



ЗАХТЕВ

ЗА ОДЛУЧИВАЊЕ О ПОТРЕБИ ПРОЦЕНЕ УТИЦАЈА НА ЖИВОТНУ СРЕДИНУ ПРОЈЕКТА:

ИЗГРАДЊА НАЦИОНАЛНЕ КОНЦЕРТНЕ ДВОРАНЕ – КОНЦЕРТНА ДВОРАНА БЕОГРАДСКЕ ФИЛХАРМОНИЈЕ СПРАТНОСТИ По+Су+П+5, НА КП.БР. 6906 КО НОВИ БЕОГРАД, ГО НОВИ БЕОГРАД



Крагујевац, мај 2023. године



34 000 Крагујевац, ул. Саве Ковачевића бр.1, Тел: +381 (0) 34 337 199,
Факс: +381 (0) 34 337 237, www.ecourbo.com, e-mail: office@ecourbo.com

ЗАХТЕВ
ЗА ОДЛУЧИВАЊЕ О ПОТРЕБИ ПРОЦЕНЕ УТИЦАЈА
НА ЖИВОТНУ СРЕДИНУ ПРОЈЕКТА:
ИЗГРАДЊА НАЦИОНАЛНЕ КОНЦЕРТНЕ ДВОРАНЕ –
КОНЦЕРТНА ДВОРАНА БЕОГРАДСКЕ
ФИЛХАРМОНИЈЕ СПРАТНОСТИ По+Су+П+5, НА
КП.БР. 6906 КО НОВИ БЕОГРАД, ГО НОВИ БЕОГРАД


Број предмета: 157/23

ИЗРАДА ЗАХТЕВА
ECOlogica URBO DOO
Крагујевац

Директор:
Евица Рајић, дипл.еколог



Крагујевац, мај 2023. године

НОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	Министарство за јавна улагања Београд Немањина бр.11	
ИЗРАДА ЗАХТЕВА	ECOlogica URBO DOO Крагујевац Ул. Саве Ковачевића бр.1	
ОДГОВОРНО ЛИЦЕ	Евица Рајић, дипл. еколог	
ЕЛЕКТРОНСКИ ПОТПИС		
РАДНИ ТИМ	Звездана Новаковић, мастер инж. технологије	
	Сања Андрејић, мастер еколог	
	Марин Рајић, дипл. инж. електротехнике лиценца бр. 353 5027 03	
	Светлана Ђоковић, дипл. еколог	
	Марија Бабић, мастер биолог-еколог	
	Тијана Цветковић Миловановић, мастер еколог	
	Невена Зубић, мастер хемичар	
Гоца Дамљановић, техничар специјалиста		



ECOLogica URBO DOO

Садржај:

A: УВОДНЕ НАПОМЕНЕ	1
1.0. НОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	3
1.1. ЗАКОНСКА РЕГУЛАТИВА КОРИШЋЕНА ПРИ ИЗРАДИ ЗАХТЕВА ЗА ОДЛУЧИВАЊЕ О ПОТРЕБИ ПРОЦЕНЕ УТИЦАЈА ПРОЈЕКТА НА ЖИВОТНУ СРЕДИНУ	3
1.2. ДОКУМЕНТАЦИЈА КОРИШЋЕНА ЗА ИЗРАДУ ЗАХТЕВА ЗА ОДЛУЧИВАЊЕ О ПРОЦЕНИ УТИЦАЈА.....	4
1.3. МЕТОДОЛОГИЈА ПРИМЕЊЕНА У ПОСТУПКУ ИЗРАДЕ ЗАХТЕВА ЗА ОДЛУЧИВАЊЕ О ПОТРЕБИ ПРОЦЕНЕ УТИЦАЈА.....	7
2.0. ОПИС ЛОКАЦИЈЕ И ОКРУЖЕЊА	8
2.1. ПОСТОЈЕЋЕ КОРИШЋЕЊЕ ЗЕМЉИШТА НА ЛОКАЦИЈИ И ОКРУЖЕЊУ	15
2.2. АПСОРПЦИОНИ И РЕГЕНЕРАТИВНИ КАПАЦИТЕТ ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ НА ЛОКАЦИЈИ И ОКРУЖЕЊУ.....	16
3.0. ОПИС ПРОЈЕКТА	18
3.1. ОПИС ГЛАВНИХ КАРАКТЕРИСТИКА ПРОЈЕКТА	19
3.1.1. <i>Архитектонско-урбанистичка поставка објекта и функционална организација</i>	19
3.1.2. <i>Конструкција</i>	21
3.1.3. <i>Материјализација</i>	24
3.1.4. <i>Спољно уређење</i>	26
3.1.5. <i>Инфраструктурна опремљеност локације и планиране инсталације</i>	26
3.2. ОПИС ТЕХНОЛОШКОГ ПРОЦЕСА	32
3.3. ВЕЛИЧИНА И КАПАЦИТЕТ ПРОЈЕКТА	32
3.4. МОГУЋЕ КУМУЛИРАЊЕ СА ЕФЕКТИМА ДРУГИХ ПРОЈЕКТА	42
3.5. КОРИШЋЕЊЕ ПРИРОДНИХ РЕСУРСА И ЕНЕРГИЈЕ	43
3.6. СТВАРАЊЕ ОТПАДА, ОТПАДНИХ МАТЕРИЈА И ОТПАДНИХ ВОДА	44
3.7. ЗАГАЂИВАЊЕ И ИЗАЗИВАЊЕ НЕУГОДНОСТИ НА ЛОКАЦИЈИ И НЕПОСРЕДНОМ ОКРУЖЕЊУ	47
3.8. РИЗИК НАСТАНКА УДЕСА НА ЛОКАЦИЈИ	47
4.0. ПРИКАЗ ГЛАВНИХ АЛТЕРНАТИВА КОЈЕ СУ РАЗМАТРАНЕ	50
5.0. ОПИС ЧИНИЛАЦА ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ КОЈИ МОГУ БИТИ ИЗЛОЖЕНИ УТИЦАЈУ	53
6.0. ОПИС МОГУЋИХ ЗНАЧАЈНИХ УТИЦАЈА НА ЖИВОТНУ СРЕДИНУ	59
6.1. ОБИМ МОГУЋИХ УТИЦАЈА ПРОЈЕКТА НА ЖИВОТНУ СРЕДИНУ	61
6.2. МОГУЋНОСТ И ПРИРОДА ПРЕКОГРАНИЧНОГ УТИЦАЈА	61
6.3. ВЕЛИЧИНА И СЛОЖЕНОСТ МОГУЋИХ УТИЦАЈА НА ЖИВОТНУ СРЕДИНУ	61
6.4. ВЕРОВАТНОЋА УТИЦАЈА	61
6.5. ТРАЈАЊЕ, УЧЕСТАЛОСТ И ВЕРОВАТНОЋА ПОНАВЉАЊА МОГУЋИХ УТИЦАЈА НА ЛОКАЦИЈИ И ОКРУЖЕЊУ	62
6.6. ВЕРОВАТНОЋА АКЦИДЕНТА И УДЕСНИХ СИТУАЦИЈА НА ЛОКАЦИЈИ	62
7.0. ОПИС МЕРА ПРЕДВИЂЕНИХ У ЦИЉУ СПРЕЧАВАЊА, СМАЊЕЊА И ОТКЛАЊАЊА ЗНАЧАЈНИХ ШТЕТНИХ УТИЦАЈА	63
УПИТНИК УЗ ЗАХТЕВ ЗА ОДЛУЧИВАЊЕ О ПОТРЕБИ ИЗРАДЕ СТУДИЈЕ О ПРОЦЕНИ УТИЦАЈА	71
РЕЗИМЕ	79



ОПШТА ДОКУМЕНТАЦИЈА



ECOlogica URBO DOO



Република Србија
Агенција за привредне регистре

Регистар Привредних субјеката

БД. 185524/2006

Дана, 22.11.2006 године
Београд

Агенција за привредне регистре, Регистратор који води Регистар привредних субјеката, на основу чл. 4 Закона о Агенцији за привредне регистре (Службени гласник РС 55/04) и члана 23. и 25. Закона о регистрацији привредних субјеката (Службени гласник РС 55/04, 61/05), решавајући по захтеву подносиоца регистрационе пријаве за регистрацију оснивања привредног субјекта, који је поднет од стране:

Име и презиме: Евица Рајић
ЈМБГ: 2610958787413
Адреса: Димитрија Туцовића 8/3, Крагујевац, Србија

доноси

РЕШЕЊЕ

Усваја се захтев подносиоца регистрационе пријаве, па се у Регистар привредних субјеката региструје оснивање привредног субјекта

**PREDUZEĆE ZA PLANIRANJE, PROJEKTOVANJE I EKOLOGIJU ECOLOGICA URBO
DOO KRAGUJEVAC, SRETE MLADENOVIĆA 2**

са следећим подацима:

Пуно пословно име: **PREDUZEĆE ZA PLANIRANJE, PROJEKTOVANJE I EKOLOGIJU
ECOLOGICA URBO DOO KRAGUJEVAC, SRETE MLADENOVIĆA 2**

Правна форма: Друштво са ограниченом одговорношћу

Седиште: Крагујевац

Опис делатности: PREDUZEĆE ZA PLANIRANJE, PROJEKTOVANJE I EKOLOGIJU

Скраћено пословно име: **ECOLOGICA URBO DOO KRAGUJEVAC**

Регистарски број/Матични број: 20222816

Претежна делатност: 74201 - ПРОСТОПНО ПЛАНИРАЊЕ

Привредни субјекат је регистрован за спољно трговински промет

Привредни субјекат је регистрован за услуге у спољнотрговинском промету

страна 1 од 3

Подаци о капиталу

- Уписани капитал
 - Новчани 500,00 EUR, у динарској противвредности.
- Уплаћен-унет капитал
 - Новчани 250,00 EUR, 9.11.2006 године, у динарској противвредности.

Подаци о оснивачима:

Име и презиме: Евица Рајић
ЈМБГ: 2610958787413
Адреса: Димитрија Туцовића 8/3, Крагујевац, Србија

Уписани капитал

- Новчани 500,00 EUR, у динарској противвредности.

Уплаћен-унет капитал

- Новчани 250,00 EUR, 9.11.2006 године, у динарској противвредности.

Удео 100,00 %.

Подаци о директору:

Име и презиме: Евица Рајић
ЈМБГ: 2610958787413
Адреса: Димитрија Туцовића 8/3, Крагујевац, Србија

Подаци о заступницима:

Заступник
Име и презиме: Евица Рајић
ЈМБГ: 2610958787413

Функција у привредном субјекту: Директор

Овлашћења у промету

- Овлашћења у унутрашњем промету неограничена
- Овлашћења у спољнотрговинском промету неограничена

Накнаду у износу од 3.600,00 динара за регистрацију напред наведених података наплаћена је од подносиоца регистрационе пријаве.

Образложење

Подносилац регистрационе пријаве поднео је регистрациону пријаву за оснивање привредног субјекта

**PREDUZEĆE ZA PLANIRANJE, PROJEKTOVANJE I EKOLOGIJU ECOLOGICA URBO
DOO KRAGUJEVAC, SRETE MLADENOVIĆA 2**

Решавајући по захтеву подносиоца, обзиром да су испуњени законом предвиђени услови, решено је као у диспозитиву.

Висина накнаде за регистрацију одређена је у складу са члановима 2., 3. и 4. Уредбе о висини накнаде за регистрацију и друге услуге које пружа Агенција за привредне регистре (Службени гласник РС број 109/05)

ПОУКА О ПРАВНОМ ЛЕКУ:

Против овог решења може се изјавити жалба Министру надлежном за послове привреде у року од 8 дана од дана достављања решења, а преко Агенције за привредне регистре.

РЕГИСТРАТОР
Младин Маглов



БД 122381/2007
Дана, 17.09.2007 године
Београд

Агенција за привредне регистре, Регистратор који води Регистар привредних субјеката, на основу чл. 4. Закона о агенцији за привредне регистре (Службени гласник РС бр. 55/04), члана 23. и 25. Закона о регистрацији привредних субјеката (Службени гласник РС бр. 55/04, 61/05), решавајући по захтеву подносиоца регистрационе пријаве за регистрацију промене података привредног субјекта у Регистар привредних субјеката, који је поднет од стране:

Име и презиме: Евица Рајић
ЈМБГ: 2610958787413
Адреса: Димитрија Туцовића 8/3, Крагујевац, Крагујевац-град, Србија

доноси

РЕШЕЊЕ

Усваја се захтев подносиоца регистрационе пријаве, па се у Регистар привредних субјеката региструје промена података о привредном субјекту уписаном у Регистар привредних субјеката

PREDUZEĆE ZA PLANIRANJE, PROJEKTOVANJE I EKOLOGIJU ECOLOGICA URBO DOO KRAGUJEVAC, SRETE MLADENVIĆA 2

са матичним бројем 20222816

И то следећих промена:

Промена седишта привредног друштва:

Брише се:
Адреса: Срете Младеновића 2, Крагујевац, Крагујевац-град, Србија
Уписује се:
Адреса: Саве Ковачевића 3/1, Крагујевац, Крагујевац-град, Србија

Промена пуног пословног имена:

Брише се:
PREDUZEĆE ZA PLANIRANJE, PROJEKTOVANJE I EKOLOGIJU ECOLOGICA URBO DOO KRAGUJEVAC, SRETE MLADENVIĆA 2
Уписује се:
PREDUZEĆE ZA PLANIRANJE, PROJEKTOVANJE I EKOLOGIJU ECOLOGICA URBO DOO KRAGUJEVAC, SAVE KOVAČEVIĆA 3/1

Страна 1 од 2

Образложење

Подносилац регистрационе пријаве поднео је дана 12.09.2007 регистрациону пријаву за промену података о привредном субјекту уписаном у Регистар привредних субјеката као

PREDUZEĆE ZA PLANIRANJE, PROJEKTOVANJE I EKOLOGIJU ECOLOGICA URBO DOO KRAGUJEVAC, SRETE MLADENVIĆA 2

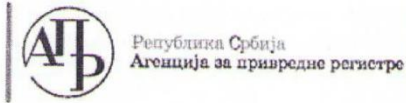
Решавајући по захтеву подносиоца, обзиром да су испуњени законом предвиђени услови, решено је као у диспозитиву.

Висина накнаде за регистрацију у износу од 1.560,00 динара одређена је у складу са члановима 2., 3. и 4. Уредбе о висини накнаде за регистрацију и друге услуге које пружа Агенција за привредне регистре (Службени гласник РС број 109/05).

Поука о правном леку:

Против овог решења може се изјавити жалба Министру надлежном за послове привреде РС, у року од 8 дана од дана пријема решења, а преко Агенције за привредне регистре.





Регистар привредних субјеката
БД 47035/2021



5000188041265

Дана, 04.06.2021. године
Београд

Регистратор Регистра привредних субјеката који води Агенција за привредне регистре, на основу члана 15. став 1. Закона о поступку регистрације у Агенцији за привредне регистре („Службени гласник РС“, бр. 99/2011, 83/2014, 31/2019), одлучујући о регистрационој пријави промене података код PREDUZEĆE ZA PLANIRANJE, PROJEKTOVANJE I EKOLOGIJU ECOLOGICA URBO DOO KRAGUJEVAC, матични број: 20222816, коју је поднео/ла:

Име и презиме: Евица Рајић

доноси

РЕШЕЊЕ

УСВАЈА СЕ регистрациона пријава, па се у Регистар привредних субјеката региструје промена података код:

PREDUZEĆE ZA PLANIRANJE, PROJEKTOVANJE I EKOLOGIJU ECOLOGICA URBO DOO
KRAGUJEVAC

Регистарски/матични број: 20222816

и то следећих промена:

Промена седишта привредног друштва:

Брише се:

Адреса: Саве Ковачевића 3/1, КРАГУЈЕВАЦ, 34000, Србија

Уписује се:

Адреса: САВЕ КОВАЧЕВИЋА 1, КРАГУЈЕВАЦ, 34000, Србија

Образложење

Подносилац регистрационе пријаве поднео је дана 02.06.2021. године регистрациону пријаву промене података број БД 47035/2021 и уз пријаву је доставио документацију наведену у потврди о примљеној регистрационој пријави.

Проверавајући испуњеност услова за регистрацију промене података, прописаних одредбом члана 14. Закона о поступку регистрације у Агенцији за привредне регистре, Регистратор је утврдио да су испуњени услови за регистрацију, па је одлучио као у диспозитиву решења, у складу са одредбом члана 16. Закона.

Страна 1 од 2

Висина накнаде за вођење поступка регистрације утврђена је Одлуком о накнадама за послове регистрације и друге услуге које пружа Агенција за привредне регистре („Сл. гласник РС“, бр. 419/2013, 138/2014, 45/2015, 106/2015, 32/2016, 60/2016 и 75/2018).

УПУТСТВО О ПРАВНОМ СРЕДСТВУ:

Против ове одлуке може се изјавити жалба у року од 30 дана од дана објављивања одлуке на интернет страни Агенције за привредне регистре, министру надлежном за послове привреде, а преко Агенције за привредне регистре. Административна такса за жалбу у износу од 480,00 динара и решење по жалби у износу од 550,00 динара, уплаћује се у буџет Републике Србије. Жалба се може изјавити и усмено на записник у Агенцији за привредне регистре.

РЕГИСТРАТОР

Милан Матковић




ИНЖЕЊЕРСКА КОМОРА СРБИЈЕ

ЛИЦЕНЦА

ОДГОВОРНОГ ПРОЈЕКТАНТА

На основу Закона о планирању и изградњи и
Статута Инжењерске коморе Србије

УПРАВНИ ОДБОР ИНЖЕЊЕРСКЕ КОМОРЕ СРБИЈЕ
утврђује да је

Марин М. Рајић

дипломирани инжењер електротехнике

ЈМБ 1206957782419

одговорни пројектант

телекомуникационих мрежа и система

Број лиценце

353 5027 03



У Београду,
27. новембра 2003. године

ПРЕДСЕДНИК КОМОРЕ

Милош Лазовић

Проф. др Милош Лазовић
дипл. грађ. инж.

Број: 02-12/460711
Београд, 17.11.2022. године



На основу члана 14. Статута Инжењерске коморе Србије
("СГ РС", бр. 36/19), а на лични захтев члана Коморе,
Инжењерска комора Србије издаје

ПОТВРДУ

Којом се потврђује да је Марин М. Рајић, дипл. инж. ел.
лиценца број

353 5027 03

Одговорни пројектант телекомуникационих мрежа и система

на дан издавања ове потврде члан Инжењерске коморе Србије, да је измирио
обавезу плаћања чланарине Комори за текућу годину, односно до 27.11.2023.
године, као и да му није изречена мера пред Судом части Инжењерске
коморе Србије



Председница Инжењерске коморе Србије

Марица М.
Марица Мијајловић, дипл. инж. арх.

ТЕКСТУАЛНИ ДЕО

A: Уводне напомене

Носилац Пројекта, Министарство за јавна улагања, преко ангажованог локалног партнера на Пројекту, Zabriskie Studio из Београда, поверио је израду Захтева за одлучивање о потреби процене утицаја на животну средину Пројекта: Изградња националне концертне дворане – концертна дворана Београдске филхармоније спратности По+Су+П+5, на кп.бр. 6906 КО Нови Београд, ГО Нови Београд, предузећу ECOlogica URBO DOO из Крагујевца, ул. Саве Ковачевића бр.1.

Наручилац Пројекта, UNDP (Програм Уједињених нација за развој) у сарадњи са Владом Србије, Министарством културе и информисања, Министарством за јавна улагања, Градом Београдом и Београдском филхармонијом, планира реализацију концертне дворане у складу са најбољом међународном праксом са циљем друштвеног, економског и еколошког развоја земље.

Напомена: У току израде пројектне документације дошло је до измене назива Носиоца Пројекта, тако да је сада назив Носиоца Пројекта Министарство за јавна улагања. Идејно решење урађено је за Канцеларију за управљање јавним улагањима, и на основу истог издати су Локацијски услови. У наставку израде пројектне документације биће измењен назив Инвеститора, и на основу тога биће у сагласности са дефинисаним Носиоцем Пројекта у еколошкој документацији.

Циљ израде Захтева за одлучивање о потреби процене утицаја на животну средину је анализа и вредновање свих релевантних параметара и показатеља, података о локацији и непосредном окружењу, карактеристика Пројекта, као и процена потенцијалних значајних утицаја, њиховог обима и величине, карактера, вероватноће понављања, могућих акцидената и могућих последица по животну средину и здравље људи, како би се одлучило о потреби процене утицаја на животну средину.

Процедура процене утицаја на животну средину спроводи се у складу са Законом о процени утицаја на животну средину („Сл. гласник РС”, бр. 135/04 и 36/09), Уредбом о Листи пројеката за које је обавезна процена утицаја и Листе пројеката за које се може захтевати процена утицаја на животну средину („Сл. гласник РС”, бр. 114/08) и Правилником о садржини Захтева о потреби процене утицаја и садржини Захтева за одређивање обима и садржаја Студије о процени утицаја на животну средину („Сл. гласник РС”, бр. 69/05).

Према Уредби о утврђивању Листе пројеката за које је потребна процена утицаја и Листе пројеката за које се може захтевати процена утицаја на животну средину („Сл. Гласник РС”, бр. 114/08), планирани Пројекат се налази у Листи II - пројекти за које се може захтевати процена утицаја, Тачка 15 – Пројекти наведени у Листи I и Листи II који се реализују у заштићеном природном добру и заштићеној околини непокретног културног добра, као и у другим подручјима посебне намене.

У складу са Законом о заштити животне средине („Сл. гласник РС”, бр. 135/04, 36/09, 36/09-др. закон, 72/09-др. закон, 43/11-УС, 14/16, 76/18 и 95/18-др. закон), Законом о процени утицаја на животну средину („Сл. гласник РС” бр.135/04 и 36/09), Законом о потврђивању Конвенције о доступности информација, учешћу јавности у доношењу одлука и праву на правну заштиту у питањима животне средине („Сл. гласник РС”, бр. 38/09, Међународни уговори) и Стратегији за примену Конвенције о доступности информација, учешћу јавности у доношењу одлука и праву на правну заштиту у питањима животне средине - Архуска конвенција („Сл. гласник РС”, бр. 103/11) (Convention on access to information, public participation in decision-making and access to justice in environmental matters, Aarhus, Denmark, on 25 June 1998), све фазе процене утицаја на животну средину доступне су и јавне, а јавност се информисе обавештавањем путем огласа у јавним гласилима, уз омогућен увид у доступну документацију.

На основу напред изнетог може се закључити да је циљ процене утицаја да се на основу утврђене локације и карактеристика предметног Пројекта, постојећих података о простору, опсервације на терену, изврши процена могућих негативних утицаја на животну средину, планирају, пројектују и реализују мере заштите како би Пројекат био еколошки одржив и прихватљив.

На основу процене могућих значајних утицаја и потенцијалних последица по животну средину и здравље становништва, доноси се одлука о потреби процене утицаја на животну средину, односно о изради Студије о процени утицаја планираног Пројекта на животну средину.

1.0. Носилац Пројекта

Основни подаци о Носиоца Пројекта приказани су у Табели бр.1.

Табела бр. 1: Основне информације о Носиоцу Пројекта

Носиоца Пројекта	Министарство за јавна улагања
Адреса	Београд Немањина бр.11
E-mail	press@obnova.gov.rs

1.1. Законска регулатива коришћена при изради Захтева за одлучивање о потреби процене утицаја Пројекта на животну средину

За израду Захтева за одлучивање о потреби процене утицаја на животну средину, коришћена је и поштована следећа законска регулатива:

- Закон о заштити животне средине („Сл. гласник РС”, бр. 135/04, 36/09 (др. закон), 72/09 (др. закон), 43/11 (УС), 14/16, 76/18 (др. закон) и 95/18 (др. закон));
- Закон о процени утицаја на животну средину („Сл. гласник РС”, бр. 135/04 и 36/09);
- Закон о планирању и изградњи („Сл. гласник РС”, бр. 72/09, 81/09 (исправка), 64/10 (УС), 24/11, 121/12, 42/13 (УС), 50/13 (УС), 98/13 (УС), 132/14, 145/14, 31/19, 37/19, 9/20 и 52/21);
- Закон о заштити од буке у животној средини („Сл. гласник РС”, бр. 96/21);
- Закон о културним добрима („Сл. гласник РС” бр. 71/94, 52/11 (др. закон), 52/11 (др.закон), 99/11 (др. закон), 6/20 (др.закон), 35/21 (др.закон) и 129/21 (др.закон));
- Закон о заштити природе („Сл. гласник РС”, бр. 36/09, 88/10, 91/10 (исправка), 14/16, 95/18 (др. закон) и 71/21);
- Закон о климатским променама („Сл. гласник РС”, бр. 26/21);
- Закон о енергетској и рационалној употреби енергије („Сл. гласник РС”, бр. 40/21);
- Закон о управљању отпадом („Сл. гласник РС” бр. 36/09, 88/10, 14/16, 95/18 (др. закон) и 35/23);
- Закон о амбалажи и амбалажном отпаду („Сл. гласник РС” бр. 36/09 и 95/18 (др.закон));
- Закон о водама („Сл. гласник РС”, број 30/10, 92/12, 101/16, 95/18 и 95/18 (др. закон));
- Закон о заштити ваздуха („Сл. гласник РС” бр. 36/09, 10/13 и 26/21 (др.закон));
- Закон о заштити земљишта („Сл. гласник РС” бр. 112/15);
- Закон о заштити од пожара („Сл. гласник РС” бр. 111/09, 20/15, 87/18 (др. закон), 87/18, 87/18 (др. закон));
- Закон о смањењу ризика од катастрофа и управљању ванредним ситуацијама („Сл. гласник РС”, бр. 87/18);
- Закон о општем управном поступку („Сл.гласник РС”, бр.18/16, 95/18 (аутентично тумачење) и 2/23 (УС));
- Уредба о утврђивању Листе пројеката за које је обавезна процена утицаја и Листе пројеката за које се може захтевати процена утицаја на животну средину („Сл. гласник РС”, бр. 114/08);
- Уредба о учешћу јавности у изради одређених планова и програма у области заштите животне средине („Сл. гласник РС”, бр. 117/21);

- Уредба о индикаторима буке, граничним вредностима, методама за оцењивање индикатора буке, узнемиравања и штетних ефеката буке у животној средини („Сл. гласник РС” бр. 75/10);
- Уредба о режимима заштите („Сл. гласник РС”, бр. 31/12);
- Уредба о еколошкој мрежи („Сл. гласник РС”, бр. 102/10);
- Уредба о класификацији вода („Сл. гласник СРС”, бр.5/68);
- Уредба о граничним вредностима емисије загађујућих материја у воде и роковима за њихово достизање („Сл. гласник РС”, бр. 67/11, 48/12 и 1/16);
- Уредба о граничним вредностима загађујућих материја у површинским и подземним водама и седименту и роковима за њихово достизање („Сл. гласник РС”, бр. 50/12);
- Уредба о граничним вредностима загађујући, штетних и опасних материја у земљишту („Сл.гласник РС”, бр. 30/18 и 64/19);
- Уредба о граничним вредностима емисија загађујућих материја у ваздух из стационираних извора загађења, осим постројења за сагоревање („Сл. гласник РС” бр. 111/15 и 83/21);
- Уредба о условима за мониторинг и захтевима квалитета ваздуха („Сл. гласник РС” бр. 11/10, 75/10 и 63/13);
- Уредба о мерењима емисија загађујућих материја у ваздух из стационарних извора загађивања („Сл.гласник РС”, бр.5/16);
- Правилник о садржини захтева о потреби процене утицаја и садржини захтева за одређивање обима и садржаја студије о процени утицаја на животну средину („Сл. гласник РС”, бр. 69/05);
- Правилник о националној листи индикатора заштите животне средине („Сл. гласник РС”, бр. 37/11);
- Правилник о начину одређивања и одржавања зона санитарне заштите изворишта водоснабдевања („Сл. гласник РС”, бр. 92/08);
- Правилник о категоријама, испитивању и класификацији отпада („Сл.гласник РС” бр. 56/10, 93/19 и 39/21);
- Правилник о листи мера превенције стварања отпада („Сл.гласник РС” бр. 7/19);
- Правилник о обрасцу Документа о кретању отпада и упутству за његово попуњавање („Сл. гласник РС”, бр. 114/13);
- Правилник о обрасцу Документа о кретању опасног отпада, обрасцу претходног обавештења, начину његовог достављања и упутству за њихово попуњавање („Сл. гласник РС” бр. 17/17);
- Правилник о начину складиштења, паковања и обележавања опасног отпада („Службени гласник РС”, бр. 92/10 и 77/21);
- Правилник о обрасцима извештаја о управљању амбалажом и амбалажним отпадом (“Сл. гласник РС”, бр. 21/10, 10/13 и 44/18 (др. закон));
- Правилник о опасним материјама у водама („Сл. гласник РС”, бр.31/82);
- Правилник о начину и условима за мерење количине и испитивање квалитета отпадних вода и садржини извештаја о извршеним мерењима („Сл. гласник РС”, бр. 33/16);
- Правилник о методама мерења буке, садржини и обиму извештаја о мерењу буке („Сл. гласник РС”, бр. 139/22).

1.2. Документација коришћена за израду Захтева за одлучивање о процени утицаја

За израду Захтева за одлучивање о потреби процене утицаја на животну средину Пројекта: Изградња националне концертне дворане – концертна дворана Београдске филхармоније спратности По+Су+П+5, на кп.бр. 6906 КО Нови Београд, ГО Нови Београд, коришћена је следећа документација:

Планска документација

- План детаљне регулације блока 13, градска општина Нови Београд („Сл. лист града Београда“, бр. 51/18);
- План генералне регулације грађевинског подручја седишта јединице локалне самоуправе-град Београд целине I-XIX („Сл. лист града Београда“, бр. 20/16, 97/16, 69/17, 97/17, 72/21 и 27/22);

Управна акта

- Служба за катастар непокретности Нови Београд, РГЗ, Копија катастарског плана бр. 952-04-225-2211/2023 од 08.02.2023. године;
- Служба за катастар непокретности Нови Београд – Одељење за катастар водова Београд, РГЗ, Копија катастарског плана водова, бр. 956-301-2921/2023 од 08.02.2023.
- Републички геодетски завод, Геодетско-катастарски информациони систем, Извод из листа непокретности бр. 2092 од 07.10.2022. године;
- Градска управа града Београда, Секретаријат за урбанизам и грађевинске послове, Сектор за издавање локацијских услова и грађевинске послове за објекте јавне намене и велике инвестиције, Локацијски услови бр. ROP-BGDU-33008-LOCH-2/2023, Инт.бр. IX- 20 бр. 350-156/2023 од 25.04.2022. године;
- Услови ималаца јавних облашћења издати уз Локацијске услове:
 - ЈКП „Београдски водовод и канализација“, Услови канализације за израду локацијских услова за изградњу Националне концертне дворане - Концертна дворана београдске Филхармоније, спратности По+Су+П+5, на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевара Михајла Пупина, на катастарској парцели 6906 КО Нови Београд, у Београду, бр. К-121/2023 од 27.02.2023. године;
 - ЈКП „Београдски водовод и канализација“, Услови водовода за израду локацијских услова за потребе изградње Националне концертне дворане- Концертна дворана београдске филхармоније, на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевара Михајла Пупина, на катастарској парцели 6906 КО Нови Београд, у Београду, бр. В-183/2023 од 27.02.2023. године;
 - Електродистрибуција Србије д.о.о. Београд, Услови за пројектовање и прикључење објекта: Национална концертна дворана – Концертна дворана београдске филхармоније на к.п. 6906 КО Нови Београд на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевара Михајла Пупина, на катастарској парцели 6906 КО Нови Београд, у Београду, бр. 13/23, 736/23 од 08.03.2023. године;
 - Јавно комунално предузеће „Београдске електране, Услови за пројектовање и прикључење објекта националне концертне дворане – Концертна дворана београдске филхармоније на к.п. 6906 КО Нови Београд на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевара Михајла Пупина, на катастарској парцели 6906 КО Нови Београд, у Београду, STE-14781/23 од 03.03.2023. године;
 - ЈКП „Јавно осветљење Београд“, Технички услови за издавање локацијских услова за изградњу Националне концертне дворане - Концертна дворана београдске Филхармоније спратности По+Су+П+5, на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевар Михајла Пупина, на катастарској парцели 6906 КО Нови Београд, Т-923 од 21.02.2023. године;
 - Министарство унутрашњих послова сектор за ванредне ситуације, Управа за ванредне ситуације у Београду, Услове у погледу мера заштите од пожара за изградњу Националне концертне дворане - Концертна дворана београдске Филхармоније, спратности По+Су+П+5, на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевара Михајла Пупина,

- на катастарској парцели 6906 КО Нови Београд, бр. 217-95/23 од 21.02.2023. године;
- Министарство унутрашњих послова Републике Србије, Сектор за ванредне ситуације, Управа за ванредне ситуације у Београду, Обавештење бр. 217.2-10/23 од 06.03.2023. године;
 - Градска управа града Београда, Секретаријат за саобраћај, Сектор за планирање саобраћаја и урбану мобилност, Одељење за планирање саобраћаја, Услови за пројектовање и прикључење у процедури издавања локацијских услова за изградњу Националне концертне дворане - Концертна дворана београдске Филхармоније спратности По+Су+П+5, на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевар Михајла Пупина, на катастарској парцели 6906 КО Нови Београд, IV-08 бр. 344.5-124/2023 од 28.02.2023. године;
 - Јавно водопривредно предузеће „Србијаводе“ Београд, Водопривредни центар „Сава-Дунав“, Водни услови бр. 2298/3 од 03.03.2023. године;
 - Акционарско друштво „Електромрежа Србије“ Београд, Услови за потребе издавања локацијских услова за изградњу Националне концертне дворане на кп. бр. 6906 КО Нови Београд, бр. 130-00-UTD-003-207/2023 од 28.02.2023. године;
 - ЈП „Путеви Београда“, Услови за пројектовање за изградњу Националне концертне дворане - Концертна дворана београдске Филхармоније спратности По+Су+П+5, на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевар Михајла Пупина, на катастарској парцели 6906 КО Нови Београд, III бр. 350-82/23 од 01.03.2023. године;
 - ЈП „Србијасгаз“, Услови за израду техничке документације и одобрење са условима за извођење радова у заштитном појасу гасовода, у циљу издавања локацијских услова за изградњу Националне концертне дворане - Концертна дворана београдске Филхармоније спратности По+Су+П+5, на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевар Михајла Пупина, на катастарској парцели 6906 КО Нови Београд, бр.06-07-11/748-3 од 13.03.2023. године;
 - „Телеком Србија“ Предузеће за телекомуникације а.д., Услови за пројектовање и изградњу унутрашњих ТК инсталација и приводне ТК мреже (ТК концентрација) за објект Националне концертне дворане - Концертна дворана београдске Филхармоније спратности По+Су+П+5, на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевар Михајла Пупина, на катастарској парцели 6906 КО Нови Београд, 75033/2-2023 од 03.03.2023. године;
 - ЈКП „Градска чистоћа“, Услови бр. 24.03.2023. године;
 - Градска управа Града Београда, Секретаријат за јавни превоз, Услови ХХХIV-03 бр. 346.9 -24-2/2023 од 07.04.2023. године;
 - ЈКП „Београдски метро и воз“ Београд, Услови бр. 643-4/22 од 06.03.2023. године;
 - Градска управа града Београда, Секретаријат за заштиту животне средине, Решење о утврђивању мера и услова заштите животне средине за потребе издавања Локацијских услова за изградњу Националне концертне дворане - Концертна дворана београдске Филхармоније спратности По+Су+П+5, на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевар Михајла Пупина, на катастарској парцели 6906 КО Нови Београд, V-04 број: 501.2-56/2023 од 07.03.2023. године;
 - Завод за заштиту природе, Решење 03 бр. 021-636/2 од 07.03.2023. године;
 - ЈКП „Зеленило-Београд“, Услови бр.49/038 од 06.04.2023. године;
 - Завод за заштиту споменика културе града Београда, Услови за предузимање мера техничке заштите у оквиру локацијских услова за изградњу Националне концертне дворане - Концертна дворана

Београдске Филхармоније, на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевара Михајла Пупина, на катастарској парцели 6906 КО Нови Београд, IX-20 број 350-156/2023 од 13.02.2023. године.

Техничка документација

- Идејно решење за објект националне концертне дворане – концертна дворана Београдске филхармоније спратности По+Су+П+5, угао улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевар Михајла Пупина, кп.бр. 6906 КО Нови Београд, бр. техничке документације 102-07-21-IDR, од октобра 2022. године, Zabriske d.o.o., ул. Кнеза од Самберије 10А, Београд, који се састоји од:
 - 0-Главне свеске,
 - 1-Пројекта архитектуре.
- Информација о локацији IX-20 бр. 350.1-5587/2022 од 14.10.2022. године, Градска управа Града Београда, Секретаријат за урбанизам и грађевинске послове, Сектор за издавање локацијских услова и грађевинске послове за објекте јавне намене и велике инвестиције у поступку обједињене процедуре;
- Катастарско-топографски план, Геодетски биро „Гео-дита“ д.о.о.;
- Положај локације у окружењу - Геосрбија;
- Положај локације у окружењу - Google Earth.

1.3. Методологија примењена у поступку израде Захтева за одлучивање о потреби процене утицаја

Основни методолошки приступ и садржај Захтева за одлучивање о потреби процене утицаја дефинисани су Законом о процени утицаја на животну средину („Сл. гласник РС” бр. 135/04 и 36/09) и Правилником о садржини Захтева о потреби процене утицаја и садржини Захтева за одређивање обима и садржаја Студије о процени утицаја на животну средину („Сл. гласник РС”, бр. 69/05).

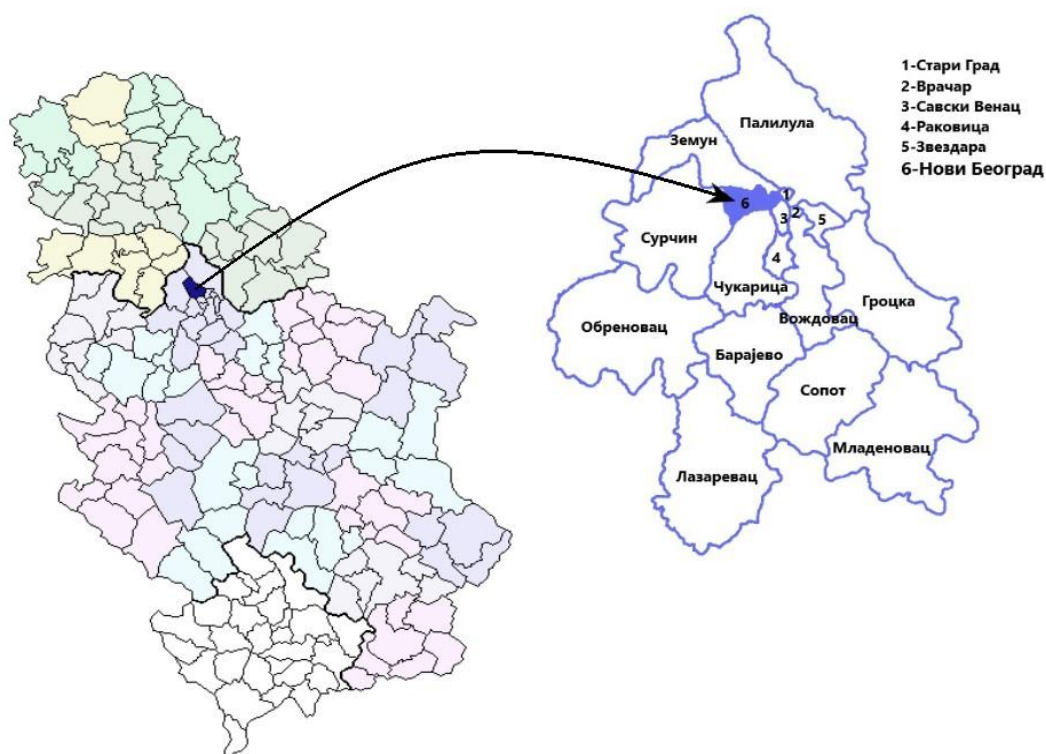
За процену ризика по животну средину и здравље људи и у фази Захтева за одлучивање, коришћене су методе дате у препорукама и упутствима Светске здравствене организације (WHO), Европске фондације за хемијско инжењерство (EFCE), Агенције за заштиту животне средине USA (EPA-USA) и Међународне организације за рад (ILO).

2.0. Опис локације и окружења

Предмет Захтева за одлучивање о потреби процене утицаја на животну средину је Пројекат: Изградња националне концертне дворане – концертна дворана Београдске филхармоније спратности По+Су+П+5, на кп.бр. 6906 КО Нови Београд, ГО Нови Београд.

Град Београд се налази у југоисточној Европи, на Балканском полуострву, у северном делу централне Србије, на ушћу Саве у Дунав. Подручје Града Београда административно је подељено на 17 градских општина (Чукарица, Вождовац, Врачар, Нови Београд, Палилула, Раковица, Савски венац, Стари град, Земун, Звездара, Барајево, Гроцка, Лазаревац, Обреновац, Младеновац, Сопот, Сурчин).

Градска општина Нови Београд је једна од 17 општина Града Београда. Укупна површина ове градске општине износи 40,96 km². Према попису из 2011. године, на територији градске општине Нови Београд живи 214.506 становника. На основу прелиминарних резултата пописа становништва из 2022. године, на територији градске општине Нови Београд живи 209.812 становника.



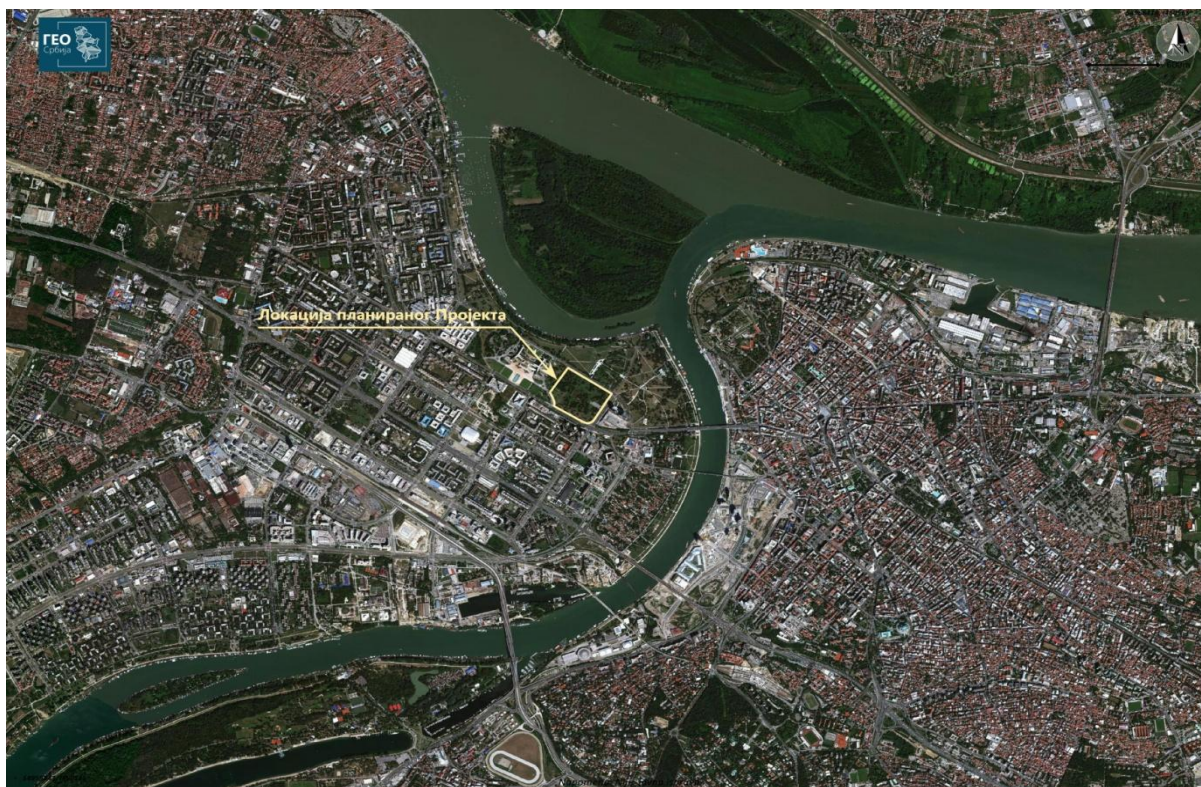
Слика бр.1: Положај општине Нови Београд на карти Р. Србије и на карти Града Београда

Анализа шире просторне целине показује да се локација планираног објекта националне концертне дворане Београдске филхармоније налази у обухвату Плана детаљне регулације блока 13, градска општина Нови Београд („Сл. лист града Београда“, бр. 51/18) и Плана генералне регулације грађевинског подручја седишта јединице локалне самоуправе-град Београд целине I-XIX („Сл. лист града Београда“, бр. 20/16, 97/16, 69/17, 97/17, 72/21 и 27/22).

Просторно - положајно, локација планираног објекта националне концертне дворане Београдске филхармоније, налази се:

- северозападно од градског центра Града Београда на удаљености од око 2,5 km;

- југоисточно од административног центра градске општине Нови Београд на удаљености од око 1,4 km.



Слика бр. 2: Диспозиција локације планираног објекта националне концертне дворане Београдске филхармоније у односу на шире окружење

Микролокацијски посматрано, непосредно окружење локације на којој се планира реализација националне концертне дворане Београдске филхармоније чине:

- Булевар Николе Тесле, пролази уз североисточну границу локације планираног Пројекта;
- Булевар Михајла Пупина, пролази уз југозападну границу локације планиране националне концертне дворане Београдске филхармоније;
- Улица Ушће, пролази уз југоисточну границу локације на којој се планира реализација Пројекта,
- Палата Србије, налази се у оквиру истог блока бр. 13 на којем се планира реализација националне концертне дворане Београдске филхармоније, северозападно на удаљености од око 100 m;
- Река Дунав протиче северно од локације намењене за реализацију Пројекта, на удаљености од око 300 m;
- Река Сава протиче источно од локације Пројекта на удаљености од око 670m;
- Велико ратно острво, налази се северно од локације Пројекта на удаљености од око 450m;
- Мало ратно острво, налази се североисточно од локације планираног Пројекта, на удаљености од око 430m;
- Парк Пријатељства налази се североисточно од локације Пројекта на удаљености од око 20 m преко Булевар Николе Тесле;
- Музеј савремене уметности налази се североисточно од локације планиране концертне дворане на удаљености од око 450m;
- „Ушће“ тржни центар налази југоисточно од локације Пројекта на удаљености од око 60 m;
- Најближа зона становања високе густине насељености налази се југозападно од локације Пројекта, у оквиру блока бр.26, на удаљености од око 50m.



Слика бр. 3: Микролокацијски приказ локације планиране националне концертне дворане Београдске филхармоније

У постојећем стању, на локацији налазе се темељи започетог Музеја револуције, укопаног објекта који се у топографији истиче као плато оријентационе површине 5100 m², издигнут око 2,0–2,5 m у односу на окружење.



Слика бр. 4: Фотографија напуштених темеља Музеја на локацији Пројекта

Подручје на којем се планира реализација Пројекта припада алувијалној равни река Дунава и Саве – новобеоградском алувијалном платоу.

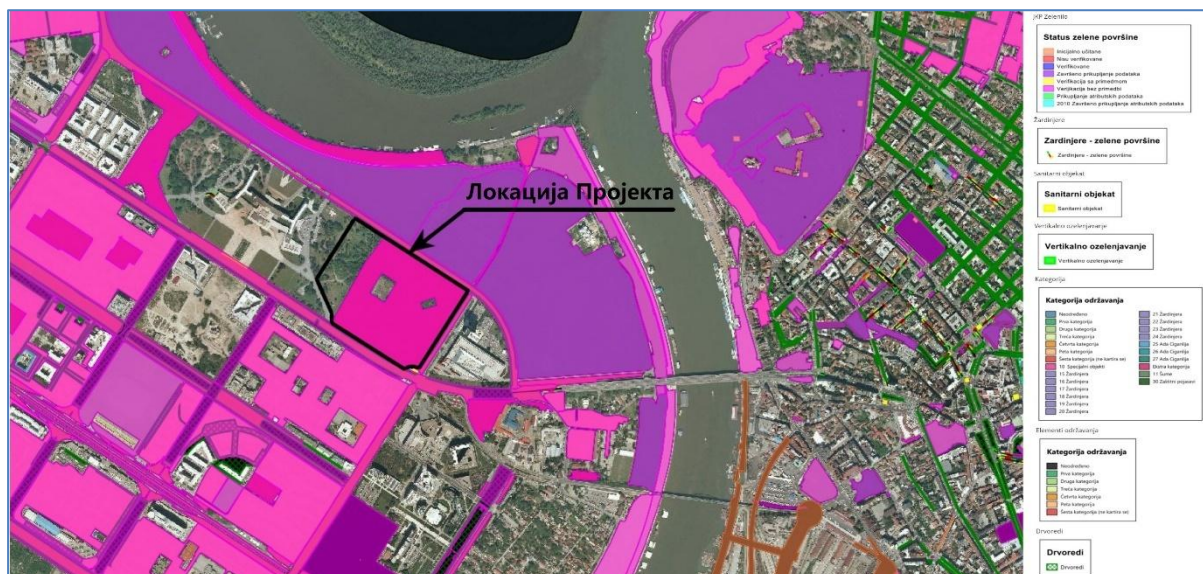
У погледу геодинамичких одлика на ширем истражном простору, уочене су нестабилности: приликом дубоких линијских ископа поред већ изграђених објеката, клижења савског насипа, унутрашње ерозионе нестабилности при отварању темељних јама, затим утресања при динамичким оптерећењима и дејству земљотреса. Ова запажања могу бити од изузетног значаја за даља разматрања услова градње и обавезујућих геотехничких поступака при дефинисању урбанистичких услова за читав простор алувијалне равни Новог Београда.

Сеизмичност терена Новог Београда дефинисана је са 8° МЦС и коефицијентом сеизмичности $K_s = 0,043 - 0,050$.

На основу Решења 03 бр. 021-636/2 од 07.03.2023. године, издатог од стране Завода за заштиту животне средине, на локацији на којој је планирана изградња Националне концертне дворане – концертна дворана Београдске филхармоније нема заштићених подручја за које је спроведен или покренут поступак заштите, утврђених еколошки значајних подручја и еколошких коридора од међународног значаја еколошке мреже Републике Србије.

Локација намењена за реализацију националне концертне дворане Београдске филхармоније припада зони јавног зеленила, где доминира уређена зелена површина, планирана и подигнута половином XX века, као суштински важан део модерног града уређен у слободном стилу са масивима лишћарских и четинарских дрвенастих врста. Значај и квалитет ове зелене површине, као јавног добра, огледа се у њеној улози у унапређењу квалитета животне средине, кроз абсорпцију угљен диоксида, регулацију температуре и влажности ваздуха, ублажавање климатских екстрема, регулацију атмосферских вода, смањење буке и негативних утицаја ветра, очување биодиверзитета.

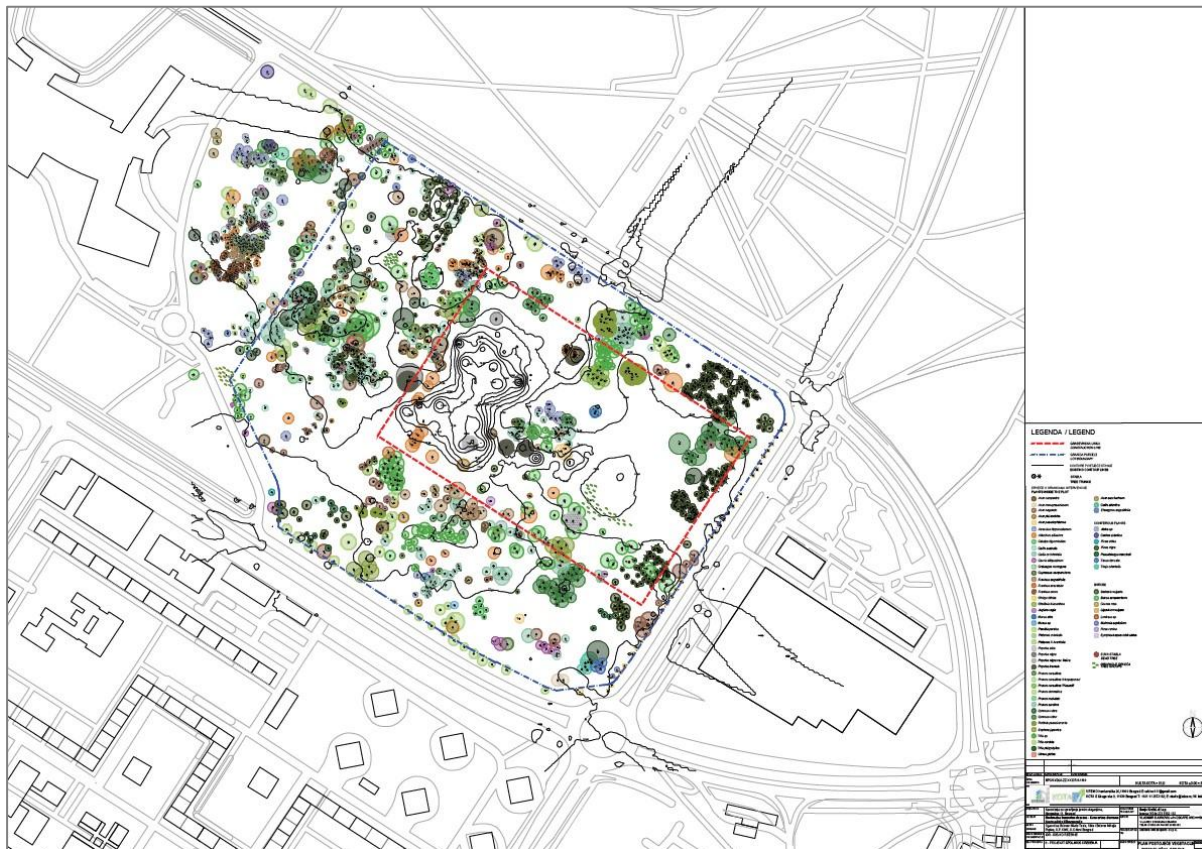
На слици бр.5 приказана је мапа зелених површина, на основу које се може закључити да је у складу са подацима ЈКП-а „Зеленило“ статус зелене површине локације планираног Пројекта: верификација без примедби.



Слика бр. 5: Приказ зелених површина на локацији Пројекта и непосредном окружењу (Извор: <http://gispublic.zelenilo.rs/giszppublic/Map>)

На локацији се налази значајан број како аутохтоних тако и егзотичних врста дрвећа. На основу услова ЈКП „Зеленило-Београд“ бр. 49/038 од 06.04.2023. године, дефинисано је постојеће стање на локацији планираног Пројекта. Предметни простор је уређен парковски у слободном пејзажном стилу, обрасло високом вегетацијом коју

чине силитерна стабла и групације лишћара и четинара са значајним учешћем црног бора (*Pinus nigra*). Биљни покривач је веома богат у погледу диверзитета врста. У контактної зони, и улицама: Ушће, Булевар Михајла Пупина и Булевар николе Тесле постоје дрвореди у уличним травњацима. У улици Ушће дрворед је двоструки и чине га млада стабла гинка (*Ginko biloba L.*). У Булевару Михајла Пупина дрворед је такође двострук и чине га стабла платана (*Platanus x acerifolia (Ait) Willd*). Стабла су средње доби, прсних пречника од 15 до 40 см. Једна траса дртвореда је у уличном травњаку а друга у зеленој површини. У Булевару Николе Тесле дрвореди чине разнодобна стабла сребрне липе (*Tilia tomentosa Mnch.*) чији се пречници дебла крећу од 15 до 40см. У складу са Условима ЈКП „Зеленило-Београд“ уређен је геодетски снимак постојеће вегетације и извршена валоризација. На слици бр. 6 дат је план постојеће вегетације.



Слика бр.6: Валоризација постојеће вегетације на локацији, извод из Пројекта спољног уређења са синхрон планом - ИДР (Графика А3 формата дата је у прилогу Захтева)

Зелени појас уз Саву од моста Газела до ушћа Саве у Дунав и даље, десном обалом Дунава до хотела „Југославија“ у Земуну, постојећи парк око зграде СИВ-а (блок 13) и јавни градски парк на Ушћу између Бранковог моста, Булевара Николе Тесле, хотела „Југославија“, Дунава и Саве (блокови 10, 14 и 15), припадају Приобалној зони Новог Београда. Због својих природних, културно-историјских, урбанистичко-архитектонских и амбијенталних вредности, Приобална зона Новог Београда, сагласно Закону о културним добрима („Службени гласник РС“, број 71/94), представља добро које ужива статус претходне заштите, а уједно је и елемент система зеленила са предлогом за заштиту предела.

Предметни простор се налази унутар ширег приобалног подручја значајног за креирање слике и идентитета града. Чине га посебне целине и појединачни објекти културно-историјских и архитектонско-урбанистичких вредности, који предметном простору дају снажан визуелни и културни идентитет.

На основу података из релевантне планске и урбанистичке документације и увидом у документацију надлежног Завода за заштиту споменика културе град Београд, у непосредном окружењу локације налазе се Палата „Србија” која је утврђена као споменик културе Одлуком о утврђивању Палате Савезног извршног већа у Новом Београду за споменик културе („Службени гласник РС”, број 72/13), не само због својих архитектонских вредности, већ и због тога што се у њој налазе ликовна достигнућа најбољих југословенских стваралаца двадесетог века. Наведеном Одлуком, утврђена је заштићена околина споменика културе која обухвата катастарске парцеле бр. 1046/1, 1046/2, 1046/3 и 1047, КО Нови Београд, у државној својини. Локација Пројекта се налази у обухвату заштићене околине овог споменика културе.

У непосредном окружењу локације Пројекта налазе се следећи јавни објекти и простори утврђени за културна добра и то:

- Зграда Музеја савремене уметности, која је због своје аутентичности, архитектонских, културних и уметничких вредности утврђена за културно добро („Службени лист Града Београда”, број 16/87),
- Централна зона Новог Београда, утврђена за културно добро - просторно културно историјску целину (Одлука о утврђивању, „Сл. гласник РС“ бр. 06/21);
- „Парк пријатељства” који је због својих културно-историјских и урбанистичко-пејзажних вредности простора, као знаменито место утврђен за културно добро („Службени гласник РС”, број 08/14).

Инфраструктурна опремљеност локације

Водоводна инфраструктура - На основу Услови водовода за израду локацијских услова за потребе изградње Националне концертне дворане- Концертна дворана београдске филхармоније, на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевара Михајла Пупина, на катастарској парцели 6906 КО Нови Београд, бр.В-183/2023 од 27.02.2023. године, издатих од стране Јавно комуналног предузећа „Београдски водовод и канализација“, локација Пројекта припада првој висинској зони београдског водоводног система са радним притиском у мрежи од 4,0 – 6,0 бара. Постојећа водоводна мрежа на предметној локацији:

- у Булевару Михаила Пупина постојећа водоводна је цевовод Ø400mm (на супротној страни улице) и цевовод Ø150mm (на страни улице до предметног објекта), оба цевовода од ливеногвозденог материјала;
- у Улици ушће постоје два цевовода Ø200mm (обострано) од дуктил ливног материјала и цевовод Ø150mm од ливеногвозденог материјала
- у Улици булевар Николе Тесле постоји цевовод Ø300mm од ливеногвозденог материјала на супротној страни улице.

Канализациона инфраструктура - На основу Услови канализације за израду локацијских услова за потребе изградње Националне концертне дворане- Концертна дворана београдске филхармоније, на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевара Михајла Пупина, на катастарској парцели 6906 КО Нови Београд, бр.К-121/2023 од 27.02.2023. године, издатих од стране Јавно комуналног предузећа „Београдски водовод и канализација“, канализација у зони предметне локације припада Централном систему београдске канализације са сепарационим начином канализације фекалних и атмосферских вода.

Постојећа канализациона мрежа обухвата:

- у Улици булевар Николе Тесле налази се фекални колектор ПВЦ 90/135cm и ПВЦ 200/175cm и кишни колектор ПВЦ Ø900mm;
- у Улици ушће је фекални колектор Б 70-90/135cm и атмосферски ХДПЕ Ø1000mm;

- у Булевару Михајла Пупина кишни колектори Ø450mm-Ø800mm који одводе кишне воде према колектору Ø1000mm у Улици ушће и даље до излива у реку Саву. Такође, постоје кишни канали Ø400mm-Ø500mm-Ø600 mm који одводе кишне воде до атмосферског дела двојног колектора (ФБ Ø1500 mm+АБ Ø1500mm) у Блоку 12 и даље до постојеће КЦС1 „нова” одакле се препумпавају у Дунав.

Средином блока 13 пролази фекални колектор 120/90cm – Ø1500mm који одводи употребљене воде из новобеоградских блокова 22, 25, 26 и 29 ка постојећем фекалном колектору 200/175cm у Булевару Николе Тесле и атмосферски колектор Ø1500 mm који доводи атмосферске воде из наведених блокова до постојеће подземне црпне станице за атмосферске воде КЦС „13”, која се налази унутар граница Блока 13, и која подиже атмосферске воде и даље гравитационо транспортује у Дунав.

Електроенергетска инфраструктура – Увидом у планску документацију, односно План детаљне регулације блока 13, градска општина Нови Београд („Сл. лист града Београда“, бр. 51/18), у оквиру блока 13, у чијем обухвату је планирана реализација концертне дворане Београдске филхармоније, изграђени су следећи електроенергетски (ЕЕ) објекти:

- четири трансформаторске станице (ТС) 10/0,4 kV:
 - ТС регистарског броја 3-165 и 3-875 изграђене су у оквиру објекта Палате „Србија”,
 - ТС регистарског броја 3-1542 изграђена је у оквиру објекта црпне станице,
 - ТС рег. бр. 3-830 изграђена као слободностојећи објекат и није у функцији;
- подземни кабловски водови 10 kV за напајање постојећих ТС 10/0,4 kV;
- кабловски водови 1 kV за напајање: објеката, као и јавног осветљења (ЈО).

У оквиру локације Пројекта и блока 13 нису изграђени, нити се планирају, објекти напонског нивоа 35 kV или вишег.

Телекомуникациона инфраструктура - Увидом у планску документацију, односно План детаљне регулације блока 13, градска општина Нови Београд („Сл. лист града Београда“, бр. 51/18), локација која је планирана за реализацију националне концертне дворане Београдске филхармоније, припада кабловском подручју Н°2 аутоматске телефонске централе „Нови Београд”. Приступна телекомуникациона мрежа изведена је кабловима постављеним у телекомуникациону канализацију, а претплатници су преко унутрашњих извода повезани са дистрибутивном телекомуникационом мрежом. У постојећој телекомуникационој канализацији положен је већи број оптичких телекомуникационих каблова транспортне мреже Београда, као и каблови специјалних корисника. У оквиру блока 13 изграђен је оптички телекомуникациони кабл оператора кабловског дистрибуционог система (КДС) „Радијус вектор”.

Топлификациона инфраструктура - Увидом у планску документацију, односно План детаљне регулације блока 13, градска општина Нови Београд („Сл. лист града Београда“, бр. 51/18), локација Пројекта припада топлификационом систему топлане ТО „Нови Београд” чија мрежа ради у температурном и притисном режиму 120/650 S и НП25, а прикључивање потрошача је индиректно путем топлотних подстаница са измењивачима топлоте.

У непосредном окружењу локације Пројекта изведени су и у фази експлоатације:

- магистрални топовод пречника Ø457,2/6,3 mm трасиран дуж Булеvara Михајла Пупина;

- магистрални топовод пречника $\varnothing 323,9/5.6/\varnothing 419/10\text{mm}$ изведен дуж Улице ушће.

Гасоводна инфраструктура - Увидом у планску документацију, односно План детаљне регулације блока 13, градска општина Нови Београд („Сл. лист града Београда“, бр. 51/18), на локацији Пројекта и непосредном окружењу не постоји изведена гасоводна мрежа и постројења. На основу Услови бр. 06-07-11/748 од 13.03.2023. године, издатих од стране Јавног предузећа „Србијасгас“, нема изграђених и у експлоатацији гасовода и гасоводних објеката, али има планираног гасовода – дистрибутивни гасовод од челичних цеви максималног радног притиска 16bara, делом и на предметној кп.бр. 6906 КО Нови Београд.

2.1. Постојеће коришћење земљишта на локацији и окружењу

Локација планираног објекта националне концертне дворане Београдске филхармоније налази у обухвату Плана детаљне регулације блока 13, градска општина Нови Београд („Сл. лист града Београда“, бр. 51/18) и Плана генералне регулације грађевинског подручја седишта јединице локалне самоуправе-град Београд целине I-XIX („Сл. лист града Београда“, бр. 20/16, 97/16, 69/17, 97/17, 72/21 и 27/22).

У складу са Информацијом о локацији IX-20 бр. 350.1-5587/2022 од 14.10.2022. године, Градска управа Града Београда, Секретаријат за урбанизам и грађевинске послове, Сектор за издавање локацијских услова и грађевинске послове за објекте јавне намене и велике инвестиције у поступку обједињене процедуре, и на основу Плана детаљне регулације блока 13, градска општина Нови Београд („Сл. лист града Београда“, бр. 51/18), локација планираног Пројекта се налази у површини јавне намене-површине за објекте и комплексе јавних служби-установа културе од националног значаја-зона концертне дворане J2.

Зона концертне дворане (J2) планирана је за изградњу објекта културе од националног значаја, имајући у виду да се предметни простор налази у обухвату заштићене околине споменика културе где је у зони постојећих темеља Музеја револуције дозвољена изградња такве врсте објеката (Одлука о утврђивању Палате Савезног извршног већа у Новом Београду, „Службени гласник РС“, број 72/13).

Доминантна намена зоне је установа културе – концертна дворана. Искуства изградње и планирања оваквих објеката у свету показују да додатни квалитет објекту концертне дворане може да допринесе планирање додатних садржаја са циљем активирања и функционисања објекта у току целог дана, а не само у вечерњим периодима у току одржавања концерта и музичких манифестација. Додатни садржаји у оквиру зоне концертне дворане који су Планом детаљне регулације блока 13, градска општина Нови Београд („Сл. лист града Београда“, бр. 51/18) дозвољени подразумевају изложбене галерије, специјализоване продавнице, мултифункционалне просторе намењене културној индустрији и комерцијалним културним садржајима, кафеима и ресторанима и другим комерцијалним и услужним садржајима.

Зона концертне дворане планирана је као зона установе културе од националног значаја, која подразумева изградњу уз максимално очување постојећих зелених површина, чиме се наставља традиција успешног урбанистичког концепта карактеристичног за Нови Београд. Овакво опредељење подразумева унапређење њеног постојећег стања увођењем адекватних парковских садржаја (осветљење, пешачке комуникације, амбијенти) и допуном вегетације, уз очување постојећег стила пејзажно-архитектонског уређења и постојеће квалитетне дрвенасте вегетације. Зелена површина у оквиру планиране зоне J2 представља део јединствене зелене површине настале упоредо са изградњом објекта Палате „Србија“.



Слика бр. 7: Извод из Плана детаљне регулације блока 13, градска општина Нови Београд („Сл. лист града Београда“, бр. 51/18) – планирана намена површина

У претходном периоду урађен је пројекат препарцелације и формирана је катастарска парцела кп. бр. 6906 од дела катастарске парцеле бр. 1046/1, на којој се налази Палата „Србија“, и целе катастарске парцеле бр.1047, решењем Републичког геодетског завода, Службе за катастар непокретности Нови Београд, бр. 952-02-1-225-898/2022.

У поступку обједињене процедуре, за реализацију планираног Пројекта, исходовани су:

- Локацијски услови бр. ROP-BGDU-33008-LOCH-2/2023, Инт.бр.IX- 20 бр. 350-156/2023 од 25.04.2022. године, Градска управа града Београда, Секретаријат за урбанизам и грађевинске послове, Сектор за издавање локацијских услова и грађевинске послове за објекте јавне намене и велике инвестиције,
- Услови ималаца јавних овлашћења.

Са аспекта постојеће и планиране намене, односно са аспекта постојећег и планираног начина коришћења земљишта, а према условима важеће планске документације, реализација планираног Пројекта је могућа, а намена простора (земљишта) је сагласна са наменом земљишта у важећем планском документу, те је на основу тога планирани Пројекат: Изградња националне концертне дворане – концертна дворана Београдске филхармоније спратности По+Су+П+5, на кп.бр. 6906 КО Нови Београд, ГО Нови Београд.

2.2. Апсорпциони и регенеративни капацитет животне средине на локацији и окружењу

Апсорпциони и регенеративни капацитет животне средине на локацији Пројекта: Изградња националне концертне дворане – концертна дворана Београдске филхармоније спратности По+Су+П+5, на кп.бр. 6906 КО Нови Београд, ГО Нови Београд и непосредном окружењу зависи од стања чинилаца животне средине, односно од постојећег стања у простору:

- од квалитета ваздуха;
- од степена инфраструктурне опремљености и комуналне уређености;
- од заступљености и степена уређености јавних и осталих површина зеленила.

Процена капацитета животне средине извршена је на основу података мониторинга и оценом стања преко идентификације извора загађивања.

Стање животне средине, апсорпциони и регенеративни капацитет установљен је на основу увида на терену, природних карактеристика, биотичких и абиотичких фактора, стању створених вредности, услова насталих у простору, као и идентификацијом потенцијалних извора загађивања.

У непосредном и ширем окружењу локације Пројекта не постоје производни и индустријски комплекси који, могу бити извори загађења и утицаја на квалитет животне средине. Једини потенцијални извори аерозагађивања је саобраћај који се одвија на прометим улицама у непосредном окружењу.

Сагледавањем карактеристика локације, може се констатовати да су апсорпциони и регенеративни капацитети животне средине на завидном нивоу, с обзиром на велику покривеност зелених и парковских површина на локацији Пројекта и непосредном окружењу локације.

На основу процене, може се очекивати да, при контролисаним условима реализације националне концертне дворане – концертна дворана Београдске филхармоније, неће имати значајне негативне утицаје на капацитет животне средине, пре свега на квалитет ваздуха, земљишта, површинских и подземних вода и квалитет живота и здравље локалног становништва.

Са аспекта регенеративног и апсорпционог капацитета животне средине на локацији, њеном непосредном и ширем окружењу, планирани Пројекат је одржив и еколошки прихватљив, уз обавезу поштовања мера заштите и мониторинга животне средине у процесу реализације и редовних активности Пројекта.

Захваљујући регенеративном капацитету локације и окружења, могу се очекивати релативно брзи регенеративни процеси, што ће повећати апсорпциони капацитет простора и позитивно утицати на стање животне средине.

3.0. Опис Пројекта

Предмет процене утицаја на животну средину јесте реализација Пројекта: Изградња националне концертне дворане – концертна дворана Београдске филхармоније спратности По+Су+П+5, на кп.бр. 6906 КО Нови Београд, ГО Нови Београд.

Имајући у виду значај локације, као и непосредну близину Палате „Србија”, неопходно је повећати атрактивност простора деликатним уређењем и савременим архитектонским решењем објекта уз уважавање интегритета и карактера зелених површина. Примереним решењем и оствареном равнотежом између нове архитектуре објекта културе од националног значаја и затеченог богатог зеленог фонда јединственог у централним градским просторима Београда, овим Пројектом допринеће се развоју града као регионалног центра културе.

Према правилнику о класификацији објеката, објекат Националне концертне дворане - Концертне дворане Београдске филхармоније, По+Су+П+5, на к.п. 6906 КО Нови Београд, спада у објекте "В" категорије:

- класификациони број 126101 (Зграде за културно-уметничку делатност и забаву - Биоскопи, концертне дворане, оперске куће, позоришта, итд., обрачунато у складу са тачком 4.3 СРПС.У.Ц2.100:2002) - 79.33%,
- класификациони број 124210-(Самосталне зграде гаража (наземне и поземне) и паркиралишта), обрачунато у складу са тачком 4.3 СРПС.У.Ц2.100:2002) -20.67%

Пројектом је планирана реализација објекта културе од националног значаја, који ће у свом саставу имати четири главна концертна простора – велику симфонијску концертну дворану са 1600 места, камерну дворану са 400 места, креативни центар са студијом и подијумску спољну сцену. Четири концертна простора треба да окружују јавни друштвени простор који ће формирати средиште београдске концертне дворане, разложено на два нивоа повезана са парком споља. Заједнички помоћни и продукцијски садржаји, укључујући комерцијални и логистички део, биће лоцирани испод друштвеног простора.

На подземном нивоу је предвиђена једноетажна јавна гаража са 325 паркинг места.

У постојећем стању на локацији Пројекта налазе се темељи започетог Музеја револуције, чије је уклањање предвиђено.

Пројектом је планирано уклањање одраслих стабала. Сеча ће се извести у складу са правилима струке и условима корисника подручја. Такође, појединачна стабала, дрвореде и групе стабала које се налазе у близини извођења предметних радова, а која могу бити угрожена приликом манипулације грађевинским машинама, транспортним средствима или складиштењем материјала и опреме ће се заштити на адекватан начин применом мера заштите. Пројектом спољног уређења је дефинисан број стабала који се уклања, број који се задржава, као и предложена садња нових аутохтоних врста дрвећа.



Слика бр.7: *Ситуациони приказ националне концертне дворане – концертна дворана Београдске филхармоније спратности По+Су+П+5, на кп.бр. 6906 КО Нови Београд, ГО Нови Београд (Графички приказ у прилогу Захтева)*

3.1. Опис главних карактеристика Пројекта

3.1.1. Архитектонско-урбанистичка поставка објекта и функционална организација

Објекат је планиран тако да се пешачки приступ може остварити из три околне улице-Булевару Михајла Пупина, улице Ушће и Булевару Николе Тесле, са приближним нивоима од 77.1-76.5 m, 76.5-75.5 m и 75.5-76.3 m надморске висине. Посетиоци и публика ће шетњом кроз парк долазити до улаза на све четири стране, један на 76.5 m, а три на 81.0 m надморске висине. Уметници ће имати посебан улаз на 76.5 m надморске висине, оријентисан према Булевару Михајла Пупина.

Топографија пејзажа ће бити прилагођена како би се обезбедио благ и лак приступ од ивица парка до различитих улаза у зграду. Новоформиран терен, који је неопходно формирати након уклањања темељне плоче незавршеног Музеја револуције, прати логику постојећег терена и благо се уздиже са обода према центру парцеле где су највише тачке постојећег терена на 80.14 m н.в., док ће се највиши делови новоформираног терена налазити на коти 81.0 m н.в. Ова блага корекција нивелације терена у централном делу локације омогућиће да подрумски ниво новопроектваног објекта буде смештен изнад средњег нивоа подземних вода на коти 72.0 m н.в., а сутеренски ниво изнад нивоа плављења околних саобраћајница на коти 76.5 m н.в.

Аутомобили ће моћи да се паркирају у подземној гаражи која је смештена у подрумској етажи објекта. Колски приступ гаражи биће обезбеђен двосмерним улазима/излазима са једносмерних интерних саобраћајница предвиђених уз Булевар Николе Тесле и улицу Ушће. Предвиђено је да се уз ове две интерне саобраћајнице формирају

пролазна стајалишта такси возила, тако да се саобраћајна веза са околним улицама ограничи на та два места, као што је дефинисано Планом детаљне регулације блока 13, градска општина Нови Београд („Сл. лист града Београда“, бр. 51/18). Ватрогасна возила ће такође моћи да приступе локацији са ове две тачке и да стигну до северозападнoг и југоистoчнoг улаза у објекат, где ће бити обезбеђене окретнице и платои са ојачаном подлогом. Поред тога, пролазно стајалиште уз улицу Ушће имаће додатну ширину за могућност заустављања аутобуса за превоз посетиоца, док ће преко везе се Булеваром Николе Тесла, контролисаним путем и дискретном рампом унутар парка, транспортна возила моћи да приступе подрумском логистичком делу зграде.

Објекат је постављен унутар зоне грађења димензија 192m x 300m дефинисане грађевинском линијом у Плану детаљне регулације блока 13, градска општина Нови Београд („Сл. лист града Београда“, бр. 51/18). Грађевинска линија је удаљена од регулационе линије уз Булевар Николе Тесле 50m, а од регулационе линије уз улицу Ушће 20m. Подземни делови објекта ће такође бити смештени унутар ове идентичне грађевинске линије, како је и дефинисано наведеним Планом детаљне регулације.

Услед изузетно високог нивоа подземних вода и њиховог негативног утицаја на фундаирање и конструкцију објекта, у објекту је предвиђен само један подрумски ниво у ком су смештени технички простори, логистика и паркинг. Због специфичности технологије концертних простора, а у циљу заштите од негативних утицаја буке и вибрација, подземни паркинг у оквиру подрумске етаже биће позициониран ван габарита концертних простора, док ће се испод самих дворана налази технологија сцена и аудиторијума, пратећи технички простори и логистички део. Контуре надземног и подземног габарита су усклађене на тај начин да се поклапају дуж скоро целе фасаде, сем једним делом са североисточне и југоисточне стране где се подземни паркинг простире делом и испод парка. У тим деловима, вођено је рачуна да подземни паркинг буде позициониран у највећој мери испод постојећег надземног паркинга који је предвиђен за уклањање и озелењевање, као и испод предвиђених приступних поплочаних површина. У озелењеним деловима парка на крову паркинга је предвиђен зелени кров са слојем земље од минимум 1.5m како би се омогућела садња високе вегетације.

Објекта је дефинисан са четири простора за извођење:

- Концертном двораном,
- Камерном двораном,
- Подијумом и
- Креативним центром.

Сваки од ових простора имаће своју потребну висину, али су повезани кровом који изгледа као драперија између њих. Ова разноликост у линији крова, у комбинацији са променљивом топографијом пејзажа испод, резултира распоном висина фасаде од најниже тачке од 9,25 m између Подијума и Камерне дворане, до највише тачке од 31,75 m у најзападнијем углу Концертне дворане. Тако су све висине фасаде, у свакој тачки контакта са тереном, испод максималне висине од 32 m, што је дозвољени максимум у односу на нулту коту према Плану детаљне регулације блока 13, градска општина Нови Београд („Сл. лист града Београда“, бр. 51/18).

Унутар објекта, подрумски ниво је подељен на два нивоа, један део је намењен за велику подземну гаражу (на 72,0 m надморске висине), и физички одвојеним другим делом за утоварни простор (на 70,5 m надморске висине) са просторијом за одлагање отпада, техничким просторијама и складиштима. Поред тога, обезбеђени су технички простори испод Концертне и Камерне дворане.

У сутерену (76,5 m надморске висине), североисточни део основе према Булевару Николе Тесле је отворени јавни простор. Овде се налази улаз, главни нивои Подијума

и студио који се налази у оквиру Креативног центра. Овде су смештени и остали садржаји као што су кафићи, билетарнице, гардеробе, тоалети, продавнице. Већи део плана сутерена препуштен је просторима у позадини који опслужују четири концертна простора, укључујући наменски улаз за уметнике, свлационице, продавнице музичких инструмената и друге техничке зоне.

Приземље (на 81,0 m надморске висине) има три јавна улаза смештена између концертних простора. Овај ниво је отворени јавни простор који омогућава публици приступ Концертној и Камерној дворани. Ту ће се налазити барови, тоалети, продавнице. Креативни центар обухвата садржаје као што су радионице за поправку инструмената и пратеће малопродаје музичких потрепштина, игралиште под надзором и архивски музеј. Иза Студија ће се налазити канцеларије са погледом на парк.

На првом спрату четири волумена су потпуно одвојена. Креативни центар (85,0 m надморске висине) обухвата канцеларије окренуте ка парку и просторије за вежбање које гледају на централни друштвени простор. У оквиру Концертне дворане (82-84,72 m н.в.) је првенствено балконски фоаје простор са тоалетима и шанком. На овом нивоу постоје и додатне свлационице за гостујуће оркестре. Камерна дворана (80,29-82,75m надморске висине) нема места за седење на овом нивоу и он служи само за приступ техничком балкону.

На другом спрату је ресторан Креативног центра (89 m надморске висине) са сопственом кровном терасом окренутом према Великом ратном острву. Концертна дворана (86,76-90,02m надморске висине), као и на првом спрату је оивичена још једним балконским фоајеом, са шанком и тоалетима, али обухвата и VIP салон.

Највиши балконски фоаје Концертне дворане је на трећем спрату (90,02 m надморске висине), а остали нивои, делом трећи и цео четврти и пети спрат, су предвиђени за техничке просторије, просторије са машинском опремом и сличне зоне где није дозвољен слободан приступ.

3.1.2. Конструкција

Фундирање - Због високог нивоа подземних вода и лоших карактеристика тла непосредно испод објекта, предвиђено је дубоко фундање. Предвиђено је извођење бушених армиранобетонских шипова пречника 80cm са наглавицама на које се ослањају темељне греде и континуална темељна плоча дебљине 25cm. Плоча формира монолитну конструкцију заједно са потпорним зидовима. Бентонитна водонепропусна мембрана биће постављена на слој подложног бетона дебљине 5cm преко које ће се изадити темељна конструкција.

Подрум - У зонама где је ископ у близини постојећих путева или друге инфраструктуре, или на местима где је ниво ископа нижи од нивоа подземне воде, ископу претходи извођење потпорне конструкције од бушених шипова пречника 60cm.

Заштитни зид ће sukcesивно, у току напредовања ископа, додатно бити придржан привременим анкер сидрима и челичним разупорама у угловима ископа, све док се не заврши подрумска конструкција која ће моћи да прихвати оптерећење од притиска тла и притиска као и потиска подземне воде.

У зонама где се ископ може вршити у косинама (неопходно је слободних 15-20m) и где се не очекује подземна вода у зони ископа (значајан део фундања је око нивоа типичне висине подземне воде) може се усвојити ископ са косинама без заштитне конструкције. У овом случају биће предвиђен класичан спољашњи зид подрума дебљине 40cm.

Због близине јавних саобраћајница, као и због лоших карактеристика тла и присуства подземне воде у зони ископа, пре ископа ће бити изведена заштита темељне јаме извођењем армирано бетонских дијафрагми дебљине 60cm. Зид од армирано бетонских дијафрагми ће sukcesивно, у току напредовања ископа, додатно бити придржан привременим анкер сидрима и челичним разупорама у угловима ископа, све

док се не заврши подрумска конструкција која ће моћи да прихвати оптерећење од притиска тла и притиска као и потиска поцемне воде.

Бентонитна водонепропусна мембрана ће се континуално подићи уз унутрашњу страну зидова АБ дијафрагми све до коте терена. Након постављања бентонитне мембране врши се израда тј бетонирање унутрашњег армирано бетонског зида дебљине 25cm као коначан вертикални ослонац међуспратним плочама и континуална заштита и потпора водонепропусне мембране.

Гаража - Ниво горње плоче подземне гараже је одређен према условима озелењавања парцеле тако да минимални надслој тла буде висине 1.5m. Стога је потребно да плоча буде димензионисана на увећано оптерећење од тла и вегетације. Предвиђена је континуална пуна плоча дебљине 40cm, са капителима висине 40 cm на стубовима и у угловима зидова језгра. Плоча је ослоњена на правилну унутрашњи растер од правоугаоних армирано бетонских стубова ширине 50x75cm између паркинг места.

Концертна дворана - Захтевана акустична својства концертне дворане су главни критеријум за концепт конструктивног система. У складу са захтевима пројекта акустике потребно је изградити конструкцију типа 'box in box' тј спољашњу и унутрашњу конструкцију које су међусобно независне. Унутрашња конструкција може се ослонити на темељну плочу која је део спољашње конструкције објекта али искључиво преко посебних ослонаца од изолационих материјала која ће спречити пренос звука и вибрација са унутрашње на спољашњу конструкцију и обрнуто. Ослонци ће бити доступни за одржавање преко техничке етаже чија спратна висина треба да буде минимум два метра. Унутрашња конструкција дворане је систем челичних рамова на размаку од 2.5 до 3m. Вертикални елементи су челични ободни стубови, који су континуални од темеља до конструкције тавана, носећи тако унутрашње балконе и плафонску конструкцију и континуални армиранобетонски зид који затвара унутрашњу анvelopу дворане.

Спољна облога унутрашње конструкције ће бити префабрикована што ће омогућити брзу монтажу на носеће челичне стубове. Монолитиизацијом на лицу места формираће се потпуно монолитан зид од 25cm по целом ободу хале. Челични рамови на нижим етажама су формирано од греда и стубова "I профила" ослоњени преко изолационих материјала на темељну плочу. Челичне конзолне решетке ослоњене на ободне стубове носе балконе за гледалиште.

Горњи појас конзолних решетки постављен је испод балконских степеника, а доњи појас изнад плафона нижег нивоа.

Кровна конструкција унутрашње конструкције дворане је распона до 32m и састоји се од челичних решетки типа "Warren" на размаку од 4 до 6.5m укупне висине до 3.7m. Челичне секундарне греде "I" пресека су постављене управно на главне носаче на осовинском размаку од 2.5m. Међуспратне конструкције су предвиђене као спрегнуте конструкције од челичних профила спрегнутих са армирано бетонском плочом преко можданика и профилисаног челичног лима. Подне и плафонске плоче имају укупну дебљину од 28.5cm (еквивалентно пуној плочи од 25cm) како би се обезбедила неопходна маса из захтева акустике. Остале плоче у ентеријеру су 15cm дебљине.

Спољна конструкција дворане пројектована је у систему носећих вертикалних армирано бетонских зидова дебљине 35cm на које се ослањају обрнуте челичне решетке типа "Warren", висине 4.3m постављене на осном размаку од 6.5 m, распона до 41 m. Секундарни челични носачи постављени су на размаку од 2.5 m.

Цела конструкција се спреже у зони доњег појаса армирано бетонском плочом преко можданика и челичног трапезног лима, монолитиизацијом на лицу места. Дебљина конструкције износиће 28.5cm (еквивалентно пуној плочи од 25cm). Размак између две кровне конструкције (спољашње и унутрашње конструкције дворане) ће бити 2 m чиме

ће се формирати акустична шупљина и тавански простор за потребну опрему кулиса и слично.

Камерна дворана прати исти конструктивни концепт концертне дворане при чему су максимални распони унутрашње и спољне кровне конструкције смањени на 24m и 29m респективно. Такође, због нижих конзола на средњим етажама, челичне решетке за балконе су замењене конзолним челичним I гредама променљиве висине ослоњеним на ободне челичне стубове.

Подијум – спољна сцена - Као за остале дворане, конструктивно решење за сцену је дефинисано на основу акустичких захтева по систему унутрашње и спољашње конструкције. Унутрашња конструкција сцене је ослоњена на подрумску конструкцију – кровну плочу гараже, преко низа изолованих ослонаца постављених у укупној висини од 250mm у зони која неће бити приступачна за одржавање и инспекцију. Подна унутрашња конструкција сцене је армирано бетонска плоча дебљине 25cm израђена на заробљеној оплати на претходно постављеним изолационим ослонцима. Унутрашњи зидови се формирају од префабрикованих елемената који су повезани на ободне челичне стубове на размаку 2,5 до 3,0 метра и монолититовани бетонирањем на лицу места, чиме се постиже дебљина зида од 20cm по целом обиму. Челични стубови носе челичне решетке типа Pratt, распона 25 метара који се поставља у зони изнад унутрашње облоге, односно подконструкције за вођице мобилних преградних зидова. Секундарна конструкција распона 16m изнад челичних решетки је у форми I челичних профила. Цела унутрашња кровна конструкција сцене се спреже са АБ плочом ливеном на лицу места преко можданика и челичног профилисаног лима у укупној дебљини од 23,5cm (еквивалентно пуној плочи од 20cm). Тиме је формирана плафонска конструкција сцене.

Армирано бетонски зидови спољашње конструкције сцене су дебљине 35cm и постављани су на размаку од 50cm од зидова унутрашње конструкције сцене чиме се формира потреба акустична шупљина. На зидове се ослања челична решеткаста конструкција типа Pratt, распона 25 метара која је поуиционирана на врху спољашње конструкције, покретних зидова сцене и паралелна са решеткама унутрашње конструкције сцене. Секундарни носачи који носе кровни покривач и северну фасаду сцене су решеткасти носачи типа Warren постављени управно на главне решеткасте носаче. Северна фасада сцене је акустички раздвојена од решетки преко изолованих носача.

Студио - Конструктивно решење за студио је такође дефинисано акустичним захтевима. Унутрашња конструкција студија је ослоњена на темељну плочу спољашње конструкције али преко низа изолационих ослонаца који се постављају у зони од 250mm висине која неће бити доступна за одржавање и инспекцију. Подна плоча унутрашње конструкције је армирано бетонска плоча дебљине 25cm бетонирана на заробљеној оплати која се поставља на сиситем изолационих ослонаца. Унутрашњи зидови се формирају од префабрикованих елемената који су повезани на ободне челичне стубове на размаку 2,5 до 3,0 метра и монолитизовани бетонирањем на лицу места, чиме се постиже дебљина зида од 20cm по целом обиму. Алтернативно, могу се предвидети зидани зидови одговарајуће дебљине и сличних карактеристика. Челични носачи "I" профила распона 12 метара ослањају се на зидове унутрашње конструкције и спрежу са армирано бетонском плочом преко можданика и челичног профилисаног лима укупне дебљине 23,5cm (еквивалентно пуној плочи од 20cm) чиме се формира међуспратна конструкција. Подне конструкције за околне унутрашње техничке коридоре на међуетажама су такође спрегнуте, укупне дебљине 15cm. Ове плоче су ослоњене на конзолне челичне греде променљиве висине фиксиране на ободним стубовима. Армирано бетонски зидови спољашње конструкције студија су дебљине 35cm и постављани су на размаку од 50cm од зидова унутрашње конструкције студија чиме се формира потреба акустична шупљина. На зидове се ослања челична конструкција односно греде "I" профила распона 14 метара, које се по

горњем појасу спрежу са армирано бетонском плочом преко можданика и челичног профилисаног лима укупне дебљине 23,5cm (еквивалентно пуној плочи од 20cm).

Јавни простор - Армирано бетонски кружни стубови пречника 50cm на размаку од 8 до 10m носе међуспратне конструкције јавног простора. За међуспратне конструкције предвиђене су пуне АВ плоче дебљине од 30 до 35cm са капителима.

Кров - Лагани кров ће пратити закривљени облик материјализован низом равних челичних греда "I" пресека распоређених у троугласти растер како би се лакше прилагодило предвиђеном облику. Изнад заједничког простора ће се ослањати на кружне армиранобетонске стубове ширине 50cm на међусобном размаку од 10 до 13m. Кровна конструкција је бочно придржана спољним ободним армиранобетонским зидовима четири главне хале.

Фасада прати степенасту форму дуж своје висине и контура је закривљеног облика у основи. Конструкција која је подржава ће бити постављена непосредно иза фасадних панела и састављена на сваком скоку (спрату) од закривљених челичних решетки међусобно повезаних на прелазним нивоима хоризонталним челичним решеткама које, заједно са кровном везом на врху, доприносе његовом хоризонталном укрућењу.

3.1.3. Материјализација

Предложена фасада објекта се састоји од 4 главна типа:

- Тип А – прозирна фасада:

Ова фасада је модулarna вентилисана фасада сачињена од прозирних рециклираних стаклених плоча. Ове плоче конкавног облика су оквирно од 1.5 до 4m величине, претходно састављене конекторима за секундарну мрежну решетку, где су вертикални профили увезани са примарним унутрашњим хоризонталним рамом.

Са доње стране је унутрашњи водонепропусни слој у улози зид завесе, који се састоји од дуплих панела прозирног екструдираниог поликарбоната, хоризонтално уоквирен преко алуминијумских профила са термичким прекидом. Ови панели су ширине 0.9m, вертикално повезани једно за друго преко конектора од поликарбоната. Панели су испуњени фибергласом због термичких перформанси.

Основна/примарна конструкција и фасадни рамови унутар објекта су скривени унутрашњом облогом. Ова постава/облога је затезна мембрана направљена од ватросталне PVDF, ePTEF или PVC тканине. Тканина упија акустику и има способност дифузије светла. Постављена је на екстудираним алуминијумским профилима, остварујући површине од 5m до 10-20m распона са дискретним спојевима.

- ТИП Б- Застакљена фасада улаза

Ошупљена вентилисана дупла фасада, са интегрисаним ротирајућим вратима.

Спољни слој је пројектован као хоризонтална тракаста зид завеса са монолитним стакленим панелима, савијеним од ивице до ивице, ношеним на вученим алуминијумским профилима са термалним прекидом при врху и дну панела.

Међупростор је ширине 60cm како би се омогућило одржавање. Обезбеђене су жалузине на неопходним местима како би се контролисали топлотни добици, обезбеђујући високу ефикасност објекта.

Унутрашњи слој је полуструктурална фасада сачињена од хоризонталних и вертикалних профила произведених од екстудираниог алуминијума са термичким прекидом, који носе двоструко стакло ослоњено на четири стране.

Спољашње стакло је ламинирано, како би се омогућила отпорност на ударце И провале, док је унутрашње стакло пресвучено нискоемисионим слојем који обезбеђује термичку заштиту.

- Тип Ц - Фрит зид завеса

Фасада је сачијена од полу-структуралног система зид завесе, са структуралним застакљивањем које пружа раван монолитан изглед фасаде.

Зид завеса је сачињена од термално прекинутих екструдираних алуминијумских профила, који држе алуминијумска рамовска стакла причвшћени силиконским структуралним заптивачем.

Светли фронт је уграђен на транспарентним деловима фасаде у међуслој двоструко застакљене јединице која је пресвучена нискоемисионим премазом како би осигурала термичку изолацију.

Спољашња стаклена плоча је ламинирана како би обезбедила безбедоносне и акустичке перформансе.

Неки делови су фронтвани много снажније стварајући непрозирност и обезбеђујући покривеност подних спојева зарад потребне отпорности на ватру између етажа. Ове непрозирни делови су структурно застакљени пакети, састављени од фронтваног монолитног стакла које обезбеђује визуални континуитет са провидним деловима, вентилисане шупљине, и минералне вуне и челичног лима обложеног гипсаним плочама који обезбеђују отпорност на ватру.

- Тип Д – Подијумска клизна фасада

Унутрашња и спољна фасада подијума је сачињена од 2 слоја клизајућих двоструко застакљених панела како би обезбедила висок ниво акустичке изолације. Сви стаклени панели су ламелирани.

Кров - Састоји се од невентилираног металног крова са стојећим шавовима постављеног на секундарним носачима и подлози од трапезастог лима Унутрашња страна лука крова је обложена на исти начин као и на фасади, развученом мембраном. Хоризонталне жалузине ће бити коришћене за заштиту кровне опремена на местима где је могуће и неопходно.

Подови - Стандардни завршни слојеви пода који ће се користити у објекту су терацо, епокси, поплочање, обрађено дрво или тепих, у зависности од употребе простора/собе.

Унутрашњи зидови се стандардно раде од бетона, блокова или преградама обложени гипсаним плочама и завршено било којом бојом, керамиком, дрветом, каменом, платном или плутом у зависности од области и специфичних акустичких захтева просторија.

Плафони - Унутрашња страна лука у заједничком простору је од затегнуте мембране направљене од ватросталних PVDF, еPTEF или PVC тканине. Сви типични спуштени плафони се праве од гипскартона са потребном конструкцијом и отворима за ревизију. Видљиви делови плафона ће бити бојени у боји одабрани од стране пројектанта. Плафони у свим подручјима извођења биће прилагођени акустичким захтевима.

Водонепропусност је обезбеђена на свим местима који морају бити обезбеђени од продора воде. То су подови приземља и подземних етажа, зидови и подови подземних етажа као терасе и кровови објекта. Подови свих санитарних просторија ће бити влагоотпорни у ентеријеру.

Топлотна изолација је обезбеђена по важећим српским прописима.

Кровна дренажа - Предлаже се систем кровне дренаже који обезбеђује адекватан и ефикасан одвод кишнице у складу са српским стандардима. Такође се предлаже да се усвоји систем за прикупљање кишнице који би прихватао воду са крова, и преусмеравао је за употребу која није за пиће.

3.1.4. Спољно уређење

За разлику од удрбаног карактера околних паркова са великим отвореним травњацима и униформним крошњама дрвећа, пројектом је планиран густ шумовит екосистем попут Великог ратног острва.

Пројектом је планирано пошумљавање простора које ће резултирати аутохтоном шумом храста. Процес пошумљавања подразумева не само садњу многих аутохтоних примерака, већ и постепену замену украсног дрвећа и жбуња аутохтоним, током времена.

Заталасан терен, сува речна корита и кишне баште ће снабдевати водом језеро које се налази на северу локације. Овај систем водених површина ће природно филтрирати и пречишћавати сакупљену кишницу како би се могла користити за заливање.

Стазе ће пресецати парковску површину и водити до објекта Концертне дворане која ће се налазити на највишој тачки ове локације.

3.1.5. Инфраструктурна опремљеност локације и планиране инсталације

3.1.5.1. Хидротехничке инсталације

Снабдевање водом - У складу са Планом детаљне регулације блока 13, градска општина Нови Београд („Сл. лист града Београда“, бр. 51/18), локација Пројекта се налази у првој висинској зони београдског водоводног система.

Потребно је обезбедити прикључак са постојеће спољашње водоводне мреже како би се добио дефинисан проток за потрошаче воде Концертне дворане, што је процењено на 42l/s. Довод воде из спољашњег цевовода треба да иде директно у водомерни шахт, предвиђен за смештај свих водомера за сваког будућег потрошача (вода за санитарну мрежу, противпожарну мрежу – интерна хидрантска и спринклер мрежа, топлотна подстаница и иригација). Водомерно окно треба да буде лако доступно за надлежне у Јавно комумалном предузећу „Београдски водовод и канализација“.

Водомер за наводњавање предвиђен у овој фази са прикључком на јавни водовод треба посматрати као алтернативни извор воде. Због количине утрошене воде за наводњавање (964m³/дан, према пројекту за наводњавање) требало би да се приоритет да коришћењу бунара намењених само наводњавању. Систем за прикупљање кишнице са кровова планиран је за техничку употребу, односно за WC-е, писоаре и иригацију. У случају недовољне количине кишнице, аутоматски ће се активирати алтернативно снабдевање са јавне водоводне мреже.

Водоводне инсталације ће бити урађене у складу са Условима водовода за израду локацијских услова за потребе изградње Националне концертне дворане- Концертна дворана београдске филхармоније, на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевара Михајла Пупина, на катастарској парцели 6906 КО Нови Београд, бр.В-183/2023 од 27.02.2023. године.

Канализација - Парцела за будућу Концертну дворану налази се у зони централног канализационог система града Београда, у коме су раздвојене кишна и фекална мрежа.

Кишницу сакупљену на крову треба одвести у резервоар/језеро за поновну употребу након одговарајућег третмана, тамо где није неопходна вода за пиће. С обзиром на сложену геометрију крова, предвиђамо да се само део сакупљања кишнице може користити за поновну употребу, чиме би се систем атмосферских вода поделио на два независна дренажна базена.

Максималан проток кишнице који треба да се пренесе до јавне канализације за атмосферску воду процењен је на 754l/s (197l/s од саме зграде и 556l/s од унутрашњих путева, паркинга и слободних површина).

Канализациони систем ће сакупљати и одводити садржај канализације у спољашњу градску канализациону мрежу коришћењем система шахтова где год је то могуће. За нивое подрума или нивое испод саобраћајница, комбинација пумпних станица и неповратних вентила биће разрађена, према потребама корисника и распореду санитарних чворова у самом објекту Концертне дворане. Сва вода са паркинга и из ресторана пролазиће кроз сепараторе масти и уља пре него што се одведе у градску канализациону мрежу.

3.1.5.2. Електроенергетске инсталације

Зграда Концертне дворане ће се напајати са сопствене трафостанице 10/0,4 kV са мерењем на средњонапонској страни. Трафостаница ће бити пројектована по правилима локалног дистрибутивног предузећа (Електродистрибуција Србије д.о.о. Београд), са посебним просторијама за смештај средњенапонске опреме са мерним уређајима, трансформаторима и нисконапонском главном разводном просторијом, у складу са Условима за пројектовање и прикључење објекта: Национална концертна дворана – Концертна дворана београдске филхармоније на к.п. 6906 КО Нови Београд на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевара Михајла Пупина, на катастарској парцели 6906 КО Нови Београд, у Београду, бр. 13/23, 736/23 од 08.03.2023. године .

3.1.5.3. Телекомуникационе и сигналне инсталације, аутоматска детекција и дојава пожара и гаса

Телекомуникационе инсталације - Главни дистрибутивни рек ормар (МДФ) ће прихватити и повезати бакарне и оптичке каблове од телеком оператера са наменског окна у спољној мрежи. Интермедијарни дистрибутивни ормари (ИДФ) ће служити као дистрибуциони елементи за везу телекомуникационим кабловима од главног дистрибутивног рек ормара (МДФ) до појединачних елемената мреже који припадају појединачним ИДФ зонама. Веза између МДФ-а и ИДФ-а ће се вршити помоћу оптичких каблова са потребним бројем влакана.

Телекомуникационе инсталације су следеће:

- Телефонске инсталације (инфраструктуре за прикључење на јавну мрежу и индивидуалну мрежу) / Инсталација структуриране кабловске мреже, категорија 6;
- ТВ/Р сигнална веза између екстерне инфраструктуре и унутрашњег река (МДФ);
- Инсталације оптичких влакана за повезивање са екстерном инфраструктуром и повезивање између унутрашњих рекова;

Пројекат ће такође укључивати систем видео надзора, контролу приступа и систем за детекцију упада.

Инсталација дојаве пожара и детекције угљенмоноксида, са EVAC системом - У објекту је планиран модеран адресабилни систем за дојаву пожара, са алармном централом која ће омогућити јасну визуелизацију предалармних и алармних услова, уз приказ локације активiranог детектора.

Пројекат обухвата систем за потпуну заштиту објекта. Систем за аутоматску детекцију пожара покрива све просторије и спуштени плафонски простор, у складу са Техничким стандардима за фиксне системе за детекцију пожара.

Систем за дојаву пожара омогућава узимање и обраду сигнала са активiranог фиксног система противпожарне воде - спринклер система.

У гаражи, где је могућ настанак угљенмоноксида у концентрацији која може да угрози здравље људи, предвиђена је уградња система за детекцију CO гаса.

За могућност алармирања у случају високе концентрације угљенмоноксида (изнад 100 ppm), пројектован је електрични систем који даље укључује систем принудне вентилације. У случају повећане концентрације угљенмоноксида изнад 250 ppm активираће се алармна сирена и светлосни панели са трепћућим светлом и натписом „Угаси мотор“ и „Напусти гаражу“.

EVAC систем (евакуациони систем) покрива читав простор у коме бораве и крећу се гости, особље и посетиоци зграде. Планирани систем омогућава:

- обавештавање, аларм и емитовање упутстава за евакуацију у случају пожара,
- емитовање локалних обавештења (опште обавештење и тражење људи преко микрофона).

Систем омогућава емитовање програма у појединим деловима зграде или истовремено у целој згради.

Building Management System - BMS - У згради ће бити инсталиран најсавременији BMS систем за управљање и надзор опреме као што су грејна вентилација и климатизација (HVAC), надзор система противпожарне вентилације, спринклер инсталација, водовода и других делова инсталација које треба надгледати.

Контролери BMS -а и њихови улазно/излазни модули су углавном распоређени унутар електричних панела које напаја UPS. У неким од електричних панела са мањим бројем физичких тачака могу се усвојити локални контролери, у дистрибуираној топологији, међусобно повезани преко комуникационе мреже, између сервера аутоматизације и ових контролера. Ова мрежа ће имати топологију звезда или ланца у низу, а све према локацији контролера и даљој разради пројекта.

3.1.5.4. Системи грејања, вентилације и климатизације

Системи грејања, вентилације и климатизације ће бити пројектовани тако да се остваре услови топлотног комфора и високог квалитета унутрашњег ваздуха у згради, да се обезбеди производња санитарне топле воде, као и одимљавање и контрола нивоа CO на паркингу, узимајући у обзир локалне прописе Србије и међународне прописе.

Развој HVAC система се одвија у директној вези са архитектуром, проналажењем интегрисаних решења која доприносе коначном перформансу зграде.

Узимајући у обзир екстремне временске услове у Београду, са веома ниским температурама зими (и дугом зимском сезоном) и високим температурама лети, омотач зграде и HVAC системи морају бити пројектовани тако да минимизирају потрошњу енергије и обезбеде комфор корисницима, бивајући енергетски ефикасни и поуздани.

Производња топлотне енергије добијаће се централизованим системима који ће се заснивати на високоефикасним ваздухом хлађеним чилерима за производњу хладне воде лети и на систему даљинског грејања за производњу топле воде зими. С обзиром на ниске спољне температуре зими, а последично ниску ефикасност ваздухом хлађених топлотних пумпи у овој ситуацији, предвиђено је коришћење система централизованог даљинског грејања за производњу топле воде у зимском периоду.

Како даљинско грејање ради само у зимским месецима, било би неопходно обезбедити помоћни извор грејања (предлаже се топлотна пумпа(е) високе температуре са ваздушним хлађењем) за рад у летњем периоду, како би се подржала производња санитарне топле воде и за загревање ако је потребно за одvlaживање ваздуха (поновно загревање).

Систем санитарне топле воде базираће се на топлотним соларним колекторима (54 m²) постављеним на крову зграде (изнад Студија, оријентисаним ка југу) и по потреби додатним топлотним пумпама високе температуре.

Предвиђен је спољни технички простор за инсталацију чилера и топлотних пумпи високих температура на крову Подијума. А простор за уградњу опреме за производњу топлотне енергије је предвиђен у сутерену објекта испод Студија. У овој техничкој зони биће уграђене топлотне пумпе, измењивачи топлоте, резервоари за складиштење, циркулационе пумпе, разводне гране, експанзионе посуде и системи за пречишћавање воде. Из разлога енергетске ефикасности и стабилности перформанси система узети су у обзир и резервоари топле воде и хладне воде.

За подстаницу за грејање предвиђена је техничка просторија у гаражи, оквирних димензија 5mх5m.

Како постоји потенцијал геотермалне воде на локацији, студија за процену коришћења геотермалне енергије је у току, али ће бити потребно одређено време да се заврши. Након спровођења ове студије и уколико се докаже да је коришћење геотермалне енергије могућа и добра алтернатива, решење ће бити засновано на високоефикасним геотермалним топлотним пумпама са рекулперацијом топлоте, које производе топлу и хладну воду која се користи у HVAC системима (обезбеђују грејање зими и хлађење лети) а могу се и имплементирати системи санитарне топле воде.

Друга алтернатива коју треба проценити биће могућа употреба система са директном експанзијом (ДКС) типа варијабилног протока расхладног флуида (ВРФ), прилагођених за рад на зимским ниским температурама.

Системи за дистрибуцију топле и хладне воде – систем са 4 цеви по кругу – састоје се од неколико кругова који пумпају воду из централног постројења у подруму до неколико клима комора, терминалних јединица и система подног грејања, дуж зграде. Сабирници и разделници и припадајуће пумпе, вентили и прибор налазе се у централном постројењу у подруму. Као општи принцип дизајна, циркулационе пумпе ће бити са променљивом брзином, имајући у виду очекивано варирање рада система и дупле пумпе како би се омогућила редундантност.

Климатизација и вентилација за главне просторе за извођење - Концертну дворану, Камерну дворану, Студио и Подијум користе наменске јединице за обраду ваздуха са високим перформансама поврата топлоте, и природним хлађењем користећи повољне климатске услове кад год је то могуће и уз веома ниску буку. Све HVAC инсталације за ове просторе треба да буду пројектоване и димензионисане тако да се испуне веома строги критеријуми буке. У сваком од ових простора дефинисана је унутрашња акустична кутија и потпуно одвојена спољна кутија и планиран је технички простор за климатизацију ван спољне кутије у близини крова зграде (у неким случајевима, клима уређаји ће бити инсталирани између кровних конструкцијских решетки). У свакој од ових техничких области, АХУ развод одговарајућих простора ће бити инсталиран кроз канале инсталиране у шахтовима уметнутим између унутрашњих и спољашњих кутија. Брзина струјања ваздуха у каналима биће ограничена да би се спречило ширење буке. Примарни пригушивачи ће бити интегрисани у АХУ, а секундарни пригушивачи ће бити инсталирани у каналима који прелазе кроз спољашње и унутрашње кутије.

У концертној и рецитал сали ваздух ће се убацивати ниско, испод седишта за посетиоце, веома малом брзином и са веома малим температурним градијентом. Повраћај/одвод ваздуха ће се вршити на већим висинама.

Хлађење и грејање главних фоајеа и места окупљања ће се остваривати системима зрачећег подног грејања. За вентилацију ових простора користиће се клима уређаји који термички припремају свеж ваздух помоћу подних система за вентилацију. У режиму хлађења овај ваздух ће се делимично носити са топлотним оптерећењем.

Мањи простори ће се хладити или загревати локалним вентилатор-конвекторима и вентилисати централизованом клима комором која филтрира и термички припрема (греје и хлади) усисни свеж ваздух.

Претпоставке за пројектоване стопе вентилације за прихватљив квалитет ваздуха у затвореном простору су засноване на препорукама кодова и стандарда за различите типове простора који постоје у згради.

Техничке зоне за уградњу вентилационе опреме (клима коморе и вентилатори) предвиђене су на различитим нивоима и зонама зграде као што је приказано на архитектонским цртежима. Шахтови су распоређени по целој згради за уградњу ваздушних канала и водоводних цеви.

Сва HVAC опрема треба да буде изолована од звука и вибрација, тако што се захтева њена уградња на опругама или чак на бетонским инерционим блоковима када је то потребно.

У обзир ће се узети мере енергетске ефикасности: рекуперација топлоте у вентилационим системима, природно хлађење, коришћење повољних климатских услова кад год је то могуће, пажљив избор опреме за производњу енергије, зонирање система према обрасцима употребе неколико простора, BMS систем за зграду и смањење топлотних оптерећења дефинисањем високих стандарда за омотач зграде.

Сви HVAC системи у згради ће бити контролисани централним системом управљања енергијом. Овај систем контролише, управља и надгледа све системе зграде, централизујући све информације. Ове информације, заједно са могућношћу оптимизације рада опреме, омогућавају контролу управљања енергијом и лакоћу одржавања зграде.

У погледу заштите од пожара / одимљавања, предложени системи су: механичка вентилација за контролу дима за просторе за извођење – Концертна дворана и Сала за рецитал, са високо постаљвеним одвођењем и ниско постављеним убацивањем ваздуха; систем за надпритисак у степеништима за хитну евакуацију; систем за надпритисак „тампон зона“ између паркинга и степеништа или лифтова који воде до остатка зграде; механичка вентилација за контролу дима за подземну гаражу. Исти вентилациони систем обезбеђује контролу нивоа загађивача.

Паркинг за аутомобиле ће бити подељен на димне секторе који не прелазе 2500 m². Сваки димни сектор ће имати независни систем за одвод дима, који ће бити инсталиран у техничким зонама за извлачење гасова које се налазе на јужној и западној граници паркинга. Решетке за довод ваздуха ће се налазити у близини наспрамних зидова (северни и источни).

Убацивање и одвод ваздуха су механички обезбеђени аксијалним вентилаторима који се налазе у одређеним техничким вентилационим просторима. У свакој техничкој просторији биће инсталирана два одсисна или убацна вентилатора једнаке величине (вентилатори треба да обезбеде укупну потребну количину ваздуха када раде истовремено). Исти систем вентилације ће обезбедити контролу нивоа загађивача.

Систем је допуњен „jet fan“ вентилаторима (импулсним аксијалним вентилаторима) постављеним у близини плафона и распоређеним дуж паркинга. Они, додајући замах ваздуху, потискују га ка вентилационим просторијама, где се налазе одводни вентилатори. „Jet fan“ вентилатори ће такође бити инсталирани у приступним тунелима.

Уређаји за ручну управљање системом морају бити инсталирани на такав начин да буду безбедно доступни чак и у случају пожара.

3.1.5.5. Спринклер инсталација

Спринклер инсталација - Систем за гашење пожара се пројектује у складу са локалним прописима СРПС ЕН12845, Законом о заштити од пожара („Сл. гласник РС” бр. 111/09, 20/15, 87/18-др. закон, 87/18, 87/18-др. закон) и европским стандардима. Аутоматска инсталација за гашење пожара водом - спринклер инсталација је намењена за гашење пожара у подземном паркингу.

Спринклерски систем се састоји од пумпне станице за гашење пожара са резервоаром за воду, сувим алармним вентилом, моторним воденим алармом, ваздушним компресорима, цевима, фитинзима и млазницама за прскалице.

Због велике површине гараже, инсталација прскалице је подељена на 8 зона, од којих свака контролише посебан алармни вентил. Број зона и позиција ће бити усклађени са зонама за извлачење дима. Спринклерске пумпе се налазе у просторији поред резервоара за воду. Соба са пумпама има директан приступ евакуационом ходнику (за лакши приступ ватрогасцима), који ће се налазити поред улазне рампе. Пожарна пумпна станица је предвиђена за повећање притиска у цевоводима спринклер система и инсталације. Пумпна станица се састоји од једне електро пумпе – радне и једне електро пумпе – резервне, као и цокеј пумпе која одржава притисак у цевима. Сви елементи система радиће у случају пожара јер ће се напајати из два независна извора електричне енергије, дистрибутивне мреже и резервног напајања, дизел агрегата.

3.1.5.6. Саобраћајна инфраструктура

Колски приступ је обезбеђен из улица Булевар Николе Тесле и Ушће, једносмерним везама. На ове приступе се, унутар парцеле, надовезују интерне саобраћајнице, једна паралелно са Булеваром Николе Тесле и друга паралелно са улицом Ушће, свака у дужини од око 100m, чиме се избегава накупљање возила и омогућава безбедно одвијање саобраћаја на ободној примарној уличној мрежи.

Са интерних саобраћајница се приступа колским рампама за улаз у подземну гаражу. Приступ гаражи је омогућен само путничким аутомобилима и мотоциклима.

Уз интерне саобраћајнице налазе се површине за заустављање такси возила у виду пролазних стајалишта. Пролазно стајалиште уз интерну саобраћајницу везану за улицу Ушће је истовремено и пролазно стајалиште за организоване аутобуске туре. Аутобуси након искрцавања, односно укрцавања путника напуштају парцелу. Са интерне саобраћајнице уз Булевар Николе Тесле се одваја и интегрисана колско-пешачка саобраћајница која надземно, кроз парк, води до рампе за приступ логистичком делу објекта смештеном у подруму, где се врши утовар-истовар и снабдевање. На месту уласка рампе у подземни део објекта, минимална висина износи 4,5m, док је висина просторија логистичког дела објекта 6m.

Са друге интерне саобраћајнице, уз улицу Ушће, одваја се надземни интегрисани једносмерни пут који служи као прилаз за возила до самог улаза у објекат само у посебним приликама. На свом другом крају овај једносмерни пут се поново улива у интерну саобраћајницу паралелну са улицом Ушће.

Оба ова интегрисана пута служе и за прилаз ватрогасних, односно, интервентних возила. Ширина коловозног дела интерних улица је 6m за улицу уз Булевар Николе Тесле, односно 6,2m за улицу уз Улицу Ушће, што је комфорније у односу на минимум задат планом од 3,5m за једносмерне улице. Као приступне коте су усвојене коте на 76,23m н.в. из Булевара Николе Тесле и 75.90 m н.в. из улице Ушће.

Приступ подземној гаражи постигнут је са две двосмерне спољне, грејане, асфалтиране колске рампе, пада 12% са интерних саобраћајница из правца Булевара Николе Тесле, односно, из правца улице Ушће. Рампе су ширине 8,25m, и имају по 3 траке, са средњом траком променљивог смера који се контролише светлосном сигнализацијом, у зависности од оптерећења гараже.

Спољна рампа за приступ логистичком делу подрума којој се приступа интегрисаним путем из правца Булевара Николе Тесле налази се непосредно уз објекат, са западне стране, ширине је 7m и има пад од 7%.

У оквиру парцеле обезбеђене су и двосмерне бицикличке стазе минималних димензија 2,2m. Стазе се налазе по ободу парцеле уз регулациону линију ка све 3

саобраћајнице, као и унутар парцеле у делу између концертне дворане и Палате Србија.

Пешачки приступ је омогућен са више места по ободу парцеле, са све три ободне саобраћајнице, водећи доминантно са углова парцеле ка објекту у средини. Пиступне тачке су позициониране у близини стајалишта јавног градског саобраћаја, као и наемних и подземних пешачких прелаза.

Простор за паркирање је предвиђен у подземној гаражи, у једном нивоу. У подземној подрумској етажи на коти 72.00 m н.в. обезбеђено је укупно 325 ПМ за аутомобиле од чега је 5,54%, односно 18 ПМ предвиђено за особе са посебним потребама. На 8 паркинг места предвиђа се инсталација за пуњење електричних возила, од тога су 2 места за особе са посебним потребама.

Гаража је организована у два међусобно повезана крила, чисте висине минимум 2,6m, са двосмерним саобраћајницама ширине 6m. Сва паркинг места су димензионисана према важећем стандарду СРПС У.С4.234:2020.

У гаражи је обезбеђено и паркирање за мотоцикле и бицикле у централној зони гараже, непосредно уз улаз у објекат.

Предвиђају се сферна огледала на свим почецима рампи, у циљу повећања безбедности саобраћаја у оквиру гараже.

На оба улаза у гаражу предвиђене се аутоматске подизне рампе за контролу приступа.

Укупна нето корисна површина гараже (према члану 13 Правилника о техничким захтевима за заштиту гаража за путничке аутомобиле од пожара и експлозија) је 9344,58 m².

Према корисној површини гаража спада у категорију великих гаража.

Бруто површина гараже: 11.970,20 m²

Нето површина гараже: 11.382,00 m².

3.2. Опис технолошког процеса

Планирани Пројекат представља изградњу националне концертне дворане, те се о заступљеном технолошком процесу, односно технологији рада у правом смислу те речи не може ни говорити.

3.3. Величина и капацитет Пројекта

Главне карактеристике Пројекта: Изградња националне концертне дворане – концертна дворана Београдске филхармоније спратности По+Су+П+5, на кп.бр. 6906 КО Нови Београд, ГО Нови Београд, са аспекта величине и капацитета су:

- укупна површина парцеле.....162.785,00m²;
- укупна БРГП надземно.....28.542,00 m²;
- укупна БРГП подземно.....29.369,00 m²;
- укупна БРГП изграђена површина.....57.911,00 m²;
- укупна НЕТО површина.....46.018,00 m²;
- површина приземља.....6.950,00 m²;
- површина земљишта под објектом/заузетост.....8,47% (13.772,89 m²);
- спратност.....По+Су+П+5;

- број паркинг места.....325;
- проценат зелених површина.....91,53% (149.012,11 m²).

Табела бр.2: Прегледа остварених површина - подрум

Број	Назив	Површина
ПОДРУМ		
2А ГЛАВНИ САДРЖАЈИ (ЈАВНА ЗОНА)		
2А.1	Заједнички простори окупљања	-
2А.1	Заједнички простори окупљања-пратећи садржаји	-
2А.1.12	Простори јавних фоајеа	-
2А.1.12	Простори јавних фоајеа-пратећи садржаји	-
2А.2	VIP простори	-
	УКУПНО НЕТО – ГЛАВНИ САДРЖАЈИ (ЈАВНА ЗОНА)	0
2В ГЛАВНИ САДРЖАЈИ (КОМЕРЦИЈАЛНА ЗОНА)		
2В.1	„High End“ ресторан	-
2В.2	„Lounge cafe	-
2.В.3	Кафићи/Барови	-
2.В.4	Простори здравствене заштите	-
2.В.5	Садржаји за бригу о деци	-
2.В.6	Малопродајни објекти	-
	УКУПНО НЕТО-ГЛАВНИ САДРЖАЈИ (КОМЕРЦИЈАЛНА ЗОНА)	0
3 КРЕАТИВНИ ЦЕНТАР		
3.1	Простор за едукацију и пробе	-
3.2	Студио	-
3.3	Студио-пратећи садржаји	-
3.4	Комерцијални садржаји	-
	УКУПНО НЕТО – КРЕАТИВНИ ЦЕНТАР	0
4 КОНЦЕРТНИ ПРОСТОРИ		
4.1	Концертна дворана	-
4.2	Концертна дворана – пратећи садржаји	-
4.3	Камерна дворана	-
4.4	Камерна дворана – пратећи садржаји	-
4.5	Подијум	-
	УКУПНО НЕТО – КОНЦЕРТНИ ПРОСТОР	0
5 ПОМОЋНИ И ПРАТЕЋИ САДРЖАЈИ		
5.1	Простори за извођаче	-
5.2	Сале за пробе и вежбање	-
5.3	Магазин/радионице	441
5.4	Улаз за извођаче/запослене	194
5.5	Достава и пријем (техника)	1728
5.6	Достава и пријем (комерцијални део)	802
5.7	Техничке просторије и просторије за запослене	-
5.8	Администрација	-
	УКУПНО НЕТО- ПОМОЋНИ И ПРАТЕЋИ САДРЖАЈИ ОБЈЕКТА	3165

6 ОСТАЛИ САДРЖАЈИ		
6.A	Јавне комуникације	500
6.B	Споредне комуникације	681
6.C	Техничке просторије	1441
	УКУПНО НЕТО- ОСТАЛИ САДРЖАЈИ	2622
7 ГАРАЖА		
7.1	Гаража	10270
7.2	Техничке просторије	770
7.3	Вертикалне комуникације	342
	УКУПНО НЕТО-ГАРАЖА	11382
	УКУПНО НЕТО ПОВРШИНА ПОДРУМА	17169

Табела бр.3: Прегледа остварених површина - сутерен

Број	Назив	Површина
СУТЕРЕН		
2А ГЛАВНИ САДРЖАЈИ (ЈАВНА ЗОНА)		
2А.1	Заједнички простори окупљања	1562
2А.1	Заједнички простори окупљања-пратећи садржаји	749
2А.1.12	Простори јавних фоајеа	576
2А.1.12	Простори јавних фоајеа-пратећи садржаји	285
2А.2	VIP простори	-
	УКУПНО НЕТО – ГЛАВНИ САДРЖАЈИ (ЈАВНА ЗОНА)	3172
2В ГЛАВНИ САДРЖАЈИ (КОМЕРЦИЈАЛНА ЗОНА)		
2В.1	„High End“ ресторан	-
2В.2	„Lounge cafe	228
2.В.3	Кафићи/Барови	65
2.В.4	Простори здравствене заштите	25
2.В.5	Садржаји за бригу о деци	-
2.В.6	Малопродајни објекти	334
	УКУПНО НЕТО-ГЛАВНИ САДРЖАЈИ (КОМЕРЦИЈАЛНА ЗОНА)	652
3 КРЕАТИВНИ ЦЕНТАР		
3.1	Простор за едукацију и пробе	470
3.2	Студио	327
3.3	Студио-пратећи садржаји	134
3.4	Комерцијални садржаји	-
	УКУПНО НЕТО – КРЕАТИВНИ ЦЕНТАР	841
4 КОНЦЕРТНИ ПРОСТОРИ		
4.1	Концертна дворана	782
4.2	Концертна дворана – пратећи садржаји	500
4.3	Камерна дворана	484
4.4	Камерна дворана – пратећи садржаји	295
4.5	Подијум	398
4.6	Подијум – пратећи садржаји	158
	УКУПНО НЕТО – КОНЦЕРТНИ ПРОСТОР	2617
5 ПОМОЋНИ И ПРАТЕЋИ САДРЖАЈИ		

5.1	Простори за извођаче	883
5.2	Сале за пробе и вежбање	-
5.3	Магацин/радионице	64
5.4	Улаз за извођаче/запослене	8
5.5	Достава и пријем (техника)	-
5.6	Достава и пријем (комерцијални део)	-
5.7	Техничке просторије и просторије за запослене	-
5.8	Администрација	-
	УКУПНО НЕТО- ПОМОЋНИ И ПРАТЕЋИ САДРЖАЈИ ОБЈЕКТА	955
6 ОСТАЛИ САДРЖАЈИ		
6.A	Јавне комуникације	106
6.B	Споредне комуникације	2764
6.C	Техничке просторије	303
	УКУПНО НЕТО- ОСТАЛИ САДРЖАЈИ	3173
7 ГАРАЖА		
7.1	Гаража	-
7.2	Техничке просторије	-
7.3	Вертикалне комуникације	-
	УКУПНО НЕТО-ГАРАЖА	-
	УКУПНО НЕТО- ПОВРШИНА СУТЕРЕНА	11410

Табела бр.4: Прегледа остварених површина - приземља

Број	Назив	Површина
ПРИЗЕМЉЕ		
2А ГЛАВНИ САДРЖАЈИ (ЈАВНА ЗОНА)		
2А.1	Заједнички простори окупљања	2620
2А.1	Заједнички простори окупљања-пратећи садржаји	-
2А.1.12	Простори јавних фоајеа	978
2А.1.12	Простори јавних фоајеа-пратећи садржаји	204
2А.2	VIP простори	-
	УКУПНО НЕТО – ГЛАВНИ САДРЖАЈИ (ЈАВНА ЗОНА)	3802
2В ГЛАВНИ САДРЖАЈИ (КОМЕРЦИЈАЛНА ЗОНА)		
2В.1	„High End“ ресторан	-
2В.2	„Lounge cafe“	-
2.В.3	Кафићи/Барови	28
2.В.4	Простори здравствене заштите	-
2.В.5	Садржаји за бригу о деци	80
2.В.6	Малопродајни објекти	-
	УКУПНО НЕТО-ГЛАВНИ САДРЖАЈИ (КОМЕРЦИЈАЛНА ЗОНА)	108
3 КРЕАТИВНИ ЦЕНТАР		
3.1	Простор за едукацију и пробе	193
3.2	Студио	-
3.3	Студио-пратећи садржаји	35
3.4	Комерцијални садржаји	173
	УКУПНО НЕТО – КРЕАТИВНИ ЦЕНТАР	401

4 КОНЦЕРТНИ ПРОСТОРИ		
4.1	Концертна дворана	289
4.2	Концертна дворана – пратећи садржаји	80
4.3	Камерна дворана	383
4.4	Камерна дворана – пратећи садржаји	131
4.5	Подијум	-
4.6	Подијум – пратећи садржаји	-
	УКУПНО НЕТО – КОНЦЕРТНИ ПРОСТОР	883
5 ПОМОЋНИ И ПРАТЕЋИ САДРЖАЈИ		
5.1	Простори за извођаче	-
5.2	Сале за пробе и вежбање	-
5.3	Магазин/радионице	-
5.4	Улаз за извођаче/запослене	-
5.5	Достава и пријем (техника)	-
5.6	Достава и пријем (комерцијални део)	-
5.7	Техничке просторије и просторије за запослене	254
5.8	Администрација	-
	УКУПНО НЕТО- ПОМОЋНИ И ПРАТЕЋИ САДРЖАЈИ ОБЈЕКТА	254
6 ОСТАЛИ САДРЖАЈИ		
6.A	Јавне комуникације	-
6.B	Споредне комуникације	391
6.C	Техничке просторије	48
	УКУПНО НЕТО- ОСТАЛИ САДРЖАЈИ	439
7 ГАРАЖА		
7.1	Гаража	-
7.2	Техничке просторије	-
7.3	Вертикалне комуникације	-
	УКУПНО НЕТО-ГАРАЖА	0
	УКУПНО НЕТО- ПОВРШИНА СУТЕРЕНА	5887

Табела бр.5: Прегледа остварених површина – 1.спрат

Број	Назив	Површина
1.СПРАТ		
2А ГЛАВНИ САДРЖАЈИ (ЈАВНА ЗОНА)		
2А.1	Заједнички простори окупљања	-
2А.1	Заједнички простори окупљања-пратећи садржаји	-
2А.1.12	Простори јавних фоајеа	1133
2А.1.12	Простори јавних фоајеа-пратећи садржаји	122
2А.2	VIP простори	-
	УКУПНО НЕТО – ГЛАВНИ САДРЖАЈИ (ЈАВНА ЗОНА)	1255
2В ГЛАВНИ САДРЖАЈИ (КОМЕРЦИЈАЛНА ЗОНА)		
2В.1	„High End“ ресторан	-
2В.2	„Lounge cafe“	-
2.В.3	Кафићи/Барови	-
2.В.4	Простори здравствене заштите	-

2.B.5	Садржаји за бригу о деци	-
2.B.6	Малопродајни објекти	-
	УКУПНО НЕТО-ГЛАВНИ САДРЖАЈИ (КОМЕРЦИЈАЛНА ЗОНА)	0
3 КРЕАТИВНИ ЦЕНТАР		
3.1	Простор за едукацију и пробе	109
3.2	Студио	-
3.3	Студио-пратећи садржаји	70
3.4	Комерцијални садржаји	-
	УКУПНО НЕТО – КРЕАТИВНИ ЦЕНТАР	179
4 КОНЦЕРТНИ ПРОСТОРИ		
4.1	Концертна дворана	815
4.2	Концертна дворана – пратећи садржаји	159
4.3	Камерна дворана	-
4.4	Камерна дворана – пратећи садржаји	245
4.5	Подијум	-
4.6	Подијум – пратећи садржаји	-
	УКУПНО НЕТО – КОНЦЕРТНИ ПРОСТОР	1219
5 ПОМОЋНИ И ПРАТЕЋИ САДРЖАЈИ		
5.1	Простори за извођаче	316
5.2	Сале за пробе и вежбање	-
5.3	Магазин/радионице	99
5.4	Улаз за извођаче/запослене	-
5.5	Достава и пријем (техника)	-
5.6	Достава и пријем (комерцијални део)	-
5.7	Техничке просторије и просторије за запослене	-
5.8	Администрација	590
	УКУПНО НЕТО- ПОМОЋНИ И ПРАТЕЋИ САДРЖАЈИ ОБЈЕКТА	1005
6 ОСТАЛИ САДРЖАЈИ		
6.A	Јавне комуникације	189
6.B	Споредне комуникације	614
6.C	Техничке просторије	49
	УКУПНО НЕТО- ОСТАЛИ САДРЖАЈИ	852
7 ГАРАЖА		
7.1	Гаража	-
7.2	Техничке просторије	-
7.3	Вертикалне комуникације	-
	УКУПНО НЕТО-ГАРАЖА	0
	УКУПНО НЕТО- ПОВРШИНА 1. СПРАТА	4510

Табела бр.6: Прегледа остварених површина – 2.спрат

Број	Назив	Површина
2.СПРАТ		
2А ГЛАВНИ САДРЖАЈИ (ЈАВНА ЗОНА)		
2А.1	Заједнички простори окупљања	-
2А.1	Заједнички простори окупљања-пратећи садржаји	-

2A.1.12	Простори јавних фоајеа	877
2A.1.12	Простори јавних фоајеа-пратећи садржаји	171
2A.2	VIP простори	89
	УКУПНО НЕТО – ГЛАВНИ САДРЉЖАЈИ (ЈАВНА ЗОНА)	1137
2В ГЛАВНИ САДРЉЖАЈИ (КОМЕРЦИЈАЛНА ЗОНА)		
2В.1	„High End“ ресторан	577
2В.2	„Lounge cafe	-
2.В.3	Кафићи/Барови	-
2.В.4	Простори здравствене заштите	-
2.В.5	Садржаји за бригу о деци	-
2.В.6	Малопродајни објекти	-
	УКУПНО НЕТО-ГЛАВНИ САДРЉЖАЈИ (КОМЕРЦИЈАЛНА ЗОНА)	577
3 КРЕАТИВНИ ЦЕНТАР		
3.1	Простор за едукацију и пробе	-
3.2	Студио	-
3.3	Студио-пратећи садржаји	92
3.4	Комерцијални садржаји	-
	УКУПНО НЕТО – КРЕАТИВНИ ЦЕНТАР	92
4 КОНЦЕРТНИ ПРОСТОРИ		
4.1	Концертна дворана	454
4.2	Концертна дворана – пратећи садржаји	207
4.3	Камерна дворана	-
4.4	Камерна дворана – пратећи садржаји	-
4.5	Подијум	-
4.6	Подијум – пратећи садржаји	-
	УКУПНО НЕТО – КОНЦЕРТНИ ПРОСТОР	661
5 ПОМОЋНИ И ПРАТЕЋИ САДРЉЖАЈИ		
5.1	Простори за извођаче	-
5.2	Сале за пробе и вежбање	-
5.3	Магазин/радионице	-
5.4	Улаз за извођаче/запослене	73
5.5	Достава и пријем (техника)	-
5.6	Достава и пријем (комерцијални део)	-
5.7	Техничке просторије и просторије за запослене	-
5.8	Администрација	-
	УКУПНО НЕТО- ПОМОЋНИ И ПРАТЕЋИ САДРЉЖАЈИ ОБЈЕКТА	73
6 ОСТАЛИ САДРЉЖАЈИ		
6.А	Јавне комуникације	146
6.В	Споредне комуникације	561
6.С	Техничке просторије	222
	УКУПНО НЕТО- ОСТАЛИ САДРЉЖАЈИ	929
7 ГАРАЖА		
7.1	Гаража	-
7.2	Техничке просторије	-

7.3	Вертикалне комуникације	-
	УКУПНО НЕТО-ГАРАЖА	3469
	УКУПНО НЕТО- ПОВРШИНА 2. СПРАТА	

Табела бр.7: Прегледа остварених површина – 3.спрат

Број	Назив	Површина
3.СПРАТ		
2А ГЛАВНИ САДРЖАЈИ (ЈАВНА ЗОНА)		
2А.1	Заједнички простори окупљања	-
2А.1	Заједнички простори окупљања-пратећи садржаји	-
2А.1.12	Простори јавних фоајеа	-
2А.1.12	Простори јавних фоајеа-пратећи садржаји	-
2А.2	VIP простори	-
	УКУПНО НЕТО – ГЛАВНИ САДРЖАЈИ (ЈАВНА ЗОНА)	0
2В ГЛАВНИ САДРЖАЈИ (КОМЕРЦИЈАЛНА ЗОНА)		
2В.1	„High End“ ресторан	-
2В.2	„Lounge cafe	-
2.В.3	Кафићи/Барови	-
2.В.4	Простори здравствене заштите	-
2.В.5	Садржаји за бригу о деци	-
2.В.6	Малопродајни објекти	-
	УКУПНО НЕТО-ГЛАВНИ САДРЖАЈИ (КОМЕРЦИЈАЛНА ЗОНА)	0
3 КРЕАТИВНИ ЦЕНТАР		
3.1	Простор за едукацију и пробе	-
3.2	Студио	-
3.3	Студио-пратећи садржаји	-
3.4	Комерцијални садржаји	-
	УКУПНО НЕТО – КРЕАТИВНИ ЦЕНТАР	0
4 КОНЦЕРТНИ ПРОСТОРИ		
4.1	Концертна дворана	-
4.2	Концертна дворана – пратећи садржаји	347
4.3	Камерна дворана	-
4.4	Камерна дворана – пратећи садржаји	-
4.5	Подијум	-
4.6	Подијум – пратећи садржаји	-
	УКУПНО НЕТО – КОНЦЕРТНИ ПРОСТОР	347
5 ПОМОЋНИ И ПРАТЕЋИ САДРЖАЈИ		
5.1	Простори за извођаче	-
5.2	Сале за пробе и вежбање	-
5.3	Магацин/радионице	-
5.4	Улаз за извођаче/запослене	-
5.5	Достава и пријем (техника)	-
5.6	Достава и пријем (комерцијални део)	-
5.7	Техничке просторије и просторије за запослене	-
5.8	Администрација	-

	УКУПНО НЕТО- ПОМОЋНИ И ПРАТЕЋИ САДРЖАЈИ ОБЈЕКТА	0
6 ОСТАЛИ САДРЖАЈИ		
6.A	Јавне комуникације	-
6.B	Споредне комуникације	330
6.C	Техничке просторије	1015
	УКУПНО НЕТО- ОСТАЛИ САДРЖАЈИ	1345
7 ГАРАЖА		
7.1	Гаража	-
7.2	Техничке просторије	-
7.3	Вертикалне комуникације	-
	УКУПНО НЕТО-ГАРАЖА	0
	УКУПНО НЕТО- ПОВРШИНА 3. СПРАТА	1692

Табела бр.8: Прегледа остварених површина – 4. спрат

Број	Назив	Површина
4.СПРАТ		
2А ГЛАВНИ САДРЖАЈИ (ЈАВНА ЗОНА)		
2А.1	Заједнички простори окупљања	-
2А.1	Заједнички простори окупљања-пратећи садржаји	-
2А.1.12	Простори јавних фоајеа	-
2А.1.12	Простори јавних фоајеа-пратећи садржаји	-
2А.2	VIP простори	-
	УКУПНО НЕТО – ГЛАВНИ САДРЖАЈИ (ЈАВНА ЗОНА)	0
2В ГЛАВНИ САДРЖАЈИ (КОМЕРЦИЈАЛНА ЗОНА)		
2В.1	„High End“ ресторан	-
2В.2	„Lounge cafe	-
2.В.3	Кафићи/Барови	-
2.В.4	Простори здравствене заштите	-
2.В.5	Садржаји за бригу о деци	-
2.В.6	Малопродајни објекти	-
	УКУПНО НЕТО-ГЛАВНИ САДРЖАЈИ (КОМЕРЦИЈАЛНА ЗОНА)	0
3 КРЕАТИВНИ ЦЕНТАР		
3.1	Простор за едукацију и пробе	-
3.2	Студио	-
3.3	Студио-пратећи садржаји	-
3.4	Комерцијални садржаји	-
	УКУПНО НЕТО – КРЕАТИВНИ ЦЕНТАР	0
4 КОНЦЕРТНИ ПРОСТОРИ		
4.1	Концертна дворана	-
4.2	Концертна дворана – пратећи садржаји	-
4.3	Камерна дворана	-
4.4	Камерна дворана – пратећи садржаји	-
4.5	Подијум	-
4.6	Подијум – пратећи садржаји	-
	УКУПНО НЕТО – КОНЦЕРТНИ ПРОСТОР	0

5 ПОМОЋНИ И ПРАТЕЋИ САДРЖАЈИ		
5.1	Простори за извођаче	-
5.2	Сале за пробе и вежбање	-
5.3	Магацин/радионице	-
5.4	Улаз за извођаче/запослене	-
5.5	Достава и пријем (техника)	-
5.6	Достава и пријем (комерцијални део)	-
5.7	Техничке просторије и просторије за запослене	-
5.8	Администрација	-
	УКУПНО НЕТО- ПОМОЋНИ И ПРАТЕЋИ САДРЖАЈИ ОБЈЕКТА	0
6 ОСТАЛИ САДРЖАЈИ		
6.A	Јавне комуникације	-
6.B	Споредне комуникације	187
6.C	Техничке просторије	1524
	УКУПНО НЕТО- ОСТАЛИ САДРЖАЈИ	1711
7 ГАРАЖА		
7.1	Гаража	-
7.2	Техничке просторије	-
7.3	Вертикалне комуникације	-
	УКУПНО НЕТО-ГАРАЖА	0
	УКУПНО НЕТО- ПОВРШИНА 4. СПРАТА	1711

Табела бр.9: Прегледа остварених површина – 5.спрат

Број	Назив	Површина
5.СПРАТ		
2А ГЛАВНИ САДРЖАЈИ (ЈАВНА ЗОНА)		
2А.1	Заједнички простори окупљања	-
2А.1	Заједнички простори окупљања-пратећи садржаји	-
2А.1.12	Простори јавних фоајеа	-
2А.1.12	Простори јавних фоајеа-пратећи садржаји	-
2А.2	VIP простори	-
	УКУПНО НЕТО – ГЛАВНИ САДРЖАЈИ (ЈАВНА ЗОНА)	0
2В ГЛАВНИ САДРЖАЈИ (КОМЕРЦИЈАЛНА ЗОНА)		
2В.1	„High End“ ресторан	-
2В.2	„Lounge cafe	-
2.В.3	Кафићи/Барови	-
2.В.4	Простори здравствене заштите	-
2.В.5	Садржаји за бригу о деци	-
2.В.6	Малопродајни објекти	-
	УКУПНО НЕТО-ГЛАВНИ САДРЖАЈИ (КОМЕРЦИЈАЛНА ЗОНА)	0
3 КРЕАТИВНИ ЦЕНТАР		
3.1	Простор за едукацију и пробе	-
3.2	Студио	-
3.3	Студио-пратећи садржаји	-
3.4	Комерцијални садржаји	-

	УКУПНО НЕТО – КРЕАТИВНИ ЦЕНТАР	0
4 КОНЦЕРТНИ ПРОСТОРИ		
4.1	Концертна дворана	-
4.2	Концертна дворана – пратећи садржаји	-
4.3	Камерна дворана	-
4.4	Камерна дворана – пратећи садржаји	-
4.5	Подијум	-
4.6	Подијум – пратећи садржаји	-
	УКУПНО НЕТО – КОНЦЕРТНИ ПРОСТОР	0
5 ПОМОЋНИ И ПРАТЕЋИ САДРЖАЈИ		
5.1	Простори за извођаче	-
5.2	Сале за пробе и вежбање	-
5.3	Магацин/радионице	-
5.4	Улаз за извођаче/запослене	-
5.5	Достава и пријем (техника)	-
5.6	Достава и пријем (комерцијални део)	-
5.7	Техничке просторије и просторије за запослене	-
5.8	Администрација	-
	УКУПНО НЕТО- ПОМОЋНИ И ПРАТЕЋИ САДРЖАЈИ ОБЈЕКТА	0
6 ОСТАЛИ САДРЖАЈИ		
6.A	Јавне комуникације	-
6.B	Споредне комуникације	170
6.C	Техничке просторије	-
	УКУПНО НЕТО- ОСТАЛИ САДРЖАЈИ	170
7 ГАРАЖА		
7.1	Гаража	-
7.2	Техничке просторије	-
7.3	Вертикалне комуникације	-
	УКУПНО НЕТО-ГАРАЖА	0
	УКУПНО НЕТО- ПОВРШИНА 5. СПРАТА	170

Пројектим задатком одређен је капацитет велике симфонијске концертне дворане са 1600 места и камерне дворане са 400 места.

3.4. Могуће кумулирање са ефектима других пројеката

Могућа кумулативна дејства са већ реализованим пројектима на локацији и окружењу, могу се дати на основу анализе и карактеристика планираног Пројекта, односно реализације и редовног функционисања националне концертне дворане – концертна дворана Београдске филхармоније спратности По+Су+П+5, на кп.бр. 6906 КО Нови Београд, ГО Нови Београд.

У складу са Информацијом о локацији IX-20 бр. 350.1-5587/2022 од 14.10.2022. године, Градска управа Града Београда, Секретаријат за урбанизам и грађевинске послове, Сектор за издавање локацијских услова и грађевинске послове за објекте јавне намене и велике инвестиције у поступку обједињене процедуре, и на основу Плана детаљне регулације блока 13, градска општина Нови Београд („Сл. лист града Београда“, бр. 51/18), локација планираног Пројекта се налази у површини јавне

намене-површине за објекте и комплексе јавних служби-установа културе од националног значаја-зона концертне дворане J2.

У окружењу локације планираног комплекса у претходном периоду нису реализовани пројекти који би својим редовним функционисањем смањили капацитет животне средине уз извесне негативне утицаје, као последица кумулативног дејства буке и аерозагађења. Потенцијални извори аерозагађивања је саобраћај на високо фреквентним саобраћајницама.

Радови на уређивању локације и реализацији концертна дворана Београдске филхармоније су краткотрајни и временски и просторно ограничени па неће имати значајне утицаје на животну средину. При форсираном раду механизације и ангажованих средстава рада, може доћи до емисије буке и специфичних полутаната атмосфере што може изазвати привремено, краткотрајно прекорачење граничних вредности. С обзиром да су наведени утицаји временски ограничени и престају по завршетку радова на уређењу локације, без вероватноће понављања по завршетку радова, реализација Пројекта неће имати негативне кумулативне ефекте по здравље и сигурност становништва и животну средину.

У току редовних активности на локацији концертне дворане Београдске филхармоније, емисије у ваздух ће се јављати током одвијања саобраћаја. На основу процене очекиваних саобраћаних активности не очекују се неконтролисани и изразито значајни кумулативни утицаји на квалитет ваздуха.

На локацији пројекта током редовног функционисања настајаће одређена количина чврстог отпада и отпадних вода, чије генерисање може утицати на земљиште, као медијум животне средине, необновљиви (тешко обновљиви) природни ресурс и подземне воде. Са отпадним материјама и отпадним водама мора се поступати у складу са законском регулативом, пројектном документацијом и условима надлежних јавних и комуналних предузећа, ималаца јавних овлашћења, што спречава и умањују потенцијално негативне утицаје на загађивање земљишта, површинских и подземних вода, и смањује се могућност кумулативног ефекта са већ реализованим пројектима у непосредном окружењу локације на ове чиниоце животне средине.

Реализацијом свих мера у циљу заштите од буке, ниво буке ће се свести на дозвољени ниво и неће бити негативних кумулативних ефеката са емитовањем буке са саобраћајница у околини.

На основу процене планираних радова, као и редовног функционисања концертне дворане Београдске филхармоније, као и на основу уређења локације, и планираног озелењавања може се закључити да се не очекују значајни утицаји на квалитет животне средине, односно не очекују се кумулативни и синергетски утицаји у предметној просторној целини.

3.5. Коришћење природних ресурса и енергије

Реализација Пројекта: Изградња националне концертне дворане – концертна дворана Београдске филхармоније спратности По+Су+П+5, на кп.бр. 6906 КО Нови Београд, ГО Нови Београд нема значајних захтева за коришћењем природних ресурса:

- планирана изградња националне концертне дворане се реализује на градском грађевинском земљишту са дефинисаним правилима грађења и уређења, са рационалном „потрошњом“ земљишта као важног ресурса, у складу са планским документом;
- у току реализације Пројекта, за извођење грађевинских радова биће ангажована механизација која ће, као погонско гориво, користити нафтне деривате; на основу анализе карактеристика локације и карактеристика планиране изградње националне концертне дворане, анализе пројектованог обима радова, њиховог локалног карактера и ограниченог трајања, процењено

је да коришћење и потрошња погонских горива не представља значајан утицај на потрошњу нафних деривата као необновљивих ресурса.

Редовни рад планиране националне концертне дворане подразумева коришћење природних ресурса и енергије, и то:

- **електрична енергија** ће се користити за потребе осветљења на предметном комплексу и рада опреме и уређаја у оквиру планиране националне концертне дворане, у складу са Условима за пројектовање и прикључење објекта: Национална концертна дворана – Концертна дворана београдске филхармоније на к.п. 6906 КО Нови Београд на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевара Михајла Пупина, на катастарској парцели 6906 КО Нови Београд, у Београду, бр. 13/23, 736/23 од 08.03.2023. године, издатим од стране Електродистрибуције Србије д.о.о. Београд. Зграда Концертне дворане ће се напајати са сопствене трафостанице 10/0,4 kV са мерењем на средњонапонској страни. Трафостаница ће бити пројектована по правилима локалног дистрибутивног предузећа.
- **вода** ће се за потребе редовног функционисања националне концертне дворане користити за санитарне и противпожарне потребе, али и за иригациони систем Парка. Потребна количина воде:
 - Q санитарна вода = 4,4 l/s;
 - Q унутрашња хидрантска вода = 7,5 l/s;
 - Q спољашња хидрантска вода = 30 l/s;
 - Q вода за спринклер = 4 l/s;
 - Q иригација = 10 l/s.

Предвиђено је резервно напајања електричном енергијом преко дизел агрегата.

За предметни Пројекат нема захтева за коришћењем шумских ресурса и дрвета, минералних сировина и руда, као ни других природних ресурса.

На основу утврђених чињеница, може се закључити да планирани Пројекат нема значајних захтева за коришћењем и потрошњом природних ресурса и енергије, те са тог аспекта еколошки прихватљив и одржив, јер не представља фактор угрожавања животне средине. Носилац Пројекта је дужан да поштује прописане урбанистичке параметре, прописан начин уређивања локације и мере заштите животне средине.

3.6. Стварање отпада, отпадних материја и отпадних вода

Управљање отпадом на локацији планираног Пројекта се мора успоставити и пратити у свим фазама реализације, редовног функционисања, као и за случај удесних ситуација. У току реализације и функционисања националне концертне дворане – концертна дворана Београдске филхармоније спратности По+Су+П+5, на кп.бр. 6906 КО Нови Београд, ГО Нови Београд, доћи ће до генерисања различитих категорија и врста чврстог отпада. Сав отпад који ће се генерисати, биће привремено ускладиштени на дефинисаној локацији комплекса, а затим предати оператерима који поседују дозволу за управљање отпадом. Управљање свим генерисаним врстама и категоријама отпада мора да буде усклађено са одредбама Закона о управљању отпадом („Сл. гласник РС”, бр. 36/09, 88/10, 14/16 и 95/18 (др. закон)) и подзаконским актима за област отпада.

Реализација планираног Пројекта узроковаће генерисање различитих врста и категорија отпада при изградњи концертне дворане и то:

- грађевински отпад и шут (вишак земље, ломљене цигле, ломљени бетон);
- отпадна пластика (стреч фолија, најлонски џакови, пластична амбалажа);
- метални отпад (гвожђе, челик, лимови и други метали);
- отпадни папир и картон (папирни џакови, картонске кутије);

- отпадни каблови и гуме (вишак материјала);
- комунални отпад.

У фази реализације вршиће се рашчишћавање терена на локацији планираног Пројекта.

Пројектом је планирано уклањање одраслих стабала. Сеча ће се извести у складу са правилима струке и условима корисника подручја.

Потребно је уклонити површински хумусиран слој. Вишак земље који настаје у овој фази има употребну вредност и може се употребити за насипање терена, нивелацију, санирање санитарних депонија, процесе рекултивације и друге намене, у складу са локалном нормативом, према условима надлежног јавног комуналног предузећа.

Грађевински отпад настајаће на локацији планиране националне концертне дворане – концертна дворана Београдске филхармоније спратности По+Су+П+5, на кп.бр. 6906 КО Нови Београд, ГО Нови Београд у току реализације Пројекта, припремних радова на локацији и у фази изградње. Настали отпад и грађевински шут мора бити евакуисан са локације, према условима надлежног комуналног предузећа, односно овлашћеног оператера који поседује дозволу за управљање отпадом, а у складу са Одлуком органа локалне самоуправе о утврђивању локације за одлагање грађевинског отпада.

У току редовног функционисања националне концертне дворане, генерисаће се следеће врсте отпада и отпадних вода:

- комунални отпад;
- рециклабилни отпад;
- опасан отпад, талог из таложника-сепаратора масти и уља;
- биоразградиви отпад;
- отадно јестиво уље;
- медицински отпад;
- отпадни филтери за пречишћавање отпадног ваздуха из подземне гараже;
- замашћене отпадне воде из кухиње ресторана;
- санитарно-фекалне отпадне воде;
- потенцијално зауљене атмосферске воде;
- условно чисте атмосферске воде.

Комунални отпад који ће настајати сакупљаће се и одлагати према партерном решењу на локацији планираног Пројекта. Сав чврсти отпад који нема употребну вредност, а по својим карактеристикама не спада у штетне и опасне материје, сакупља ће се у контејнерима и празнити према утврђеној динамици, преко надлежног јавног комуналног предузећа.

Рециклабилни отпад (ПЕТ амбалажа, папир, тетрапак, алуминијум), сакупљаће се и разврставати у складу са одредбама Правилника о категоријама, испитивању и класификацији отпада („Сл.гласник РС”, бр.56/10, 93/19 и 39/21) и Закона о амбалажи и амбалажном отпаду („Сл. гласник РС“, бр. 36/09 и 95/18 (др.закон). Овај отпад ће се разврставати и одлагати до предаје овлашћеном оператеру.

Опасан отпад, талог из таложника-сепаратора масти и уља, који ће настајати повремено на локацији Пројекта, се сврстава у категорију опасног отпада. Поступање са таквом врстом отпада мора бити у складу са одредбама Правилника о начину складиштења, паковања и обележавања опасног отпада („Сл. гласник РС“, бр. 92/10 и 77/21). Обавеза Носиоца Пројекта, односно управљача, односно концесионара је да чишћење повери овлашћеном оператеру који поседује дозволу за управљање опасним отпадом, а који ће уједно и преузети настали опасан отпад, што је у складу са Законом о управљању отпадом („Сл. гласник РС“, бр. 36/09, 88/10, 14/16 и 95/18 (др.закон)), уз обавезно попуњен документ о кретању опасног отпада.

Биоразградиви отпад који ће се генерисати у кухињи ресторана, ће се одвојено прикупљати у посебном контејнеру са поклопцем и уступати оператерима који поседују дозволу за управљање овом врстом отпада уз евиденцију и документ о кретању отпада.

Отпадно јестиво уље ће настајати у току редовног функционисања ресторана који је планиран на локацији Пројекта. Ова врста отпада ће се сакупљати и привремено складиштити у одговарајућим непропустим и затвореним посудама у складу са одредбама Правилника о условима, начину и поступку управљања отпадним уљима („Сл. гласник РС“, бр. 71/10), све до предаје овлашћеном оператеру.

Медицински отпад који ће настајати на локацији Пројекта ће се сакупљати и одлагати у посебне посуде у складу са одредбама Правилника о управљању медицинским отпадом („Сл. гласник РС“, бр. 48/19), све до предаје овлашћеном оператеру.

Отпадни филтери који ће настати пречишћавањем отпадног ваздуха из подземних гаража ће се прикупљати и складиштити у посебне контејнере или посуде на прописан начин све до уступања овлашћеном оператеру који поседује дозволу за управљање овом врстом отпада.

Замашћене отпадне воде из кухиње ресторана ће се пречишћавати на сепаратору масти, и даље одводити санитарно-фекалном канализационом мрежом на локацији Пројекта, до упуштања у градску канализациону мрежу.

Санитарно-фекалне отпадне воде из санитарних чворова из планиране националне концертне дворане – концертна дворана Београдске филхармоније спратности По+Су+П+5, на кп.бр. 6906 КО Нови Београд, ГО Нови Београд, ће се прикупљати интерном фекалном канализационом мрежом и даље прикључити на градску канализациону мрежу, у складу са Условима канализације за израду локацијских услова за изградњу Националне концертне дворане- Концертна дворана београдске Филхармоније, спратности По+Су+П+5, на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевара Михајла Пупина, на катастарској парцели 6906 КО Нови Београд, у Београду, бр. К-121/2023 од 27.02.2023. године, ЈКП „Београдски водовод и канализација“;

Потенцијално зауљене атмосферске воде са манипулативних површина, паркинг простора, и из гараже, ће се посебном интерном канализационом мрежом одводити и третирати кроз сепаратор-таложник за механичке нечистоће и сепаратор уља, и као пречишћене ће се упуштати у доступни градску канализацију, у складу са Условима канализације за израду локацијских услова за изградњу Националне концертне дворане- Концертна дворана београдске Филхармоније, спратности По+Су+П+5, на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевара Михајла Пупина, на катастарској парцели 6906 КО Нови Београд, у Београду, бр. К-121/2023 од 27.02.2023. године, ЈКП „Београдски водовод и канализација“.

Условно чисте атмосферске воде са кровова објекта ће се након одговарајућег третмана, одвести у резервоар/језеро за поновну употребу у инсталацијама из којих се вода не користи за пиће. Имајући у виду комплексну геометрију крова, предвиђамо да ће се само део сакупљене кишнице моћи користити за поновну употребу, што би поделило систем кишне канализационе мреже на два независна резервоара кишнице.

Носилац Пројекта је дужан да на одговарајући начин регулише управљање отпадом и поступи у складу са Законом о управљању отпадом („Сл. гласник РС“ бр. 36/09,88/10, 14/16, 95/18 (др. закон) и 35/23).

Уз стриктно поштовање услова и сагласности надлежних органа, организација и предузећа, законских прописа, мера превенције, отклањања, минимизирања и свођења у законске оквире, предметни Пројекат је одржив и еколошки прихватљив за локације.

3.7. Загађивање и изазивање неугодности на локацији и непосредном окружењу

За оцену стања животне средине потребно је анализирати могуће утицаје и промене на локацији и непосредном окружењу као последицу реализације и редовног функционисања националне концертне дворане – концертна дворана Београдске филхармоније спратности По+Су+П+5, на кп.бр. 6906 КО Нови Београд, ГО Нови Београд.

Фаза реализације Пројекта представља временски и просторно ограничене утицаје. Радови на изградњи националне концертне дворане су краткотрајни и временски ограничени, те се не очекују значајни утицаји на животну средину. При форсираном раду механизације и раду осталих меродавних возила, може доћи до емисије буке и полутаната атмосфере са могућим и очекиваним краткотрајним, микролокацијским прекорачењем граничних вредности, као и до привремене визуелне деградације пејзажних карактеристика. Обзиром да су наведени утицаји временски ограничени и престају, без вероватноће понављања по завршетку радова, реализација Пројекта неће имати значајан утицај на животну средину.

У току редовних активности на локацији планиране националне концертне дворане, генерисаће се следеће врсте отпада и отпадних вода: комунални отпад, рециклабилни отпад, опасан отпад, талог из таложника-сепаратора масти и уља, биоразградиви отпад, отадно јестиво уље, медицински отпад, отпадни филтери за пречишћавање отпадног ваздуха из подземне гараже, замашћене отпадне воде из кухиње ресторана, санитарно-фекалне отпадне воде, потенцијално зауљене атмосферске воде, условно чисте атмосферске воде, као и до повремене појаве буке од саобраћаја на локацији, као и у току извођења концерата. Објекти су тако пројектовани, да у току извођења концерата неће доћи до емисије буке изнад прописаних вредности. У току извођења концерата на отвореном, благовремено ће становништво бити обавештено.

Такође, током редовних активности на локацији националне концертне дворане, у току одвијања саобраћајних активности може доћи до емисије у ваздух.

Значајни негативни утицаји на животну средину могу настати само у случају акцидента на локацији, односно у случају пожара, као и у случају просипања, процуривања и разливања нафтних деривата из транспортних средстава.

Адекватним мерама заштите животне средине, инфраструктурног уређења и комуналног опремања, спречиће се сви значајни негативни утицаји на животну средину и непосредно окружење локације.

3.8. Ризик настанка удеса на локацији

Процена ризика од удесних ситуација на локацији планираног Пројекта може се извршити на основу идентификације ризика, процене вероватноће настанка и анализе последица по животну средину и здравље становништва која обухвата:

- анализу опасности од удеса;
- идентификацију опасности;
- анализу последица;
- процену ризика;
- мере превенције, приправности и одговара на удес;
- планирање мера отклањања последица од удеса.

Процена ризика од удесних ситуација на локацији Пројекта се може извршити на основу идентификације хазарда, процене вероватноће настанка и анализе последица.

Идентификација хазарда и процена вероватноће настанка удеса врши се на основу анализе Пројекта. На тај начин се може дати приказ узрока који могу довести до акцидента:

- људске и организационе грешке;
- природне катастрофе и спољашњи акциденти.

Поред идентификације хазарда и процене вероватноће настанка удеса, за процену ризика је потребно извршити и анализу последица која има за циљ да предвиди обим могућих ефеката удеса, величину штете и обим одговора за удес.

Прва фаза анализе повредивости је идентификација свих повредивих објеката на комплексу и у његовом окружењу. Повредиви објекти су сви на удес осетљиви објекти и све оно што може бити под утицајем неконтролисаног ослобађања штетних материја, људи, екосистеми, материјална добра.

Удесне ситуације која могу настати на локацији Пројекта, а могу се предвидети су:

- просипање и случајно процуривање нафтних деривата из ангажоване грађевинске и друге механизације у току уређивања локације и изградње националне концертне дворане, и из возила током одвијања саобраћајних активности за време редовног функционисања;
- пожар.

Просипање и случајно процуривање нафтних деривата из ангажоване грађевинске и друге механизације у току уређивања локације и изградње националне концертне дворане је потенцијални акцидент на локацији Пројекта за време реализације, и из возила током одвијања саобраћајних активности за време редовног функционисања. Да акцидентално просуто уље и нафтни дериват не би угрозио животну средину, неопходно је извршити санацију полутаната. Изливање нафтних деривата и уља могућа су и у случају недовољно исправне ангажоване механизације и возила на локацији Пројекта.

Узимајући у обзир искуства за овакве удесне ситуације потребно је:

- уколико је то технички изводљиво спречити даље исцуривање уља, односно горива;
- спречити ширење изливених нафтних деривата постављањем физичких баријера или прављењем провизорног канала око мрље;
- избор адекватног сорбента (песак/пилевина/зеолит) или отпадног филера или пуцвала;
- примена сорбента (посипање);
- поступак сакупљања након примене;
- регенерација (ако је сорбент регенерибилан);
- коначно одлагање и чување загађеног сорбента уз контролу и надзор или уступање овлашћеном оператеру који поседује дозволу за управљање опасним отпадом, уз евиденцију и документ о кретању опасног отпада на даљу обраду (према Правилнику о начину складиштења, паковања и обележавања опасног отпада („Сл. гласник РС” бр. 92/10)).

Важна чињеница је и то да, уколико до акцидента дође, количина испуштених нафтних деривата је мала (максимално запремина једног резервоара) тако да ће потенцијалне последице бити мале и локалног карактера. Овако настали отпад ће се привремено складиштити у складишту опасног отпада а потом прослеђивати оператерима који поседују дозволу за управљање овом врстом отпада. За наведену, као и за друге врсте отпада које нису предмет делатности, редовно ће се водити евиденција на основу Правилника о обрасцу дневне евиденције и годишњег извештаја о отпаду са упутством за његово попуњавање („Сл.гласник РС”, бр. 95/10 и 88/15).

Пожар је процес неконтролисаног сагоревања којим се угрожавају живот и здравље људи, материјална добра и животна средина. Пожар, као један од најчешћих акцидентата на градилиштима, могућ је услед неисправности и неправилног коришћења електроинсталација. Пожар може настати приликом варења и израде битуменских хидроизолација (на бази битумена, греје се отвореним пламеном па се тако разгрејани лепе). У случају пожара као акцидента, могу се очекивати повећане концентрације загађујућих материја (полутаната атмосфере) на локацији и непосредном окружењу као последица сагоревања грађевинског материјала. Објекти морају бити пројектовани у складу са противпожарним условима, а локација обезбеђена добрим приступним путем, што у случају пожара омогућава несметан прилаз ватрогасним интервентним возилима. Пожар као потенцијални акцидент био би временски и просторно ограничен, без могућности ширења ван граница Пројекта и са минималним последицама по здравље људи и животну средину, у случају правовременог и адекватног деловања.

Ниво концентрације загађујућих материја у димном облаку, који настаје као последица пожара, зависиће од временских услова. Честице из облака дима који би настао пожаром, а које би се таложиле на тло, биле би занемарљиве и не би утицале на промену флоре и фауне у непосредном и ширем окружењу анализираниог комплекса. Уз поштовање мера заштите од пожара овај акцидент је могуће свести на минимум вероватноће јављања.

Приступне саобраћајнице планиране су у складу са карактеристикама које задовољавају све захтеве Правилника о техничким нормативима за приступне путеве, окретнице, и уређене платое за ватрогасна возила у близини објекта повећаног ризика од пожара („Службени лист СРЈ” бр.8/95):

- носивост коловоза саобраћајница од 13 тона осовинског притиска,
- најмања ширина саобраћајница за двосмерно кретање возила је већа од 6 метара, а за једносмерно кретање 3,5 метара,
- унутрашњи радијус кривине 7 метара, а спољашњи 10,5 метара,
- максимални успон 6%,
- висинска проходност 4,5 метара.

Опис инсталација за дојаву и грашење пожара дат је у оквиру поглавља 3.1.5.3. Телекомуникационе и сигналне инсталације, аутоматска детекција и дојава пожара и гаса.

Носилац Пројекта је у обавези да испоштује све мере противпожарне заштите, техничко-технолошке, организационе и остале мере, како би се спречили наведени акциденти и ризик од настанка истих свео у прихватљиве границе.

4.0. Приказ главних алтернатива које су разматране

Могућност алтернативних решења у избору локације, начина изградње објеката и садржаја су основни постулати у функцији заштите животне и друштвене средине. Такође, приликом анализе услова и одређивања мера заштите животне средине кроз процену утицаја сагледана су сва потенцијална ограничења и могући конфликти у простору које доноси Пројекат и локација као и међусобни односи Пројекта и стања животне средине пре изградње Пројекта.

За реализацију планиране националне концертне дворане – концертна дворана Београдске филхармоније спратности По+Су+П+5, на кп.бр. 6906 КО Нови Београд, ГО Нови Београд, нису понуђена алтернативна решења са аспекта избора локације. Разлози за избор предложене локације су:

- површина предметне локације одговара потребама Носиоца Пројекта;
- на основу планског документа, односно Плана детаљне регулације блока 13, градска општина Нови Београд („Сл. лист града Београда“, бр. 51/18), локација планираног Пројекта се налази у површини јавне намене-површине за објекте и комплексе јавних служби-установа културе од националног значаја-зона концертне дворане J2;
- локација предметног Пројекта је добро саобраћајно повезана са окружењем;
- локацију је могуће адекватно инфраструктурно опремити у складу са захтевима планиране намене, а према имаоца јавних овлашћења, надлежних предузећа и организација уз задржавање појединих постојећих објеката.

Алтернативна решења обезбеђења воде за иригациони систем Парка поред будуће зграде Филхармоније у Београду су:

1. Бушење бунара (једног или више – у зависности од површине заливања)

Потребне количине воде за иригациони систем рачунају се према величини површине која се залива и то за месеце јул и август када је потреба за водом највећа. Како је заливна површина 11 ha потребна количина воде износи:

- $110,000 \text{ m}^2 \times 10 \text{ l/m}^2/\text{дан} = 1,100,000 \text{ l/дан}$
- $1,100,000 \text{ l/дан} + 35\% = 1,485,000 \text{ l/дан}$

Постотак од 35% је увећана количина воде за потребе биљака у односу на потребе за водом травњака сваког дана у јулу и августу, ако просечна температура прелази 29°C.

У окружењу налазе се 5 бунара, дубине од 80-150m, са дотоком од 2,5 до 20 l/s. Један је на десној обали Саве, а четири на левој. Бушењем 4 бунара до ових дубина, са дотоком од 5 l/s, целокупна површина би се залила за нешто више од 20h. Заливни систем ће бити подељен на заливне секторе. Наравно да све то зависи од комбинације заливног система који ће се применити: распрскивачи, капајуће цеви и опрема за директно заливање корена стабала на дубини од 45cm.

Мана ова 4 већ постојећа бунара јесте присуство гвожђа у води. Јони гвожђа присутни у води доводе до корозије металних делова опреме иригационог система. Код пластичних делова опреме за иригацију не дешава се корозија али се нагомилава талог гвожђа који избацују флоробактерије које гвожђе у води користе за дисање. Тај талог сужава пресек како цевовода тако и пластичног фитинга што доводи до мањег протока воде, великог губитка притиска, запушења дизни како распрскивача тако и емитера уграђених у капајуће цеви. Једна од врло негативних појава гвожђа у води је и естетске природе. Уколико се та вода не пречишћава, њеном дистрибуцијом кроз иригациони систем на травњак тај исти травњак боји у нијансе од жуте до тамно браон

у зависности од концентрације гвожђа у води. Решење је пречишћавање те воде односно деферизација, што је скуп процес пречишћавања воде.

Пети бунар у близини Бранковог моста. Бушен је деведесетих година на дубину око 150m и хемијски је исправан, без присуства гвожђа и мангана са дотоком од око 20 l/s, непотврђена информација о дотоку. Хемијски је исправан јер је бушотина ушла у кречњаке, што не мора да значи да таква иста кречњачка маса постоји и на локацији парка будуће зграде Филхармоније.

2. Коришћење воде директно из реке Дунав

Ово је можда најједноставнији начин, а на дуги рок, и најјевтинији начин коришћења воде за иригациони систем парка будуће зграде Филхармоније.

Решење би се свело на изградњу једног или два резервоара потребног капацитета за иригацију 11ha зелене површине. Капацитет резервоара би се израчунао са коначним решењем зеленила (травњак, биљке, стабла, цвеће – процентуална површинска заступљеност). Вода би се усисним цевоводом црпела из реке помоћу центрифугалне пумпе или пумпи, смештене у машинску салу са потребном аутоматиком за пуњење резервоара, и потисним цевоводом пунила резервоар. Вода из резервоара би се путем потапајуће пумпе или пумпи (ако има више од једног резервоара) дистрибуирала у иригациони систем. Аутоматика за ове пумпе би се налазила у машинској сали у коју је смештена пумпа за пуњење резервоара. Прећишћавање воде из Дунава вршило би се само филтрирањем механичких честица које се налазе у води филтерима који се користе у иригационим системима.

Мане овог система су: добијање дозволе од ЈВП „Србија воде“ за експлоатацију воде из реке Дунав за иригациони систем, удаљеност будућег објекта од корита реке, изградња бетонског резервоара или више њих са хидроизолацијом истих.

3. Формирање вештачких језера као код голф терена који би се користили и за иригациони систем. Пуњење тих језера слети предходне две опције.

Мана овог начина обезбеђења воде за иригациони систем, осим пуњења водом тих језера, је и то што је то отворена површина. Број тих језера и капацитет истих могао би се одредити тек након добијања пројекта озелењавања, односно процентуалне заступљености зеленила (травњаци, жбуње, стабла, цвеће). Предност је што би те водене површине оплемењиле простор у коме се налазе.

4. Најлошији вид, али и најједноставнији је коришћење воде за иригацију из градске водоводне мреже.

Најлошији је због тога што се користи пијаћа вода за иригацију зеленила, јер не постоји техничка вода из градске мреже за ту употребу (заливање, прање улица). Најједноставнији је, ако постоји довољно велик пречник магистралног цевовода који приближно задовољава потребе за водом иригационог система, извршиће се директно прикључење иригационог система на тај цевовод на једном или више места, са формирањем водомерних шахова са водомерима у њима. Уколико тај цевовод не задовољава ни приближно потребе иригационог система за водом, онда се може на два начина обезбедити потребна количина воде за заливни систем. Један је већ горе описан, прикључењем иригационог система на више места са изградњом више водомерних шахова са водомерима, а други је изградњом једног или више резервоара који ће се пунити водом из градске мреже, а потапајућим пумпама дистрибуирати у иригациони систем. О прикључењу иригационог система на градску мрежу, одлуку доноси ЈКП Београдски водовод и канализација и то на основу документа о Условима за пројектовање унутрашњих инсталација водовода. На основу тих услова, који садрже податке о цевоводу за прикључење, статичком притиску, шеме водонепропусних водомерних склоништа са арматуром, прорачуна димензија водомерног склоништа итд., ради се пројекат иригационог система

Са еколошког аспекта, поштујући принципе одрживог развоја могућа је реализација и редовне активности на Пројекту: Изградња националне концертне дворане – концертна дворана Београдске филхармоније спратности По+Су+П+5, на кп.бр. 6906 КО Нови Београд, ГО Нови Београд, уз поштовање законске регулативе и пратећих подзаконских аката за предметну делатност, мера превенције у поступку реализације Пројекта, мера за спречавање и отклањање потенцијалних ризика и штетних утицаја у поступку реализације и редовног функционисања, за случај удеса на локацији и случај престанка рада Пројекта као и мера контроле, заштите и мониторинга животне средине.

5.0. Опис чинилаца животне средине који могу бити изложени утицају

Процена стања животне средине може се дати на основу постојећих података о стању медијума животне средине на локацији Пројекта, просторној целини и зони којој припада. У случају непостојања базе података о стању животне средине, процена стања обухвата анализу свих релевантних фактора на основу којих се и процена може дати: природних карактеристика локације и просторне целине којој припада и створених услова на локацији и окружењу. Такође, као важан елемент у процени стања, посебно у условима непостојања базе података, представља детаљна опсервација на терену и идентификација извора загађивања животне средине.

Директни и индиректни ефекти свих компоненти развоја процењени су у односу на следеће аспекте:

- становништво,
- флору и фауну,
- земљиште, воду, ваздух, клима и пејзаж,
- материјална добра и културну баштину и
- интеракцију између претходно наведених фактора.

Локација Пројекта представља градско грађевинско земљиште у обухвату Плана детаљне регулације блока 13, градска општина Нови Београд („Сл. лист града Београда“, бр. 51/18), и налази се у површини јавне намене-површине за објекте и комплексе јавних служби-установа културе од националног значаја-зона концертне дворане J2.

Најближа зона становања високе густине насељености налази се југозападно од локације Пројекта, у оквиру блока бр.26, на удаљености од око 50m. Реализација и редовне активности на локацији не условљава демографске промене у окружењу, односно нема повећаног досељавања становништва.

На основу Решења 03 бр. 021-636/2 од 07.03.2023. године, издатог од стране Завода за заштиту животне средине, на локацији на којој је планирана изградња Националне концертне дворане – концертна дворана Београдске филхармоније нема заштићених подручја за које је спроведен или покренут поступак заштите, утврђених еколошки значајних подручја и еколошких коридора од међународног значаја еколошке мреже Републике Србије. Локација намењена за реализацију националне концертне дворане Београдске филхармоније припада зони јавног зеленила, где доминира уређена зелена површина, планирана и подигнута половином XX века, као суштински важан део модерног града уређен у слободном стилу са масивима лишћарских и четинарских дрвенастих врста. Значај и квалитет ове зелене површине, као јавног добра, огледа се у њеној улози у унапређењу квалитета животне средине, кроз абсорпцију угљен диоксида, регулацију температуре и влажности ваздуха, ублажавање климатских екстрема, регулацију атмосферских вода, смањење буке и негативних утицаја ветра, очување биодиверзитета.

На локацији се налази значајан број како аутохтоних тако и егзотичних врста дрвећа. На основу услова ЈКП „Зеленило-Београд“ бр. 49/038 од 06.04.2023. године, дефинисано је постојеће стање на локацији планираног Пројекта. Предметни простор је уређен парковски у слободном пејзажном стилу, обрасло високом вегетацијом коју чине силитерна стабла и групације лишћара и четинара са значајним учешћем црног бора (*Pinus nigra*). Биљни покривач је веома богат у погледу диверзитета врста. У контактної зони, и улицама: Ушће, Булевар Михајла Пупина и Булевар николе Тесле постоје дрвореди у уличним травњацима. У улици Ушће дрворед је двоструки и чине га млада стабла гинка (*Ginkgo biloba L.*). У Булевару Михајла Пупина дрворед је такође двострук и чине га стабла платана (*Platanus x acerifolia (Ait) Willd*). Стабла су средње

доби, прсних пречника од 15 до 40 cm. Једна траса дртвореда је у уличном травњаку а друга у зеленој површини. У Булевару Николе Тесле дрвореди чине разнодобна стабла сребрне липе (*Tilia tomentosa* Mch.) чији се пречници дебла крећу од 15 до 40cm. У складу са Условима ЈКП „Зеленило-Београд“ уређен је геодетски снимак постојеће вегетације и извршена валоризација.

Хидролошки подаци указују на висок ниво подземне воде (кота 74 mпv).

Река Дунав протиче северно од локације намењене за реализацију Пројекта, на удаљености од око 300 m, док река Сава протиче источно од локације Пројекта на удаљености од око 670m.

Зелени појас уз Саву од моста Газела до ушћа Саве у Дунав и даље, десном обалом Дунава до хотела „Југославија“ у Земуну, постојећи парк око зграде СИВ-а (блок 13) и јавни градски парк на Ушћу између Бранковог моста, Булеvara Николе Тесле, хотела „Југославија“, Дунава и Саве (блокови 10, 14 и 15), припадају Приобалној зони Новог Београда. Због својих природних, културно-историјских, урбанистичко-архитектонских и амбијенталних вредности, Приобална зона Новог Београда, сагласно Закону о културним добрима („Службени гласник РС“, број 71/94), представља добро које ужива статус претходне заштите, а уједно је и елемент система зеленила са предлогом за заштиту предела. Предметни простор се налази унутар ширег приобалног подручја значајног за креирање слике и идентитета града. Чине га посебне целине и појединачни објекти културно-историјских и архитектонско-урбанистичких вредности, који предметном простору дају снажан визуелни и културни идентитет.

На основу података из релевантне планске и урбанистичке документације и увидом у документацију надлежног Завода за заштиту споменика културе град Београд, у непосредном окружењу локације налазе се Палата „Србија“ која је утврђена као споменик културе Одлуком о утврђивању Палате Савезног извршног већа у Новом Београду за споменик културе („Службени гласник РС“, број 72/13), не само због својих архитектонских вредности, већ и због тога што се у њој налазе ликовна достигнућа најбољих југословенских стваралаца двадесетог века. Наведеном Одлуком, утврђена је заштићена околина споменика културе која обухвата катастарске парцеле бр. 1046/1, 1046/2, 1046/3 и 1047, КО Нови Београд, у државној својини. Локација Пројекта се налази у обухвату заштићене околине овог споменика културе.

У непосредном окружењу локације Пројекта налазе се следећи јавни објекти и простори утврђени за културна добра и то:

- Зграда Музеја савремене уметности, која је због своје аутентичности, архитектонских, културних и уметничких вредности утврђена за културно добро („Службени лист Града Београда“, број 16/87),
- Централна зона Новог Београда, утврђена за културно добро - просторно културно историјску целину (Одлука о утврђивању, „Сл. гласник РС“ бр. 06/21);
- „Парк пријатељства“ који је због својих културно-историјских и урбанистичко-пејзажних вредности простора, као знаменито место утврђен за културно добро („Службени гласник РС“, број 08/14)

Удео извора емисије (загревање, саобраћај и индустрија) у загађивању ваздуха на територији Београда различит је за централну зону, шири центар и најширу територију града. Мерна места за узорковање ваздуха постављена су на нивоу локалне урбане мреже, пре свега због критеријума сагледавања здравствених ефеката са уважавањем и осталих важних критеријума прописаних нашим и прописима Светске здравствене организације.

На основу Годишњег извештаја о стању квалитета ваздуха у Републици Србији 2019. године, Агенције за заштиту животне средине Републике Србије, квалитет ваздуха у агломерацији Београд је у 2019. години био треће категорије због прекорачења граничне вредности суспендованих честица PM_{10} .

Подаци о квалитету ваздуха за предметну зону и локацију преузети су из Годишњег извештаја о резултатима мерења квалитета ваздуха на територији Београда у локалној мрежи мерних станица/места, који је радио Градски завод за јавно здравље Београд. Мониторинг квалитета ваздуха у локалној мрежи на територији Београда је спроведен према Плану квалитета ваздуха у агломерацији Београд, јун 2021. година. Програм је усклађен са Уредбом о условима за мониторинг и захтевима квалитета ваздуха („Сл. гласник“, бр. 96/21). У обзир су узети подаци добијени мониторингом у локалној мрежи мерних станица и мерних места која се састоји од 5 аутоматских мерних станица и 18 мерних места на којима се контрола квалитета ваздуха врши полуаутоматским методама, као и подаци добијени са три аутоматске мерне станице које су део државне мреже.

Најближе мерне станице у оквиру локалне мреже на територији Београда су на Новом Београду, улица Гоце Делчева 30 и на Савски венац, БАС Станица – Железничка 4. У табелама бр.10 и бр.11 приказан је статистички приказ мерења у мају 2022.

Табела бр. 10: Статистички приказ мерења у мају 2022.године, мерна станица БАС Станица – Железничка 4

	БАС Станица – Железничка 4		
	Чађ	SO ₂	NO ₂
Средња вредност	17	58	<10
Min	9	31	<10
Max	29	79	<10
>ГВ/24ч	/	0	0
>МДВ	0	/	0

Табела бр.11: Статистички приказ мерења у мају 2022.године, мерна станица Гоце Делчева 30

	Гоце Делчева 30		
	Чађ	SO ₂	NO ₂
Средња вредност	13	<10	38
Min	5	<10	5
Max	22	<10	69
>ГВ/24ч	/	0	0
>МДВ	0	/	/

Једна од мерних станица која је део државне мреже се налази у близини локације планираног Пројекта је: Омладинских бригада 104.

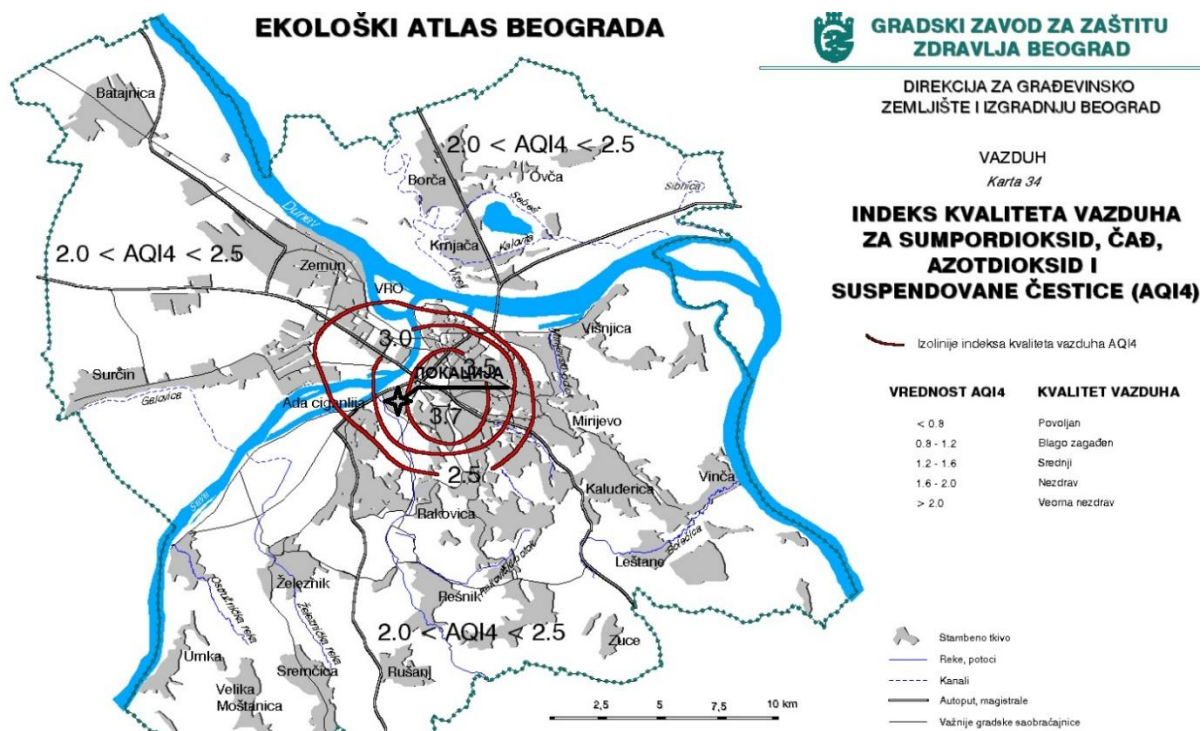
Табела бр. 12: Приказ статистичке анализе резултата мерења загађујућих материја у амбијенталном ваздуху добијених континуалним фиксним мерењима (свакодневна 24-часовна мерења за период 01.01.2019 - 31.12.2019.)

Мерно место: Омладинских бригада 104						
Период 01. 01– 31.12. 2019.						
Загађујуће материје	SO ₂ µg/m ³	NO µg/m ³	NO ₂ µg/m ³	NO _x µg/m ³	PM ₁₀ µg/m ³	O ₃ µg/m ³
Средња годишња концентрација	25,0	14,3	17,1	37,1	41,0	63,5
Најмања дневна вредност	4,1	1,7	2,0	5,0	4,6	15,4

Највећа дневна вредност	110,2	240,6	95,9	464,8	165,7	125,9
Број мерења са прекорачењем ГВ за 1 сат	2	/	12	/	/	/
Број мерења са прекорачењем ТВ за 1 сат	-	-	9	/	/	/
Број мерења са прекорачењем ЦВ за максималну дневну осмочасовну вредност	/	/	/	/	/	2
Број мерења са прекорачење ГВ за 1 дан	0	/	1	/	93	/
Број мерења са прекорачењем ТВ за 1 дан	/	/	1	/	/	/
Прекорачење ГВ за календарску годину	не	/	не	/	да	/
Прекорачење ТВ за календарску годину	/	/	не	/	/	/

Индекси квалитета ваздуха AQI (Air Quality Index) представљају релативне бездимензионалне величине којима се оцењује штетност утицаја загађујућих материја у ваздуху на здравље и животну средину. Индекс квалитета ваздуха интегрише утицаје концентрација појединих полутаната. У зависности од расположивих мерења и сврхе AQI може садржати два до пет елемената, па се обележава са AQI2, AQI3, AQI4 и AQI5.

На основу Еколошког атласа Београда, предметна локација се налази у зони где је AQI4 између 3,0 и 2,5, што се карактерише као веома нездравно.



Слика бр. 8: Индекс квалитета ваздуха

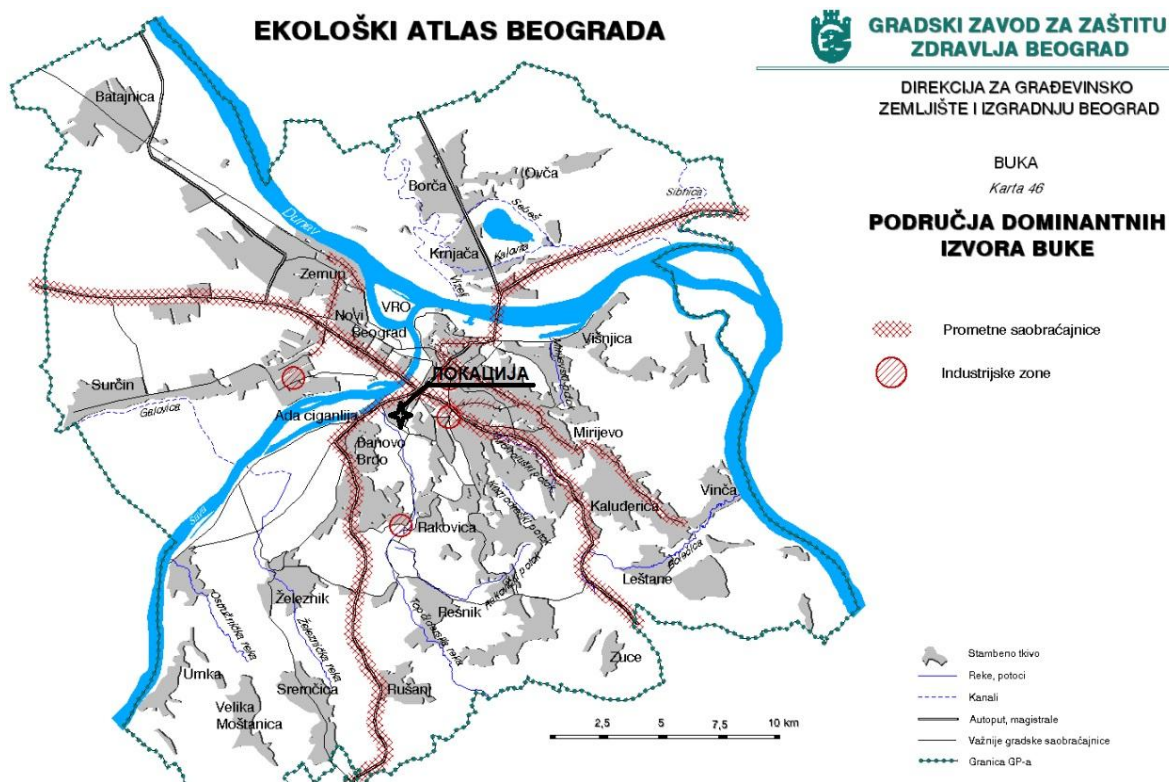
Градски завод за заштиту здравља, у Београду систематски мери ниво комуналне буке, на 25 одабраних места, са намером да дође до егзактних података о нивоу комуналне буке. Мерна места су одабрана 1976. године с тим што се повећавао број места сваке године, како би слика о нивоима буке у граду била потпунија.

На све добијене вредности нивоа буке примењен је важећи ЈУС У.Ј6. 205 из 1992. године, који прописује допуштене нивое у појединим зонама. Вредности се крећу од 50dBA за дан и 40dBA за ноћ у зони за одмор и рекреацију, болнице и паркове, све до 70.2dBA (и за дан и за ноћ) у чисто индустријским деловима града.

Резултати мерења указују и на промене до којих је дошло у појединим зонама, што је значајно за све службе у граду које се баве проблемима комуналне буке.

Мерење је, током свих година, обављано на исти начин, истом методологијом, што омогућава упоредну анализу резултата.

У анализираној зони повећани ниво буке потиче углавном од обављања саобраћаја на градским саобраћајницама.



Слика бр. 9: Подручја доминантних извора буке

Уредбом о индикаторима буке, граничним вредностима, методама за оцењивање индикатора буке, узнемиравања и штетних ефеката буке у животној средини („Сл. гласник РС“, бр. 75/10) прописани нормативи за заштиту становништва од штетног дејства буке који се морају поштовати при реализацији планираног Пројекта.

Електромагнетна зрачења, топлота и појава светлости нису карактеристични за предметну делатност те се не очекују негативне последице у животној средини.

Са еколошког аспекта, уз примену мера превенције, спречавања, отклањања и минимизирања негативних утицаја на животну средину и еколошког мониторинга, предметни Пројекат може бити еколошки прихватљив и одржив.

6.0.Опис могућих значајних утицаја на животну средину

На основу претходно изложене анализе карактеристика локације и окружења, идентификације извора загађивања, процене постојећег стања животне средине, карактеристика и специфичности предметног Пројекта, могу се предвидети и проценити могући негативни утицаји на животну средину. Очекиване промене у простору и утицаји на животну средину, од реализације Пројекта: Изградња националне концертне дворане – концертна дворана Београдске филхармоније спратности По+Су+П+5, на кп.бр. 6906 КО Нови Београд, ГО Нови Београд, разматрано је са више аспеката:

- могућих и очекиваних значајних утицаја у току извођења радова на реализацији националне концертне дворане, пратећих садржаја, линијске и остале инфраструктуре;
- могућих и очекиваних значајних утицаја у току редовних активности Пројекта;
- потенцијалних утицаја у случају акцидента на локацији Пројекта;
- утицаја у случају престанка рада Пројекта.

Анализом су обухваћени краткорочни, односно тренутни утицаји, утицаји који се могу периодично или повремено понављати, као и перманентни утицаји на животну средину. Такође, у обзир су узети и потенцијални кумулативни и синергијски, односно да испуштањем истих или сличних отпадних материја у животну средину, без обзира што се ради о малим количинама, временом доведу до нарушавања стања животне средине, или да додатно повећају количину испуштених штетних материја и тако доведу до прекорачења ГВЕ емисија у воду, ваздух, земљиште.

Утицаји у току реализације Пројекта - Уређење и припрема терена за изградњу националне концертне дворане, пратећих садржаја, линијске и остале инфраструктуре, генерално доводе до утицаја и промена у простору и животној средини, које су углавном ограничене на локацију где се изводе радови, али и у непосредном окружењу. Утицаји на животну средину, који могу настати приликом извођења радова, су просторно ограничени и привременог су карактера, а могу се манифестовати повећаним нивоом буке и појавом вибрација, емисијом издувних гасова која потиче од рада механизације са градилишта и меродавних транспортних средстава, развејавањем честица прашине приликом земљаних радова као и честица од коришћених грађевинских материјала.

Земљани и грађевински радови на локацији планиране националне концертне дворане захтевају ангажовање механизације, чији рад условљава емисију специфичних полутаната атмосфере, импулсне буке, прашине, генерисање грађевинског отпада и вишка земље. У случају форсираног рада наведени видови загађивања могу краткотрајно довести до прекорачења граничних вредности. Присуство механизације, грађевинског отпада и неуређеност локација у фази реализације представља вид визуелне деградације. Привремено присуство грађевинских машина, чврстог отпада, шута и земље представљају разлог деградације простора. По завршетку радова, отпад ће бити уклоњен са локација, и локације уређене, те ће се на тај начин решити привремени проблем визуелне деградације.

Пројектом је планирано уклањање одраслих стабала. Сеча ће се извести у складу са правилима струке и условима корисника подручја. Такође, појединачна стабала, дрвореде и групе стабала које се налазе у близини извођења предметних радова, а која могу бити угрожена приликом манипулације грађевинским машинама, транспортним средствима или складиштењем материјала и опреме ће се заштити на адекватан начин применом мера заштите. Пројектом спољног уређења је дефинисан број стабала који се уклања, број који се задржава, као и предложена садња нових аутохтоних врста дрвећа.

Акцидентне ситуације на локацији могуће су у току припреме локације и изградње националне концертне дворане, пратећих садржаја, линијске и остале инфраструктуре, у случају хазардног просипања или случајног проциуривања нафтних деривата из ангажоване грађевинске и друге механизације. Тако настали отпад има карактеристике опасног отпада, захтева хитно обустављање радова, санацију локације и успостављање поступања са тако насталим отпадом према одредбама Правилника о начину складиштења, паковања и обележавања опасног отпада („Сл. гласник РС”, бр. 92/10 и 77/21).

С обзиром на планирани обим и трајање радова, број средстава рада, наведени негативни утицаји неће условити значајне и трајне последице по животну средину - сви негативни утицаји престају по завршетку радова без вероватноће понављања.

Утицаји у току редовних активности Пројекта - На основу планиране и пројектоване националне концертне дворане, у току и за време редовних активности очекују се могући утицаји од генерисања различитих врста и категорија отпада на локацији, отпадних вода, појава емисија у ваздух и периодичне буке повећаних интензитета од саобраћајних активности и одржавања концерата.

У току редовних активности на локацији планираног Пројекта, емисије у ваздух ће се јављати током одвијања саобраћаја. Сагоревањем фосилних горива у дизел моторима, у ваздух се емитују гасови са ефектом стаклене баште, укључујући угљен-диоксид (CO_2), метан (CH_4), азот-субоксид (N_2O), угљен-моноксид (CO), оксиде азота (NO_x), испарљива органска једињења (NMVOCs) и сумпор-диоксид (SO_2). Концентрације наведених загађујућих материја и укупна емисија из моторних возила, зависи од ефикасности мотора, квалитета горива и постојања система и техничких решења за редукцију емисије. У случају високо ефикасних дизел мотора емисија CO_2 , CO и угљоводоника је минимална, док емисија NO_x остаје на високом нивоу. Анализе производа сагоревања мотора са унутрашњим сагоревањем, указале су да постоји неколико стотина једињења органске и неорганске природе који настају током овог процеса. Сва ова једињења нису екотоксиколошки значајна. Тако се за потребе процене аерозагађења прати неколико показатеља: угљен-моноксид (CO), азотни оксиди (NO , NO_2), оксиди сумпора (SO_2), угљоводоници (C_xH_y), олово (тертаетилолово или Pb и даље присутно у атмосфери, иако се не додаје бензину у нашој земљи од 2010. године) и честице чађи (CC). Не очекују се значајне емисије у ваздух од ангажованих моторних возила.

У току редовних активности на локацији генерисаће се следеће врсте отпада и отпадних вода: комунални отпад, рециклабилни отпад, опасан отпад, талог из таложника-сепаратора масти и уља, биоразградиви отпад, отадно јестиво уље, медицински отпад, отпадни филтери за пречишћавање отпадног ваздуха из подземне гараже, замашћене отпадне воде из кухиње ресторана, санитарно-фекалне отпадне воде, потенцијално зауљене атмосферске воде, условно чисте атмосферске воде.

Са отпадним водама мора се поступати у складу са законском регулативом, пројектном документацијом и условима надлежних јавних и комуналних предузећа, ималаца јавних овлашћења, што спречава и умањују потенцијално негативне утицаје на загађивање земљишта, површинских и подземних вода.

Носилац Пројекта је дужан да на одговарајући начин регулише управљање отпадом и поступи у складу са Законом о управљању отпадом („Сл. гласник РС“ бр. 36/09, 88/10, 14/16, 95/18 (др. закон) и 35/23).

Поступање са свим врстама и категоријама отпада које ће се генерисати на локацији описано је у Захтеву, Поглавље 3.6.

У току редовних активности може доћи до повремене појаве буке од саобраћаја на локацији. Објекти су тако пројектовани, да у току извођења концерата неће доћи до емисије буке изнад прописаних вредности.

У току редовних активности планираног Пројкта настоји се да сви негативни утицаји на животну средину буду превенирани, спречени, ублажени и минимизирани. Просторно, комплекс ће бити оптимално организован, уређен и опремљен пратећим садржајима у функцији заштите животне средине, односно планиране су и пројектоване све мере заштите, према важећим нормама и стандардима.

Редовно функционисање Пројекта неће довести до значајних утицаја са штетним ефектима по животну средину.

Акцидентне ситуације нису специфичне и карактеристичне у току редовног функционисања предметног Пројекта. Као потенцијални акциденти, на локацији планираног Пројекта су:

- процуривање нафтних деривата из моторних возила на локацији у току редовног функционисања Пројекта;
- пожар.

Носилац Пројекта је у обавези да испоштује све мере противпожарне заштите прописане од стране надлежног органа, техничко-технолошке, организационе и остале мере, како би се спречили наведени акциденти и ризик од настанка истих свео у прихватљиве границе.

У случају престанка рада Пројекта - За процес уређења локације после престанка функционисања Пројекта, Носилац Пројекта је у обавези да ангажује исправну механизацију и средства рада. Приликом престанка функционисања националне концертне дворане утицаји на животну средину су по обиму и врсти веома слични утицајима који се јављају и приликом саме реализације Пројекта.

6.1. Обим могућих утицаја Пројекта на животну средину

С обзиром на карактеристике локације, капацитет Пројекта и карактеристике технологије редовног функционисања Пројекта, очекивани (процењени) обим утицаја на непосредно и шире окружење, животну средину, здравље становништва, биодиверзитет, уз примену мера превенције и заштите, као и поштовање норми и стандарда за предметну делатност, обим потенцијалних утицаја у анализираној зони за реализацију националне концертне дворане – концертна дворана Београдске филхармоније спратности По+Су+П+5, на кп.бр. 6906 КО Нови Београд, ГО Нови Београд биће у законски прихватљивим оквирима.

6.2. Могућност и природа прекограничног утицаја

За планирани Пројекат нису карактеристични прекогранични утицаји, па из тог разлога нису предмет разматрања.

6.3. Величина и сложеност могућих утицаја на животну средину

Уз поштовање законске регулативе, норми и стандарда, потенцијални негативни утицаји у току редовног функционисања Пројекта, неће имати карактер великих, сложених и значајних утицаја на животну средину. Неопходно је поштовање мера заштите животне средине, мера превенције и спречавања потенцијалних удеса, како би се спречили утицаји на медијуме животне средине и здравље становништва.

6.4. Вероватноћа утицаја

Редовно функционисање националне концертне дворане – концертна дворана Београдске филхармоније спратности По+Су+П+5, на кп.бр. 6906 КО Нови Београд, ГО Нови Београд нема значајних утицаја на медијуме животне средине, уз поштовање прописаних процедура као и мера заштите и мониторинга животне средине, чиме се

вероватноћа јављања значајних утицаја на медијуме животне средине своди на минимум, односно, на малу вероватноћу јављања значајних утицаја на животну средину.

У току редовног функционисања планираног Пројекта настоји се да сви негативни утицаји на животну средину буду минимизирани. Просторно, предмети Пројекат ће бити оптимално организован, пројектоване су све мере заштите према важећим нормама и стандардима. Уз стриктно поштовање законских прописа, Услови имаоца јавних овлашћења, пројектованих мера превенције, отклањања, минимизирања и свођења у законске оквире, Пројекат, током редовног функционисања биће одржив и еколошки прихватљив за локацију и предметну зону.

6.5. Трајање, учесталост и вероватноћа понављања могућих утицаја на локацији и окружењу

Редовно функционисање националне концертне дворане – концертна дворана Београдске филхармоније спратности По+Су+П+5, на кп.бр. 6906 КО Нови Београд, ГО Нови Београд не може изазвати трајне последице по стање медијума и животне средине у широј просторној целини. Сви потенцијални утицаји су микролокацијског карактера, краткотрајни, краткорочни, али са вероватноћом понављања. Не очекују се појаве значајнијих негативних утицаја на животну средину, а самим тим трајање, учесталост и вероватноћа понављања негативних утицаја на животну средину не могу бити значајније изражени.

6.6. Вероватноћа акцидента и удесних ситуација на локацији

Процена вероватноће, интензитета и потенцијалне штете по животну средину морају се извршити на основу процене могућих удеса, тока и исхода акцидента. На предметном Пројекту у току реализације и редовног функционисања, акциденти који могу настати су:

- процуривање нафтних деривата из моторних возила на локацији у току припреме терена, изградње и редовног функционисања Пројекта;
- пожар.

Вероватноћа настанка ових акцидентата је мала, уз примену превентивних мера и поштовање законских прописа, норми и стандарда, а у случају настанка акцидент је ограничен на микролокацију.

7.0. Опис мера предвиђених у циљу спречавања, смањења и отклањања значајних штетних утицаја

Увидом на терену, у постојећу урбанистичку и пројектну документацију, карактеристике националне концертне дворане – концертна дворана Београдске филхармоније спратности По+Су+П+5, на кп.бр. 6906 КО Нови Београд, ГО Нови Београд, може се констатовати да безбедну и еколошки прихватљиву реализацију и редовно функционисање планираног Пројекта мора пратити пројектовање и примена одговарајућих мера заштите животне средине.

Анализом карактеристика планиране локације и непосредног окружења, може се закључити да предметни Пројекат, применом мера заштите животне средине, неће довести до значајних утицаја на медијуме животне средине и здравље становништва.

Неопходне мере за смањивање или спречавање штетних утицаја могу се систематизовати у следеће категорије:

- мере дефинисане законским и подзаконским актима;
- мере дефинисане постојећом урбанистичком и техничком документацијом;
- мере заштите у току редовних активности Пројекта;
- мере заштите у случају удеса;
- мере заштите након престанка рада Пројекта.

Најбитније мере заштите животне средине, које Носилац Пројекта мора поштовати:

1. Сви радови и активности инфраструктурног и комуналног опремања и уређења локације морају бити у складу са условима имаоца јавних овлашћења, надлежних органа, институција и предузећа.
2. Извођење радова на локацији Пројекта, поверити извођачу радова са захтеваном лиценцом, у складу са Законом о планирању и изградњи („Сл. гласник РС”, бр.72/09, 81/09, 64/10-Одлука УС и 24/11 и 121/12, 42/13-одлука УС, 50/13-одлука УС, 98/13- одлука УС, 132/14, 145/14, 83/18, 31/19, 37/19 (др. закон), 9/20 и 52/21).
3. Дефинисати потенцијалне геотермалне ресурсе који се могу користити за добијање топлотне енергије и друго, утврдити у складу са одговарајућим инжењерскогеолошким и геотехничким истраживањима геолошке средине на предметној локацији, извршеним у складу са одредбама Закона о рударству и геолошким истраживањима („Службени гласник РС”, бр. 101/15, 95/18 и 40/21).
4. Спровести све мере заштите подземних вода и земљишта, прописаних Правилником о начину одређивања и одржавања зона санитарне заштите изворишта водоснабдевања („Службени гласник РС”, број 92/08).
5. Спровести мере заштите природе и животне средине у складу са планираном делатношћу које ће, приликом предметне изградње спречити или умањити негативне утицаје на околину (бука, прашина, загађивање ваздуха, подземних, надземних вода и водотокова, земљишта) и свести их у законом прописане параметре.
6. У поступку припреме, а пре почетка извођења радова на локацији, потребно је да извођач радова обезбеди потребан простор за складиштење материјала који се користи при извођењу радова.
7. Током извођења предметних радова, градилиште организовати на минималној површини потребној за његово функционисање, а манипулативне површине просторно ограничити.

8. У току реализације концертна дворана Београдске филхармоније, извођач радова је у обавези да грађевински и остали отпадни материјал, који настане у току изградње сакупи, разврста и привремено складишти, на одговарајућим одвојеним местима предвиђеним за ову намену, искључиво у оквиру градилишта, до предаје овлашћеном оператеру који има дозволу за управљање овом врстом отпада (транспорт, складиштење, поновно искоришћење, одлагање отпада).
9. Обавеза извођача радова да управља грађевинским и осталим отпадом, који ће настати на локацији у току реализације Пројекта (у фази припремних радова на локацији, фази изградње објекта и пратеће инфраструктуре):
 - вишак земље има употребну вредност и може се употребити за насипање терена, нивелацију, санирање и рекултивацију деградираних локација и терена и друге намене, у складу са локалном нормативом и према условима надлежног јавног комуналног предузећа;
 - грађевински шут, који настаје као последица грађевинских радова, мора бити евакуисан са локација, према условима надлежног комуналног предузећа, односно овлашћеног оператера који поседује дозволу за управљање отпадом, а у складу са Одлуком органа локалне самоуправе о утврђивању локације за одлагање грађевинског отпада.
10. У зони радова није дозвољено (забрањено је) сервисирање, поправка, одржавање и допуна горива ангазоване механизације и машина. У случају изузетне потребе, обавезне су мере заштите и коришћење заштитне опреме и посуда.
11. За случај удесног изливања или просипања нафтних деривата, уља, мазива, на локацији обавезно је у зони рада обезбедити адекватан сорбент (зеолит, песак или други сорбент) за брз одговор на удесну ситуацију. За случај акцидента, обавезно је прво спречити даље истицање или просипање, место удеса посути зеолитом, песком или другим сорбентом. Тако настао отпад одложити у посебне судове и даље збринуту преко овлашћеног оператера (са дозволом за управљање отпадом).
12. У циљу смањења утицаја буке у току извођења грађевинских радова и активности на локацији градилишта, потребно приступне путеве за грађевинску механизацију одредити на начин да се избегну зоне са осетљивим рецепторима.
13. Током извођења радова потребно је да грађевинска возила користе само утврђене путеве за приступ локацији.
14. На основу члана 109. Закона о културним добрима („Службени гласник РС”, број 71/94, 52/11 (др.закон), 99/11 (др.закон)), обавеза Носиоца Пројекта, односно извођача радова је да, уколико наиђе на археолошко налазиште или археолошке предмете, одмах прекине радове и обавести надлежни Завод и да предузме мере да се налаз не оштети, не уништи и да се сачува на месту и у положају у коме је откривен.
15. Пронађена геолошка и палеонтолошка документа (фосили, минерали, кристали) која би могла представљати заштићену природну вредност, налазач је дужан да пријави надлежном Министарству у року од осам дана од дана проналаска и предузме мере заштите од уништења, оштећивања или крађе.
16. Објекат изградити у складу са принципима енергетске ефикасности, односно применити мере којима ће се смањити енергетски губици (адекватна изолација, столарија) што ће знатно допринети заштити животне средине.

17. За озелењавање користити претежно аутохтоне, брзорастуће врсте, које имају изражене естетске вредности.
18. У складу са пројектном документацијом, при изградњи објекта, применити све мере антизвучне изолације.
19. Применити одговарајуће грађевинске и техничке мера за заштиту од буке којима се обезбеђује да бука емитована из техничких просторија/етажа предметног објекта, не прекорачује прописане граничне вредности у складу са Законом о заштити од буке у животној средини („Службени гласник РС“, бр. 96/21), Уредбом о индикаторима буке, граничним вредностима, методама за оцењивање индикатора буке, узнемиравања и штетних ефеката буке у животној средини („Службени гласник РС“, број 75/10) и утврђеном акустичком зоном 5, за коју ниво буке износи 65 dB(A) за дан и вече, а 55 dB(A) за ноћ, одређене Одлуком о одређивању акустичких зона на територији града Београда („Службени лист града Београда, број 2/22)
20. Након завршетка свих радова на реализацији концертне дворане Београдске филхармоније уклонити све вишкове грађевинског материјала, опрему и механизацију, а све деградиране површине санирати и уредити, према захтеву локације посебно (затравнити, озеленити).
21. У циљу заштите ваздуха реализовати:
 - централизован начин загревања/хлађења планираног објекта,
 - коришћење расположивих видова обновљиве енергије за загревање/хлађење објекта, као што су геотермална енергија (уградња топлотних пумпи), соларна енергија (постављање фотонапонских соларних ћелија и соларних колектора на кровним површинама и одговарајућим вертикалним фасадама, при чему треба избегавати соларне ћелије које у себи садрже олово, кадмијум или друге штетне материје),
 - уградњу система за пречишћавање отпадног ваздуха из кухиње планираног ресторана (филтер хаубе, канали за транспорт масних испарења, филтери за елиминацију масноћа, филтери за елиминацију мириса и сл); отпадни ваздух након пречишћавања извести у „слободну струју ваздуха“,
 - редовно чишћење, односно регенерацију филтера и замену новим, у случају смањења њихове ефикасности,
 - случају да исто није могуће, тј. да се може користити искључиво фреон, обавезно је коришћење фреона из групе HFC (R134a, R404a, R407c, R410a. коришћење природних расхладних флуида (угљоводоника, воде, ваздуха), NH₃(R171) и CO₂(R744) у расхладним уређајима/системим,
22. Управљање комуналним отадом, који ће настати на локацији као последица боравка запослених и посетилаца мора бити усклађено са условима надлежног комуналног предузећа; изношење комуналног отпада мора се обављати контролисано, према дефинисаној динамици, преко надлежног комуналног предузећа, што ће бити потврђено Уговором о пружању услуга.
23. Управљање рециклабилним отпадом (папир, картон, ПЕТ амбалажа и остали рециклабилни отпади), који настаје у фази реализације и редовног функционисања, мора обухватити адекватно сакупљање и разврставање отпада у складу са одредбама Правилника о категоријама, испитивању и класификацији отпада („Сл. гласник РС“, бр. 56/10, 93/19 и 39/21) и Закона о амбалажи и амбалажном отпаду („Сл. гласник РС“, бр. 36/09 и 95/18 (др. закон))

и уступати овлашћеним оператерима који поседују дозволу за управљање отпадом на даљи третман, уз евиденцију и документ о кретању отпада.

24. Опасан отпад, талог из таложника-сепаратора масти и уља, који ће настајати повремено на локацији Пројекта, се сврстава у категорију опасног отпада. Поступање са таквом врстом отпада мора бити у складу са одредбама Правилника о начину складиштења, паковања и обележавања опасног отпада („Сл. гласник РС“, бр. 92/10 и 77/21). Обавеза Носиоца Пројекта, односно управљача, односно концесионара је да чишћење повери овлашћеном оператеру који поседује дозволу за управљање опасним отпадом, а који ће уједно и преузети настали опасан отпад, што је у складу са Законом о управљању отпадом („Сл. гласник РС“, бр. 36/09, 88/10, 14/16, 95/18 (др.закон) и 35/23), уз обавезно попуњен документ о кретању опасног отпада.
25. Биоразградиви отпад који ће се генерисати у кухињи ресторана, одвојено прикупљати у посебном контејнеру са поклопцем и уступати оператерима који поседују дозволу за управљање овом врстом отпада уз евиденцију и документ о кретању отпада.
26. Отпадно јестиво уље које ће настајати у току редовног функционисања ресторана који је планиран на локацији Пројекта, сакупљати и привремено складиштити у одговарајућим непропустим и затвореним посудама у складу са одредбама Правилника о условима, начину и поступку управљања отпадним уљима („Сл. гласник РС“, бр. 71/10), све до предаје овлашћеном оператеру.
27. Медицински отпад који ће настајати на локацији Пројекта, сакупљати и одлагати у посебне посуде у складу са одредбама Правилника о управљању медицинским отпадом („Сл. гласник РС“, бр. 48/19), све до предаје овлашћеном оператеру.
28. Отпадни филтери који ће настати пречишћавањем отпадног ваздуха из подземних гаража прикупљати и складиштити у посебне контејнере или посуде на прописан начин све до уступања овлашћеном оператеру који поседује дозволу за управљање овом врстом отпада.
29. Замашћене отпадне воде из кухиње ресторана пречишћавати на сепаратору масти, и даље одводити санитарно-фекалном канализационом мрежом на локацији Пројекта, до упуштања у градску канализациону мрежу.
30. Санитарно-фекалне отпадне воде из санитарних чворова из планиране националне концертне дворане – концертна дворана Београдске филхармоније спратности По+Су+П+5, на кп.бр. 6906 КО Нови Београд, ГО Нови Београд, ће се прикупљати интерном фекалном канализационом мрежом и даље прикључити на градску канализациону мрежу, у складу са Условима канализације за израду локацијских услова за изградњу Националне концертне дворане- Концертна дворана београдске Филхармоније, спратности По+Су+П+5, на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевара Михајла Пупина, на катастарској парцели 6906 КО Нови Београд, у Београду, бр. К-121/2023 од 27.02.2023. године, ЈКП „Београдски водовод и канализација“.
31. Потенцијално зауљене атмосферске воде са манипулативних површина, паркинг простора, и из гараже, посебном интерном канализационом мрежом одводити и третирати кроз сепаратор-таложник за механичке нечистоће и сепаратор уља, и као пречишћене упуштати у доступни градску канализацију, у складу са Условима канализације за израду локацијских услова за изградњу Националне концертне дворане- Концертна дворана београдске Филхармоније, спратности По+Су+П+5, на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевара Михајла Пупина, на катастарској парцели 6906 КО Нови Београд, у Београду, бр. К-121/2023 од 27.02.2023. године, ЈКП „Београдски водовод и канализација“.

32. Носилац Пројекта је у обавези да прати квалитет потенцијално зауљених атмосферских отпадних вода који се заснива на узорковању воде на излазу из сепаратора таложника уља и масти и обради узорака. Обрада узорака се обавља у овлашћеној лабораторији где се са технолошког аспекта добијају подаци о квалитету воде, као и закључци о њеним евентуалним променама. Потребно је испитивати биохемијске и механичке (физичке) параметре како је прописано у Члану 99. Закон о водама („Сл. гласник РС” бр. 30/10, 93/12, 101/16 и 95/18 (др.закон)), као и Уредбом о граничним вредностима емисије загађујућих материја у воде и роковима за њихово достизање („Сл. гласник РС”, бр. 67/11, 48/12 и 1/16).
33. Условно чисте атмосферске воде са кровова објекта након одговарајућег третмана, одвести у резервоар/језеро за поновну употребу у инсталацијама из којих се вода не користи за пиће. Имајући у виду комплексну геометрију крова, само део сакупљене кишнице моћи ће се користити за поновну употребу, што би поделило систем кишне канализационе мреже на два независна резервоара кишнице.
34. Планирати изградњу интерних саобраћајних и манипулативних површина од водонепропусних материјала и са ивичњацима којима се спречава одливање воде са истих на околно земљиште приликом њиховог одржавања или за време падавина.
35. Планирани ресторан, кафиће, барове и продавнице (уколико су исте намењене промету предмета опште употребе и/или продаји прехранбених производа) пројектовати и изградити у складу са нормама и стандардима утврђеним за ту врсту објеката; посебно испоштовати све опште и посебне санитарне мере и услове прописане Законом о санитарном надзору („Службени гласник РС”, број 125/04), Законом о безбедности хране („Службени гласник РС”, бр. 41/09 и 17/19) и Законом о предметима опште употребе („Службени гласник РС”, бр. 25/19 и 14/22).
36. Трафостаницу на нивоу подрума пројектовати и изградити у складу са важећим нормама и стандардима прописаним за ту врсту објеката.
37. У планираној подземној етажи намењеној гаражирању возила обезбедити:
- систем принудне вентилације, при чему се вентилациони одвод мора извести у „слободну струју ваздуха”,
 - систем за филтрирање отпадног ваздуха из гараже, уградњом уређаја за пречишћавање-отпрашивање димних гасова до вредности излазних концентрација прашкастих материја прописаних Уредбом о граничним вредностима емисија загађујућих материја у ваздуху из стационарних извора загађивања, осим постројења за сагоревање („Службени гласник РС”, бр. 111/15 и 83/21),
 - систем за праћење концентрације угљенмоноксида са аутоматским укључивањем система за одсисавање,
 - систем за контролу ваздуха у гаражи,
 - спровођење посебних мера заштите од пожара и могућих удеса, као и мера за отклањање последица у случају удеса,
 - континуиран рад наведених система у случају нестанка електричне енергије уградњом агрегата за струју одговарајуће снаге и капацитета.
38. Обезбедити одговарајуће услове за смештај агрегата за струју планираних у оквиру просторије која се налази у гаражном делу предметног објекта на етажи -1, а нарочито:

- предност дати коришћењу агрегата на гас,
- агрегате сместити на гумирану подлогу, како се не би преносиле вибрације на објекат,
- у случају да агрегати као енергент користе течено гориво, резервоар за складиштење енергената за потребе рада агрегата сместити у непропусну танквану чија запремина мора да буде за 10% већа од запремине резервоара, или обезбедити друго одговарајуће техничко решење са системом за аутоматску детекцију цурења енергента; при одабиру врсте теченог горива предност дати биодизелу,
- издувне гасове из агрегата извести ван објекта, у слободну струју ваздуха.

39. Обавеза је успостављање ефикасног мониторинга и контролу процеса рада у циљу повећања еколошке сигурности, а који подразумева:

- праћење квалитета и количине отпадне воде пре упуштања у реципијент, у складу са одредбама Закона о водама („Службени гласник РС“, бр. 30/10, 93/12, 101/16 и 95/18) и Правилника о начину и условима за мерење количине и испитивање квалитета отпадних вода и садржини извештаја о извршеним мерењима („Службени гласник СР“, број 33/16),
- праћење емисије загађујућих материја у ваздух, на издувним каналима система за принудну вентилацију, током пробног и редовног рада гараже, у складу са одредбама Закона о заштити ваздуха („Службени гласник РС“, бр. 36/09, 10/13 и 26/21-др. закон) и Уредбе о мерењима емисија загађујућих материја у ваздух из стационарних извора загађивања („Службени гласник РС“, број 5/16);

40. Инсталацију топлотних пумпи као алтернативног енергетског извора грејања/хлађења, извести у складу са важећим техничким нормативима и стандардима прописаним за изградњу и коришћење ове врсте објекта, и обезбедити несметано функционисање истих.

41. Планирати задржавање и/или ревитализацију/подмлађивање постојећих стабала (садњом нових стабала), а у складу са извршеном валоризацијом постојеће вегетације и уклопити је у ново уређење.

42. Сечу појединих стабала може одобрити организациона јединица Градске управе надлежна за комуналне послове, по претходно прибављеном мишљењу стручне комисије.

43. У сарадњи са овлашћеном стручном организацијом, размотрити могућност пресађивања оних стабала која се, због изградње предметних садржаја, морају уклонити.

44. За површине са којих је неопходно уклањање постојећих стабала, ради изградње новопланираног објекта Националне концертне дворане, предвидети садњу нових садница лишћарских и четинарских садница на површини планираној за те намене.

45. Уређење/реконструкцију извршити у стилу у ком је јавна зелена површина подигнута. Уважити природне и културне вредности простора и окружења као стање и потенцијал, и уредити је као јединствену зелену површину.

46. Обавезно учешће слободних и зелених површина на парцели је најмање 80%, односно 70% незастртих површина у директном контакту са тлом.

47. Обавезна је израда Пројекта пејзажно архитектонског уређења, а којим ће се нарочито дефинисати: неопходне мере неге постојећих стабала и њихово одржавање, као и одговарајући избор врста еколошки прилагођених

предметном простору, технологија садње, агротехничке мере и мере неге нових зелених површина, усклађене са потребама одабраних врста.

48. За уређење слободних и незастртих површина користити „школоване“ саднице високих (прсног пречника најмање 20 cm) и niskих лишћара, четинара, као и декоративне лисне и цветне жбунасте форме, сезонско цвеће и травнате површине (при избору садног материјала одредити се за неалергене врсте, које су отпорне на негативне услове животне средине, прилагођене локалним климатским факторима и које спадају у претежно аутохтоне врсте).
49. Планирати постављање дренажних цеви у зони кореновог система дрвећа, а које обезбеђују вентилацију, прихрањивање.
50. У циљу заштите постојећих стабала која се задржавају, пре започињања предметних радова, као и у току извођења истих, предвидети и извршити:
 - ископ земље у непосредној близини стабала обавити ручно, како би се сачувао коренов систем и надземни делови дрвећа;
 - дебла заштитити израдом корсета од дрвених талпи, односно постављањем вертикалне заштите у виду трске, како би се иста заштитила од механичких оштећења у току извођења радова,
 - избегавати одлагање и наслањање машина и алата на стабла, као и непланирано сечење грана и качење предмета на гране.
51. У току изградње и коришћења планираног резервоара/језера за прикупљање атмосферских вода, у складу са Законом о водама („Службени гласник РС“, број 30/10, 93/12, 101/16 и 95/18) и другим важећим прописима којима се уређује поступање са овом врстом објекта, предвидети/обезбедити:
 - изградњу предметног резервоара/језера од водонепропусних материјала и његово несметано функционисање,
 - одговарајуће мере заштите тако да квалитет, односно хигијенска исправност воде у резервоару/језеру задовољава критеријуме прописане Правилником о опасним материјама у водама („Службени гласник СРС“, број 31/82),
 - одговарајућу запремину планираног резервоара/језера одређену на основу прорачуна укупног отицаја пречишћених зауљених и условно чистих атмосферских вода,
 - редовно чишћење и рехабилитацију/санацију резервоара/језера,
 - систем за мониторинг који ће омогућити континуално праћење квалитета и количине воде у истом.
52. На предметном комплексу није дозвољено (забрањено је) било какво паљење пластичних маса, папира и других материјала и спаљивање било каквог отпада и отпадних материја.
53. Носилац Пројекта је у обавези да планира и примени опште и посебне мере заштите од пожара у току пројектовања и извођења радова на изградњи предметног објекта у складу са одредбама Закона о заштити од пожара („Сл. гласник РС“, бр. 111/2009, бр. 20/2015 и бр. 87/2018 - др. закони) и правилницима који ближе регулишу изградњу објекта.
54. Све електроинсталације контролисати и одржавати у исправном стању, по успостављеној динамици контроле, према законским прописима и условима заштите од пожара.
55. Ватрогасна опрема мора бити увек у приправности за дејство. Обавезан је дневни визуелни преглед опреме и редовна контрола, у складу са Законом о

заштити од пожара („Сл. гласник РС”, бр. 111/09, 20/15, 87/18 и 87/18 (др. закон)). Обезбедити приступ ватрогасних возила.

56. Обавеза Носиоца Пројекта да изврши обуку запослених за случај настанка удеса за:

- адекватно реаговање и одговор на удес;
- брзо опажање ситуације која се разликује од очекиване;
- брзо алармирање надлежних и одговорних лица и служби која организују акцију ефикасног локализовања и санирања последица, што представља важан предуслов како за настанак, тако и за спречавање ширења удеса.

57. Носилац Пројекта је у обавези да стриктно спроводи мере заштите од пожара и мере заштите и безбедности здравља на раду, у складу са важећом законском регулативом и условима надлежног органа противпожарне полиције.

58. За случај удесног изливања или просипања отпадног уља или нафтних деривата на локацији, обавеза Носиоца Пројекта је да обезбеди адекватан сорбент (зеолит, песак или други сорбент) за брз одговор на удесну ситуацију; за случај акцидента, обавезно је прво спречити даље истицање или просипање, место удеса посути зеолитом, песком или другим сорбентом; тако настао отпад одложити у посебне судове и даље збринуту преко овлашћеног оператера који поседује дозволу за управљање опасним отпадом, уз обавезну евиденцију и документ о кретању опасног отпада.

59. Обавезна је обученост запослених да се у случају настанка удеса: адекватно реагује, осигура брзо опажање ситуације која се разликује од очекиване, обезбеди брзо алармирање надлежних и одговорних служби и лица која организују акцију ефикасног локализовања и санирања последица, је врло важан предуслов како за настанак, тако и за спречавање ширења удеса.

60. У случају престанка рада предметног Пројекта Носилац Пројекта је дужан да предметну локацију доведе у просторно и еколошки прихватљиво задовољавајуће стање, у складу са Законом о планирању и изградњи („Сл. гласник РС”, бр. 72/09, 81/09, 64/10-Одлука УС и 24/11 и 121/12, 42/13-одлука УС, 50/13-одлука УС, 98/13- одлука УС, 132/14, 145/14, 83/18,31/19, 37/19 (др. закон), 9/20 и 52/21) и Законом о заштити животне средине („Сл. гласник РС”, бр. 135/04, 36/09, 36/09 (др. закон), 72/09 (др. закон), 43/11 (УС), 14/16, 76/18 и 95/18 (др.закон)) и осталим секторским законима.

УПИТНИК УЗ ЗАХТЕВ ЗА ОДЛУЧИВАЊЕ О ПОТРЕБИ ИЗРАДЕ СТУДИЈЕ О ПРОЦЕНИ УТИЦАЈА

КРАТАК ОПИС ПРОЈЕКТА

1. Да ли извођење, рад или престанак рада подразумевају активности које ће проузроковати физичке промене на локацији (топографије терена, коришћења земљишта, измену водних тела)?.....да

а) Кратак опис пројекта?

Реализација Пројекта обухвата грађевинске радове који ће се вршити на локацији доводе до измена физичких карактеристика терена на локацији. Са аспекта коришћења земљишта, предметни Пројекат је у сагласности са одредбама планског основа и дефинисаном наменом.

б) Да ли ће то имати значајне последице и зашто?.....не

Неће бити негативних последица. Сви радови на реализацији Пројекта, у фази припреме терена и изградње објекта, спроводиће се на начин који неће угрозити стабилност терена на локацији и становништво у непосредном окружењу.

2. Да ли извођење или рад пројекта подразумева коришћење природних ресурса као што су земљиште, воде, материјали и енергија, посебно ресурса који нису обновљиви или који се тешко обезбеђују?.....да

а) Кратак опис пројекта?

При реализацији Пројекта нема значајне потрошње ресурса. Нема употребе тешко доступних ресурса. У фази реализације Пројекта за ангажовану механизацију користиће се нафтни деривати. ће се за потребе редовног функционисања националне концертне дворане користити за санитарне и противпожарне потребе, али и за иригациони систем Парка. Електрична енергија ће се користити за потребе осветљења и рада инсталиране опреме и уређаја.

б) Да ли ће то имати значајне последице и зашто?.....не

Неће бити значајних последица по животну средину.

3. Да ли пројекат подразумева коришћење, складиштење, транспорт, руковање или производњу материја или материјала који могу бити штетни по људско здравље или животну средину или који могу изазвати забринутост због постојећих или потенцијалних ризика по људско здравље?.....не

а) Кратак опис пројекта?

Реализација Пројекта и радовне активности на локацији концертне дворане не подразумева коришћење материја или материјала који могу бити штетни по људско здравље или животну средину.

б) Да ли ће то имати значајне последице и зашто?.....не

Уз примену планираних и пројектованих мера превенције и поштовање законске регулативе планирани Пројекат неће имати значајне негативне утицаје на здравље становништва.

4. Да ли ће на пројекту током извођења, рада или по престанку рада настајати чврст отпад?.....да

а) Кратак опис пројекта?

У фази реализације очекују се мање количине грађевинског отпада.

У току редовног функционисања концертне дворане, генерисаће се следеће врсте чврстог отпада: комунални отпад, рециклабилни отпад, опасан отпад, талог из таложника-сепаратора масти и уља, биоразградиви отпад, отадно јестиво уље, медицински отпад, отпадни филтери за пречишћавање отпадног ваздуха из подземне гараже.

б) Да ли ће то имати значајне последице и зашто?.....не

Носилац Пројекта је дужан да организовано прикупља и уклања са локације отпад који настаје у било којој фази реализације и редовног функционисања у складу са условима надлежних органа, организација и предузећа и уз стриктно поштовање релевантне законске регулативе.

5. Да ли ће на пројекту долазити до испуштања загађујућих материја или било каквих опасних, отровних или непријатних материја у ваздух?.....да

а) Кратак опис пројекта?

Емисија у ваздух може се јавити само у току реализације услед рада ангажоване механизације. Током редовних активности на локацији и одвијања саобраћајних активности може доћи до емисије у ваздух.

б) Да ли ће то имати значајне последице и зашто?.....не

Контролисаним одигаравањем саобраћаја на локацији, се може извести закључак да овај утицај нема значајан импакт на квалитет ваздуха. Количине емитованих аерополутаната нису значајне са аспекта загађења животне средине.

6. Да ли ће пројекат проузроковати буку и вибрације, емитовање светлости, топлотне енергије и електромагнетног зрачења?.....да

а) Кратак опис пројекта?

Бука се може јавити у фази реализације, краткотрајно, у време ангажовања механизације. На локацији и непосредном окружењу потенцијални извор буке је саобраћај и извођење концерата у току редовних активности.

За предметни Пројекат није карактеристично емитовање светлости, топлотне енергије, нити електромагнетног зрачења.

с) Да ли ће то имати значајне последице и зашто?.....не

Са овог аспекта нема значајних последица по животну средину с обзиром на све пројектоване мере заштите.

7. Да ли пројекат доводи до ризика од контаминације земљишта или воде испуштеним загађујућим материјама на тло или у површинске или подземне воде?.....да

а) Кратак опис пројекта?

Постоји ризик од контаминације и загађења земљишта, површинских и подземних вода. Носилац Пројекта је у обавези да управља отпадом и отпадним водама који настаје на локацији Пројекта у току реализације и редовног рада. Процуривање нафтних деривата, као потенцијални акцидент у току реализације Пројекта, може изазвати контаминацију земљишта и вода. Ипак, вероватноћа настанка таквог акцидента је веома мала.

б) Да ли ће то имати значајне последице и зашто?.....не

Уз примену превентивних мера и мера заштите животне средине не очекује се загађивање земљишта или воде.

8. Да ли ће током извођења или рада пројекта постојати било какав ризик од удеса који може угрозити људско здравље или животну средину?.....да

а) Кратак опис пројекта?

Потенцијалне удесне ситуације, мале вероватноће, су пожар и процуривање нафтних деривата из ангажоване механизације у току реализације Пројекат и из моторних возила на локацији Пројекта у току редовних активности.

б) Да ли ће то имати значајне последице и зашто?.....не

Уз спровођење мера превенције и управљања ризиком, вероватноћа настанка акцидента биће мала, а последице по животну средину у случају да до акцидента дође биће мале и локалног карактера.

9. Да ли ће пројекат довести до социјалних промена, на пример у демографском смислу, традиционалном начину живота, запошљавању?.....да

а) Кратак опис пројекта?

Реализација и редовни рад Пројекта не условљава демографске промене у окружењу, односно нема повећаног досељавања становништва.

Редовни рад Пројекта довешће до повећане стопе запослености, с обзиром на то да се ради о изградњи концертне дворане и пратећих садржаја.

б) Да ли ће то имати значајне последице и зашто?.....не

Нема негативних утицаја са овог аспекта.

10. Да ли постоје било који други фактори које треба анализирати, као што је развој који ће уследити, који би могли довести до последица по животну средину или до кумулативних утицаја са другим, постојећим или планираним активностима на локацији?.....не

а) Кратак опис пројекта?

Редовни рад Пројекта неће утицати нити изазвати развој који би могао утицати на животну средину угрожавајући њен квалитет, капацитет и изазвати кумулативне ефекте.

б) Да ли ће то имати значајне последице и зашто?.....не

Све активности на локацијама морају бити у складу са планском, техничком документацијом и условима имаоца јавних овлашћења, организација, институција и предузећа.

11. Да ли има подручја на локацији или у близини локације, заштићених по међународним или домаћим прописима због својих еколошких пејзажних, културних или других вредности, која могу бити захваћена утицајем пројекта?.....да

а) Кратак опис пројекта?

Зелени појас уз Саву од моста Газела до ушћа Саве у Дунав и даље, десном обалом Дунава до хотела „Југославија” у Земуну, постојећи парк око зграде СИВ-а (блок 13) и јавни градски парк на Ушћу између Бранковог моста, Булевара Николе Тесле, хотела „Југославија”, Дунава и Саве (блокови 10, 14 и 15), припадају Приобалној зони Новог Београда. Због својих природних, културно-историјских, урбанистичко-архитектонских и амбијенталних вредности, Приобална зона Новог Београда, сагласно Закону о културним добрима („Службени гласник РС”, број 71/94), представља добро које ужива статус претходне заштите, а уједно је и елемент система зеленила са предлогом за заштиту предела.

На основу података из релевантне планске и урбанистичке документације и увидом у документацију надлежног Завода за заштиту споменика културе град Београд, у

непосредном окружењу локације налазе се Палата „Србија” која је утврђена као споменик културе Одлуком о утврђивању Палате Савезног извршног већа у Новом Београду за споменик културе („Службени гласник РС”, број 72/13), не само због својих архитектонских вредности, већ и због тога што се у њој налазе ликовна достигнућа најбољих југословенских стваралаца двадесетог века. Наведеном Одлуком, утврђена је заштићена околина споменика културе која обухвата катастарске парцеле бр. 1046/1, 1046/2, 1046/3 и 1047, КО Нови Београд, у државној својини. Локација Пројекта се налази у обухвату заштићене околине овог споменика културе.

На основу Решења 03 бр. 021-636/2 од 07.03.2023. године, издатог од стране Завода за заштиту животне средине, на локацији на којој је планирана изградња Националне концертне дворане – концертна дворана Београдске филхармоније нема заштићених подручја за које је спроведен или покренут поступак заштите, утврђених еколошки значајних подручја и еколошких коридора од међународног значаја еколошке мреже Републике Србије.

б) Да ли ће то имати значајне последице и зашто?.....не

Неће бити значајних последица уз поштовање мера заштите.

12. Да ли има подручја на локацији или у близини локације, важних или осетљивих због еколошких разлога, на пример мочваре, водотоци или друга водна тела, планинска или шумска подручја, која могу бити загађена извођењем пројекта.....да

а) Кратак опис пројекта?

Река Дунав протиче северно од локације намењене за реализацију Пројекта, на удаљености од око 300 m, док река Сава протиче источно од локације Пројекта на удаљености од око 670m.

б) Да ли ће то имати значајне последице и зашто?.....не

Неће бити значајних последица по животну средину.

13. Да ли има подручја на локацији или у близини локације која користе заштићене, важне или осетљиве врсте фауне и флоре, на пример за насељавање, лежење, одрастање, одмарање, презимљавање и миграцију, а која могу бити загађена реализацијом пројекта?.....не

а) Кратак опис пројекта?

Подручја која користе заштићене, важне или осетљиве врсте фауне и флоре су на безбедној удаљености и пројекат не може негативно утицати на њих.

На локацији се налази значајан број како аутохтоних тако и егзотичних врста дрвећа. На основу услова ЈКП „Зеленило-Београд“ бр. 49/038 од 06.04.2023. године, дефинисано је постојеће стање на локацији планираног Пројекта. Предметни простор је уређен парковски у слободном пејзажном стилу, обрасло високом вегетацијом коју чине силитерна стабла и групације лишћара и четинара са значајним учешћем црног бора (*Pinus nigra*). Биљни покривач је веома богат у погледу диверзитета врста. У контактної зони, и улицама: Ушће, Булевар Михајла Пупина и Булевар николе Тесле постоје дрвореди у уличним травњацима. У улици Ушће дрворед је двоструки и чине га млада стабла гинка (*Ginko biloba L.*). У Булевару Михајла Пупина дрворед је такође двострук и чине га стабла платана (*Platanus x acerifolia (Ait) Willd*). Стабла су средње доби, прсних пречника од 15 до 40 cm. Једна траса дртвореда је у уличном травњаку а друга у зеленој површини. У Булевару Николe Тесле дрвореди чине разнодобна стабла сребрне липе (*Tilia tomentosa Mnch.*) чији се пречници дебла крећу од 15 до 40cm.

б) Да ли ће то имати значајне последице и зашто?.....не

Са овог аспекта нема утицаја на животну средину.

14. Да ли на локацији или у близини локације постоје површинске или подземне воде које могу бити захваћене утицајем пројекта?..... да

а) Кратак опис пројекта?

Река Дунав протиче северно од локације намењене за реализацију Пројекта, на удаљености од око 300 m, док река Сава протиче источно од локације Пројекта на удаљености од око 670m. Хидролошки подаци указују на висок ниво подземне воде (кота 74 mnv).

б) Да ли ће то имати значајне последице и зашто?.....не

Са овог аспекта нема утицаја на животну средину.

15. Да ли на локацији или у близини локације постоје подручја или природни облици високе амбијенталне вредности који могу бити захваћени утицајем пројекта?.....не

а) Кратак опис пројекта?

У близини локације Пројекта не постоје подручја или природни облици високе амбијенталне вредности.

б) Да ли ће то имати значајне последице и зашто?.....не

Са овог аспекта нема утицаја на животну средину.

16. Да ли на локацији или у близини локације постоје путни правци или објекти који се користе за рекреацију или други објекти који могу бити захваћени утицајем пројекта?.....не

а) Кратак опис пројекта?

У непосредном и ширем окружењу нема објеката, површина и зона намењених за спорт и рекреацију.

б) Да ли ће то имати значајне последице и зашто?.....не

Неће бити значајних последица по животну средину.

17. Да ли на локацији или у близини локације постоје транспортни правци који могу бити загушени или који проузрокују проблеме по животну средину, а који могу бити захваћени утицајем пројекта?.....да

а) Кратак опис пројекта?

Непосредно окружење локације на којој се планира реализација националне концертне дворане Београдске филхармоније чине:

- Булевар Николе Тесле, пролази уз североисточну границу локације планираног Пројекта;
- Булевар Михајла Пупина, пролази уз југозападну границу локације планиране националне концертне дворане Београдске филхармоније;
- Улица Ушће, пролази уз југоисточну границу локације на којој се планира реализација Пројекта.

б) Да ли ће то имати значајне последице и зашто?.....не

Нема последица са овог аспекта.

18. Да ли се пројекат налази на локацији на којој ће вероватно бити видљив великом броју људи?.....да

а) Кратак опис пројекта?

Локација је видљива великом броју људи и свим корисницима.

б) Да ли ће то имати значајне последице и зашто?.....не

Са наведеног аспекта нема негативних последица по друштвену средину, већ само позитивних.

19. Да ли на локацији или у близини локације има подручја или места од историјског или културног значаја која могу бити захваћена утицајем пројекта?.....не

а) Кратак опис пројекта?

Зелени појас уз Саву од моста Газела до ушћа Саве у Дунав и даље, десном обалом Дунава до хотела „Југославија” у Земуну, постојећи парк око зграде СИВ-а (блок 13) и јавни градски парк на Ушћу између Бранковог моста, Булеvara Николе Тесле, хотела „Југославија”, Дунава и Саве (блокови 10, 14 и 15), припадају Приобалној зони Новог Београда. Због својих природних, културно-историјских, урбанистичко-архитектонских и амбијенталних вредности, Приобална зона Новог Београда, сагласно Закону о културним добрима („Службени гласник РС”, број 71/94), представља добро које ужива статус претходне заштите, а уједно је и елемент система зеленила са предлогом за заштиту предела.

На основу података из релевантне планске и урбанистичке документације и увидом у документацију надлежног Завода за заштиту споменика културе град Београд, у непосредном окружењу локације налазе се Палата „Србија” која је утврђена као споменик културе Одлуком о утврђивању Палате Савезног извршног већа у Новом Београду за споменик културе („Службени гласник РС”, број 72/13), не само због својих архитектонских вредности, већ и због тога што се у њој налазе ликовна достигнућа најбољих југословенских стваралаца двадесетог века. Наведеном Одлуком, утврђена је заштићена околина споменика културе која обухвата катастарске парцеле бр. 1046/1, 1046/2, 1046/3 и 1047, КО Нови Београд, у државној својини. Локација Пројекта се налази у обухвату заштићене околине овог споменика културе.

б) Да ли ће то имати значајне последице и зашто?.....не

Нема последица са овог аспекта.

20. Да ли се пројекат налази у претходно неразвијеном подручју које ће због тога претрпети губитак зелених површина?.....да

а) Кратак опис пројекта?

Пројектом је планирано уклањање одраслих стабала.

б) Да ли ће то имати значајне последице и зашто?.....не

Сеча ће се извести у складу са правилима струке и условима корисника подручја. Такође, појединачна стабала, дрвореде и групе стабала које се налазе у близини извођења предметних радова, а која могу бити угрожена приликом манипулације грађевинским машинама, транспортним средствима или складиштењем материјала и опреме ће се заштити на адекватан начин применом мера заштите. Пројектом спољног уређења је дефинисан број стабала који се уклања, број који се задржава, као и предложена садња нових аутохтоних врста дрвећа.

21. Да ли се на локацији или у близини локације пројекта користи земљиште, на пример за куће, вртове, друге приватне намене, индустријске или трговачке активности, рекреацију, као јавни отворени простор, за јавне објекте, пољопривредну производњу, за шуме, туризам, рударске или друге активности, које могу бити захваћене утицајем пројекта?.....да

а) Кратак опис пројекта?

„Ушће“ тржни центар налази југоисточно од локације Пројекта на удаљености од око 60 m. Најближа зона становања високе густине насељености налази се југозападно од локације Пројекта, у оквиру блока бр.26, на удаљености од око 50m.

б) Да ли ће то имати значајне последице и зашто?.....не

Пројекат не може негативно да утиче на начин коришћења земљишта у окружењу.

22. Да ли за локацију и за околину локације постоје планови за будуће коришћење земљишта које може бити захваћено утицајем пројекта?.....не

а) Кратак опис пројекта?

Нема планова за будуће коришћење земљишта у окружењу, чија би реализација била угрожена радом предметног Пројекта.

б) Да ли ће то имати значајне последице и зашто?.....не

Са овог аспекта нема битних последица.

23. Да ли на локацији или у близини локације постоје подручја са великом густином насељености или изграђености која могу бити захваћена утицајем пројекта?.....да

а) Кратак опис пројекта?

Најближа зона становања високе густине насељености налази се југозападно од локације Пројекта, у оквиру блока бр.26, на удаљености од око 50m.

б) Да ли ће то имати значајне последице и зашто?.....не

Нема последица са овог аспекта.

24. Да ли на локацији или у близини локације има подручја заузетих специфичним (осетљивим) коришћењима земљишта, на пример болнице, школе, верски објекти, јавни објекти који могу бити захваћени утицајем пројекта?.....не

а) Кратак опис пројекта?

У непосредном окружењу локације нема наведених објеката.

б) Да ли ће то имати значајне последице и зашто?.....не

Нема последица са овог аспекта.

25. Да ли на локацији или у близини локације има подручја са важним, висококвалитетним или ретким ресурсима (на пример, подземне воде, површинске воде, шуме, пољопривредна, риболовна, ловна и друга подручја, заштићена природна добра, минералне сировине и др.) која могу бити захваћена утицајем пројекта?.....не

а) Кратак опис пројекта?

У непосредном окружењу нема наведених подручја.

б) Да ли ће то имати значајне последице и зашто?.....не

Неће бити последица по животну средину.

26. Да ли на локацији или у близини локације има подручја која већ трпе загађење или штету на животној средини (на пример, где су постојећи правни нормативи животне средине пређени) која могу бити захваћена утицајем пројекта?.....не

а) Кратак опис пројекта?

Локација је зона где су капацитети животне средине нису претерано умањени.

b) Да ли ће то имати значајне последице и зашто?.....не

Са овог аспекта нема ограничења за реализацију пројекта и неће доћи до значајних негативних последица по животну средину.

27. Да ли је локација пројекта угрожена земљотресима, слегањем земљишта, клизиштима, ерозијом, поплавама или повратним климатским условима (на пример температурним разликама, маглом, јаким ветровима) који могу довести до проузроковања проблема у животној средини од стране пројекта?.....не

a) Кратак опис пројекта?

За локацију Пројекта није карактеристична истакнута подложност разорним земљотресима, слегању земљишта, ерозији, јаким ветровима, поплави.

b) Да ли ће то имати значајне последице и зашто?.....не

Нема значајних последица по животну средину.

РЕЗИМЕ

Предмет Захтева за одлучивање о потреби процене утицаја на животну средину је Пројекат: Изградња националне концертне дворане – концертна дворана Београдске филхармоније спратности По+Су+П+5, на кп.бр. 6906 КО Нови Београд, ГО Нови Београд.

Анализа шире просторне целине показује да се локација планираног објекта националне концертне дворане Београдске филхармоније налази у обухвату Плана детаљне регулације блока 13, градска општина Нови Београд („Сл. лист града Београда“, бр. 51/18) и Плана генералне регулације грађевинског подручја седишта јединице локалне самоуправе-град Београд целине I-XIX („Сл. лист града Београда“, бр. 20/16, 97/16, 69/17, 97/17, 72/21 и 27/22).

Просторно - положајно, локација планираног објекта националне концертне дворане Београдске филхармоније, налази се:

- северозападно од градског центра Града Београда на удаљености од око 2,5 km;
- југоисточно од административног центра градске општине Нови Београд на удаљености од око 1,4 km.

Микролокацијски посматрано, непосредно окружење локације на којој се планира реализација националне концертне дворане Београдске филхармоније чине:

- Булевар Николе Тесле, пролази уз североисточну границу локације планираног Пројекта;
- Булевар Михајла Пупина, пролази уз југозападну границу локације планиране националне концертне дворане Београдске филхармоније;
- Улица Ушће, пролази уз југоисточну границу локације на којој се планира реализација Пројекта,
- Палата Србије, налази се у оквиру истог блока бр. 13 на којем се планира реализација националне концертне дворане Београдске филхармоније, северозападно на удаљености од око 100 m;
- Река Дунав протиче северно од локације намењене за реализацију Пројекта, на удаљености од око 300 m;
- Река Сава протиче источно од локације Пројекта на удаљености од око 670m;
- Велико ратно острво, налази се северно од локације Пројекта на удаљености од око 450m;
- Мало ратно острво, налази се североисточно од локације планираног Пројекта, на удаљености од око 430m;
- Парк Пријатељства налази се североисточно од локације Пројекта на удаљености од око 20 m преко Булевар Николе Тесле;
- Музеј савремене уметности налази се североисточно од локације планиране концертне дворане на удаљености од око 450m;
- „Ушће“ тржни центар налази југоисточно од локације Пројекта на удаљености од око 60 m;
- Најближа зона становања високе густине насељености налази се југозападно од локације Пројекта, у оквиру блока бр.26, на удаљености од око 50m.

У постојећем стању, на локацији налазе се темељи започетог Музеја револуције, укопаног објекта који се у топографији истиче као плато оријентационе површине 5100 m², издигнут око 2,0–2,5 m у односу на окружење

На основу Решења 03 бр. 021-636/2 од 07.03.2023. године, издатог од стране Завода за заштиту животне средине, на локацији на којој је планирана изградња Националне концертне дворане – концертна дворана Београдске филхармоније нема заштићених

подручја за које је спроведен или покренут поступак заштите, утврђених еколошки значајних подручја и еколошких коридора од међународног значаја еколошке мреже Републике Србије.

Локација намењена за реализацију националне концертне дворане Београдске филхармоније припада зони јавног зеленила, где доминира уређена зелена површина, планирана и подигнута половином XX века, као суштински важан део модерног града уређен у слободном стилу са масивима лишћарских и четинарских дрвенастих врста. Значај и квалитет ове зелене површине, као јавног добра, огледа се у њеној улози у унапређењу квалитета животне средине, кроз абсорпцију угљен диоксида, регулацију температуре и влажности ваздуха, ублажавање климатских екстрема, регулацију атмосферских вода, смањење буке и негативних утицаја ветра, очување биодиверзитета.

Зелени појас уз Саву од моста Газела до ушћа Саве у Дунав и даље, десном обалом Дунава до хотела „Југославија” у Земуну, постојећи парк око зграде СИВ-а (блок 13) и јавни градски парк на Ушћу између Бранковог моста, Булевара Николе Тесле, хотела „Југославија”, Дунава и Саве (блокови 10, 14 и 15), припадају Приобалној зони Новог Београда. Због својих природних, културно-историјских, урбанистичко-архитектонских и амбијенталних вредности, Приобална зона Новог Београда, сагласно Закону о културним добрима („Службени гласник РС”, број 71/94), представља добро које ужива статус претходне заштите, а уједно је и елемент система зеленила са предлогом за заштиту предела.

Предметни простор се налази унутар ширег приобалног подручја значајног за креирање слике и идентитета града. Чине га посебне целине и појединачни објекти културно-историјских и архитектонско-урбанистичких вредности, који предметном простору дају снажан визуелни и културни идентитет.

На основу података из релевантне планске и урбанистичке документације и увидом у документацију надлежног Завода за заштиту споменика културе град Београд, у непосредном окружењу локације налазе се Палата „Србија” која је утврђена као споменик културе Одлуком о утврђивању Палате Савезног извршног већа у Новом Београду за споменик културе („Службени гласник РС”, број 72/13), не само због својих архитектонских вредности, већ и због тога што се у њој налазе ликовна достигнућа најбољих југословенских стваралаца двадесетог века. Наведеном Одлуком, утврђена је заштићена околина споменика културе која обухвата катастарске парцеле бр. 1046/1, 1046/2, 1046/3 и 1047, КО Нови Београд, у државној својини. Локација Пројекта се налази у обухвату заштићене околине овог споменика културе.

У непосредном окружењу локације Пројекта налазе се следећи јавни објекти и простори утврђени за културна добра и то:

- Зграда Музеја савремене уметности, која је због своје аутентичности, архитектонских, културних и уметничких вредности утврђена за културно добро („Службени лист Града Београда”, број 16/87),
- Централна зона Новог Београда, утврђена за културно добро - просторно културно историјску целину (Одлука о утврђивању, „Сл. гласник РС“ бр. 06/21);
- „Парк пријатељства” који је због својих културно-историјских и урбанистичко-пејзажних вредности простора, као знаменито место утврђен за културно добро („Службени гласник РС”, број 08/14).

На основу Решења 03 бр. 021-636/2 од 07.03.2023. године, издатог од стране Завода за заштиту животне средине, на локацији на којој је планирана изградња Националне концертне дворане – концертна дворана Београдске филхармоније нема заштићених подручја за које је спроведен или покренут поступак заштите, утврђених еколошки значајних подручја и еколошких коридора од међународног значаја еколошке мреже Републике Србије.

У складу са Информацијом о локацији IX-20 бр. 350.1-5587/2022 од 14.10.2022. године, Градска управа Града Београда, Секретаријат за урбанизам и грађевинске послове, Сектор за издавање локацијских услова и грађевинске послове за објекте јавне намене и велике инвестиције у поступку обједињене процедуре, и на основу Плана детаљне регулације блока 13, градска општина Нови Београд („Сл. лист града Београда“, бр. 51/18), локација планираног Пројекта се налази у површини јавне намене-површине за објекте и комплексе јавних служби-установа културе од националног значаја-зона концертне дворане J2.

Имајући у виду значај локације, као и непосредну близину Палате „Србија“, неопходно је повећати атрактивност простора деликатним уређењем и савременим архитектонским решењем објекта уз уважавање интегритета и карактера зелених површина. Примереним решењем и оствареном равнотежом између нове архитектуре објекта културе од националног значаја и затеченог богатог зеленог фонда јединственог у централним градским просторима Београда, овим Пројектом допринеће се развоју града као регионалног центра културе.

Према правилнику о класификацији објеката, објекат Националне концертне дворане - Концертне дворане Београдске филхармоније, По+Су+П+5, на к.п. 6906 КО Нови Београд, спада у објекте "В" категорије:

- класификациони број 126101 (Зграде за културно-уметничку делатност и забаву - Биоскопи, концертне дворане, оперске куће, позоришта, итд., обрачунато у складу са тачком 4.3 СРПС.У.Ц2.100:2002) - 79.33%,
- класификациони број 124210-(Самосталне зграде гаража (наземне и поземне) и паркиралишта), обрачунато у складу са тачком 4.3 СРПС.У.Ц2.100:2002) -20.67%

Пројектом је планирана реализација објекта културе од националног значаја, који ће у свом саставу имати четири главна концертна простора – велику симфонијску концертну дворану са 1600 места, камерну дворану са 400 места, креативни центар са студијом и подијумску спољну сцену. Четири концертна простора треба да окружују јавни друштвени простор који ће формирати средиште београдске концертне дворане, разложено на два нивоа повезана са парком споља. Заједнички помоћни и продукцијски садржаји, укључујући комерцијални и логистички део, биће лоцирани испод друштвеног простора.

На подземном нивоу је предвиђена једноетажна јавна гаража са 325 паркинг места.

У постојећем стању на локацији Пројекта налазе се темељи започетог Музеја револуције, чије је уклањање предвиђено.

Пројектом је планирано уклањање одраслих стабала. Сеча ће се извести у складу са правилима струке и условима корисника подручја. Такође, појединачна стабала, дрвореде и групе стабала које се налазе у близини извођења предметних радова, а која могу бити угрожена приликом манипулације грађевинским машинама, транспортним средствима или складиштењем материјала и опреме ће се заштити на адекватан начин применом мера заштите. Пројектом спољног уређења је дефинисан број стабала који се уклања, број који се задржава, као и предложена садња нових аутохтоних врста дрвећа.

Реализација Пројекта: Изградња националне концертне дворане – концертна дворана Београдске филхармоније спратности По+Су+П+5, на к.п.бр. 6906 КО Нови Београд, ГО Нови Београд нема значајних захтева за коришћењем природних ресурса:

- планирана изградња националне концертне дворане се реализује на градском грађевинском земљишту са дефинисаним правилима грађења и уређења, са рационалном „потрошњом“ земљишта као важног ресурса, у складу са планским документом;

- у току реализације Пројекта, за извођење грађевинских радова биће ангажована механизација која ће, као погонско гориво, користити нафтне деривате; на основу анализе карактеристика локације и карактеристика планиране изградње националне концертне дворане, анализе пројектованог обима радова, њиховог локалног карактера и ограниченог трајања, процењено је да коришћење и потрошња погонских горива не представља значајан утицај на потрошњу нафних деривата као необновљивих ресурса.

Редовни рад планиране националне концертне дворане подразумева коришћење природних ресурса и енергије, и то:

- електрична енергија** ће се користити за потребе осветљења на предметном комплексу и рада опреме и уређаја у оквиру планиране националне концертне дворане, у складу са Условима за пројектовање и прикључење објекта: Национална концертна дворана – Концертна дворана београдске филхармоније на к.п. 6906 КО Нови Београд на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевара Михајла Пупина, на катастарској парцели 6906 КО Нови Београд, у Београду, бр. 13/23, 736/23 од 08.03.2023. године, издатим од стране Електродистрибуције Србије д.о.о. Београд. Зграда Концертне дворане ће се напајати са сопствене трафостанице 10/0,4 kV са мерењем на средњонапонској страни. Трафостаница ће бити пројектована по правилима локалног дистрибутивног предузећа.
- вода** ће се за потребе редовног функционисања националне концертне дворане користити за санитарне и противпожарне потребе, али и за иригациони систем Парка. Потребна количина воде:
 - Q санитарна вода = 4,4 l/s;
 - Q унутрашња хидрантска вода = 7,5 l/s;
 - Q спољашња хидрантска вода = 30 l/s;
 - Q вода за спринклер = 4 l/s;
 - Q иригација = 10 l/s.

Предвиђено је резервно напајања електричном енергијом преко дизел агрегата.

За предметни Пројекат нема захтева за коришћењем шумских ресурса и дрвета, минералних сировина и руда, као ни других природних ресурса.

Управљање отпадом на локацији планираног Пројекта се мора успоставити и пратити у свим фазама реализације, редовног функционисања, као и за случај удесних ситуација. У току реализације и функционисања националне концертне дворане – концертна дворана Београдске филхармоније спратности По+Су+П+5, на кп.бр. 6906 КО Нови Београд, ГО Нови Београд, доћи ће до генерисања различитих категорија и врста чврстог отпада. Сав отпад који ће се генерисати, биће привремено ускладиштени на дефинисаној локацији комплекса, а затим предати оператерима који поседују дозволу за управљање отпадом. Управљање свим генерисаним врстама и категоријама отпада мора да буде усклађено са одредбама Закона о управљању отпадом („Сл. гласник РС”, бр. 36/09, 88/10, 14/16 и 95/18 (др. закон)) и подзаконским актима за област отпада.

Реализација планираног Пројекта узроковаће генерисање различитих врста и категорија отпада при изградњи концертне дворане и то:

- грађевински отпад и шут (вишак земље, ломљене цигле, ломљени бетон);
- отпадна пластика (стреч фолија, најлонски џакови, пластична амбалажа);
- метални отпад (гвожђе, челик, лимови и други метали);
- отпадни папир и картон (папирни џакови, картонске кутије);
- отпадни каблови и гуме (вишак материјала);
- комунални отпад.

У фази реализације вршиће се рашчишћавање терена на локацији планираног Пројекта.

Пројектом је планирано уклањање одраслих стабала. Сеча ће се извести у складу са правилима струке и условима корисника подручја.

Потребно је уклонити површински хумусиран слој. Вишак земље који настаје у овој фази има употребну вредност и може се употребити за насипање терена, нивелацију, санирање санитарних депонија, процесе рекултивације и друге намене, у складу са локалном нормативом, према условима надлежног јавног комуналног предузећа.

У току редовног функционисања националне концертне дворане, генерисаће се следеће врсте отпада и отпадних вода:

- комунални отпад;
- рециклабилни отпад;
- опасан отпад, талог из таложника-сепаратора масти и уља;
- биоразградиви отпад;
- отадно јестиво уље;
- медицински отпад;
- отпадни филтери за пречишћавање отпадног ваздуха из подземне гараже;
- замашћене отпадне воде из кухиње ресторана;
- санитарно-фекалне отпадне воде;
- потенцијално зауљене атмосферске воде;
- условно чисте атмосферске воде.

Удесне ситуације која могу настати на локацији Пројекта, а могу се предвидети су:

- просипање и случајно процуривање нафтних деривата из ангажоване грађевинске и друге механизације у току уређивања локације и изградње националне концертне дворане, и из возила током одвијања саобраћајних активности за време редовног функционисања;
- пожар.

Сврха прописивања и примене мера заштите животне средине је превенција, спречавање, неутралисање и минимизирање потенцијално значајних утицаја, као и обезбеђивање ефикасности деловања у могућим акцидентним ситуацијама.

На основу горе наведених чињеница може се извести закључак да Пројекат: Изградња националне концертне дворане – концертна дворана Београдске филхармоније спратности По+Су+П+5, на кп.бр. 6906 КО Нови Београд, ГО Нови Београд, може бити одржив и еколошки прихватљив уз стриктну примену пројектованих мера заштите животне средине и еколошког мониторинга као и мера превенције, отклањања, минимизирања и свођења у законске оквире свих негативних утицаја на животну средину.

Носилац Пројекта
Министарство за јавна улагања

Београд
Немањина бр.11



За Носиоца Пројекта
ECOLOGICA URBO DOO
Крагујевац

Директор:
Евица Рајић, дипл. еколог



ПРИЛОЗИ

Прилози:

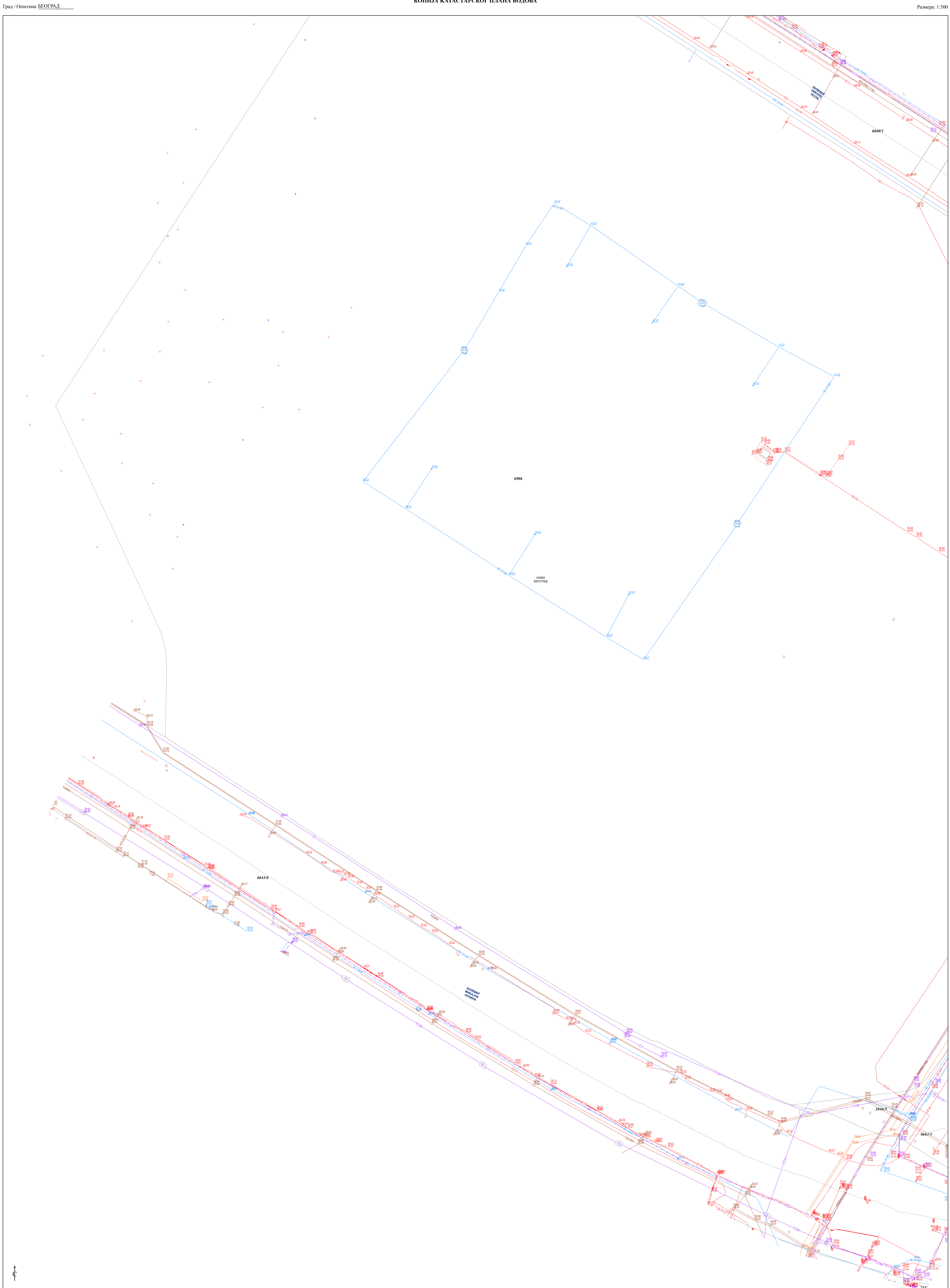
- Служба за катастар непокретности Нови Београд, РГЗ, Копија катастарског плана бр. 952-04-225-2211/2023 од 08.02.2023. године;
- Служба за катастар непокретности Нови Београд – Одељење за катастар водова Београд, РГЗ, Копија катастарског плана водова, бр. 956-301-2921/2023 од 08.02.2023.
- Републички геодетски завод, Геодетско-катастарски информациони систем, Извод из листа непокретности бр. 2092 од 07.10.2022. године;
- Градска управа Града Београда, Секретаријат за урбанизам и грађевинске послове, Сектор за издавање локацијских услова и грађевинске послове за објекте јавне намене и велике инвестиције у поступку обједињене процедуре, Информација о локацији IX-20 бр. 350.1-5587/2022 од 14.10.2022. године;
- Градска управа града Београда, Секретаријат за урбанизам и грађевинске послове, Сектор за издавање локацијских услова и грађевинске послове за објекте јавне намене и велике инвестиције, Локацијски услови бр. ROP-BGDU-33008-LOCH-2/2023, Инт.бр.IX- 20 бр. 350-156/2023 од 25.04.2022. године;
- ЈКП „Београдски водовод и канализација“, Услови канализације за израду локацијских услова за изградњу Националне концертне дворане - Концертна дворана београдске Филхармоније, спратности По+Су+П+5, на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевара Михајла Пупина, на катастарској парцели 6906 КО Нови Београд, у Београду, бр. К-121/2023 од 27.02.2023. године;
- ЈКП „Београдски водовод и канализација“, Услови водовода за израду локацијских услова за потребе изградње Националне концертне дворане- Концертна дворана београдске филхармоније, на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевара Михајла Пупина, на катастарској парцели 6906 КО Нови Београд, у Београду, бр. В-183/2023 од 27.02.2023. године;
- Електродистрибуција Србије д.о.о. Београд, Услови за пројектовање и прикључење објекта: Национална концертна дворана – Концертна дворана београдске филхармоније на к.п. 6906 КО Нови Београд на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевара Михајла Пупина, на катастарској парцели 6906 КО Нови Београд, у Београду, бр. 13/23, 736/23 од 08.03.2023. године;
- Јавно комунално предузеће „Београдске електране, Услови за пројектовање и прикључење објекта националне концертне дворане – Концертна дворана београдске филхармоније на к.п. 6906 КО Нови Београд на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевара Михајла Пупина, на катастарској парцели 6906 КО Нови Београд, у Београду, STE-14781/23 од 03.03.2023. године;
- ЈКП „Јавно осветљење Београд“, Технички услови за издавање локацијских услова за изградњу Националне концертне дворане - Концертна дворана београдске Филхармоније спратности По+Су+П+5, на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевар Михајла Пупина, на катастарској парцели 6906 КО Нови Београд, Т-923 од 21.02.2023. године;
- Министарство унутрашњих послова сектор за ванредне ситуације, Управа за ванредне ситуације у Београду, Услове у погледу мера заштите од пожара за изградњу Националне концертне дворане - Концертна дворана београдске Филхармоније, спратности По+Су+П+5, на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевара Михајла Пупина, на катастарској парцели 6906 КО Нови Београд, бр. 217-95/23 од 21.02.2023. године;
- Министарство унутрашњих послова Републике Србије, Сектор за ванредне ситуације, Управа за ванредне ситуације у Београду, Обавештење бр. 217-2-10/23 од 06.03.2023. године;
- Градска управа града Београда, Секретаријат за саобраћај, Сектор за планирање саобраћаја и урбану мобилност, Одељење за планирање

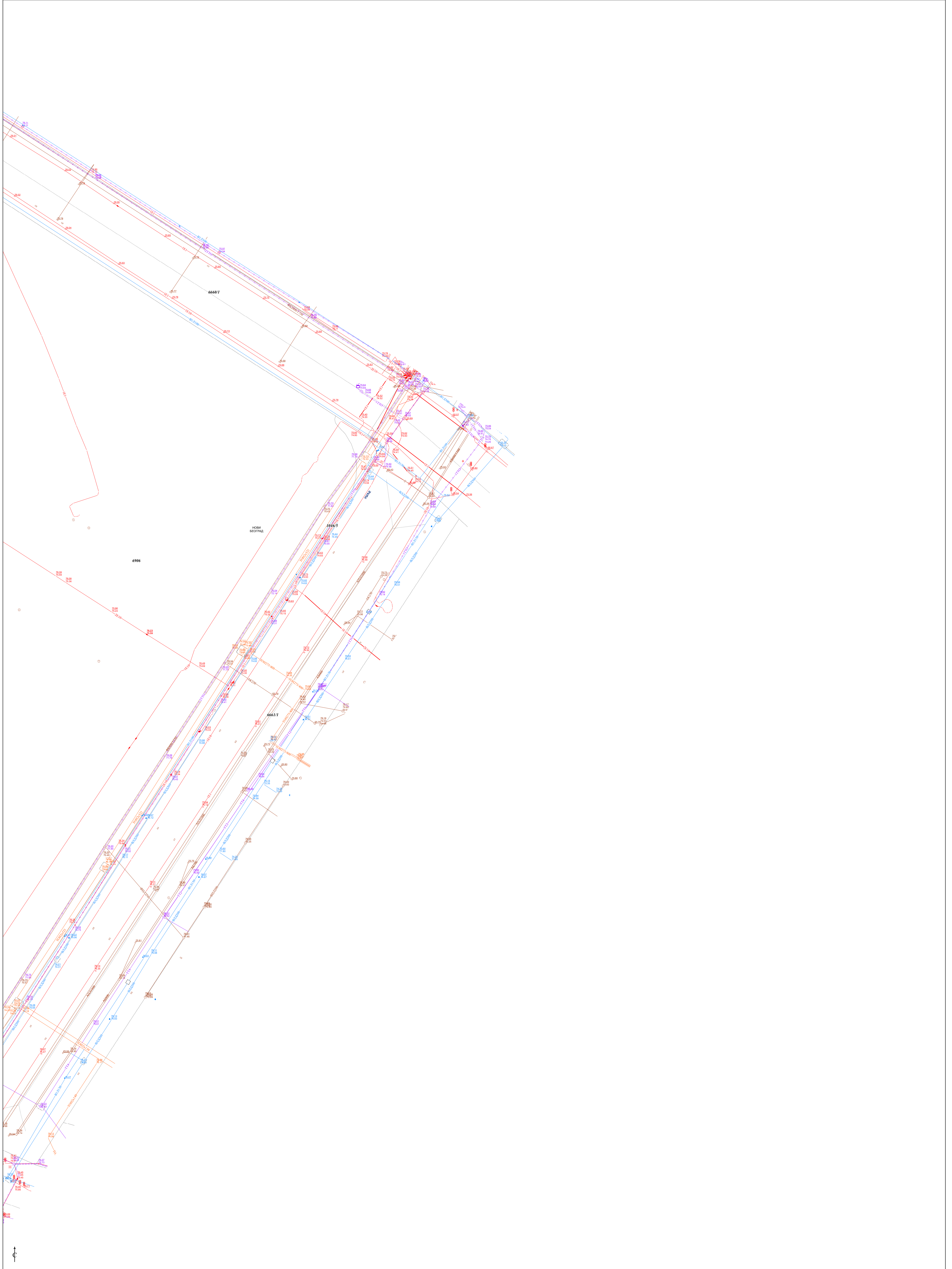
саобраћаја, Услови за пројектовање и прикључење у процедури издавања локацијских ускова за изградњу Националне концертне дворане - Концертна дворана београдске Филхармоније спратности По+Су+П+5, на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевар Михајла Пупина, на катастарској парцели 6906 КО Нови Београд, IV-08 бр. 344.5-124/2023 од 28.02.2023. године;

- Јавно водопривредно предузеће „Србијаводе“ Београд, Водопривредни центар „Сава-Дунав“, Водни услови бр. 2298/3 од 03.03.2023. године;
- Акционарско друштво „Електромрежа Србије“ Београд, Услови за потребе издавања локацијских услова за изградњу Националне концертне дворане на кп. бр. 6906 КО Нови Београд, бр. 130-00-UTD-003-207/2023 од 28.02.2023. године;
- ЈП „Путеви Београда“, Услови за пројектовање за изградњу Националне концертне дворане - Концертна дворана београдске Филхармоније спратности По+Су+П+5, на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевар Михајла Пупина, на катастарској парцели 6906 КО Нови Београд, III бр. 350-82/23 од 01.03.2023. године;
- ЈП „Србијагас“, Услови за израду техничке документације и одобрење са условима за извођење радова у заштитном појасу гасовода, у циљу издавања локацијских услова за изградњу Националне концертне дворане - Концертна дворана београдске Филхармоније спратности По+Су+П+5, на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевар Михајла Пупина, на катастарској парцели 6906 КО Нови Београд, бр.06-07-11/748-3 од 13.03.2023. године;
- „Телеком Србија“ Предузеће за телекомуникације а.д., Услови за пројектовање и изградњу унутрашњих ТК инсталација и приводне ТК мреже (ТК концентрација) за објекат Националне концертне дворане - Концертна дворана београдске Филхармоније спратности По+Су+П+5, на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевар Михајла Пупина, на катастарској парцели 6906 КО Нови Београд, 75033/2-2023 од 03.03.2023. године;
- ЈКП „Градска чистоћа“, Услови бр. 24.03.2023. године;
- Градска управа Града Београда, Секретаријат за јавни превоз, Услови XXXIV-03 бр. 346.9 -24-2/2023 од 07.04.2023. године;
- ЈКП „Београдски метро и воз“ Београд, Услови бр. 643-4/22 од 06.03.2023. године;
- Градска управа града Београда, Секретаријат за заштиту животне средине, Решење о утврђивању мера и услова заштите животне средине за потребе издавања Локацијских услова за изградњу Националне концертне дворане - Концертна дворана београдске Филхармоније спратности По+Су+П+5, на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевар Михајла Пупина, на катастарској парцели 6906 КО Нови Београд, V-04 број: 501.2-56/2023 од 07.03.2023. године;
- Завод за заштиту природе, Решење 03 бр. 021-636/2 од 07.03.2023. године;
- ЈКП „Зеленило-Београд“, Услови бр.49/038 од 06.04.2023. године;
- Завод за заштиту споменика културе града Београда, Услови за предузимање мера техничке заштите у оквиру локацијских услова за изградњу Националне концертне дворане - Концертна дворана београдске Филхармоније, на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевара Михајла Пупина, на катастарској парцели 6906 КО Нови Београд, IX-20 број 350-156/2023 од 13.02.2023. године.











Република Србија
Републички геодетски завод
Геодетско-катастарски информациони систем

* Број листа непокретности: 2092

katastar.rgz.gov.rs/eKatastar | 07.10.2022. 12:52:48

Подаци катастра непокретности

Подаци о непокретности	a9893a89-530c-45c5-84c4-648f3f709aa0
Матични број општине:	70181
Општина:	НОВИ БЕОГРАД
Матични број катастарске општине:	716090
Катастарска општина:	НОВИ БЕОГРАД
Датум ажурности:	06.10.2022. 13:56
Служба:	НОВИ БЕОГРАД
Извор податка:	НОВИ БЕОГРАД, ЈЕ

1. Подаци о парцели - А лист

Потес / Улица:	БУЛЕВАР НИКОЛЕ ТЕСЛЕ
Број парцеле:	6906
Површина m ² :	162785
Број листа непокретности:	2092

Подаци о делу парцеле

Број дела:	1
Врста земљишта:	ГРАДСКО ГРАЂЕВИНСКО ЗЕМЉИШТЕ
Култура:	ОСТАЛО ВЕШТАЧКИ СТВОРЕНО НЕПЛОДНО ЗЕМЉИШТЕ
Површина m ² :	162785

Имаоци права на парцели - Б лист

Назив:	РЕПУБЛИКА СРБИЈА
Адреса:	БЕОГРАД,
Врста права:	СВОЈИНА
Облик својине:	ЈАВНА СВОЈИНА
Удео:	1/1

Терети на парцели - Г лист

Врста терета:	ЗАБЕЛЕЖБА СВОЈСТВА КУЛТУРНОГ ДОБРА
Датум уписа:	30.06.2020.
Трајање терета:	
Датум брисања:	
Опис терета:	РЕШЕЊЕМ БР.952-02-13-92/2014, УПИСУЈЕ СЕ ДА СУ НАВЕДЕНЕ НЕПОКРЕТНОСТИ УТВРЂЕНЕ ЗА СПОМЕНИКЕ КУЛТУРЕ И ЗАШТИЂЕНЕ ОКОЛИНЕ ТИХ СПОМЕНИКА КУЛТУРЕ.

Напомена (терет парцела)

*** Нема напомене ***

* Извод из базе података катастра непокретности.

НАПОМЕНА: Сходно члану 18. Закона о републичким административним таксама и члану 6. Уредбе о условима издавања извода из листа непокретности и листа вода из ГКИС-а, без накнаде се издаје извод из листа непокретности: органима, организацијама и институцијама Републике Србије, аутономних покрајина, односно јединица локалне самоуправе, организацијама обавезног социјалног осигурања, установама основаних од стране Републике Србије, аутономних покрајина, односно јединица локалне самоуправе, Црквама и верским заједницама, Црвеном крсту Србије, дипломатско-конзуларним представништвима страних држава, под условом узајамности, јавним бележницима и геодетским организацијама, и исти се дигитално преузимају преко сервисне магистрале државних органа и електронских сервиса РГЗ-а.

РЕПУБЛИКА СРБИЈА
ГРАДСКА УПРАВА ГРАДА БЕОГРАДА
СЕКРЕТАРИЈАТ ЗА УРБАНИЗАМ И
ГРАЂЕВИНСКЕ ПОСЛОВЕ

Сектор за издавање локацијских услова
и грађевинске послове за објекте јавне намене
и велике инвестиције у поступку обједињене процедуре
IX- 20 бр. 350.1-5587/2022
14.10.2022. године

ПОДНОСИЛАЦ ЗАХТЕВА : **МИЛИЦА ПАЛАМАРЕВИЋ**
Ул. Кнеза од Семберије бр.10 А
Београд

ПОВОД ЗАХТЕВА : „изградња објекта“

ИНФОРМАЦИЈА О ЛОКАЦИЈИ За катастарску парцелу 6906 КО Нови Београд									
ПЛАНСКИ ОСНОВ	План детаљне регулације блока 13, градска општина Нови Београд („Сл. лист града Београда“, бр.51/18), План Генералне Регулације грађевинског подручја седишта јединице локалне самоуправе – град Београд целине I – XIX („Сл. лист града Београда“, бр.20/16, 97/16, 69/17, 97/17, 72/21 и 27/22)								
намена	<p>Катастарска парцела 6906 КО Нови Београд налази се у површини јавне намене-површине за објекте и комплексе јавних служби-установа културе од националног значаја-зона концертне дворане J2.</p> <p>ПОПИС КАТАСТАРСКИХ ПАРЦЕЛА ЗОНЕ J2</p> <table border="1"><thead><tr><th>ознака зоне</th><th>број катастарске парцеле</th><th>ознака грађевинске парцеле</th><th>површина грађевинске парцеле</th></tr></thead><tbody><tr><td>J2</td><td>К.о. Нови Београд цела кат.парц. бр: 1047; део кат.парц. бр: 1046/1</td><td>JП2</td><td>162.691 m²</td></tr></tbody></table> <p>Зона концертне дворане (J2) планирана је за изградњу објекта културе од националног значаја, имајући у виду да се предметни простор налази у обухвату заштићене околине споменика културе где је у зони постојећих темеља Музеја револуције дозвољена изградња такве врсте објекта (Одлука о утврђивању Палате Савезног извршног већа у Новом Београду, "Сл.гласник РС" бр. 72/13). Кроз сарадњу са надлежним институцијама дефинисано је планско решење изградње објекта концертне дворане у оквиру предметне зоне. Укупна површина зоне J2 износи око 16.3 ha.</p>	ознака зоне	број катастарске парцеле	ознака грађевинске парцеле	површина грађевинске парцеле	J2	К.о. Нови Београд цела кат.парц. бр: 1047; део кат.парц. бр: 1046/1	JП2	162.691 m ²
ознака зоне	број катастарске парцеле	ознака грађевинске парцеле	површина грађевинске парцеле						
J2	К.о. Нови Београд цела кат.парц. бр: 1047; део кат.парц. бр: 1046/1	JП2	162.691 m ²						
УСТАНОВА КУЛТУРЕ ОД НАЦИОНАЛНОГ ЗНАЧАЈА									
ПРАВИЛА УРЕЂЕЊА И ГРАЂЕЊА									
основна намена	▪ основна намена зоне подразумева површине за објекте и комплексе јавних служби - установе културе од националног значаја – концертне дворане.								
компатибилност намене	▪ компатибилне намене које су дозвољене у склопу објекта културе су комерцијални садржаји културе (медијатека, изложбена галерија, креативне индустрије, culture hub и сл.), специјализоване трговине (продајна галерија, књижара, продавнице музичких инструмената, радионица за поправку и штимовање музичких инструмената и сл.) и услужних делатности у функцији основне намене објекта културе (кафе, продавнице, ресторан и сл.), који не угрожавају животну средину и не нарушавају репрезентативност и основни карактер институције културе од националног значаја; ▪ планирани однос основне и компатибилне намене примењује се у оквиру планиране БРГП објекта у односу култура : комерцијални садржаји – минимално 60% : максимално 40%.								

<p>бруто грађевинска површина (БРГП)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ максимална БРГП у предметној зони износи 50.000 m²; ▪ подземне етаже намењене паркирању не улазе у обрачун укупне БРГП; ▪ због специфичности намене и волумена објекта концертне дворане, дозвољено је смештање садржаја дворане и/или пратећих садржаја у подземне етаже – у том случају овакве корисне подземне етаже улазе у обрачун укупне дозвољене БРГП.
<p>индекс заузетости парцеле ("З")</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ дефинисани су следећи урбанистички параметри који се примењују на нивоу парцеле ЈП2: – максимални индекс заузетости надземних етажа је "З" = 20% површине парцеле; – максимални индекс заузетости за подземне етаже је 20% парцеле - грађевинска линија подземних гаража мора бити усклађена са грађевинским линијама надземног дела објекта.
<p>број објеката на парцели</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ на грађевинској парцели ЈП2, у оквиру дефинисане зоне грађења (приказаној на графичком прилогу "Регулационо-нивелациони план за грађење објеката и саобраћајних површина са аналитичко-геодетским елементима за обележавање") дозвољена је изградња једног или више објеката разуђене основе, чији делови не морају нужно бити повезани приземном етажом, али формирају јединствену архитектонско-функционалну целину; ▪ дозвољено је распоређивање садржаја концертне дворане и компатибилних садржаја у више међусобно повезаних објеката, који формирају јединствену архитектонско-функционалну целину; ▪ није дозвољена изградња посебних објеката комерцијалне намене, који нису у склопу и функцији објекта културе; ▪ дозвољена је изградња отворене сцене са позорницом и гледалиштем (амфитеатралног типа), у виду објекта трајног карактера, мањег капацитета, а у складу са техничким и акустичким условима предметног простора; површина под отвореном сценом улази у обрачун укупног индекса заузетости на нивоу парцеле ЈП2.
<p>положај објекта на парцели</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ надземне и подземне делове објекта постављати у оквиру грађевинских линија приказаних у графичком прилогу "Регулационо-нивелациони план за грађење објеката и саобраћајних површина са аналитичко-геодетским елементима за обележавање"; ▪ објекат је планиран као слободностојећи (у складу са карактеристичном типологија изградње Новог Београда).
<p>висина објекта</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ максимална висина објекта је 32.0m.
<p>кота пода приземља</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ приступ свим садржајима мора бити прилагођен особама са смањеном способношћу кретања; ▪ нивелација приступа и кота приземља дефинисаће се кроз разраду Идејног решења, у складу са програмским и технолошким потребама објекта концертне дворане; ▪ у циљу обезбеђења максималне приступачности објекта, препорука је да кота пода приземља може бити максимално 0.2m виша од нулте коте.
<p>правила и услови за интервенције на постојећим објектима</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ овим Планом је предвиђено уклањање постојећих темеља Музеја револуције; ▪ сакупљање и демонтажа свих делова објекта, постојећих инсталација обавезно је једновремено обавити, уз обавезу одвожења насталог отпада на депонију или локацију предвиђену за одлагање отпада; ▪ на предметној локацији није дозвољено привремено складиштење отпада насталог уклањањем темеља.
<p>архитектонско обликовање</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ при пројектовању објекта културе, обавезна је примена: принципа савременог архитектонског обликовања и технологија грађења, атрактивних елемената, нових конструктивних система и квалитетних и савремених материјала за фасадну облогу, као и елемената урбаног дизајна, са циљем формирања новог визуелног идентитета простора, у складу са значајем објекта, наменом, карактером и временом у коме објекат настаје; такође неопходно је инсистирати на брижљивом осмишљавању архитектонске форме и склопа, са циљем максималног уклапања у природни амбијент локације; ▪ при пројектовању отворене летње сцене, водити рачуна о адекватном уклапању сцене у постојећи природни амбијент; ▪ материјализација објеката и морфологија кровних равни мора бити у духу савремене архитектуре и карактера Новог Београда; ▪ применити принципе енергетске ефикасности објекта у виду техничких решења, материјала и експозиције/оријентације објекта; ▪ препорука је да се кров може извести и као зелени кров, односно раван кров насут одговарајућим слојевима и озелењен.
<p>услови за слободне и зелене површине</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ обезбедити мин. 80% слободних и зелених површина на парцели; ▪ обезбедити мин. 70% зелених површина у директном контакту са тлом на парцели;



- дозвољена површина за изградњу интерних саобраћајних приступа и комуникација, платоа, пешачких комуникација и отворене летње сцене је **максимално 10%** површине парцеле;
- очувати основни карактер простора и еколошку равнотежу, која се базира на постојећој вегетацији адаптираној на створене услове средине и амбијенталним вредностима простора;
- приликом уређења зелене површине остварити просторно-функционалну целовитост са зеленом површином у оквиру зоне J1, као и репрезентативни карактер;
- приликом уређења зелених површина у оквиру зоне J2, размотрити увођење ефемерних инсталација или пунктова (провизорних, лаких конструкција које су својом формом, димензијама и материјализацијом адекватно уклопљене у природни амбијент комплекса - инфо-пунктови, изложбене инсталације, перголе, засени и сл.), са циљем формирања микроамбијената и додатног садржајног обогаћења пешачких комуникација;
- сачувати постојећу квалитетну дрвенасту вегетацију и уклопити је у планирано решење;
- приликом дефинисања локације објекта, отворене летње сцене, стаза и платоа, као и колског приступа подземној гаражи, потребно је сачувати постојећу квалитетну дрвенасту вегетацију илустровану у условима ЈКП "Зеленило Београд", односно претходно обезбедити мануал валоризације постојеће вегетације;
- губитак капацитета зелене површине, проузрокован новопланираним решењем, обавезно надокнадити садњом квалитетне дрвенасте вегетације на парцели ЈП2, у односу два нова стабла за једно посечено. Композициона решења вегетације пројектовати тако да, поред високих функционалних и естетских вредности, обезбеђују прегледност и "прозрачност" ради бољег сагледавања и безбедности у простору;
- стазе и партерне површине нивелисати на начин који омогућава безбедно кретање и коришћење, несметано отицање површинских вода и одржавање застора;
- за поплочање стаза и платоа користити висококвалитетне и декоративне материјале, изразите порозности, безбедне за коришћење у свим временским условима, а у складу са амбијенталним окружењем;
- није дозвољено уклањање здравих стабала вишедеценијске старости, у својој пуној функционалности и декоративности, у циљу заснивања кровних вртова на простору заштићене околине споменика културе;
- паркирање предвидети у оквиру подземне гараже у зони изграђених и застртих површина;
- препоручује се формирање екстензивног кровног врта на планираном објекту, у минимално 30 cm земљишног супстрата, као и озелењавање вертикалних површина објекта, директно и/или на постављеним носачима, као и контејнерски гајених биљака на конструкцију постављену паралелно са зидом;
- потребно је обезбедити заливни систем за све зелене површине;
- уређење зелене површине изводити на основу Пројекта пејзажног уређења;
- приликом израде Пројекта пејзажног уређења потребно је прибавити техничке услове ЈКП "Зеленило Београд".

решење саобраћаја

- приступ зони J2 планира се са улица Булевар Николе Тесле и Ушће везама типа улив-излив;
- правила за изградњу интерне саобраћајне мреже:
 - ширину коловоза планирати у односу на очекивана возила која ће се њоме кретати, али не ужу од 6.0m за двосмерно кретање возила, односно 3.5m ако је у питању једносмерно кретање возила;
 - елементе ситуационог плана планирати у складу са прописима, тако да омогуће несметани пролаз и окретање интервентних возила;
 - у зони планираних колских приступа, интерне саобраћајнице планирати довољне дужине како накупљање возила не би ометало безбедно одвијање саобраћаја на ободној примарној уличној мрежи;
 - коловозну конструкцију димензионисати у односу на очекивано возило;
 - одводњавање саобраћајних површина вршити слободним падом;
 - у оквиру зоне J2 могуће је планирати бицикличке стазе на начин да не ометају главне пешачке и друге комуникације, уз њихово повезивање са бицикличким стазама у оквиру регулација улица Ушће и Булевар Михаила Пупина; минимална ширина једносмерних бицикличких стаза је 1.1m, а двосмерних је 2.2m. У оквиру планиране зоне J2 дозвољено је постављање површина за паркирање бицикала;
 - у оквиру планиране зоне изградње планирати површине за паркирање бицикала;

	<p>– у оквиру зоне изградње планирати површине за заустављање доставних возила ради утовара-истовара и снабдевања, као и површине за приступ интервентних возила;</p> <p>– у фази израде техничке документације, а у оквиру зоне изградње, предвидети површине за заустављање такси возила ради укрцавања и искрцавања путника као пролазно стајалиште. Позицију приступа површинама за заустављање такси возила планирати преко колских приступа зони J2 на ободну саобраћајну мрежу. Није дозвољено смештање наведених површина у зони прикључка интерне саобраћајне мреже на ободне саобраћајнице.</p>
пешачке комуникације	<ul style="list-style-type: none"> ▪ пешачке комуникације у оквиру зоне J2 планирати у циљу остваривања приступа објекту концертне дворане са околних булевара и Улице Ушће, као и у циљу омогућавања везе између два булевара; ▪ пешачке стазе инкорпорирати у постојећу вегетацију, са акцентовањем амбијената угодних за боравак људи; ▪ пешачке коридоре опремити адекватним мобилијаром савременог дизајна (пешачке клупе, чесме, осветљење, канте за отпатке); ▪ пешачке комуникације дефинисати кроз даљу разраду Идејног решења објекта концертне дворане и израду Пројекта уређења и озелењавања; ▪ површине за кретање пешака планирати са минималном ширином од 1.5m.
паркирање	<ul style="list-style-type: none"> ▪ обавезна је изградња подземне гараже; ▪ није дозвољено организовање отвореног површинског паркирања; ▪ потребан број паркинг места одредити према следећим нормативима: <ul style="list-style-type: none"> - установе културе: 1 ПМ на 60 m² БРГП или 1 ПМ на 7 седишта концертне дворане; - за трговинске садржаје: 1 ПМ на 50 m² БРГП - за угоститељске објекте: 1 ПМ на 2 постављена стола са 4 столице; ▪ у зависности од капацитета гараже неопходно је испунити све саобраћајне и противпожарне прописе, као и прописе који се односе на заштиту животне средине.
услови за ограђивање парцеле	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ограђивање парцеле није дозвољено.
минимални степен опремљености комуналном инфраструктуром	<ul style="list-style-type: none"> ▪ објекат мора имати прикључак на водоводну и канализациону мрежу, електричну енергију, телекомуникациону, топловодну или гасоводну мрежу; ▪ за снабдевање објекта топлотном енергијом, могуће је коришћење геотермалних вода у складу са поглављем 3.3. Мере енергетске ефикасности изградње и поглављем 4.2.6. Коришћење обновљивих извора енергије.
инжењерскогеолошки услови	<ul style="list-style-type: none"> ▪ предметна зона припада јединственом инжењерскогеолошком рејону А. Насипањем рефулираног песка преко забарене површине формиран је насип са садашњем котом терена од 74.30 до 78.25 mпv; ▪ објекти до максималне спратности П+8 могу се фундирати на шиповима дубине 15-18 m уз евентуалну потребну стабилизацију тла испод базе шипа израдом шљунчаног шипа. Међутим за објекте са подземним етажама потребно је обезбеђење стабилности темељног ископа, као и суседних објеката на контакту и зони утицаја израдом адекватне потпорне конструкције; ▪ у циљу постизања веће стабилности конструктивних система на статичка и динамичка оптерећења и у овом се случају препоручује изградња објеката у панел систему; ▪ узимајући у обзир висок ниво подземне воде (кота 74 mпv) препоручује се заштита армирано-бетонским и водонепропусним ободним дијафрагмама, а посебно када је у питању више подземних етажа или је темељна, односно подна плоча испод прв тј. коте 74.0 mпv; ▪ саобраћајнице - путеви, улице, паркинг и саобраћајни манипулаторни простор може се изводити у насипу уз претходну и неопходну замену и стабилизацију подтла. Директно ангажовање насипа се не препоручује обзиром на његову хетерогеност и недовољну отпорност и поваћану деформабилност; ▪ у даљој фази пројектовања извести детаљна геолошка истраживања у складу са Законом о рударству и геолошким истраживањима ("Сл. гласник РС", бр. 101/15, 95/18, 40/21).
услови и могућности фазне реализације	<ul style="list-style-type: none"> ▪ фазна реализација планског решења на ЈП2 није дозвољена.
ПРАВНИ ОСНОВ	<p>Члан 53. Закона о планирању и изградњи ("Службени гласник РС"бр.72/09, 81/09, 24/11, 132/14, 145/14, 83/18, 31/19, 37/19, 9/20 и 52/21) и Правилник о садржини Информације о локацији и о садржини Локацијске дозволе ("Службени гласник РС"бр.3/10)</p>

Све врсте планираних интервенција на територији Плана извести у складу са урбанистичким правилима уређења и грађења утврђених овим Планом, уз обавезну сарадњу са надлежним институцијама по питању заштите културног наслеђа и природних вредности, зелених површина и заштите животне средине.

Обзиром на значај објекта као установе културе од националног значаја и његову локацију и експонираност, овим Планом се **обавезује расписивање међународног конкурса за комплекс концертне дворане на грађевинској парцели ЈП2**, у циљу дефинисања најбољег решења за наведени комплекс. Пропозиције и програм наведеног конкурса морају бити у складу са правилима уређења и грађења овог Плана. Имајући у виду високи степен заштите објекта Палате Србија и природног амбијента у окружењу, у фази израде програма конкурса обавезна је сарадња са надлежном службом заштите споменика културе и службама надлежним за заштиту и одржавање зеленила, заштиту природе и животне средине.

Овим Планом се дефинише обавеза израде Мануала валоризације постојеће вегетације у оквиру зоне Ј2, а у циљу и дефинисања решења комплекса концертне дворане и адекватног односа према заштити постојећег зеленог фонда:

- приликом расписивања међународног конкурса за комплекс концертне дворане на грађевинској парцели ЈП2, а у фази састављања програма наведеног конкурса; и
- приликом израде Идејног решења комплекса концертне дворане на грађевинској парцели ЈП2.

Пре издавања локацијских услова за јавну грађевинску парцелу ЈП2 обавезна је верификација Идејног решења комплекса концертне дворане од стране Комисије за планове Скупштине града Београда.

Приликом израде техничке документације обавезна је израда Пројекта пејзажног уређења површина за:

- зелену и слободну површину у оквиру зоне Ј2 – на парцели ЈП2.

За реализацију по Вашем захтеву, у даљој разради техничке документације, потребно је придржавати се Закона, Правилника, као и свих правила уређења и грађења која су дефинисана наведеним планом

НАПОМЕНА:

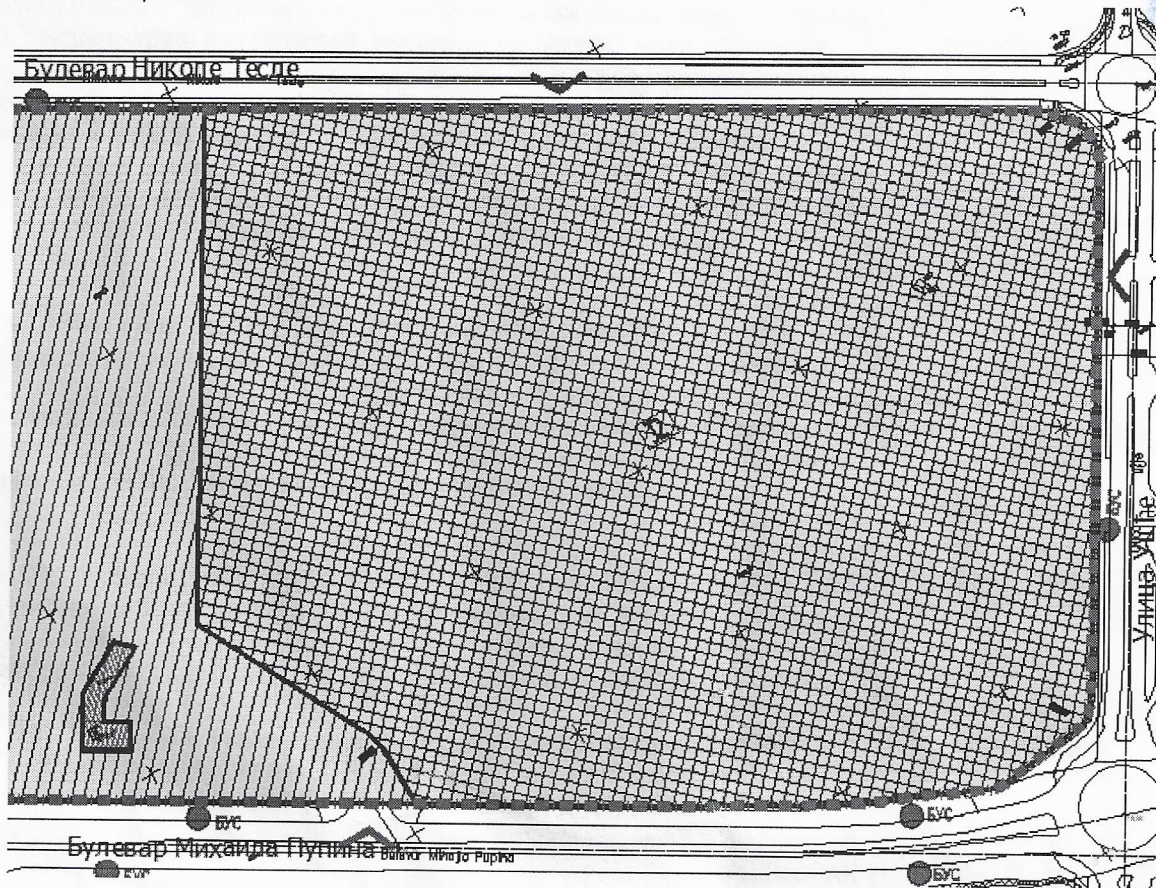
Информација о локацији није основ за издавање грађевинске дозволе.

ЗАМЕНИК НАЧЕЛНИКА ГРАДСКЕ УПРАВЕ
Секретар секретаријата за урбанизам и грађевинске послове

Бојана Радаковић, дипл. правник



Намена површина



ПОВРШИНЕ ЈАВНЕ НАМЕНЕ



ПОВРШИНЕ ЗА ОБЈЕКТЕ И КОМПЛЕКСЕ ЈАВНИХ СЛУЖБИ



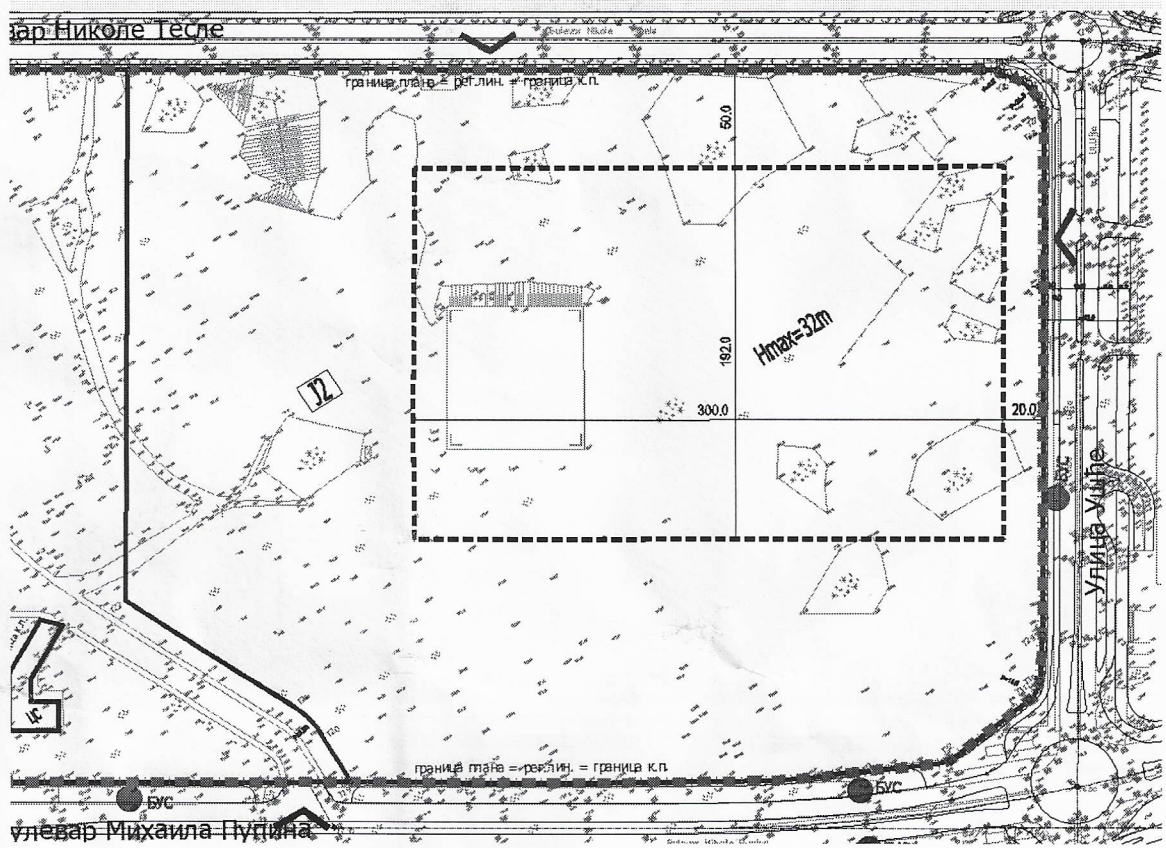
ДРЖАВНА УПРАВА, ДРЖАВНЕ АДМИНИСТРАТИВНЕ СЛУЖБЕ
- ЗОНА ПАЛАТЕ "СРБИЈА"

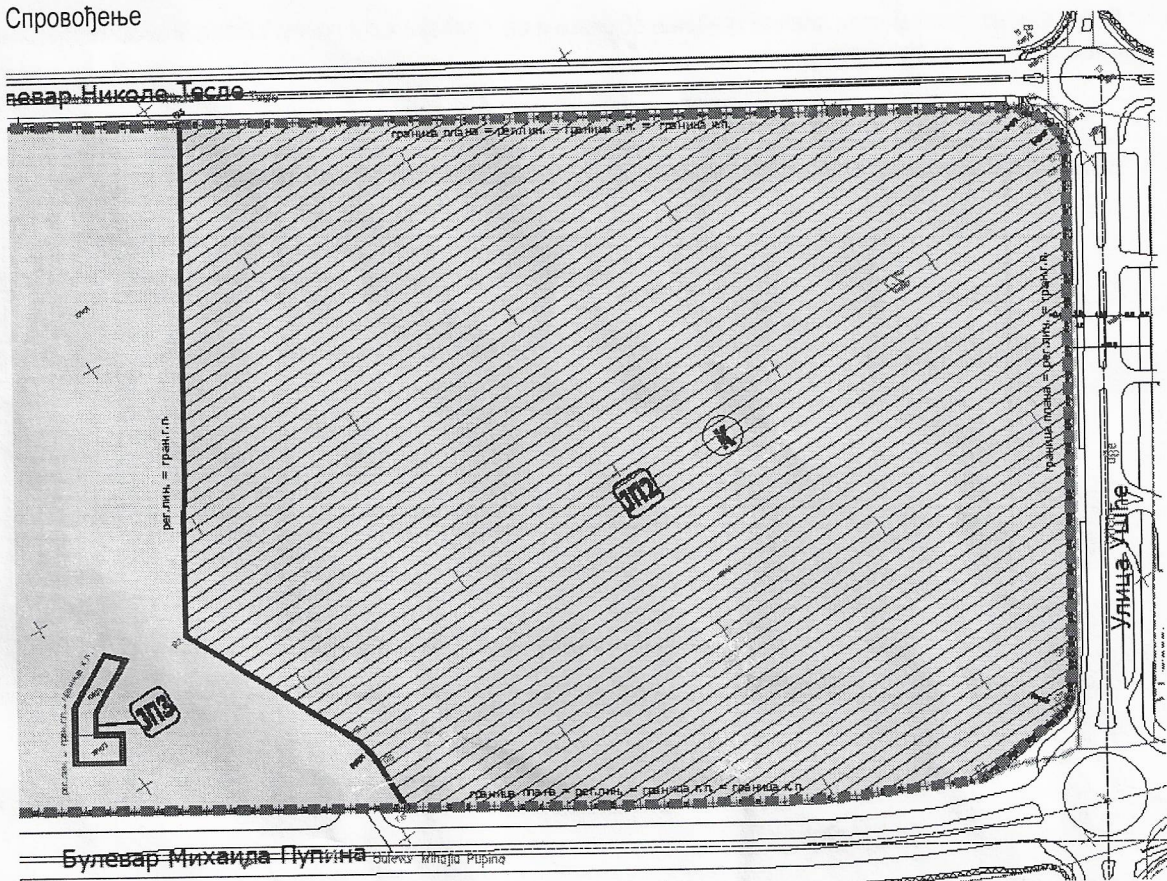


УСТАНОВА КУЛТУРЕ ОД НАЦИОНАЛНОГ ЗНАЧАЈА
- ЗОНА КОНЦЕРТНЕ ДВОРАНЕ










Регулационо-нивелациони план за грађење објекта и саобраћајних површина са аналитичко-геодетским елементима за обележавање







ЛЕГЕНДА:

-  ГРАНИЦА ПЛАНА
-  РЕГУЛАЦИОНА ЛИНИЈА
-  ГРАНИЦА ГРАЂЕВИНСКЕ ПАРЦЕЛЕ ЈАВНЕ НАМЕНЕ
-  ПОВРШИНЕ ЈАВНЕ НАМЕНЕ
-  ОЗНАКА ГРАЂЕВИНСКЕ ПАРЦЕЛЕ ЈАВНЕ НАМЕНЕ
-  ОЗНАКА ЈАВНЕ САОБРАЋАЈНЕ ПОВРШИНЕ
-  ОБАВЕЗНА ИЗРАДА МЕЂУНАРОДНОГ КОНКУРСА ЗА ГРАЂЕВИНСКУ ПАРЦЕЛУ ЈАВНЕ НАМЕНЕ ЈП 2

НЕПОКРЕТНА КУЛТУРНА ДОБРА

-  КУЛТУРНО ДОБРО - СПОМЕНИК КУЛТУРЕ
Објекат Палате "Србија", к.п. 1049 КО Нови Београд
-  КУЛТУРНО ДОБРО - ЗАШТИЋЕНА ОКОЛИНА СПОМЕНИКА КУЛТУРЕ
(заштићена околина: к.п. 1046/1, 1046/2, 1046/3 и 1047 КО Нови Београд)

РЕПУБЛИКА СРБИЈА
ГРАДСКА УПРАВА ГРАДА БЕОГРАДА
СЕКРЕТАРИЈАТ ЗА УРБАНИЗАМ И
ГРАЂЕВИНСКЕ ПОСЛОВЕ

Сектор за издавање локацијских услова
и грађевинске послове за објекте
јавне намене и велике инвестиције
ROP-BGDU-33008-LOCH-2/2023
Инт.бр.ІХ- 20 бр. 350-156/2023
25.04.2022. године
Београд

Секретаријат за урбанизам и грађевинске послове Градске управе града Београда – Сектор за издавање локацијских услова и грађевинске послове за објекте јавне намене и велике инвестиције у поступку обједињене процедуре, поступајући по усаглашеном захтеву Републике Србије-Канцеларија за управљање јавним улагањима Владе Републике Србије, Београд, Немањина 11, чији је пуномоћник Леле Алимпијевић из Београда, за издавање локацијских услова за изградњу Националне концертне дворане -Концертна дворана београдске филхармоније, спратности По+Су+П+5, на грађевинској парцели ЈП2 коју чини катастарска парцела 6906 КО Нови Београд, на углу Улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевара Михаила Пупина, општина Нови Београд, на основу чл. 53а. и 8ђ Закона о планирању и изградњи („Сл. гласник РС“, бр. 72/09, 81/09, 64/10, 24/11, 121/12, 42/13, 50/13, 98/13, 132/14, 145/14, 83/18, 31/19, 37/19 – др. закон 9/20 и 52/21), члана 13. Уредбе о локацијским условима (Сл. гласник РС бр. 115/20), чл. 41. Одлуке о градској управи града Београда (Сл. лист града Београда бр. 126/16, 2/17, 36/17... и 60/19), Плана детаљне регулације блока 13, градска општина Нови Београд (Службени лист града Београда број 51/18) и Плана генералне регулације грађевинског подручја седишта јединице локалне самоуправе – град Београд, /целине I-XIX/ („Сл. лист града Београда“ бр. 20/16,67/16,69/17,97/17,72/21 и 27/22), и з д а ј е:

ЛОКАЦИЈСКЕ УСЛОВЕ

за изградњу националне концертне дворане-Концертна дворана београдске филхармоније, укупне БРГП 57.911,00м², од чега надземно 28.542,00м² и подземно 29.369,00м², спратности По+Су+П+5, категорије „В“, класификационе ознаке 126101 и 124210, са укупно 325 паркинг места од чега 18 за основе са посебним потребама у гаражи објекта, са пејзажним уређењем локације, на грађевинској парцели ЈП2 коју чини катастарска парцела 6906 КО Нови Београд, на углу улица Булевар Михајла Пупина, Ушће и Булевар Николе Тесле, општина Нови Београд

Увидом у копију плана парцеле издату од РГЗ-а, Служба за катастар непокретности Нови Београд, број 952-04-225-2211/2023 од 08.02.2023.године, катастарска парцела 6906 КО Нови Београд, површине 162.785,00м² и представља грађевинску парцелу јавне намене ЈП2.Катастарска парцела 6906 КО Нови Београд формирана је септембра 2022 године од дела катастарске парцеле 1046/1 и целе катастарске парцеле 1047, обе ко Нови Београд. На предметној катастарској парцели налазе се темељи Музеја револуције које је потребно уконити пре почетка градње.

Колски приступ грађевинској парцели је из приступне јавне саобраћајнице Улице Ушће и Улице Булевар Николе Тесле, а пешачки приступ остварује се из улица Булевар Михаила Пупина, улице Ушће и Булевара Николе Тесле.

Према Плану детаљне регулације блока 13, градска општина Нови Београд (Службени лист града Београда број 51/18), а обзиром на значај објекта као установе културе од националног значаја и његову локацију и експонираност, спровођење предметне локације је овим Планом дефинисано кроз обавезно расписивање Међународног конкурса за комплекс концертне дворане на грађевинској парцели ЈП2, у циљу дефинисања најбољег решења за наведени комплекс. Пропозиције и програм наведеног конкурса морају бити у складу са правилима уређења и грађења овог Плана.

Овим Планом се дефинише обавеза израде Мануала валоризације постојеће вегетације у оквиру зоне Ј2, а у циљу и дефинисања решења комплекса концертне дворане и адекватног односа према заштити постојећег зеленог фонда:

- приликом расписивања међународног конкурса за комплекс концертне дворане на грађевинској парцели ЈП2, а у фази састављања програма наведеног конкурса; и

- приликом израде Идејног решења комплекса концертне дворане на грађевинској парцели ЈП2.

Пре издавања локацијских услова за јавну грађевинску парцелу ЈП2 обавезна је верификација Идејног решења комплекса концертне дворане од стране Комисије за планове Скупштине града Београда.

За предметну локацију спроведен је **Међународни архитектонско-урбанистички конкурс** за идејно решење изградњу комплекса Националне концертне дворане у Београду (Концертна дворана београдске филхармоније) на грађевинској парцели ЈП2. Конкурс је одржан на захтев Владе Србије, у партнерству са Кабинетом председнице Владе, Министарством културе и информисања, Канцеларијом за управљање јавним улагањима, Градом Београдом и Београдском филхармонијом. УНДП је спровео конкурс на основу Уговора са Канцеларијом за управљање јавним улагањима који укључује и управљање комплетном изградом техничке документације према изабраном решењу, са ауторским тимом. Конкурс за архитектонско решење спроведен је током 2021. године Победник у избору жирија је Amanda Levete Architects (AL_) у конзорцијуму са VDLA и AFAConsult.

Идејно решење за изградњу Националне концертне београдске филхармоније верификовано је на 277. Седници Комисије за планове Скупштине града Београда одржане 06.10.2022. године. (исправка техничке грешке у записнику Комисије за планове са 277. Седнице Комисије за планове, исправљена је на 292. седници Комисије за планове Скупштине града Београда одржаној 13.01.2023.год)

ПРАВИЛА ГРАЂЕЊА:

Намена објекта: основна намена зоне подразумева површине за објекте и комплексе јавних служби - установе културе од националног значаја – концертне дворане. компатибилне намене које су дозвољене у склопу објекта културе су комерцијални садржаји културе (медијатека, изложбена галерија, креативне индустрије, culture hub и сл.), специјализоване трговине (продајна галерија, књижара, продавнице музичких инструмената, радионица за поправку и штимовање музичких инструмената и сл.) и услужних делатности у функцији основне намене објекта културе (кафе, продавнице, ресторан и сл.), који не угрожавају животну средину нарушавају репрезентативност и основни карактер институције културе од националног значаја;

Планирани однос основне и компатибилне намене примењује се у оквиру планиране БРГП објекта у односу култура : комерцијални садржаји – минимално 60% : максимално 40%.

Правила и интервенције на постојећим објектима: предвиђено уклањање постојећих темеља Музеја револуције;

Сакупљање и демонтажа свих делова објекта, постојећих инсталација обавезно је једновремено обавити, уз обавезу одвожења насталог отпада на депонију или локацију предвиђену за одлагање

отпада; на предметној локацији није дозвољено привремено складиштење отпада насталог уклањањем темеља.

БРГП на парцели: максимална БРГП у предметној зони износи 50.000 m²; Подземне етаже намењене паркирању не улазе у обрачун укупне БРГП; због специфичности намене и волумена објекта концертне дворане, дозвољено је смештање садржаја дворане и/или пратећих садржаја у подземне етаже – у том случају овакве корисне подземне етаже улазе у обрачун укупне дозвољене БРГП.

Индекс заузетости парцеле: максимални индекс заузетости на парцели је „3“= **20%**, површине парцеле; Максимални индекс заузетости за подземне етаже је **20%** парцеле-грађевинска линија подземних етажа мора бити усклађена са грађевинским линијама надземног дела објекта.

Регулација и нивелација/положај објекта на парцели :

На грађевинској парцели ЈП2, у оквиру дефинисане зоне грађења према графици плана, која је на 50,0м од регулације улице Булевар Николе Тесле и на 20,0м од регулације улице Ушће, дозвољена је изградња једног или више објеката разуђене основе, чији делови не морају нужно бити повезани приземном етажом, али формирају јединствену архитектонско-функционалну целину;

Дозвољено је распоређивање садржаја концертне дворане и компатибилних садржаја у више међусобно повезаних објеката, који формирају јединствену архитектонско-функционалну целину; Није дозвољена изградња посебних објеката комерцијалне намене, који нису у склопу и функцији објекта културе;

Дозвољена је изградња отворене сцене са позорницом и гледалиштем (амфитеатралног типа), у виду објекта трајног карактера, мањег капацитета, а у складу са техничким и акустичким условима предметног простора; површина под отвореном сценом улази у обрачун укупног индекса заузетости на нивоу парцеле ЈП2.

Надземне и подземне делове објекта постављати у оквиру грађевинских линија приказаних у графичком прилогу бр. 3 "Регулационо-нивелациони план за грађење објеката и саобраћајних површина са аналитичко-геодетским елементима за обележавање", Р 1:1000;

Објекат је према положају у оквиру зоне грађења, планиран као **слободностојећи**.

Планирану изградњу објекта реализовати у оквиру грађевинских линија. Грађевинска линија - зона грађења представља линију до, односно у оквиру које се може поставити објекат у складу са задатим параметрима и правилима грађења и представља максималну границу грађења.

Спратност објекта и висинска регулација: Максимална висина објекта је 32м.

Максимална спратност објекта остварена идејним решењем је По+Су+ П+5, и то:

-висина венца 1 (креативни центар) 101,75мнв/+20,75м од утврђене нулте коте (81,00мнв);

-висина венца 2 (подијум) 98мнв/+17,50м од утврђене нулте коте (81,00мнв);

-висина венца 3 (камерна дворана) 104,40мнв/+23,40м од утврђене нулте коте (81,00мнв);

-висина венца 4 (концертна дворана) 108,50мнв/+27,50м од утврђене нулте коте (81,00мнв)

Као провера вредности висинске регулације, графички су дефинисане и карактеристичне висине венца објекта у односу на постојећи преовлађујући терен (76,5мнв-77,5мнв) како би се утврдило да су у оквиру задате максималне висине објекта од 32м, у односу на преовлађујући терен.

Кота пода приземља: приступ свим садржајима мора бити прилагођен особама са смањеном способношћу кретања; нивелација приступа и кота приземља дефинисаће се кроз разраду Идејног решења, у складу са програмским и технолошким потребама објекта концертне дворане; у циљу обезбеђења максималне приступачности објекта, препорука је да кота пода приземља може бити максимално 0.2m виша од нулте коте. Висине објекта дефинисане су у односу на приступну /нулту/ коту, која је одређена на 81.00мнв/±0.00.

Архитектонско обликовање: при пројектовању објекта културе, обавезна је примена: принципа савременог архитектонског обликовања и технологија грађења, атрактивних елемената, нових конструктивних система и квалитетних и савремених материјала за фасадну облогу, као и елемената урбаног дизајна, са циљем формирања новог визуелног идентитета простора, у складу са значајем објекта, наменом, карактером и временом у коме објекат настаје; такође неопходно је инсистирати на брижљивом осмишљавању архитектонске форме и склопа, са циљем максималног уклапања у природни амбијент локације.

При пројектовању отворене летње сцене, водити рачуна о адекватном уклапању сцене у постојећи природни амбијент. Материјализација објекта и морфологија кровних равни мора бити у духу савремене архитектуре и карактера Новог Београда.

Применити принципе енергетске ефикасности објекта у виду техничких решења, материјала и експозиције/оријентације објекта. Препорука је да се кров може извести и као зелени кров, односно раван кров насут одговарајућим слојевима и озелењен. Ограђивање парцеле није дозвољено. Фазна реализација планског решења није дозвољена.

Слободне и зелене површине: Предметни простор је уређен парковски у слободном пејзажном стилу, обрастао високом вегетацијом коју чине солитерна стабла и групације лишћара и четинара са значајним учешћем црног бора (*Pinus nigra*). Биљни покривач је веома богат у погледу диверзитета врста. Зелена површина у оквиру планиране зоне J2 представља део јединствене зелене површине настале упоредо са изградњом објекта Палате „Србија”. У контактної зони, у улицама: Ушће, Булевар Михајла Пупина и Булевар Николе Тесле постоје дрвореди у уличним травњацима. У улици Ушће, дрворед је двострук и чине га млада стабла гинка (*Ginkgo biloba* L). У Булевару Михајла Пупина дрворед је такође двострук и чине га стабла платана (*Platanus x acerifolia* (Ait) Willd). Стабла су средње доби, прских пречника од 15 до 40 ст. Једна траса дрвореда је у уличном травњаку а друга је у зеленој површини.

У Булевару Николе Тесле дрворед чине разnodобна стабла сребрне липе (*Tilia tomentosa* Mnch.) чији се пречници дебла крећу од 15 до 40 ст. Зона концертне дворане (J2) планирана је за изградњу објекта културе од националног значаја, имајући у виду да се предметни простор налази у обухвату заштићене околине споменика културе где је у зони постојећих темеља Музеја револуције дозвољена изградња такве врсте објекта. Кроз сарадњу са надлежним институцијама дефинисано је планско решење изградње објекта концертне дворане у оквиру предметне зоне.

Планом је утврђена обавеза израде Мануала валоризације постојеће вегетације у оквиру зоне J2, а у циљу и дефинисања решења комплекса концертне дворане и адекватног односа према заштити постојећег зеленог фонда, што подразумева максимално очување богатог затеченог фонда зелених површина.

Пројектом спољног уређења предложена је садња 868 нових аутохтоних врста дрвећа на локацији, стога је потребно приказати фазност реализације пошумљавања и замене постојеће вегетације аутохтоним врстама као и остварену компензацију за уклоњена стабла. Пројектом спољног уређења предвиђено је да од постојећих 1330 стабала укупно 822 стабла задржавају.

Неопходно је остварити равнотежу између нове архитектуре објекта културе од националног значаја и затеченог богатог зеленог фонда јединственог у централним градским просторима Београда.

Могуће је унапређење постојећег стања зелених површина увођењем адекватних парковских садржаја (осветљење, пешачке комуникације, амбијенти) и допуном вегетације, уз очување постојећег стила пејзажно-архитепонског уређења и постојеће квалитетне дрвенасте вегетације. На кровној равни подземног паркинга предвидети формирање зелене површине на слоју супстрата, дебљине мин. 1.5 т, како би се омогућила садња високе вегетације. Горња кота зелене површине изнад подземног паркинга мора бити усклађена са котом терена.

Обезбедити мин. 80% слободних и зелених површина на парцели; Обезбедити мин. 70% зелених површина у директном контакту са тлом на парцели. Дозвољена површина за изградњу интерних саобраћајних приступа и комуникација, платоа, пешачких комуникација и отворене летње сцене је **максимално 10%** површине парцеле.

Очувати основни карактер простора и еколошку равнотежу, која се базира на постојећој вегетацији адаптираној на створене услове средине и амбијенталним вредностима простора.

Приликом уређења зелене површине остварити просторно-функционалну целовитост са зеленом површином у оквиру зоне J1, као и репрезентативни карактер.

Приликом уређења зелених површина у оквиру зоне J2, размотрити увођење ефемерних инсталација или пунктова (провизорних, лаких конструкција које су својом формом, димензијама и материјализацијом адекватно уклопљене у природни амбијент комплекса - инфо-пунктови, изложбене инсталације, перголе, засени и сл.), са циљем формирања микроамбијената и додатног садржајног обogaђења пешачких комуникација.

Сачувати постојећу квалитетну дрвенасту вегетацију и уклопити је у планирано решење.

Приликом дефинисања локације објекта, отворене летње сцене, стаза и платоа, као и колског приступа подземној гаражи, потребно је сачувати постојећу квалитетну дрвенасту вегетацију илустровану у условима ЈКП "Зеленило Београд", односно претходно обезбедити мануал валоризације постојеће вегетације.

Губитак капацитета зелене површине, проузрокован новопланираним решењем, обавезно надокнадити садњом квалитетне дрвенасте вегетације на парцели JП2, у односу два нова стабла за једно посечено. Композициона решења вегетације пројектовати тако да, поред високих функционалних и естетских вредности, обезбеђују прегледност и "прозрачност" ради бољег сагледавања и безбедности у простору.

Стазе и партерне површине нивелисати на начин који омогућава безбедно кретање и коришћење, несметано отицање површинских вода и одржавање застора.

За попловање стаза и платоа користити висококвалитетне и декоративне материјале, изразите порозности, безбедне за коришћење у свим временским условима, а у складу са амбијенталним окружењем.

Није дозвољено уклањање здравих стабала вишедценијске старости, у својој пуној функционалности и декоративности, у циљу заснивања кровних вртова на простору заштићене околине споменика културе.

Паркирање предвидети у оквиру подземне гараже у зони изграђених и застртих површина;

Пројектом се планира формирање заталасаног терена, сувих речних корита и кишних башти које ће на северној страни парцеле снабдевати језеро, чиме ће овако конципиран систем водених површина на природан начин филтрирати и пречишћавати сакупљену кишницу која се може користити за заливање и као техничка вода, чиме би се еколошки бенефити будуће зелене површине додатно оснажили.

Овај еколошки прихватљив систем за пречишћавање и поновну употребу кишнице извести према правилима и важећим стандардима за исте.

Трасе инсталација ускладити са позицијом високе вегетације тако што ће се обезбедити прописана међусобна растојања која износе за: водовод 1.5 т, канализацију 2.5 т, гасовод 1.5 т, ПТТ 1 т, електроинсталације 1-2 т и топловод 2 т. Растојање се рачуна од ивице рова до осе стабла.

Приликом израде техничке документације обавезна је израда Пројекта пејзажног уређења. Главни пројекат пејзажног уређења радити на ажурној геодетској подлози, у складу са саобраћајно — нивелационим решењем, трасама инсталација техничке инфраструктуре и Главним грађевинским пројектом објекта. **За Директно угрожену вегетацију обратити се организационој јединици Градске управе надлежне за комуналне послове, према Одлуци о уређењу и одржавању паркова, зелених и рекреационих површина, члан 14(„Сл. лист града Београда“ број 12/01, 15/01, 11/05, 23/05, 29/07- др. пропис, 2/11, 44/14, 17/15, 35/15, 19/17 и 26/19).** Све радити у складу и према условима ЈКП „Зеленило-Београд“ бр. 49/038 од дана 06.04.2023.године.

Саобраћај и паркирање: Регулациону линију преузети из Плана детаљне регулације блока13 („Сл.лист града Београда“, бр. 51/18).

Могуће је пројектовати два колска приступа предметној кат. парцели, и то један из улице Булевар Николе Тесле (типа улив — излив, само десна скретања, без пресецања разделног острва у улици Булевар Николе Тесле), а други из улице Ушће (типа улив — излив, само десна скретања, без пресецања разделног острва у улици Ушће), у складу са важећим планом. Колске приступе пројектовати на минималној удаљености 15m од раскрснице (мерено од регулационе линије попречне улице).

Колске приступе парцели димензионисати у зависности од ширине улице са које се приступа и меродавног возила (путничко возило максималних димензија, аутобус, доставно/теретно и/или комунално/ватрогасно возило), тако да буду задовољени услови проходности за меродавно возило (тако да возило може да уђе/изађе на парцелу ходом унапред без додатног маневрисања на улици).

Све површине унутар кат. парцеле намењене кретању возила морају задовољавати услове проходности (ширине саобраћајних трака, радијусе кривина, подужне нагибе, слободне висине и сл.) за усвојено меродавно возило (свако путничко, доставно, ватрогасно возило и/или аутобус) у зависности од планиране шеме кретања возила на парцели. Уколико се пројектују колске рампе, пројектовати их у оквиру припадајуће парцеле (иза регулационе линије, односно иза тротоара), са дозвољеним нагибом рампе (за путничка возила: максимално 12% за отворене, 15% за затворене/отворене грејане рампе). Рампе у правцу пројектовати са минималном ширином саобраћајне траке 2,75м. Уколико се пројектују рампе у кривинама, пројектовати их са унутрашњим полупречником од мин. 5,0м и ширином саобраћајне траке од мин. 3,5м. Препорука је да се пројектује обострана заштита од 0,25м.

Обавезна је изградња подземне гараже.

Није дозвољено организовање отвореног површинског паркирања.

За велике гараже потребно је планирати два улаза, односно излаза из гараже (рампе за приступ гаражи са по две саобраћајне траке).

У складу са важећим планом, интерне саобраћајнице планирати са ширином коловоза у односу на меродавно возило, а са ширином од мин. 6,0 м за двосмерно кретање возила, односно 3,5 м за једносмерно кретање возила.

Број места за смештај путничких возила, одредити према нормативима, минимум за:

установе културе: 1 паркинг место(ПМ) на 60м² БРГП или 1 ПМ на 7 седишта концертне дворане;

трговину: 1ПМ на 50м² НГП; угоститељске објекте: 1 ПМ на два постављена стола са четири столице;

привредне зоне и привредне паркове: 1ПМ на 100м² БРГП или на 3 једноремено заспслена.

Од укупног броја паркинг места обезбедити минимално 5% паркинг места за инвалиде прописаних димензија (за паркинг места под углом од 90⁰ - 3,7m x 4,8m односно 5,9m x 5,0m за два спојена ПМ).

На предметној локацији је за потребе изградње националне концертне дворане планирано 325ПМ у подземној гаражи од чега је 18ПМ (5,54%) за особе са посебним потребама.

Сва места за смештај возила (гаражна места) и простор за маневрисање приликом уласка/изласка на места за смештај, обезбедити на припадајућој парцели, изван површине јавног пута. Паркирање решити у подземној гаражи, у складу са важећим планом. Улазак/излазак возила на/са парцеле пројектовати ходом унапред.

Димензије паркинг места пројектовати у складу са важећим стандардом (SRPS U.S4.234, из априла 2020 године).

Управна паркинг (гаражна) места (под углом од 90⁰) пројектовати са димензијама не мањим од 2,5m x 5,0m, а простор за маневрисање пројектовати без икаквих препрека унутар истог, са минималном ширином од 5,0m (за паркирање ходом уназад), односно 7,4m (за паркирање ходом унапред).

Секретаријат за саобраћај је мишљења да је, са становишта функционалности и искоришћења простора, за паркинг места пројектована под углом од 90⁰, могуће пројектовати ширину маневарског простора на парцели од бт (без обзира на начин паркирања, односно за сва паркинг места пројектовати маневарски простор ширине бт).

Пешачке комуникације пројектовати у складу са Правилником о техничким стандардима планирања, пројектовања и изградње објеката, којима се осигурава несметано кретање и приступ особама са инвалидитетом, деци и старим особама („Службени гласник РС, број 22/2015). Како је у претходној фази прибављања урбанистичко-техничке документације за предметну локацију, прибављено Мишљење Секретаријата за саобраћај (IV-08 Бр. 344.6-122/2022 од 25.08.2022.), саобраћајно решење могуће је пројектовати у складу са издатим Мишљењем.

Инвеститор је у обавези да се обрати ЈП „Путеви Београда“ ради добијања Решења о испуњености издатих услова у складу са чланом 17. Закона о путевима. Све радити у складу и према условима Секретаријата за саобраћај IV-08 бр. 344.5-124/2023 од дана 28.02.2023.године, као и према условима ЈП „Путеви Београда“ III бр.350-82/23 од 01.03.2023. године и Секретаријата за јавни превоз, под бројем XXXIV-03 бр. 346.9-24/2023 од 06.03.2023.године.

Јавни превоз: Секретаријат за јавни превоз задржава постојеће трасе аутобуских ЈЛП-а дуж улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевара Михајла Пупина и оставља могућност реорганизације мреже линија ЈЛП-а у предметном простору у складу са развојем саобраћајног система, повећањем и променом превозних капацитета на постојећим линијама, успостављањем нових и реорганизацијом мреже постојећих линија.

Приликом израде техничке документације саобраћајну сигнализацију у оквиру предметног простора пројектовати тако да се обезбеди право првенства возилима јавног превоза, као и безбедан приступ путника стајалиштима јавног линијског превоза.

Колске приступе грађевинској парцели Националне концертне дворане планирати као једносмерне по принципу улив и излив (одвојено) у улици Ушће (у смеру ка Булевару Михајла Пупина) и у Булевару Николе Тесле без пуног програма веза. Приступ предметном комплексу могућ је из свих праваца коришћењем планираних кружних раскрсница (Булевар Никола Тесла — Ушће, Булевар Михајла Пупина - Ушће). Не планирати колски приступ из Булевара Михајла Пупина.

Задржавају се стечене урбанистичке обавезе из 'Плана детаљне регулације блока 13, градска општина Нови Београд, Службени лист града Београда бр. 51/18' и регулације улица у контактном ткиву из 'Плана детаљне регулације централне зоне — блок 16 у Новом Београду, између улица Ушће, Булевар Николе Тесле и Булевара Михајла Пупина, Службени лист града Београда бр. 23/04', 'Плана детаљне регулације мултифункционалног спортско културног садржаја на подручју 'Парка пријатељства' - Ушће, градске општине Нови Београд и Земун, Службени лист града Београда 35/19' и 'Плана генералне регулације шинских система у Београду са елементима детаљне разраде за I фазу прве линије метро система, Службени лист града Београда 102/2021 и 6/2023',

Планиране интерне саобраћајнице регулационо и нивелационо уклопити у постојећу саобраћајну мрежу (саобраћајнице којима саобраћају возила ЈЛП-а).

У случају стављања новог колског улаза у улици Ушће у употребу, непосредно пре стајалишта јавног превоза у улици Ушће, затворити постојећи колски улаз/излаз на постојећи паркинг.

Позиција колског излаза са предметне грађевинске парцеле на улици Ушће предвиђена је Идејним решењем преко позиције постојећег стајалишта „Шест Каплара” (шифра 2848) у смеру ка Булевару Михајла Пупина. Постојећу позицију стајалишта “Шест Каплара” (шифра 2848) у улици Ушће могуће је изместити на нову позицију према графици у прилогу. Бициклистичку стазу у зони стајалишта планирати на довољно безбедном растојању од надстрешнице и стајалишног платоа стајалишта “Шест Каплара” у улици Ушће. Планирати дужину стајалишног платоа предметног стајалишта од 40.0m у правцу са ширином стајалишног платоа од 3.0m.

У оквиру ”Пројекта за грађевинску дозволу“ према ”Правилнику о садржини, начину и поступку израде и начину вршења контроле техничке документације према класи и намени објеката (Сл гласник РС бр. 73/2019)“ обухватити прикључке на постојеће саобраћајнице Ушће и Булевар Никола Тесла кроз ”Пројекат за коловозну конструкцију“ и ”Пројекат саобраћаја и саобраћајне сигнализације” којим ће такође бити обухваћена и нова позиција стајалишта “Шест Каплара” (2848) у улици Ушће (графика у прилогу). Предметном техничком документацијом обухватити постављање урбаног мобилијара, стајалишног стуба и надстрешнице према условима Секретаријата за јавни превоз.

Позиције стајалишта “Шест Каплара” у Булевару Михајла Пупина у оба смера (шифре 362, 363 и 2114 у Булевару Михајла Пупина и бр. 2848 у улици Ушће) планиране су да се измeste и због планиране изградње кружне раскрснице улица Булевар Михајла Пупина и Ушће, чије измештање ће бити обухваћено другим пројектом (пројектом реконструкције и изградње кружних раскрсница у зони Ушћа, које нису предмет овог пројекта).

У функционалном смислу гледано у циљу адекватног саобраћајног решења у предметном делу града, препорука је да се у наредном периоду планира израда пројекта реконструкције и изградње кружних раскрсница.

Задржавају се постојеће позиције стајалишта ”Шест каплара” у Булевару Михајла Пупина све до изградње кружне раскрснице и планираних позиције стајалишта.

Задржава се позиција стајалишта “Палата Србије” (шифра 304) у Булевару Николе Тесле у смеру ка Бранковом мосту, преко ког није дозвољено планирати колске приступе. Постојећа дужина

стајалишта је 20.0m. Планирана дужина стајалишног плато предметног стајалишта износи 40.0m у правцу са ширином стајалишног платоа од 3.0m. Задржава се постојећи урбани мобилијар, стајалишни стуб и надстрешница на предметном стајалишту.

Пешачким комуникацијама повезати предметни простор са тротоаром и стајалиштима јавног превоза у улицама Ушће, Булевару Михајла Пупина и Булевару Николе Тесле. Пешачке комуникације прилагодити потребама особа са инвалидитетом у складу са "Правилником о техничким стандардима планирања, пројектовања и изградње објеката, којима се осигурава несметано кретање и приступ особама са инвалидитетом, деци и старим особама, Службени гласник РС 22/2015".

У складу са наведеним пре почетка извођења радова на саобраћајној површини или непосредно поред саобраћајне површине којом саобраћају возила јавног превоза, потребно је Секретаријату за јавни превоз доставити пројекат привременог режима саобраћаја и безбедног функционисања јавног линијског превоза током извођења радова, у складу са законском регулативом у циљу добијања Сагласности на посебну организацију саобраћаја и измену режима јавног превоза на територији града Београда. Све радити према условима Секретаријата за јавни превоз Београд, XXXIV-03 бр. 346.9-24-2/2023 од 07.04.2023. године.

Услови ЈКП "Београдски метро и воз" Београд: На основу концептуалног решења линије 3 београдског метроа која се планира на потезу од Бежаније до Бањице, планирано је да се линија 3 београдског метроа води коридором улице Булевар Михајла Пупина и даље коридором улице Ушће, а даље испод нивоа реке савепрелази на београдску страну код пристаништа. Предметна национална концертна дворана се налази изван заштитног појаса метро система, а на удаљености 130m од осе тунела линије 3 метроа до најближе ивице дворане. Траса се на овом делу води тунелски, а на предметном подручју у улици Ушће планирана је изградња метро станице Ушће. У даљој изради техничке документације потребно је исти усагласити са елементима Плана генералне регулације шинских система у Београду са елементима детаљне разраде за прву фазу прве линије (СЛ. лист града Београда број 102/21). Све према условима ЈКП "Београдски метро и воз" Београд број 643-3/22 од 06.03.2023. године.

Услови за евакуацију отпада: За одлагање комуналног отпада из планираног комплекса на предметном простору, инвеститор је у обавези да набави металне контејнере запремине 1100 литара и габ. димензија: 1,37x1,20x1,45m, у потребном броју који се одређује према нормативу: 1 контејнер на 800m² корисне површине свих затворених, функционално повезаних целина у комплексу (гаражни простор не треба узети у обзир у поменутом обрачуна), и постави их изван јавних саобраћајних површина, у оквиру граница формиране парцеле намењене његовој изградњи, у складу са Одлуком о управљању комуналним, инертним и неопасним отпадом („Сл. лист града Београда“ бр. 71/2019, 78/2019 и 26/2021). У идејном решењу је уцртана позиција са 39 контејнера чији број није утврђен што није у складу са поменути прописом и достављеним подацима у табели. Саобраћајница уз коју се предвиђа постављање поменутих контејнера мора бити проходна, минималне ширине 3,5m – за једносмерни и 6,0m – за двосмерни саобраћај, како би возила за одвоз смећа, габ. димензија: 8,60x2,50x3,50m, са осовинским притиском од 10 тона и полупречником окретања 11,00m, могла несметано пролазити кроз њу. Смећара мора бити изведена као засебна, затворена просторија, без прозора, са ел. осветљењем, обезбеђеним условима за одржавање хигијене тог простора и у њој контејнери морају бити тако распоређени да се сваком од њих може несметано прићи ради подједнаког коришћења и пуњења. Минимална висината ванице мора бити 4,5m, како не би дошло до њеног оштећења приликом проласка комуналног возила.

Ручно гурање контејнера ком. радници могу обављати искључиво по равной, избетонираној подлози, без степеника, са успоном до 3% и оно износи максимум 15m од њихове локације до ком. возила. Контејнери су намењени за депоновање отпада састава као кућно смеће, а остали отпад се може рециклирати и лагеровати у специјалне судове за ПЕТ, МЕТ, папирну, стаклену и лимену амбалажу и сл., који ће бити пражњени према потребама корисника и посебно склопљеном уговору са изабраним оператером. При техничком пријему неопходно је присуство стручне екипе која ће утврдити да ли су

судови набављени и постављени у складу са издатим условима и укључити планирани тренажни центар у оперативни план за одношење смећа. У даљој разради пројектне документације придржавати се услова ЈКП "Традска чистоћа" бр. 4360 од 24.03.2023. године.

Минимални степен опремљености комуналном инфраструктуром: Објекат мора имати и прикључак на водоводну мрежу, канализациону мрежу, електроенергетску мрежу, телекомуникациону мрежу, топоводну или гасоводну мрежу.

УСЛОВИ ПРИКЉУЧЕЊА НА КОМУНАЛНУ ИНФРАСТРУКТУРУ:

Водовод: У складу са Регулационим планом за Блок 13, површина у границама Плана налази се у првој зони града Београда са следећим постојећим цевоводима у ободним саобраћајницама: у Булевару Михаила Пупина налази се примарни вод Ø400 и дистрибутивни систем цевовода Ø150mm; у Булевару Николе Тесле постоји примарни вод Ø300 и дистрибутивни цевовод Ø150; У улици Ушће постоје два цевовода Ø200 и Ø150mm. Постојећа водоводна мрежа на предметној локацији:

- у Булевару Михаила Пупина постојећи примарни вод Ø400mm (на супротној страни улице) и цевовод Ø150mm (на страни улице до предметног објекта), оба цевовода од ливеногвозденог материјала;

- у Улици ушће постоје два цевовода Ø200mm (обострано) од дуктил ливног материјала и цевовод Ø150mm од ливеногвозденог материјала

- у Улици булевар Николе Тесле постоји цевовод Ø300mm од ливеногвозденог материјала на супротној страни улице. Водоводна мрежа на овом подручју припада I висинској зони београдског водоводног система са радним притиском у мрежи од 4,0 – 6,0 бара. Подаци БВК и РГЗ о постојећој мрежи се разликују.

Према Плану, за потребе заливања зелених површина у оквиру зона J1 и J2, дозвољено је формирање баштенске хидрантске мреже у фази израде техничке документације. Снабдевање водом баштенске хидрантске мреже могуће је: из градског водоводног система, коришћењем подземних вода преко бунара у оквиру зелених површина или сакупљањем и коришћењем атмосферских вода, уз претходни третман вода пре употребе.

Предметна локација припада широј зони заштите изворишта бвс, тако да пројектовање, извођење објекта и његову будуће коришћење усагласити са прописаним мерама са аспекта санитарне заштите. За све инсталације водовода (посебно за цевовод ЛГØ150mm у раскрсници Булевара Михаила Пупина и Ул. ушће) које су део градске мреже и део одржавања ЈКП БВК, пројектом обезбедити заштитне коридоре неопходне за њинову функционалност, стабилност и несметан приступ за одржавање -посебно ревизионих силаза.

Прикључење будућег објекта Концертне дворане усмерити на цевоводе ДЛØ200mm у Улици ушће и/или цевовод ЛГØ150mm у Булевару Михаила Пупина. Максимални пречним прикључка са мреже Ø200mm је Ø150mm (и водомер Ø100mm), са мреже Ø150mm је Ø100mm (и водомер Ø80mm). Прикључак димензионисати на основу хидрауличког прорачуна што рационалније у складу са потребама објекта и против пожарним прописима.

За различите корисничке целине (комерцијални садржаји...) и различите категорије потрошње предвидети раздвојене инсталације и посебне главне водомере (за санитарну воду, за пп воду спољну/унутрашњу хидрантску мрежу/спринклерску мрежу, за потребе иригације, за топлотну подстаницу/подстанице). Водомерни шахт поставити ван објекта, до на 1,5m од линије регулације парцеле, тако да се обезбеди несметан приступ за одржавање и читавање потрошње, ван колског приступа и места за паркирање, усаглашен са свим елементима регулације, елементима уређења и осталим инсталацијама. Пројектом приказати све унутрашње инсталације водовода и прикључак до уличне водоводне мреже. Уз пројектну документацију доставити извод из пројекта спринклерских инсталација. У електронској бази Сектора продаје и наплате ЈКП "БВК", Данијелова бр.32, на

предметној локацији, на адреси Ушће бб, постоји прикључак и водомер Ø15mm чији је носилац ЈКП Зеленило Београд. на броју регистра 191295/0. Пројектом предвидети прописно блиндирање свих прикључака и постојећих инсталација водовода на локацији уз надзор ЈКП БВК, а водомер/водомере одјавити уз решене имовинско правне односе у складу са власништвом. Приликом пројектовања водоводног прикључка придржавати се постојећих стандарда и прописа. Пречник водоводног прикључка одређивати на основу хидрауличног прорачуна, тако да брзина воде mm буде у интервалу од 1,0-2,0m/s, с тим да пречник цеви не може бити мањи од Ø25mm; Водомерни силаз лоцирати ван коридора силазно-улазне рампе у гаражу или колског приступа у оквиру парцеле. По траси прикључка и на локацији водомерног шахта не може да се предвиди паркирање;

Све радити према условима ЈКП „Београдски водовод и канализација“ број В-183/2023 од 27.02.2023.године.

Канализација: Пројектована парцела за будућу Концертну дворану налази се у зони централног канализационог система града Београда, у коме су развојене кишна и фекална мрежа.

Канализација у зони предметне локације припада Централном систему београдске канализације са сепарационим начином канализације фекалних и атмосферских вода.

Постојећа канализациона мрежа приказана је у графичким прилозима уз услове:

- у Улици Булевар Николе Тесле налази се фекални колектор ПВЦ 90/135cm и ПВЦ 200/175cm и кишни колектор ПВЦ Ø900mm

- у Улици ушће је фекални колектор Б 70-90/135cm и атмосферски ХДПЕ Ø1000mm;

- у Булевару Михајла Пупина кишни колектори Ø450mm-Ø800mm који одводе кишне воде према колектору Ø1000mm у Улици ушће и даље до излива у реку Саву. Такође, постоје кишни канали Ø400mm-Ø500mm-Ø600 mm који одводе кишне воде до атмосферског дела двојног колектора (ФБ Ø1500 mm+АБ Ø1500mm) у Блоку 12 и даље до постојеће КЦС1 „нова“ одакле се препумпавају у Дунав. Средином блока 13 пролази фекални колектор 120/90cm – Ø1500mm који одводи употребљене воде из новобеоградских блокова 22, 25, 26 и 29 ка постојећем фекалном колектору 200/175cm у Булевару Николе Тесле и атмосферски колектор Ø1500 mm који доводи атмосферске воде из наведених блокова до постојеће

подземне црпне станице за атмосферске воде КЦС „13“, која се налази унутар граница блока 13, и која подиже атмосферске воде и даље гравитационо транспортује у Дунав.

Подаци БВК и РГЗ о постојећој мрежи се разликују.

Планом се постојећа подземна црпна станица за атмосферске воде КЦС „13“ задржава тако што се формира грађевинска парцела ЛПЗ, за који треба обезбедити посебан режим приступа.

За безбедно одвођење употребљених вода потребно је изградити КЦС „Ушће-нова“.

Пројекат радити у складу са саобраћајним и хидротехничким решењем према важећој планској документацији.

Предметна локација припада широј зони заштите изворишта бвс, тако да пројектовање, извођење објекта и његову будуће коришћење усагласити са прописаним мерама са аспекта санитарне заштите.

За све инсталације канализације које су део градске мреже и део одржавања ЈКП БВК, пројектом обезбедити заштитне коридоре неопходне за њинову функционалност, стабилност и немстан приступ за одржавање -посебно ревизионих силаза. Атмосферске воде са комплекса усмерити ка кишној канализацији Ø600-800mm у Булевару М. Пупина, колектору Ø1000mm у Ул. Ушће и ка кишном колектору Ø900mm у Булевару Николе Тесле. Непосредни реципијент за употребљене воде је фекални колектор 200/175cm у Булевару Николе Тесле.

Пројектом дефинисати начин и места прикључења будућег комплекса, тако да се потребан број прикључака димензионише на основу **поновног** хидрауличног прорачуна у складу са потребама и

капацитетом постојеће уличне канализације, с тим да пречник цеви не може бити мањи од Ø150mm ни истог пречника као улични канал. Вишак вода ретензирати на парцели. Прикључење комплекса на канализациону мрежу предвидети преко кратких, прописно пројектованих прикључака директно на постојеће уличне силазе (у бочне банке, уз обраду (жљеб) до уласка у кинету, пад од 2-6%), са каскадом од 60cm до 300cm у граничном ревизионом силазу. Граничне ревизионе силазе-ГРС пројектовати тако да буду приступачни за одржавање и лоцирани до 1,5m од регулационе линије припадајуће парцеле. Локације ГРС усагласити са саобраћајним решењем-колским приступом, паркирањем, елементима регулације - грађевинском линијом објекта и регулационом линијом парцеле, свим елементима уређења, садницама... На територији Новог Београда најниже уливно место на унутрашњим инсталацијама у објекту не сме бити на коти нижој од 74mm. Квалитет отпадних вода које се испуштају у градски канализациони систем мора да одговара Уредби о граничним вредностима емисије загађујућих материја у води и роковима за њихово достизање, III Комуналне отпадне воде ("Сл.гласник РС", бр.67/11 и 48/12). Канализација узводно од граничног ревизионог силаза, као и објекти на њој (сабирни шахтови за препумпавање, пумпе, таложници, сепаратори масти и уља, шахтови за хлађење топле воде из топлотних подстаница, ретензија...), нису део надлежности ЈКП БВК.

Пројектом приказати интерну кишну и фекалну канализацију и канализационе прикључке до уличне фекалне и атмосферске канализационе мреже (на ситуацији и подужном профилу) са детаљима укрштања будућих прикључака са свим инсталацијама. Није дозвољено упуштање кишних вода у градску фекалну канализацију и обрнуто. Пројектом предвидети прописно блиндирање постојећег прикључка/прикључака, уколико постоје, уз надзор ЈКП БВК. Пре почетка земљаних радова и у току извођења будућег објекта преузети све неопходне одговарајуће мере заштите, како не би дошло до продора ситнозрног материјала у градску канализациону мрежу.

Пречник канализационог прикључка одређивати на основу хидрауличног прорачуна, с тим да пречник цеви не може бити мањи од 150mm;

-Са аспекта одржавања, максимална дужина пројектованог прикључка је до 15,0m, с тим да је гранични ревизиони силаз у припадајућој парцели. Веће дужине прикључка пројектовати само уз консултације са ЈКП БВК;

-Гранични ревизиони силаз (ГРС) извести у припадајућој парцели на 1,5m од регулационе линије и у њему извршити каскадирање са обавезном хоризонталном ревизијом (минимална вредност заштитне каскаде је 60cm, а максимална 300cm). ГРС са једном везом и каскадом је пречника 1,0m, а са две 1,2m. На увек приступачној локацији ГРС не може се предвидети паркирање. Постојеће прикључке на парцели, уколико постоје, прописно ставити ван функције и блиндирати. Обезбеђивање имовинско правног основа за све радове на извођењу хидротехничких инсталација према будућој пројектној документацији је у надлежности органа који издаје грађевинску и употребну дозволу. Све радити према условима ЈКП „Београдски водовод и канализација“ број К-121/2023 од 27.02.2023.године.

Електроенергетски услови: На основу увида у идејно решење, копију плана за катастарску парцелу и извод из катастра водова, **издају се ови услови уз констатацију да изградња објекта није могућа без испуњења следећих додатних услова:**

1. Закључивање уговора о успостављању права службености између власника послужног добра и имаоца јавног овлашћења Електродистрибуција Србије д.о.о. Београд, Огранак Електродистрибуција Београдцентар ради постављања и приступа електроенергетским објектима на парцели власника послужног добра.
2. Закључивање уговора о изради инвестиционо-техничке документације између инвеститора и имаоца јавног овлашћења Електродистрибуција Србије д.о.о. Београд, Огранак

Електродистрибуција Београд - центар ради решавања имовинско-правних односа и остале документације у складу са Законом.

1. Услови које треба да задовољи објекат да би се могао прикључити на ДСЕЕ:

1.2. Планирана једновремена вршна снага $P_j = 4200 \text{ kW}$

1.3. Напонски ниво на који се прикључује објекат: 10 kV

1.4. Сачинилац снаге ($\cos \phi$) не сме бити испод : 0,95

Изградити два нова разводна постројења од којих ће једно бити у власништву Електродистрибуције Србије д.о.о.Београд - прикључно разводно постројење (ПРП) а друго у власништву Странке - разводно постројење корисника(РПК). Потребна је и изградња вода корисника - средњенапонског електричног вода, који спаја ПРП са РПК корисника. ПРП је део дистрибутивног система. РПК корисника је састављено од кабловске и потребног броја трансформаторских 10 kV ћелија. ПРП (као део прикључка) и РПК су део трафостанице $10/0,4 \text{ kV}$ посебне намене – ТС купца из које се предвиђа развод и прикључење предметног објеката. Мерење потрошње утрошене електричне енергије се предвиђа на средњенапонској страни.

Предвидети изградњу посебне погонске просторије у оквиру објекта у коју се смешта опрема ПРП и друга опрема која чини саставни део прикључка која је у власништву Електродистрибуције Србије д.о.о. Београд и која је намењена искључиво за прикључење корисника (електроенергетска опрема, телекомуникациона опрема и опрема СДУ).

Локација погонске просторије треба бити таква да се омогући посебан и директан прилаз за људе и возила, ради изградње и одржавања.

Погонску просторију планирати у приземљу објекта. Изузетно, уз сагласност Електродистрибуције Србије д.о.о. Београд, може се дозволити лоцирање погонске просторије на -1 подземном нивоу грађевинског објекта. Могуће решење је изградња слободностојећег објекта – погонске просторије на парцели што ближе јавној површини.

Погонску просторију треба лоцирати у складу са Урбанистичким условима који се односе на изградњу трансформаторских станица, као и другим важећим техничким прописима и препорукама којима се уређује изградња ових типова објеката.

Предвидети уношење опреме у погонску просторију возилом и обезбедити приступни пут при чему: приступни пут мора да има лак прилаз за камионе (дизалице) ради монтаже и замене опреме: ширине најмање 3 m и падом од највише 15% . Висина сваког пролаза мора бити најмање $2,5 \text{ m}$. Уколико се погонска просторија смешта у објекат и уколико је предвиђено уношење опреме возилом, потребно је да се обезбеди да висине пролаза приступног пута (пасаж, силазна рампа и сл.) за унос опреме не буде мања од $2,5 \text{ m}$; ширина буде минимално $2,5 \text{ m}$ и да има носивост за унос опреме тежине 5 t и пад највише 15% . Уколико је предвиђено уношење опреме кроз пролаз за унос опреме без возила (теретним колицима и сл.) потребно је да се обезбеди пролаз при чему висина пролаза не сме бити мања од $2,3 \text{ m}$; ширина минимално 2 m за носивост опреме тежине 3 t . Минимална висина свих врата ТС и просторија које се користе за унос опреме ТС треба да је $2,3 \text{ m}$. Уколико се планира смештање погонске просторије унутар објекта за друге намене, обавеза инвеститора објекта је да:

- за изградњу погонске просторије, у оквиру предметне градње обезбеди независан простор који ће служити за смештај ПРП и остале опреме и уређаја прикључка који ће по изградњи објекта постати самостални део зграде чији је Инвеститор Електродистрибуција Србије д.о.о. Београд.
- да обезбеди одговарајући архитектонско-грађевински (АГ) пројекат прикључка: погонске

просторије са припадајућим кабловским каналима за увод дистрибутивних каблова у погонску просторију и све достави надлежној служби Електродистрибуције Србије доо Београд (Господар Јевремова 26-28, Београд) на одобрење и верификацију.

Инвеститор објекта који се прикључује на ДСЕЕ је дужан да просторије ТС у потпуности опреми према верификованом и одобреном пројекту АГ дела прикључка како би се створили услови да се приступи електромонтажном опремању ТС.

- да изгради АГ развод дистрибутивне мреже кроз објекат и кроз парцелу.

Погонска просторија може бити таква да је приступ опреми ПРП са спољне стране, због манипулација и читавања мерних уређаја. Погонска просторија се мора тако изградити да се обезбеди задовољавајуће хлађење и да гасови који могу настати у погонској просторији могу несметано одлазити. У погонској просторији не сме бити опреме корисника, осим опреме корисника неопходне за прикључење (нпр. неопходни део вода корисника).

Место прикључења објекта: увод кабла у одводну ћелију ПРП

2.2.Опис прикључка до мерног места:

2.2.1. За прикључење електричне инсталације објекта на ДСЕЕ потребно је изградити прикључак:

2.2.1.a У просторију из тачке 1.4 уградити ПРП у технологији SF6 (осим мерне ћелије) конфигурације 'Вд-Вд-КТ-СМ-Во' следећег распореда и намене :

- Доводне ('Вд') ком.2 за прикључење водова из тачке 2.2.1.б за прикључење на постојећу мрежу Дистрибутивног система електричне енергије (ДСЕЕ).

- КТ ком.1 за сопствену потрошњу ПРП-а.

- Спојна('С')ком.1,

- Мерна ('М') ком.1 за уградњу струјних и напонских мерних трансформатора за мерење преузете електричне енергије према тачки 2.4.

- Одводна ('Во') ком.1 за прикључење мереног вода ка 10 kV разводу мерене ТС 10/0,4 kV.

За обе доводне предвидети опрему за покретање растављача снаге/прекидача и припадајућом опремом за прикључење на систем даљинског управљања и надзора ДСЕЕ. Унутар ПРП предвидети уградњу назидног ормана сопствене потрошње. Из развода наизменичног напона ормана сопствене потрошње предвидети напајање свих система опште потрошње и осветљења ПРП, који ће се мерити преко обрачунског мерења сопствене потрошње уградњом директног монофазног бројила.

За прикључење ПРП на постојећу 10kV мрежу ДСЕЕ изградити двоструки 10kV подземни вод (Вд1 и Вд2) из ТС 110/10kV Београд 41 – Блок 32. Из 10kV изводне ћелије бр.3 и бр.30 за улаз каблова у ТС Блок 32 користити каблове извучене до раскрснице Бул.уметности и Бул.Зорана Ђинђића. Користити проводник типа и пресека 3 x (ХНЕ 49-А 1x240 мм²),10kV.

Дуж целе трасе кабловских водова 10kV, за потребе Електродистрибуције Србије д.о.о. Београд (заштита кабловских водова, МТК, управљање, надзор, итд.), предвидети у рову уз електроенергетски кабловски вод 10kV две полиетиленске цеви пречника Ø40мм, одговарајуће дужине, као и ревизионе шахтове, за потребе инсталација телекомуникационих оптичких каблова за полагање подземног оптичког кабла са 48 влакана на принципу удувавања (микро кабл).

Пројекат радити према условима "Електродистрибуција Србије" д.о.о. 82100 ДК број 13/23, 736/23 од 08.03.2023. године. Уз услове достављен је и Уговор о пружању услуге за прикључење на дистрибутивни систем електричне енергије број 13/23, 736/23-УГП од 08.03.2023. године.

Електромержа: У непосредној близини предметног објекта нема објекта који су у власништву „Електромержа Србије” А.Д., а према Плану развоја преносног система за период од 2022. године до 2031. године и Плану инвестиција, у непосредној близини предметног објекта није планирана изградња електроенергетске инфраструктуре која би била у власништву „Електромержа Србије” А.Д, све у складу са Условима "Електромержа Србије" А.Д: број : 130-00-UTD-003-207/2023, 0-1-2 РЦО БГ од 28.02.2023. године.

Телекомуникациона мрежа: Увидом у техничку документацију постојећег стања утврђено је да предметни објекат ("Прелиминарни потребни капацитети за објекат: 50 телефонских линија - Дистрибуција сигнала - Приступ интернету Испитати могућност прикључења полагањем приводног оптичког кабла тј. решењем ФТТВ/ФТТР како би се омогућила флексибилност кориснику") припада подручју АТЦ „Нови Београд“

Препорука Телекома Србија је да се за нове пословне објекте планира реализација ФТТВ (Fiber To the Building) и/и ЕПР (Fiber To the Premises) решења, полагањем приводног оптичког кабла до предметног објекта, односно корисника и монтажом одговарајуће телекомуникационе опреме у њима. Унутар пословних целина, развод је потребно реализовати оптичким или бакарним кабловима.

Узимајући наведено у обзир, на сувом и приступачном месту, предвидети расположив простор за смештај телекомуникационе опреме предузећа „Телеком Србија“ а.д., у близини концентрације тк инсталације, по могућству у техничкој просторији са: непрекидним напајањем за активну оптичку ТК опрему, уземљењем и вентилацијом. По обезбеђивању простора, инвеститор је у обавези да исто писмено потврди и достави позицију простора.

За потребе полагања приводног ТК кабла, потребна је обезбедити приступ планираном објекту путем приводне тк канализације.

У плацу, између грађевинске и регулационе линије, изградити прикључно окно Р, димензија 0,6x0,6x0,9м као што је оријентационо приказано на ситуацији, ПОЈО>КИТИ РЕНД/PVC цеви 2x Ø110 од прикључног окна Р до сутерена/подпума као што је оријентационо приказано на ситуацији.

Условљене цеви тк канализације полагати кроз слободне површине, водећи рачуна о прописаном- растојању од других комуналних објеката. Приликом полагања PVC цеви водити рачуна о уту савијања цеви, за цеви Ø150мм полупречник кривине треба да износи $R > 2.5m$ ради несметаног полагања тк кабла. Место савијања цеви не сме се затрпавати док надзорни орган не констатује да је кривина прописно изведена. Од места уласка (увода) цеви у објекат, обезбедити пролаз каблова по кабловском регалу до места у којима је потребно монтирати опрему и коме се налази завршна концентрација инсталација, односно до разделника/дистрибутивног ормана.

За сву уграђену опрему потребно је прибавити атест. Проверу квалитета уграђене опреме и изведених радова извршиће Комисија за контролу квалитета коју формира „Телеком Србија“.

Обавеза Телекома је да изврши прикључење предметног објекта на тк мрежу.

Изградња приводног кабла обавеза је Предузећа „Телеком Србија“ а.д. Повезивање приводног тк кабла са постојећом ТК мрежом врши искључиво Предузеће „Телеком Србија“ а.д. Постојећи ТК капацитети не смеју бити угрожени изградњом предметног објекта и изградњом објекта комуналне инфраструктуре за предметни објекат. Грађевинским радовима се не сме довести у питање функционисање ТК саобраћаја, као и приступ ТК објектима, ради редовног одржавања или евентуалних интервенција. Пројекат израде тк инсталације и приводне тк канализације урадити у складу са Законом о планирању и изградњи објеката, Законом о електронским комуникацијама, Правилнику о тех. и другим захтевима при изградњи пратеће инфраструктуре ЕКМ у зградама упуствима, стандардима т прописима. о изради техничке документације, и доставити на сагласност Предузећу „Телеком Србија“ а.д.. Уколико се пројекти раде одвојено, сваки пројекат треба да садржи

потврду пројектаната да је извршено међусобно усаглашавање, као и сагласност на урађене пројекте издате од Предузећа „Телеком Србија“ а.д. у складу са условима Телеком Србија, а.д, Београд, број 75033/2-2023 од 03.03.2023. године.

Јавно осветљење: Унутар зоне планираних радова као и у њеној непосредној близини предвидети заштиту или измештање свих стубова јавног осветљења са пратећом инсталацијом који ће бити директно угрожени планираном изградњом, уз задржавање свих постојећих електричних веза. Новопроектвану инсталацију јавног осветљења напојити преко новопостављеног ормана јавног осветљења. Постојећу инсталацију јавног осветљења која ће бити угрожена планираним радовима изместити, а потом изградити нову инсталацију јавног осветљења, која ће бити одговарајуће алтернативно решење. Све радити према условима ЈКП „Јавно Осветљење Београд“ број Т -923 од 21.02.2023. године.

Топловодна мрежа: Објекат припада грејном подручју ТО “НОВИ БЕОГРАД” Температурски режим рада топоводне мреже је 120/55 °С, притисак NP16 бар. Температурски режим рада секундарне мреже је 70/50°С, притисак NP 6 бар. Спољна пројектна температура за град Београд је -12,1°С. Прикључење објекта извести преко одговарајућег броја индиректних предајних станица са квалитативно-квантитативном регулацијом на примару (једне предајне станице за вентилацију, друге предајне станице за fan-coil и подно грејање и треће предајне станице за ПТВ), лоциране у нивоу подрума.

Место прикључења: постојећи топовод у улици Ушће.

Услов за прикључење објекта је изградња топоводног прикључка од места прикључења до просторије намењене за предајне станице, као и прибављање дозвола на пројектну документацију и извођење радова.

Обавеза Инвеститора је да обезбеди просторију за смештај предајних станица и кућног разводног постројења за предметни објекат. Обавеза Инвеститора је да обезбеди коридор за пролаз топоводног прикључка за предметни објекат од места прикључења до просторија намењених за смештај топлотних подстаница.

При вођењу кроз објекат топоводни прикључак сме пролазити само кроз просторије које су предвиђене за краткотрајан боравак људи, а то су гараже, станарске оставе и сл. Топловодни прикључак се не сме водити кроз просторије у којима је предвиђен дужи боравак људи и/или смештај робе. У складу са наведеним, коридор топоводног прикључка прецизирати у сарадњи са Сектором пројектовања ЈКП “Београдске електране”. Савски насип бр. 11, Нови Београд. Све радити према условима ЈКП „Београдске електране“ бр. STE-14781/23 од 03.03.2023. године.

Гасоводна мрежа: Не предвиђа се прикључење планираног објекта на дистрибутивни гасоводни систем ЈП "Србија гас". На предметној катастраској парцели кп бр.6906 КО Нови Београд нема изграђених и у експлоатацији гасовода и гасоводних објеката, али има планираног гасовода и то: дистрибутивни гасовод од челичних цеви максималног радног притиска (MOP) 16бар, делом и на предметној кп 6906 КО Нови Београд. При изради пројектно техничке документације и изградњи потребно је очувати предвиђене коридоре за планиране гасоводе и поштовати сва прописана растојања од гасних инсталација у складу са Правилником о условима за несметану и безбедну дистрибуцију природног гаса гасоводима притиска до 16 бар(Сл.гласник РС“ бр.086/2015) и техничком условима за изградњу у заштитном појасну гасоводних објеката, а у складу са Условима ЈП "Србија гас" број : 06-07-11/748-3, PH231/23 OP135/23 од 13.02.2023. године.

МЕРЕ ЗАШТИТЕ:

Заштита од пожара:

Инвеститор је у обавези да планира и примени опште и посебне мере заштите од пожара у току пројектовања и извођења радова на изградњи предметног објекта у складу са одредбама Закона о заштити од пожара („Сл. гласник РС“, бр. 111/2009, бр. 20/2015 и бр. 87/2018 - др. закони) и правилницима који ближе регулишу изградњу објеката.

Посебне мере заштите од пожара објекта који се планира за изградњу у фази пројектовања, обезбеђивање приступа објекту, мере за безбедну и сигурну евакуацију, мере заштите од пожара објекта и др. предвидети у складу са одредбама правилника и стандарда који ближе регулишу изградњу објекта, уколико не постоји пропис, може се прихватити доказивање испуњености захтева заштите од пожара и према страним прописима и стандардима као и према признатим методама прорачуна и моделима уколико су тим прописима предвиђени а посебно наглашавамо:

1. Предвидети растојање од најудаљенијег места на коме се могу наћи корисници гараже до најближег излаза гараже у складу са табелом (растојање у метрима у слепом делу просторије 20м и између два излаза 50 м), у складу са одредбама чл. 24 Правилника о техничким захтевима за заштиту гаража за путничке аутомобиле од пожара и експлозија (“Сл. лист СЦГ”, бр. 31/2005).

Установљено је да се предвиђа постављање два дизел електрична агрегата са уградним резервоарима од 500l и 610l, а који ће служити за резервно напајање потрошача.

За овакву врсту уређаја дизел агрегата „контејнерског“ типа са интегрисаним резервоаром дизел горива и свом потребном мерном и сигурносном арматуром није прописана обавеза прибављања услова за безбедно постављање у погледу мера заштите од пожара и експлозија сходно чл. 6 Закона о запаљивим и горивим течностима и запаљивим гасовима („Сл. гласник РС“, бр. 54/15) Уколико се предвиђа изградња нових постројења и објеката за складиштење запаљивих и горивих течности и запаљивих гасова, морају се прибавити услови за изградњу и безбедно постављање објеката односно локација за изградњу и безбедно постављање објеката од стране подручне јединице органа надлежног за заштиту од пожара у складу са одредбама чл.6 и 7 Закона о запаљивим и горивим течностима и запаљивим гасовима ("Сл. гласник РС", бр. 54/15) и одредбама чл.20 став 1 Уредбе о локацијским условима („Сл. гласник РС“, бр. 35/15, 114/15 и 115/20), као и услове у погледу мера заштите од пожара у складу са одредбама чл. 20 став 2 исте Уредбе.

Пројекат урадити у складу са условима Министарства унутрашњих послова, Управа за ванредне ситуације у Београду, број 217-28-172/23,СВ350859, инт.бр. 217-95/2023 од 06.03.2023.године и Министарства унутрашњих послова, Управа за ванредне ситуације у Београду, број 217-3-129/23,СВ350546 инт.бр. 217.2-10/2022 од 06.03.2023.године. Потребно је доставити на сагласност пројекте за извођење објекта, пре отпочињања поступка за утврђивање подобности објекта за употребу.

Заштита од потреса: Планирани објекат мора бити реализован у складу са одредбама Правилника о техничким нормативима за изградњу објеката високоградње у сеизмичком подручју.

Цивилна заштита: објекат реализовати у складу са Законом о ванредним ситуацијама ("Сл. Гласник РС" бр. 111/09, 92/11 и 93/12).

Заштита животне средине: У циљу заштите животне средине дефинишу се мере које имају за циљ да се утицаји на животну средину сведу у границе прихватљивости, односно допринесу спречавању, смањењу или отклањању сваког значајнијег штетног утицаја на животну средину. Потребно је извршити одговарајућа инжењерскогеолошка и геотехничка истраживања геолошке средине на предметној локацији, у складу са одредбама Закона о рударству и геолошким истраживањима („Службени гласник РС“, бр. 101/15, 95/18 и 40/21), а у циљу утврђивања адекватних услова изградње националне концертне дворане-Концертна дворана београдске филхармоније, као и дефинисања потенцијалних геотермалних ресурса који се могу користити за добијање топлотне енергије и др. (уколико се исти планирају као енергетски извор), утврдити у складу са одговарајућим инжењерскогеолошким и геотехничким истраживањима геолошке средине на предметној локацији,

извршеним у складу са одредбама Закона о рударству и геолошким истраживањима („Службени гласник РС“, бр. 101/15, 95/18 и 40/21; У циљу спречавања, односно смањења утицаја предметног објекта на чиниоце животне средине предвидети: заштиту у циљу заштите вода и земљишта: спровођење мера заштите подземних вода и земљишта, прописаних Правилником о начину одређивања и одржавања зона санитарне заштите изворишта водоснабдевања („Службени гласник РС“, број 92/08), заштиту ваздуха, у циљу заштите од буке примену одговарајућих грађевинских и техничких мера за заштиту од буке у складу са Законом о заштити од буке у животној средини („Службени гласник РС“, бр.96/21),

Инсталацију топлотних пумпи као алтернативног енергетског извора грејања/хлађења, извести у складу са важећим техничким нормативима и стандардима прописаним за изградњу и коришћење ове врсте објеката; обезбедити несметано функционисање истих;

Инвеститор је у обавези да се, у поступку пројектовања, изградње/постављања и експлоатације бунара/геотермалне сонде, а у складу са одредбама Закона о рударству и геолошким истраживањима („Службени гласник РС“, број 101/15 и 95/18), обрати органу надлежном за послове геологије ради: – прибављања Решења о одобрењу за геолошка истраживања, – прибављања Решења о одобрењу за експлоатацију резерви минералних сировина и геотермалних ресурса, – утврђивања истражених ресурса и резерви минералних сировина и подземних вода, а на основу израђеног Елабората о ресурсима и резервама подземних вода;

У току изградње и коришћења планираног резервоара/језера за прикупљање атмосферских вода, у складу са Законом о водама („Службени гласник РС“, број 30/10, 93/12, 101/16 и 95/18) и другим важећим прописима којима се уређује поступање са овом врстом објеката, предвидети/обезбедити:

- изградњу предметног резервоара/језера од водонепропусних материјала и његово несметано функционисање

- одговарајуће мере заштите тако да квалитет, односно хигијенска исправност воде у резервоару/језеру задовољава критеријуме прописане Правилником о опасним материјама у водама („Службени гласник РС“, број 31/82),

-одговарајућу запремину планираног резервоара/језера одређену на основу прорачуна укупног отицаја пречишћених зауљених и условно чистих атмосферских вода,

- редовно чишћење и рехабилитацију/санацију резервоара/језера,

- систем за мониторинг који ће омогућити континуално праћење квалитета и количине воде у истом.

Планиране зоне у оквиру зелених површина су: (1) језеро је један од главних елемената парка. Површине је 3.902 m², просечне дубине од 0,5-2 m, запремине воде 5.248 m³, са пратећим сувим речним коритом, површине од 2.983 m², дубине 0,5 m и запремине око 1.490 m³. Оно повезује објекат и околни пејзаж. Садња уз водену површину ће бити остварена кроз водене биљке које се у потпуности налазе под водом, биљке које се делимично налазе у води на обалама водене површине и траве и жбуње по ободу водене површине. У језеру ће се одржавати константан ниво воде, тако да ће вода бити присутна током целе године, (2) пратећи језерски коридор сезонског карактера (заталасан терен, сува речна корита, кишне баште). Приобални коридор је сезонски водоток, тако да је током сушне сезоне делимично сув. Трансформисаће простор током године, сакупљајући и задржавајући воду током кишне сезоне и откривајући сува речна корита када дође сушна сезона. Приобални коридор обухвата и саму ивицу. На ивици приобаља планирано је неколико врста водених биљака, (3) густи шумски масиви, (4) шумске чистине (са слојевима приземне шумске вегетације), (5) пропланци са ливадама,

(6) рубна шумска зона и (7) тампон зоне. Планирано је прикупљање кишнице како би се користила за заливање биљака. Кишница се може сакупљати са непорозних поплочаних површина и са крова зграде, акумулирати у резервоару и затим филтрирати, како би се постигао потребан квалитет за заливање. Простор за догађаје на отвореном планиран је као ливада аутохтоног карактера, а може се косити и у сврхе различитих концерата и наступа на отвореном. Планиран је систем за иригацију који се састоји из три дела (по начину иригације зелених површина): систем POP-UP распрскивача за иригацију травњака; систем „кап по кап“ за иригацију ниског растиња и жбуња и систем RZWS за иригацију високих новозасађених и пресађених стабала. Систем за иригацију се састоји од магистралног и латералног цевовода.

На предметној локацији налази се 1.330 постојећих стабала. Постоји 62 стабла која се налазе на простору планираном за грађевински објекат, а могуће је пресадити 10 стабала из ове групе. Простор планиран за подземну гаражу је у колизији са 68 стабала, а могуће је пресадити 12 стабала из ове групе. Постоји 76 стабала која се налазе на простору планираном за подизање терена у виду брда и узвишења, а могуће је пресадити 20 стабала из ове групе. Стазе у парку су у колизији са 223 стабла, а могуће је пресадити 28 стабала из ове групе. Постоји 49 стабала, која морају бити уклоњена због новопроектваног решења или лошег здравственог стања и слабе виталности самих стабала, а могуће је пресадити 3 стабала из ове групе. Предметна стабла биће уклоњена уколико су у складу са техничким могућностима машине за пресађивање што ће се установити на терену према њиховим карактеристикама и утицају других приступних фактора. Укупно ће бити 434 уклоњених стабала на локацији, док се 822 стабла задржавају. Предлаже се садња 868 нових аутохтоних врста дрвећа на локацији.

Правила уређења и реконструкције јавне зелене површине, која се налази у обухвату заштићене околине споменика културе, дефинисати у складу са одредбама Плана 5/11 генералне регулације система зелених површина Београда („Службени лист града Београда“, број 110/19), а нарочито:

- планирати задржавање и/или ревитализацију/подмлађивање постојећих стабала (садњом нових стабала), а у складу са извршеном валоризацијом постојеће вегетације и уклопити је у ново уређење; изузетно, сечу појединих стабала може одобрити организациона јединица Градске управе надлежна за комуналне послове, по претходно прибављеном мишљењу стручне комисије. Уређење/реконструкцију извршити у стилу у ком је јавна зелена површина подигнута; уважити природне и културне вредности простора и окружења као стање и потенцијал, и уредити је као јединствену зелену површину, очувати и унапредити њену мултифункционалност, а која се односи на функцију очувања културно историјских вредности простора, подизања квалитета животне средине у изграђеном подручју, очувања биодиверзитета града, остваривање позитивног ефекта на становнике и др,

Инвеститор/извођач радова је у обавези да, у складу са одредбама Закона о управљању отпадом, у току извођења радова на уклањању постојеће темељне плоче незавршеног Музеја револуције и изградњи предметног објекта Националне концертне дворане београдске филхармоније, предвиди и обезбеди:

-одговарајући начин управљања/поступања са насталим отпадом у складу са законом и прописима донетим на основу закона којима се уређује поступање са секундарним сировинама, опасним и другим отпадом посебним токовима отпада. попуњавање документа о кретању отпада за сваку предају отпада правном лицу, у складу са Правилником о обрасцу Документа о кретању отпада и упутству за његово попуњавање („Службени гласник РС“, број 114/13) и Правилником о обрасцу Документа о кретању опасног отпада, обрасцу претходног обавештења, начину његовог достављања и упутству за њихово попуњавање ("Службени

гласник РС", број 17/17); комплетно попуњен Документ о кретању неопасног отпада чува најмање две године, а трајно чува Документ о кретању опасног отпада, у складу са законом.

Трафостаницу планирану на нивоу подрума пројектовати и изградити у складу са важећим нормама и стандардима прописаним за ту врсту објеката, а нарочито:

- одговарајућим техничким и оперативним мерама обезбедити да нивои излагања становништва нејонизујућим зрачењима, након изградње трафостанице, не прелазе референтне граничне нивое излагања електричним, магнетским и електромагнетским пољима, у складу са Правилником о границама излагања нејонизујућим зрачењима („Службени гласник РС“, број 104/09),

Овим Планом се обавезује инвеститор да се, пре подношења захтева за издавање грађевинске дозволе за изградњу планираних објеката обрати надлежном органу за заштиту животне средине, ради одлучивања о потреби израде студије о процени утицаја објеката на животну средину, у складу са одредбама Закона о процени утицаја на животну средину ("Службени гласник РС", бр. 135/04 и 36/09).

У току даљег спровођења и реализације предметне изградње све радити према Решењу о утврђивању мера и услова заштите животне средине, Секретаријата за заштиту животне средине Број: V-04 број: 501.2-56/2023 од 07.03.2023.године.

Заштита природе: На локацији на којој је планирана изградња Националне концертне дворане – концертна дворана Београдске филхармоније нема заштићених подручја за које је спроведен или покренут поступак заштите, утврђених еколошки значајних подручја и еколошких коридора од међународног значаја еколошке мреже Републике Србије.

Предметни радови могу се реализовати на к.п. бр. 6906, К.О. Нови Београд, градска општина Нови Београд, у складу са инжењерскогеолошким својствима терена, достављеним Идејним решењем и правилима уређења и грађења која су дефинисана Планом генералне регулације грађевинског подручја седишта јединице локалне самоуправе – Град Београд (целине I-XIX) („Службени лист града Београда“, бр. 20/16, 97/16, 69/17, 97/17, 72/21 и 27/22) и Планом детаљне регулације блока 13, градска општина Нови Београд („Службени лист града Београда“, бр. 51/18); Изградња објеката националне концертне дворане -концертна дворана београдске филхармоније спратности По+Су+П+5, на к.п. бр. 6906 КО Нови Београд, општина Нови Београд, у Београду, може се извести према достављеном Идејном решењу. Предметна изградња захтева уклањање дела постојеће вегетације на предметној катастарској парцели и трансформацију постојеће зелене површине у шуму са аутохтоним врстама што захтева замену постојећих врста. „Ренатурализација“ постојећег парка поред новог пејзажног решења и новостворених естетских предеоних квалитета би требало да резултира и разноврснијим биодиверзитетом у односу на садашњи. Заштитити појединачна стабала, дрвореде и групе стабала које се налазе у близини извођења предметних радова, а која могу бити угрожена приликом манипулације грађевинским машинама, транспортним средствима или складиштењем материјала и опреме; Уколико предметни радови изискују уклањање одраслих стабала, сечу извести у складу са првилима струке и условима корисника подручја; Уколико се у току радова наиђе на геолошка и палеонтолошка документа (фосили, минерали, кристали и др.) која би могла представљати природну вредност, сагласно чл. 99. Закон о заштити природе („Службени гласник РС“, бр. 36/2009, 88/2010, 91/2010–исправка, 14/2016, 95/2018 - др. закон и 71/2021), налазач је дужан да пријави Министарству заштите животне и предузме мере заштите од уништења, оштећивања или крађе до доласка овлашћеног лица. Све радити према Решењу под 03 бр. 021-636/2 од 07.03.2023. године;

Водни услови: Водни услови су евидентирани у Уписник водних услова за водно подручје Сава, под редним бројем 1072 од 03.03.2023.године. За потребе уређења локације и изградње објеката, предвидети неопходне земљане и хидротехничке радове у циљу заштите предметног подручја од спољних, атмосферских и подземних вода, уважавајући постојеће, потребне и могуће

коте терена и захтеве објеката. Код формирања насутог терена и изградње објеката, водити рачуна о очувању функције одводњавања околног терена. За све друге активности, мора се предвидети адекватно техничко решење у циљу спречавања загађења површинских и подземних вода; Водоснабдевање објекта решити преко прикључака на градску водоводну мрежу према условима надлежног ЈКП „Београдски водовод и канализација“; Дефинисати начин евакуације санитарно-фекалних, условно зауљених и других отпадних вода. Ефекти пречишћавања свих вода, пре упуштања у реципијент, треба да су такви да садржај непожељних материја у ефлуенту буде у границама максималних количина опасних материја које се не смеју прекорачити, сходно Одлуци о санитарнотехничким условима за упуштање отпадних вода у јавну канализацију, односно Уредби о граничним вредностима емисије загађујућих материја у воде и роковима за њихово достизање („Сл. гласник РС“, број 67/11, 48/12 и 1/16), уколико су критеријуми у наведеној уредби строжији. За све друге активности, мора се предвидети адекватно техничко решење у циљу спречавања загађења површинских и подземних вода; **Предвидети сепарациони систем канализације за санитарно-фекалне и атмосферске воде**; Предвидети евакуацију санитарно-фекалних отпадних вода посебним системом канализације и испуштање у јавну канализацију према условима ЈКП „Београдски водовод и канализација“. Смештај и одлагање опасних и штетних материја, муља, талога и другог отпада (од сепаратора уља и масти и сл.) вршити на прописан начин у складу са техничком документацијом и у складу са Уредбом о граничним вредностима загађујућих материја у површинским и подземним водама и седименту и роковима за њихово достизање („Сл.гласник РС“ број 50/12) и Уредбом о граничним вредностима приоритетних и приоритетних хазардних супстанци које загађују површинске воде и роковима за њихово достизање („Сл. гласник РС“ број 24/14).

За све планиране активности током изградње, мора се предвидети адекватно техничко решење у циљу спречавања загађења површинских и подземних вода;

За предвиђено језеро-ретензију и суво речно корито пројектном документацијом дати решења којим се неће угрозити режим подземних и површинских вода, спречавање инфилтрације загађених и потенцијално загађених атмосферских вода и отпадних вода у подземље и површинске воде. Спровести одговарајуће хидрауличке прорачуне као и димензионисање објекта језера-ретензије и сувог речног корита на основу података о меродавној рачунској киши на предметној локацији. Ретенциони простор мора бити димензионисан тако да се обезбеди прихватање воде при падавинама свих интензитета без изливања на околни терен. Не сме се дозволити да дође до забарења површине или околног терена око језера;

Дефинисати актуелну коту подземних вода и за очекиване утицаје извршити димензионисање језера-ретензије;

Техничком документацијом предвидети таква техничка решења да се у току изградње објеката, као и у току експлоатације изграђених објеката, обезбеди заштита подземних и површинских вода од намерног или случајног загађивања; **Надлежни орган који издаје грађевинску дозволу, у обавези је да је заједно са Пројектом за грађевинску дозволу достави Јавном водопривредном предузећу, ради утврђивања усклађености техничке документације са издатим водним условима. По завршетку изградње и техничког прегледа објекта, Инвеститор је у обавези да се обрати Јавном водопривредном предузећу са захтевом за издавање водне дозволе. Пројекат прадити према условима ЈВП „Србијаводе“ Број: 2298/3 од 21.02.2023.године.**

ОГРАНИЧЕЊА НА ПАРЦЕЛИ:

1. Пре подношења захтева за издавање грађевинске дозволе потребно је изместити постојеће стајалиште „Шест Каплара” (шифра 2848) у смеру ка Булевару Михајла Пупина, због планиране изградње кружне саобраћајнице у улици Булевар Михајла Пупина и улици Ушће, такође бициклическу стазу планирати на довољно безбедном растојању од надстрешнице и

стајалишног платоа стајалишта „Шест Каплара“ у улици Ушће, а у складу са условима Секретаријата за јавни превоз, Београд, XXXIV-03 бр. 346.9-24-2/2023 од 07.04.2023.године

2.Пре подношења захтева за издавање грађевинске дозволе потребно је доставити мишљење стручне комисије Градске управе надлежне за комуналне послове за директно угрожену вегетацију, а у складу са Одлуком о уређењу и одржавању паркова, зелених и рекреационих површина члан 14. ("Службени лист града Београда", бр. 12/01, 15/01, 11/05, 23/05, 29/07 др.пропис, 2/11, 44/14, 17/15, 35/15, 19/17 и 26/19),

3.Обавезује инвеститор да се, пре подношења захтева за издавање грађевинске дозволе за изградњу планираних објеката обрати надлежном органу за заштиту животне средине, ради одлучивања о потреби израде студије о процени утицаја објеката на животну средину, у складу са одредбама Закона о процени утицаја на животну средину ("Службени гласник РС", бр. 135/04 и 36/09), а у складу са важећом планском документацијом.

ПОСЕБНИ УСЛОВИ:

Инжењерско-геолошки услови: Истраживано подручје предметног Плана на основу стања и својстава у терену припада и издваја се као јединствени инжењерскогеолошки рејон А. Подручје предметног Плана припада алувијалној равни река Дунава и Саве – новобеоградском алувијалном платоу. Пре почетка савремених грађевинских радова терен је вештачки нивелисан насипањем рефулираног песка преко забарене површине. Природна кота терена је износила око 68.97-72.65 mnv. Насипањем, формирана је садашња кота терена од око 74.30-78.25 mnv. објекти до максималне спратности П+8 могу се фундирати на шиповима дубине 15-18 м уз евентуалну потребну стабилизацију тла испод базе шипа изградом шљунчаног шипа. Међутим за објекте са подземним етажама потребно је обезбеђење стабилности темељног ископа, као и суседних објеката на контакту и зони утицаја изградом адекватне потпорне конструкције;

У циљу постизања веће стабилности конструктивних система на статичка и динамичка оптерећења и у овом се случају препоручује изградња објеката у панел систему;

Узимајући у обзир висок ниво подземне воде (кота 74 mnv) препоручује се заштита армирано-бетонским и водонепропусним ободним дијафрагмама, а посебно када је у питању више подземних етажа или је темељна, односно подна плоча испод прв тј. коте 74.0 mnv;

Саобраћајнице - путеви, улице, паркинг и саобраћајни манипулаторни простор може се изводити у насипу уз претходну и неопходну замену и стабилизацију подтла. Директно ангажовање насипа се не препоручује обзиром на његову хетерогеност и недовољну отпорност и поваћану деформабилност;

У даљој фази пројектовања за сваку интервенцију или изградњу новог објекта урадити истраживања у складу са Законом о рударству и геолошким истраживањима („Сл. гласник РС“ бр. 101/15) као и Правилником о садржини Пројекта геолошких истраживања и елабората о резултатима геолошких истраживања („Сл.гласник РС“ бр. 51/96).

Уколико се приликом извођења земљаних радова наиђе на археолошке остатке, извођач радова је дужан да одмах, без одлагања прекине радове и обавести Завод за заштиту споменика културе града Београда и да предузме мере да се налаз не уништи и не оштети и да се сачува на месту и у положају у коме је откривен (чл. 109. Закона о културним добрима, „Службени гласник РС“ бр.71/94, 52/11-др. закон и 99/11-др. закон).

Услови Завода за заштиту споменика културе града Београда: Приликом планирања и пројектовања будуће изградње, све интервенције у оквиру предметне к.п. бр. 6906 КО Нови Београд, морају бити у функцији очувања споменичких вредности простора као дела заштићене околине

Палате „Србија“ која је под називом Палата Савезног извршног већа у Новом Београду утврђена за споменик културе (Одлука о утврђивању, „Сл. гласник РС“ бр. 72/13)

Са аспекта заштите културних добара и у складу са Законом о културном наслеђу („Службени гласник РС“ бр. 129/21), као и Законом о културним добрима („Службени гласник РС“ бр. 71/94, 52/11-др. закон и 99/11-др. закон) предметна локација део је заштићене околине споменика културе Палата Савезног извршног већа у Новом Београду, Булевар Михаила Пупина 8, Нови Београд, утврђена за културно добро (Одлука о утврђивању, „Службени гласник РС“ бр. 72/13). Катастарске парцеле културног добра: кат. парц. бр. 1049, КО Нови Београд, границе заштићене околине: заштићена околина споменика културе обухвата кат. парц. бр. 1046/1, 1046/2, 1046/3 и 1047, КО Нови Београд. У непосредној близини уз саобраћајницу Булевар Николе Тесле, налази се Парк пријатељства у Новом Београду, Нови Београд, утврђен за културно добро - знаменито место (Одлука о утврђивању, „Службени гласник РС“ бр. 8/14), док уз саобраћајницу Булевар Михаила Пупина, налази се Централна зона Новог Београда, утврђена за културно добро - просторно културно историјску целину (Одлука о утврђивању, „Сл. гласник РС“ бр. 06/21). Сагледавајући контекст споменичких вредности простора (заштићена околина споменика културе), потребно је да нови објекат својим позицијом, пропорцијама, габаритом, волуменом и естетиком буде у корелацији са спомеником културе, поштујући амбијент, интегритет, типологију, намену и функцију културног добра. Све интервенције на локацији треба да буду примерене њеном значају.

Са циљем очувања урбаног концепта Новог Београда, као модерног града са објектима у зеленилу; очувања споменичких и природних вредности простора, урбане матрице и типологије градње, нови објекат планирати као слободностојећи у отвореном блоку, у духу савремене архитектуре и у сагласју са модернистичким карактером урбане структуре и архитектуре Новог Београда.

Нови објекат пројектовати као јединствену обликовно-функционалну целину уз поштовање утврђених стандарда у ликовно-обликовном смислу адекватно интегрисаним у постојећи контекст, односно архитектонске, урбанистичке и амбијенталне вредности непосредног окружења. Забрана радова који могу угрозити интегритет, стабилност и безбедност споменика културе. Забрана градње и постављања трајних или привремених објеката који својом наменом, волуменом и габаритом по висини и облику могу угрозити или деградирати споменик културе и његову заштићену околину.

Очување вредног зеленила и уклапање у концептуално урбанистичко и хортикултурно уређење, опремање простора, неговање декоративне флоре и редовно одржавање дендролошког материјала као дела заштићене околине.

У циљу и заштите визура и сагледавања Палате „Србија“, потребно је споменик културе третирати као висински репер и просторну доминанту који се сагледава у широј слици града. Током израде пројекта, препоручена је сарадња са стручном службом Завода за заштиту споменика културе града Београда. У оквиру своје надлежности, Завод за заштиту споменика културе града Београда ће остварити увид у спровођење мера техничке заштите током извођења радова на објекту. Све радити у складу са условима Завода за заштиту споменика културе града Београда број 587/23 од 21.02.2023. године.

Услови за неометано кретање хендикепираних лица: пројектна документација мора бити у складу са Законом о планирању и изградњи, као и са Правилником о техничким стандардима планирања, пројектовања и изградње објеката, којима се осигурава несметано кретање и приступ особама са инвалидитетом, деци и старим особама („Сл. гласник РС“ бр. 22/15).

Мере енергетске ефикасности: сви новопланирани објекти морају да задовоље прописе везане за енергетску ефикасност објеката, односно обезбеде минималне прописима утврђене услове комфора а да при томе потрошња енергије на годишњем нивоу не пређе дозвољене максималне вредности по

m². Објекти високоградње морају бити пројектовани, изграђени, коришћени и одржавани на начин којим се обезбеђују прописана енергетска својства у складу са Правилником о Енергетској ефикасности зграда ("Службени гласник РС", број 61/2011).

Идејно решење и главна свеска број 102-07-21-0 од октобра 2022.године, израђени од стране предузећа „ZABRISKIE“ доо из Београда, улица Кнеза од Семберије бр.10А; Одговорно лице пројектаната Владимир Ђорић, дипл.инж.арх. и Главни пројектант Ивица Марковићић, дипл.инж.арх. са лиценцом бр. 300 Р796 18, Пројекат спољног уређења са синхрон планом инсталација и прикључака, пејзажна архитектура и хортикултура број 102-07-22-СУ од октобра 2022. године, урађен од стране пројектног бироа „URBINO“ из Београда, Улица Иванковачка бр.26; одговорни пројектант Сања Крстић, дипл.инг.пејз.арх.број лиценце 373 5952 03; саставни су део локацијских услова, као и услови за пројектовање и прикључење прибављени у поступку спровођења обједињене процедуре:

- ЈКП „Београдски водовод и канализација“ за водовод; број В-183/2023 од 27.02.2023.године;
- ЈКП „Београдски водовод и канализација“ за канализацију бр. К-137/2022 од 01.03.2022.год;
- „Електродистрибуција Србије“ д.о.о., знак 82100 ДК број 13/23, 736/23 од 08.03.2023. године.
- Телеком Србија , а.д, Београд, број 75033/2-2023 од 23.03.2023. године;
- ЈП „Србија гас“ број: 06-07-11/748, РН 231/23 ОР135/23 од 13.03.2023. године;
- ЕМС „Електромрежа Србије“ Београд, број: 130-00-UTD-003-207/2023, 0-1-2 РЦО БГ од 28.02.2023. године.
- Министарства унутрашњих послова, Управе за ванредне ситуације – услови за пројектовање под: бројем 217-95/2023 од 06.03.2023.године;
- Министарства унутрашњих послова, Управе за ванредне ситуације – услови за безбедно постављање под бројем 217-3-129/23 инт.број 217.2-10/2023 од 06.03.2023.године;
- Секретаријат за саобраћај, Београд, IV-08 бр. 344.5-124/2023 од дана 28.02.2023.године;
- ЈП „Путеви Београда“, III бр.350-82/23 од 01.03.2023. године;
- Секретаријат за јавни превоз, Београд, XXXIV-03 бр. 346.9-24-2/2023 од 07.04.2023.године
- ЈКП „Београдски метро и воз“ број 643/22 од 06.03.2023.године;
- Секретаријат за заштиту животне средине, Београд, бр.V-04 број: 501.2-56/2023 од 07.03.2023.године;
- Завод за заштиту споменика културе број 587/23 од 21.02.2023. године
- ЈПВ „Србија воде“ број 2298/3 од 03.03.2023. године;
- Завод за заштиту природе 03 број 021-636/2 од 07.03.2023.године;
- ЈКП „Београдске електране“ под ЈЈ бр. STE-14781/23 од 03.03.2023. године;
- Услови ЈП „Јавно осветљење Београд“ : Т -923 од 21.02.2023;
- ЈКП „Зеленило - Београд“, бр. 49/038 од 06.04.2023. године;

- ЈКП „Градска чистоћа“ број 4360 од 24.03.2023. године.

Одговорни пројектант дужан је да Пројекат за грађевинску дозволу изради по члану 135. Закона о планирању и изградњи, уради у складу са правилима грађења, као и важећим нормативима и правилницима и свим осталим деловима садржаним у локацијским условима.

Локацијски услови важе 2 године од дана издавања или до истека важења грађевинске дозволе издате у складу са тим условима, за катастарске парцеле за које је поднет захтев.

На издате локацијске услове, може се изјавити приговор Градском већу, преко овог Секретаријата, у року од три дана од дана њиховог достављања.

Локацијске услове доставити: подносиоцу захтева и имаоцима јавних овлашћења.

Подсекретар секретаријата за урбанизам

и грађевинске послове

Марија Перуновић, дипл.инж.арх.

ЈКП „Београдски водовод и канализација“

Кнеза Милоша 27
11000 Београд, Србија
ПИБ: 100346317, Матични број: 07018762
Контакт центар: 3 606 606
e-mail: info@bvkr.rs
Датум: 27.02.2023



Служба техничке документације
Кнеза Милоша 27, 11000 Београд
Тел: 2065 018
Факс: 3612 896
e-mail: std@bvkr.rs

РЕПУБЛИКА СРБИЈА
ГРАДСКА УПРАВА ГРАДА БЕОГРАДА
СЕКРЕТАРИЈАТ ЗА УРБАНИЗАМ
И ГРАЂЕВИНСКЕ ПОСЛОВЕ
Сектор за издавање локацијских услова и
грађевинске послове у поступку
обједињене процедуре
Одељење за објекте јавне намене

ROP-BGDU-33008-LOCH-2/2022
K-121/2023

ПРЕДМЕТ: Услови канализације за израду локацијских услова за изградњу Националне концертне дворане- Концертна дворана београдске Филхармоније, спратности По+Су+П+5, на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевара Михајла Пупина, на катастарској парцели 6906 КО Нови Београд, у Београду

На Ваш захтев 350-156/2023 од 13.02.2023.године, инвеститора Република Србија–Канцеларија за управљање јавним улагањима, Улица Немањина бр.11, преко пуномоћника Леле Алимпијевић из Београда, Ул. милешевска бр.28, заведеног у Служби техничке документације ЈКП "БВК" под бр.**K-121/2023** од 20.2.2023. године, којим тражите услове канализације за израду локацијских услова за за изградњу **Националне концертне дворане- Концертна дворана београдске Филхармоније, спратности По+Су+П+5, на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевара Михајла Пупина, на катастарској парцели 6906 КО Нови Београд, у Београду**, у складу са Одлуком о одвођењу и пречишћавању атмосферских и отпадних вода на територији града Београда ("Сл.лист града Београда", бр.6/10, 29/14, 29/15, 19/2017 и 85/2019), издају се:

У С Л О В И

Подаци о објекту из достављеног идејног решења: на катастарској парцели 6906, КО Нови Београд на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевара Михајла Пупина, планирана је изградња слободностојећег објекта-објекат **Националне концертне дворане- Концертне дворане Београдске филхармоније**-категорије „В“, класификационе ознаке 126101 и 124210, спратности По+Су+П+5, укупне површине БРГП=57 911,00m² (по СРПС-у).

Нулта кота објекта = 81,00mm,

Приземље = ±0.00= 81,00mm (кота готовог пода),

Венац 1 (Креативни центар)= +20,75m/101,75mm,

Венац 2 (Подјум)= +17,50m/98,50mm,

Венац 3 (Камерна дворана)= +23,40m= 104,40mm,

Венац 4 (Концертна дворана)= +27,50m= 108,5mm.

Кота сутерена је -4,50m/76,50mm.

Кота подземних етажа, гараже је -9,0m/72,0mm, утоварног простора са просторијом за одлагање отпада, техничким просторијама и складиштима је -10,50m/70,5mm.

ЗА 40103000 001/08

Планирана изградња Националне концертне дворане-Концертна дворана београдске Филхармоније и 325 паркиннг места у гаражи у подрумској етажи у склопу предметног објекта. Концертна дворана Београдске филхармоније је простор за музичке догађаје. Објекат је пројектован тако да се пешачки приступ може остварити из три околне улице- Булевара Михајла Пупина, улице Ушће и Булевара Николе Тесле, са приближним нивоима од 77,1-76,5 mm, 76,5-75,5mm и 75,5-76,3mm. Посетиоци и публика ће шетњом кроз парк долазити до улаза на све четири стране, један на 76,5mm, а три на 81,0m надморске висине. Уметници ће имати посебан улаз на 76,5mm, оријентисан према Булевару Михајла Пупина.

Аутомобили ће моћи да се паркирају у подземној гаражи која је смештена у подрумској етажи објекта. Колски приступ гаражи је обезбеђен двосмерним улазима/излазима са једносмерних интерних саобраћајница предвиђених уз Булевар Николе Тесле и Улицу ушће. Предвиђено је да се уз ове две интерне саобраћајнице формирају пролазна стајалишта такси возила, тако да се саобраћајна веза са околним улицама ограничи на та два места, као што је дефинисано Планом детаљне регулације. Ватрогасна возила ће такође моћи да приступе локацији са ове две тачке и да стигну до северозападног и југоисточног улаза у објекат, где ће бити обезбеђене окретнице и платои са ојачаном подлогом. Поред тога, пролазно стајалиште уз Улицу ушће имаће додатну ширину за могућност заустављања аутобуса за превоз посетиоца, док ће преко везе се Булеваром Николе Тесла, контролисаним путем и дискретном рампом унутар парка, транспортна возила моћи да приступе подрумском логистичком делу зграде.

Објекат је постављен унутар зоне грађења димензија 192m x 300m дефинисане грађевинском линијом у Плану детаљне регулације. Грађевинска линија је удаљена од регулационе линије уз Булевар Николе Тесле 50m, а од регулационе линије уз улицу Ушће 20m. Подземни делови објекта су такође смештени унутар ове идентичне грађевинске линије, како је и дефинисано Планом детаљне регулације.

Услед изузетно високог нивоа подземних вода и њиховог негативног утицаја на фундаирање и конструкцију објекта, у објекту је предвиђен само један подрумски ниво у ком су смештени технички простори, логистика и паркинг. Због специфичности технологије концертних простора, а у циљу заштите од негативних утицаја буке и вибрација, подземни паркинг у оквиру подрумске етаже је позициониран ван габарита концертних простора, док се испод самих дворана налази технологија сцена и аудиторијума, пратећи технички простори и логистички део. Контуре надземног и подземног габарита су усклађене на тај начин да се поклапају дуж скоро целе фасаде, сем једним делом са североисточне и југоисточне стране где се подземни паркинг простире ван габарита надземног дела објекта, али у оквиру грађевинских лиња дефинисаних ПДР-ом. У тим деловима, вођено је рачуна да подземни паркинг буде позициониран у највећој мери испод постојећег надземног паркинга који је предвиђен за уклањање и озелењавање, као и испод предвиђених приступних поплочаних површина. У озелењеним деловима парка на крову паркинга је предвиђен зелени кров са слојем земље од минимум 1,5m како би се омогућела садња високе вегетације. Маса објекта су дефинисане са четири простора за извођење: **Концертном двораном, Камерном двораном, Подијумом и Креативним центром**. Сваки од ових простора има своју потребну висину, али су повезани кровом који изгледа као драперија између њих. Ова разноликост у линији крова, у комбинацији са променљивом топографијом пејзажа испод, резултира распоном висина фасаде од најниже тачке од 9,25m између Подијума и Камерне дворане, до највише тачке од +31,69m у најзападнијем углу Концертне дворане. Тако су све висине фасаде, у свакој тачки контакта са тереном, испод максималне висине од +32m, што је дозвољени максимум у односу на нулту коту према ПДР-у.

Унутар објекта, подрумски ниво је подељен на два нивоа, један део је намењен за велику подземну гаражу (на 72,0mm), и физички одвојеним другим делом за утоварни простор (на 70,5mm) са просторијом за одлагање отпада, техничким просторијама и складиштима. Поред тога, обезбеђени су технички простори испод Концертне и Камерне дворане.

У сутерену (76,5mm), североисточни део основе према Булевару Николе Тесле је отворени **јавни простор**. Овде се налази улаз, главни нивои Подијума и студио који се налази у оквиру Креативног центра. Овде су смештени и остали садржаји као што су кафићи, билетарнице, гардеробе, тоалети, продавнице. Већи део плана сутерена препуштен је просторима у позадини који опслужују четири концертна простора, укључујући наменски улаз за уметнике, свлачионице, продавнице музичких инструмената и друге техничке зоне.

Приземље (на 81,0mm) има три јавна улаза смештена између концертних простора. Овај ниво је отворени јавни простор који омогућава публици приступ Концертној и Камерној дворани. Ту ће се налазити барови, тоалети, продавнице. Креативни центар обухвата садржаје као што су радионице за поправку

ЗА 40103000 001/08

инструмената и пратеће малопродаје музичких потрештина, игралиште под надзором и архивски музеј. Иза Студија ће се налазити канцеларије са погледом на парк. На 1. спрату четири волумена су потпуно одвојена. Креативни центар (85,0m надморске висине) обухвата канцеларије окренуте ка парку и просторије за вежбање које гледају на централни друштвени простор. У оквиру Концертне дворане (82-84,72mm) је првенствено балконски фоаје простор са тоалетима и шанком. На овом нивоу постоје и додатне свлационице за гостујуће оркестре. Камерна дворана (80,29-82,75m надморске висине) нема места за седење на овом нивоу и он служи само за приступ техничком балкону.

На 2. спрату је ресторан Креативног центра (89m надморске висине) са сопственом кровном терасом окренутом према Великом ратном острву. Концертна дворана (86,76-90,02m надморске висине), као и на првом спрату је оивичена још једним балконским фоајеом, са шанком и тоалетима, али обухвата и ВИП салон.

Највиши балконски фоаје Концертне дворане је на 3. спрату (90,02m надморске висине), а остали нивои, делом 3. и цео 4. и 5. спрат, су предвиђени за техничке просторије, просторије са машинском опремом и сличне зоне где није дозвољен слободан приступ.

Системи грејања, вентилације и климатизације ће бити пројектовани тако да се остваре услови топлотног комфора и високог квалитета унутрашњег ваздуха у згради, да се обезбеди производња санитарне топле воде, као и одимљавање и контрола нивоа ЦО на паркингу, узимајући у обзир локалне прописе Србије и међународне прописе. Развој ХВАЦ система се одвија у директној вези са архитектуром, проналажењем интегрисаних решења која доприносе коначном перформансу зграде. Узимајући у обзир екстремне временске услове у Београду, са веома ниским температурама зими (и дугом зимском сезоном) и високим температурама лети, омотач зграде и ХВАЦ системи морају бити пројектовани тако да минимизирају потрошњу енергије и обезбеде комфор корисницима, бивајући енергетски ефикасни и поуздани.

Производња топлотне енергије добијаће се централизованим системима који ће се заснивати на високоефикасним ваздухом хлађеним чилерима за производњу хладне воде лети и на систему даљинског грејања за производњу топле воде зими. С обзиром на ниске спољне температуре зими, а последично ниску ефикасност ваздухом хлађених топлотних пумпи у овој ситуацији, предвиђено је коришћење система централизованог даљинског грејања за производњу топле воде у зимском периоду. Како даљинско грејање ради само у зимским месецима, било би неопходно обезбедити помоћни извор грејања (предлаже се топлотна пумпа(е) високе температуре са ваздушним хлађењем) за рад у летњем периоду, како би се подржала производња санитарне топле воде и за загревање ако је потребно за одвлаживање ваздуха (поновно загревање). Систем санитарне топле воде базираће се на топлотним соларним колекторима (54 m²) постављеним на крову зграде (изнад Студија, оријентисаним ка југу) и по потреби додатним топлотним пумпама високе температуре. Предвиђен је спољни технички простор за инсталацију чилера и топлотних пумпи високих температура на крову Подијума. А простор за уградњу опреме за производњу топлотне енергије је предвиђен у сутерену објекта испод Студија. У овој техничкој зони биће уграђене топлотне пумпе, измењивачи топлоте, резервоари за складиштење, циркулационе пумпе, разводне гране, експанзионе посуде и системи за пречишћавање воде. Из разлога енергетске ефикасности и стабилности перформанси система узети су у обзир и резервоари топле воде и хладне воде. За подстаницу за грејање предвиђена је техничка просторија у гаражи, оквирних димензија 5mх5m.

На парцели постоје објекти који се уклањају.

Објекат се прикључује на систем даљинског грејања Београдских електрана.

Кишна канализација

Кишницу сакупљену на крову треба одвести у резервоар/језеро за поновну употребу након одговарајућег третмана, тамо где није неопходна пијаћа вода. С обзиром на сложену геометрију крова, предвиђамо да се само део сакупљања кишнице може користити за поновну употребу, чиме би се систем атмосферских вода поделио на два независна дренажна базена.

Максималан проток кишнице који треба да се пренесе до јавне канализације за атмосферску воду процењен је на Q=754 l/s (197 l/s од саме зграде и 556 l/s од унутрашњих путева, паркинга и слободних површина).

Фекална канализација

Пројектована парцела за будућу Концертну дворану налази се у зони централног канализационог система града Београда, у коме су развојене кишна и фекална мрежа.

ЗА 40103000 001/08

Канализациони систем ће сакупљати и одводити садржај канализације у спољашњу градску канализациону мрежу коришћењем система шахтова где год је то могуће. За нивое подрума или нивое испод саобраћајница, комбинација пумпних станица и неповратних вентила биће разрађена, према потребама корисника и распореду санитарних чворова у самом објекту Концертне дворане. Сва вода са паркинга и из ресторана пролазиће кроз сепараторе масти и уља пре него што се одведе у градску канализациону мрежу. Кишницу прикупљену на крову треба, након одговарајућег третмана, одвести у резервоар/језеро за поновну употребу у инсталацијама из којих се вода не користи за пиће. Имајући у виду комплексну геометрију крова, предвиђамо да ће се само део сакупљене кишнице моћи користити за поновну употребу, што би поделило систем кишне канализационе мреже на два независна резервоара кишнице.

Планирана количина фекалних вода је $Q=21$ l/s.



извод из Идејног решења



ДКП

Постојеће стање:

Канализација у зони предметне локације припада Централном систему београдске канализације са сепарационим начином канализације фекалних и атмосферских вода.

Постојећа канализациона мрежа приказана је у графичким прилозима уз услове:

- у Улици булевар Николе Тесле налази се фекални колектор ПВЦ 90/135cm и ПВЦ 200/175cm и кишни колектор ПВЦ Ø900mm
- у Улици ушће је фекални колектор Б 70-90/135cm и атмосферски ХДПЕ Ø1000mm;
- у Булевару Михајла Пупина кишни колектори Ø450mm-Ø800mm који одводе кишне воде према колектору Ø1000mm у Улици ушће и даље до излива у реку Саву. Такође, постоје кишни канали Ø400mm-Ø500mm-Ø600 mm који одводе кишне воде до атмосферског дела двојног колектора (ФБ Ø1500 mm+АБ Ø1500mm) у Блоку 12 и даље до постојеће КЦС1 „нова“ одакле се препумпавају у Дунав.

Средином блока 13 пролази фекални колектор 120/90cm – Ø1500mm који одводи употребљене воде из новобеоградских блокова 22, 25, 26 и 29 ка постојећем фекалном колектору 200/175cm у Булевару Николе Тесле и атмосферски колектор Ø1500 mm који доводи атмосферске воде из наведених блокова до постојеће подземне црпне станице за атмосферске воде КЦС „13“, која се налази унутар граница Блока 13, и која подиже атмосферске воде и даље гравитационо транспортује у Дунав.

Подаци БВК и РГЗ о постојећој мрежи се разликују.

У складу са надлежностима, ЈКП БВК нема податке о интерној мрежи унутар блока.

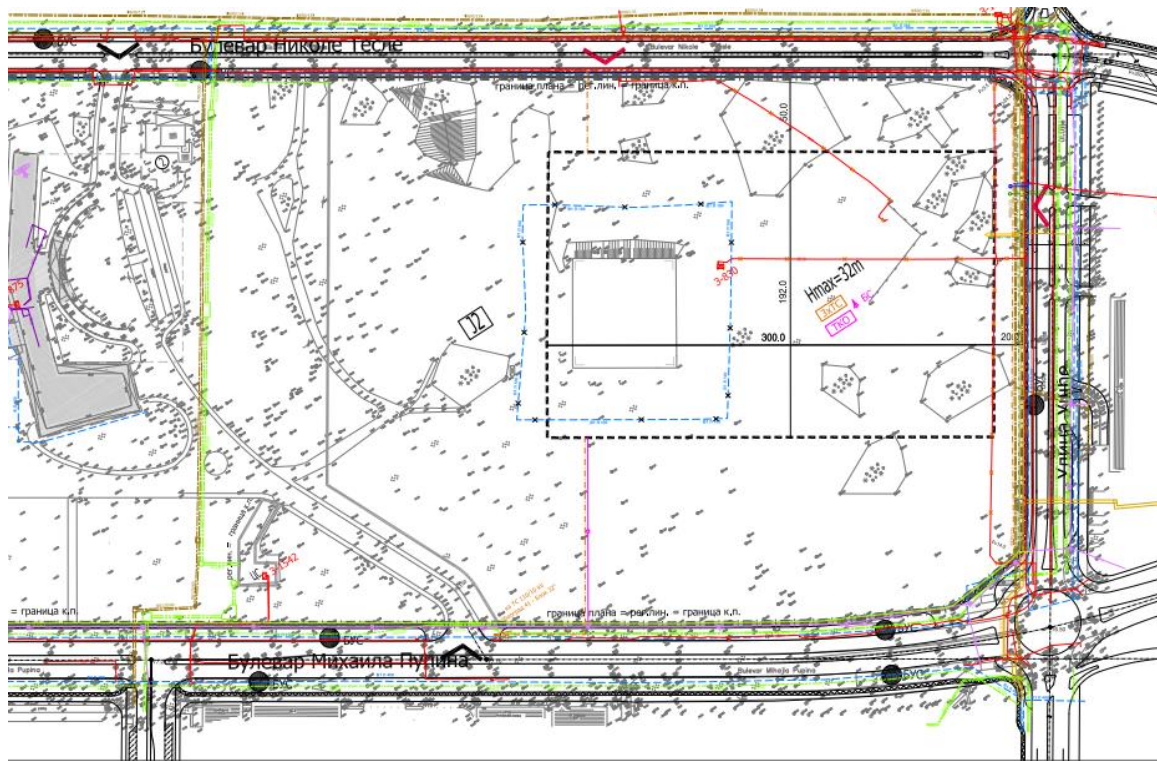
Планирано и пројектовано стање:

Предметна локација је обухваћена:

- Планом генералне регулације грађевинског подручја седишта ЈЛС – Град Београд ("Сл. лист града Београда", бр. 20/16, 97/16, 69/17, 97/17, 72/21 и 27/22)
- Планом детаљне регулације блока 13, Градска општина Нови Београд ("Сл. лист града Београда", бр. 51/18)

ЗА 40103000 001/08

ЈАВНО КОМУНАЛНО ПРЕДУЗЕЋЕ
„БЕОГРАДСКИ ВОДОВОД И КАНАЛИЗАЦИЈА“



синхрон план из ПДР-а блока 13 бр. 51/18

На границама предметне локације на снази су:

- ПДР милтифункционалног спортско-културног сарджаја на подручју Парка пријатељства – Ушће, градске општине Нови Београд и Земун ("Сл. лист града Београда", бр. 35/19), којим се због дотрајалости постојећег цевовода Ø300mm дуж Булеvara Николе Тесле планира његова замена новим паралелно уз постојећи
- ПДР дела централне зоне Новог Београда – део блока 16, између улица Ушће, Булеvara Николе Тесле и јавне зелене површине уз Булевар Михајла Пупина ("Сл. лист града Београда", бр. 44/07) и ("Сл. лист града Београда", бр. 23/04).

Планом се постојећа подземна црпна станица за атмосферске воде КЦС „13“ задржава тако што се формира грађевинска парцела ЈПЗ, за који треба обезбедити посебан режим приступа.

За безбедно одвођење употребљених вода потребно је изградити КЦС „Ушће-нова“.

Пројекат радити у складу са саобраћајним и хидротехничким решењем према важећој планској документацији.

Предметна локација припада широј зони заштите изворишта бвс, тако да пројектовање, извођење објекта и његову будуће коришћење усагласити са прописаним мерама са аспекта санитарне заштите.

За све инсталације канализације које су део градске мреже и део одржавања ЈКП БВК, пројектом обезбедити заштитне коридоре неопходне за њинову функционалност, стабилност и немстан приступ за одржавање - посебно ревизионих силаза.

Атмосферске воде са комплекса усмерити ка кишној канализацији Ø600-800mm у Булевару М. Пупина, колектору Ø1000mm у Ул. ушће и ка кишном колектору Ø900mm у Булевару Николе Тесле.

Непосредни реципијент за употребљене воде је фекални колектор 200/175cm у Булевару Николе Тесле.

Пројектом дефинисати начин и места прикључења будућег комплекса, тако да се потребан број прикључака димензионише на основу **поновног** хидрауличног прорачуна у складу са потребама и капацитетом постојеће уличне канализације, с тим да пречник цеви не може бити мањи од Ø150mm ни истог пречника као улични канал. Вишак вода ретензирати на парцели.

ЗА 40103000 001/08

ЈАВНО КОМУНАЛНО ПРЕДУЗЕЋЕ
„БЕОГРАДСКИ ВОДОВОД И КАНАЛИЗАЦИЈА“

Прикључење комплекса на канализациону мрежу предвидети преко кратких, прописно пројектованих прикључака директно на постојеће уличне силазе (у бочне банке, уз обраду (жлеб) до уласка у кинету, пад од 2-6%), са каскадом од 60cm до 300cm у граничном ревизионом силазу.

Граничне ревизионе силазе-ГРС пројектовати тако да буду приступачни за одржавање и лоцирани до 1,5m од регулационе линије припадајуће парцеле. Локације ГРС усагласити са саобраћајним решењем-колским приступом, паркирањем, елементима регулације - грађевинском линијом објекта и регулационом линијом парцеле, свим елементима уређења, садницама...

При пројектовању, водити рачуна да буде гравитационо одвођење отпадних вода са етажа на којима су предвиђени санитарни чворови. Из подземних етажа, које се не могу гравитационо прикључити, предвидети препумпавање отпадних вода и њихово упуштање у интерну канализацију објекта, са шахтом за умирење, пре граничног силаза.

На територији Новог Београда најниже уливно место на унутрашњим инсталацијама у објекту не сме бити на коти нижој од 74mm

Прикључење гаража, паркинга, интерних саобраћајница, кухиња и других објеката и површина, које испуштају воде са садржајем уља, масти, бензина итд., вршити преко таложника и сепаратора (одвајача) масти и уља, пре ГРС. Температура воде која се испушта у канализациону мрежу не сме прећи 40°C.

За отпадне воде из топлотне подстанице пројектовати расхладну јаму.

Прикључење дренажних вода предвидети преко таложнице за контролу и одржавање пре граничног ревизионог силаза на кишну канализацију.

Квалитет отпадних вода које се испуштају у градски канализациони систем мора да одговара Уредби о граничним вредностима емисије загађујућих материја у воде и роковима за њихово достизање, III Комуналне отпадне воде ("Сл.гласник РС", бр.67/11 и 48/12).

Пројектом приказати интерну кишну и фекалну канализацију и канализационе прикључке до уличне фекалне и атмосферске канализационе мреже (на ситуацији и подужном профилу) са детаљима укрштања будућих прикључака са свим инсталацијама.

Канализација узводно од граничног ревизионог силаза, као и објекти на њој (сабирни шахтови за препумпавање, пумпе, таложници, сепаратори масти и уља, расхладна јама, ретензија...), нису део надлежности ЈКП "Београдски водовод и канализација".

Није дозвољено упуштање кишних вода у градску фекалну канализацију и обрнуто.

Пројектом предвидети прописно блиндирање постојећег прикључка/прикључака, уколико постоје, уз надзор ЈКП БВК.

Пре почетка земљаних радова и у току извођења будућег објекта преузети све неопходне одговарајуће мере заштите, како не би дошло до продора ситнозрног материјала у градску канализациону мрежу. Трошкове евентуалне штете на канализационој мрежи сносиће инвеститор.

Обезбеђивање имовинско правног основа за све радове на извођењу хидротехничких инсталација према будућој пројектној документацији је у надлежности органа који издаје грађевинску и употребну дозволу.

Општи стандарди и прописи ЈКП БВК за пројектовање инсталација канализације:

-Приликом пројектовања канализационог прикључка придржавати се постојећих стандарда. Пречник канализационог прикључка одређивати на основу хидрауличног прорачуна, с тим да пречник цеви не може бити мањи од 150mm;

-Са аспекта одржавања, максимална дужина пројектованог прикључка је до 15,0m, с тим да је гранични ревизиони силаз у припадајућој парцели. Веће дужине прикључка пројектовати само уз консултације са ЈКП БВК;

-Гранични ревизиони силаз (ГРС) извести у припадајућој парцели на 1,5m од регулационе линије и у њему извршити каскадирање са обавезном хоризонталном ревизијом (минимална вредност заштитне каскаде је 60cm, а максимална 300cm). ГРС са једном везом и каскадом је пречника 1,0m, а са две 1,2m. На увек приступачној локацији ГРС не може се предвидети паркирање. У случају поклапања регулационе и грађевинске линије објекта, ГРС пројектовати у објекту уз обезбеђивање приступа за несметано одржавање. Прикључак од ревизионог силаза до канализационе мреже пројектовати и извести са падом од 2% до 6%

ЗА 40103000 001/08

ЈАВНО КОМУНАЛНО ПРЕДУЗЕЋЕ
„БЕОГРАДСКИ ВОДОВОД И КАНАЛИЗАЦИЈА“

управно на улични канал искључиво у правој линији без хоризонталних и вертикалних ломова. Прикључак обавезно пројектовати тако да не деградира стабилност и функцију уличног канала и то:

- а) у улични ревизиони силаз-у бочну банкину уз обраду (жљоб) до уласка у кинету
- б) у тело колектора-на 0,5-0,6 m од дна код мањих колектора
- в) у тело колектора-на 0,8-1,0 m од дна код већих колектора
- г) преко типизираних фазонских комада (рачви) на цевни улични канал – само за постојећи прикључак.

-Уколико није могуће гравитационо одвођење вода из објекта или дела објекта, предвидети њихово препумпавање, тако да се пројектује прекидна комора/шахт за умирење за прелазак на течење са слободном површином, у парцели пре ГРС;

-Квалитет отпадних вода које се испуштају у градски канализациони систем мора да одговара Уредби о граничним вредностима емисије загађујућих материја у воде и роковима за њихово достизање, III Комуналне отпадне воде ("Сл.гласник РС", бр.67/11 и 48/12). Посебно важи за воде из подземља, из сопствених бунара које се упуштају у канализацију после термотехничког третмана;

-Приључење гаража, сервиса, паркинга и других објеката, који испуштају воде са садржајем уља, масти, бензина итд., вршити преко таложника и сепаратора (одвајача) масти и уља, пре ГРС.

-Температура воде која се испушта у канализациону мрежу не сме прећи 40°C. За отпадне воде из топлотне подстанице пројектовати расхладну јаму;

-Прикључење дренажних вода одобјекта извршити преко таложнице за контролу и одржавање пре граничног ревизионог силаза;

- на територији Новог Београда најниже уливно место на унутрашњим инсталација у објекту не сме бити на коти нижој од 74mm;

-Прикључак се не сме изводити без надзора Сектора канализационе мреже односно стручног лица ЈКП БВК које се одређује пошто инвеститор преда захтев за прикључак. Уз обавезан надзор, све до тада постојеће прикључке на парцели, уколико постоје, прописно ставити ван функције и блиндирати;

-Трошкове у поступку прикључка канализационих инсталација објеката са градском канализационом мрежом сноси подносилац захтева односно инвеститор по цени накнаде коју утврђује орган управљања ЈКП „Београдски водовод и канализација“;

-Саставни део услова је типска ситуација са диспозицијом улична мрежа, регулациона линија парцеле, објекат на парцели, прикључак и детаљ граничног ревизионог силаза, првог силаза у парцели са заштитном каскадом;

- за прикључење објекта за потребе грађења – **привремени градилишни прикључак** - процедура за канализацију се спроводи паралелно са градилишним водоводским прикључком: у случају постојећих прикључака за водовод и канализацију на парцели-првенствено предвидети коришћење постојећег прикључка на парцели (уз добијену пријаву радова, у Сектору продаје и наплате, Данијелова 32, извршити промену корисника за водовод, јер су воде за евакуацију финансијски (не и рачунски) приказане као део измерене воде на градилишном водомеру). Уколико не постоји прикључак канализације на парцели, усагласити динамику пројектовања инсталација канализације објекта тако да се одмах по добијању пријаве радова, преко надлежног органа преда захтев за прикључење будућег објекта, тако да се један од прикључака у Сектору продаје и наплате пререгиструје преко водоводског прикључка, привремено, и у току грађења користи као градилишни прикључак (на Инвеститора или на извођача уз сагласност инвеститора). Ако се нису испунили услови за коначно прикључење објекта, постоји могућност предаје захтева за прикључење преко надлежног органа по добијању пријаве радова само за потребе грађења објекта, са садржајем према упутству ЈКП БВК уз услове канализације за потребе израде локацијских услова или са сајта www.bvk.rs (потребни подаци за формирање документације споја – текстуални и графички прилози које је неопходно доставити уз захтев за прикључење надлежном органу) или покретање процедуре само у ЈКП БВК подношењем захтева за издавање услова;

- Обезбеђивање имовинско правног основа за све радове на извођењу хидротехничких инсталација према будућој пројектној документацији је у надлежности органа који издаје грађевинску и употребну дозволу;

- Сва локална алтернативна техничка решења су ван градског канализационог система и самим тим ван надлежности ЈКП БВК. Са санитарног аспекта, неопходно је евидентирање таквог привременог решења у циљу контроле, ради усклађивања коришћења и мониторинга будућег објекта у експлоатацији са

ЗА 40103000 001/08

ЈАВНО КОМУНАЛНО ПРЕДУЗЕЋЕ
„БЕОГРАДСКИ ВОДОВОД И КАНАЛИЗАЦИЈА“

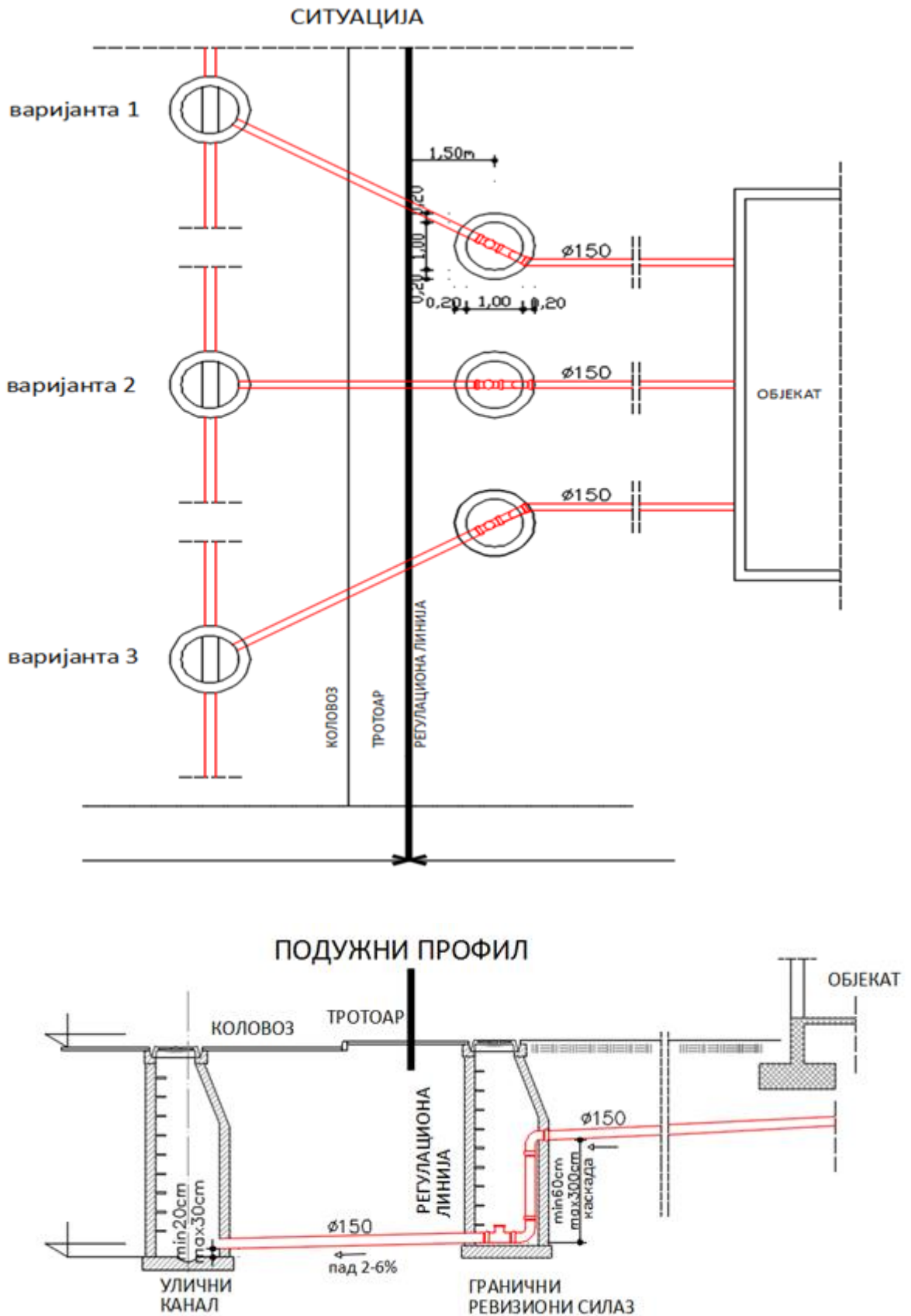
законском регулативом из предметне области. По изградњи уличне фекалне канализације, инвеститор и/или власници као крајњи корисници зависно од динамике њене изградње, остају у обавези да прикључе објекат на градску канализациону мрежу о свом трошку.

Накнада за прикључење:

		шифра према важећем ценовнику ЈКП БВК	износ накнаде [динара]	напомене:
накнада за један прикључак на канализациону мрежу		11025	60977,50	Укупан износ трошкова прикључења зависиће од броја пројектованих канализационих прикључака. Уколико се пројектном документацијом предвиди коришћење постојећег канализационог прикључка, за податке (пречник, материјал, пад, улични силаз/рачва, ГРС...) и техничку исправност постојећег прикључка приказане пројектом, гарантује инвеститор/пројектант. Све интервенције на постојећем канализационом прикључку у циљу његовог довођења у функционално и хидраулички исправно стање или у циљу усклађивања са прописима и стандардима ЈКП БВК учествују у цени прикључења. Цена трошкова је оквирна, сагласно обиму и нивоу података из достављеног идејног решења уз захтев, не обухвата цену пројектовања и извођења уличне канализационе мреже. Цена недостајуће спољне канализационе мреже биће саставни део уговора са Дирекцијом за грађевинско земљиште и изградњу Београда, ЈП. Цене су из важећег ценовника ЈКП БВК на дан издавања услова.
коришћење постојећег канализационог прикључка за нов објекат и/или реконструкцију граничног ревизионог силаза				
стварно остварена површина и намена објекта БРГП [m ²]				
укупна	57911,00			
надземна	28542,00			
подземна	29369,00			
стамбени део				
пословни део	57911,00	14210	633578,45	
укупно:				
<p>износи накнада у табели су на нивоу такси према спецификацији површина објекта и броју прикључака и не подразумева трошкове свих припремних и грађевинских радова на терену на извођењу прикључка у надлежности подносиоца захтева, а уз надзор ЈКП БВК (сви радови на прикључењу ће бити дефинисани пројектом, а обезбеђивање имовинско правног основа за њихово извођење је ван надлежности ЈКП БВК). Накнада за прикључак не обухвата ископ, изградњу ревизионог силаза са заштитном каскадом и хоризонталном ревизијом и набавку цевног материјала. Такође, не обухвата трошакове геодетског снимања изведеног прикључка, који се доставља и ЈКП БВК по његовом извођењу и преузимању на одржавање издавањем потврде да је објекат прикључен на градску мрежу канализације. ЈКП БВК у поступку прикључења објекта у обједињеној процедури кроз ЦИС доставља предрачун/профактуру на основу поднетог захтева за прикључење (у складу са достављеним хидротехничким решењем према упутству уз услове (и са сајта ЈКП БВК: www.bvk.rs) – за усвојено хидротехничко решење и исправан рад унутрашњих инсталација канализације објекта гарантује пројектант/инвеститор) и података о уплатиоцу уз захтев.</p>				

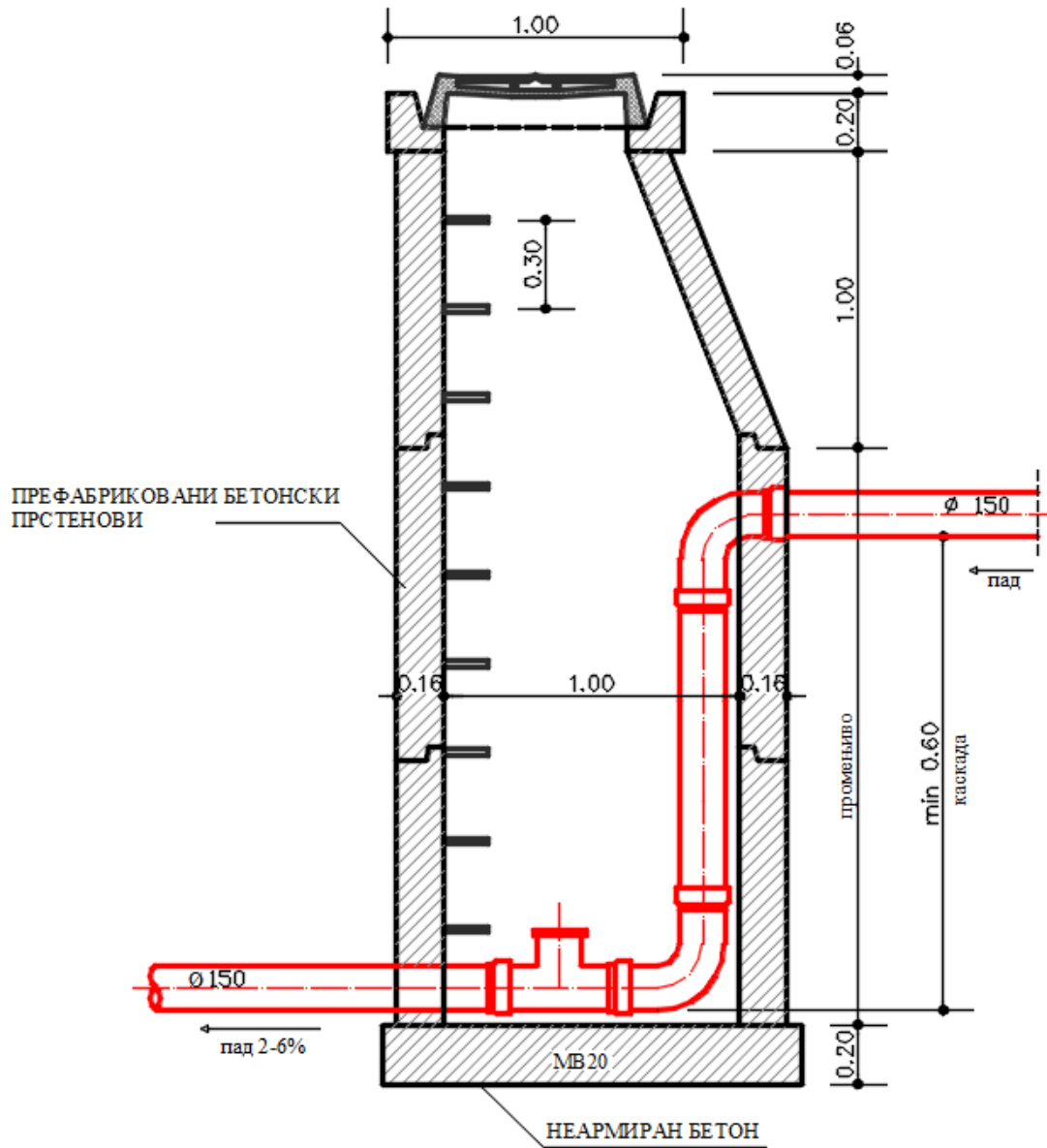
ЗА 40103000 001/08

ПРИКЉУЧАК НА КАНАЛИЗАЦИОНУ МРЕЖУ



ЗА 40103000 001/08

ДЕТАЉ ГРАНИЧНОГ РЕВИЗИОНОГ СИЛАЗА



НАПОМЕНА - МЕРЕ СУ У МЕТРИМА

ЗА 40103000 001/08

ЈАВНО КОМУНАЛНО ПРЕДУЗЕЋЕ
„БЕОГРАДСКИ ВОДОВОД И КАНАЛИЗАЦИЈА“

напомене и прилози:

- прегледна ситуација постојеће канализације, ГИС, Р=1:2500 и ситуације постојеће канализације (графики прилози 1, 2, 3, 4, 5), ГИС, Р=1:1000;
- податке о планираним инсталацијама преузети из важећег планске документације;
- **податке за формирање документације споја** – текстуални и графички прилози које је неопходно доставити уз захтев за прикључење надлежном органу, преузети са сајта ЈКП БВК: www.bvk.rs

Рок важности услова број К-121/2023 је две године од дана издавања.

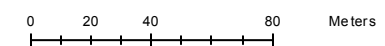
обрадила :

Саша Васиљевић

РУКОВОДИЛАЦ СЛУЖБЕ ТЕХНИЧКЕ
ДОКУМЕНТАЦИЈЕ:

Милица Радовановић, дипл.инж.грађ.

ЗА 40103000 001/08



1:2,500

ЈКП „Београдски водовод и канализација“

Кнеза Милоша 27

11000 Београд, Србија

ПИБ: 100346317, Матични број: 07018762

Контакт центар: 3 606 606

e-mail: info@bvkr.rs

Датум: 27.2.2023.



Служба техничке документације

Кнеза Милоша 27, 11000 Београд

Тел: 2065 018

Факс: 3612 896

e-mail: std@bvkr.rs

Република Србија
ГРАД БЕОГРАД – ГРАДСКА УПРАВА
СЕКРЕТАРИЈАТ ЗА УРБАНИЗАМ
И ГРАЂЕВИНСКЕ ПОСЛОВЕ
Сектор за издавање локацијских услова
и грађевинске послове за објекте јавне
намене и велике инвестиције у
поступку обједињене процедуре
Одељење за објекте јавне намене
IX–20 број 350-156/2023
Београд, Улица краљице Марије бр.1

ROP-BGDU-33008-LOCH-2/23
B-183/2023

ПРЕДМЕТ: Услови водовода за израду локацијских услова за потребе изградње Националне концертне дворане- Концертна дворана београдске филхармоније, на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевара Михајла Пупина, на катастарској парцели 6906 КО Нови Београд, у Београду

На Ваш захтев бр. ROP-BGDU-33008-LOCH-2/23, интерни број IX–20 број 350-156/2023 од 13.2.2023. године, инвеститор Републике Србије – Канцеларије за управљање јавним улагањима, улица Немањина бр.11, преко пуномоћника Леле Алимпијевић из Београда, Ул. милешевска бр.28, заведеног у Служби техничке документације ЈКП БВК под бројем **B-183/2023**, од 20.2.2023. године, којим тражите услове водовода за потребе изградње потребе изградње Националне концертне дворане-Концертна дворана београдске филхармоније, спратности По+Су+П+5, на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевара Михајла Пупина, на катастарској парцели 6906 КО Нови Београду, у складу са Одлуком о пречишћавању и дистрибуцији воде ("Службени лист града Београда", бр.23/2005, 2/2011, 29/2014, 19/2017 и 74/2019), издају се:

У С Л О В И

Подаци о објектима из достављеног идејног решења: на катастарској парцели 6906, КО Нови Београд на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевара Михајла Пупина, планирана је изградња слободностојећег објекта-објекат **Националне концертне дворане-Концертне дворане Београдске филхармоније**-категорије „В“, класификационе ознаке 126101 и 124210, спратности По+Су+П+5, укупне површине БРГП=57 911,00m² (по СРПС-у).

Нулта кота објекта = 81,00mm,

Приземље = ±0.00= 81,00mm (кота готовог пода),

Венац 1 (Креативни центар)= +20,75m/101,75mm,

Венац 2 (Подијум)= +17,50m/98,50mm,

Венац 3 (Камерна дворана)= +23,40m= 104,40mm,

Венац 4 (Концертна дворана)= +27,50m= 108,5mm.

Кота сутерена је -4,50m/76,50mm.

ЗА 40103000 001/09

Кота подземних етажа, гараже је -9,0m/72,0mm, утоварног простора са просторијом за одлагање отпада, техничким просторијама и складиштима је -10,50m/70,5mm.

Планирана изградња Националне концертне дворане-Концертна дворана београдске Филхармоније и 325 паркиннг места у гаражи у подрумској етажи у склопу предметног објекта. Концертна дворана Београдске филхармоније је простор за музичке догађаје. Објекат је пројектован тако да се пешачки приступ може остварити из три околне улице- Булевар Михајла Пупина, улице Ушће и Булевар Николе Тесле, са приближним нивоима од 77,1-76,5 mm, 76,5-75,5mm и 75,5-76,3mm. Посетиоци и публика ће шетњом кроз парк долазити до улаза на све четири стране, један на 76,5mm, а три на 81,0m надморске висине. Уметници ће имати посебан улаз на 76,5mm, оријентисан према Булевару Михајла Пупина.

Аутомобили ће моћи да се паркирају у подземној гаражи која је смештена у подрумској етажи објекта. Колски приступ гаражи је обезбеђен двосмерним улазима/излазима са једносмерних интерних саобраћајница предвиђених уз Булевар Николе Тесле и Улицу ушће. Предвиђено је да се уз ове две интерне саобраћајнице формирају пролазна стајалишта такси возила, тако да се саобраћајна веза са околним улицама ограничи на та два места, као што је дефинисано Планом детаљне регулације. Ватрогасна возила ће такође моћи да приступе локацији са ове две тачке и да стигну до северозападног и југоисточног улаза у објекат, где ће бити обезбеђене окретнице и платои са ојачаном подлогом. Поред тога, пролазно стајалиште уз Улицу ушће имаће додатну ширину за могућност заустављања аутобуса за превоз посетиоца, док ће преко везе се Булеваром Николе Тесла, контролисаним путем и дискретном рампом унутар парка, транспортна возила моћи да приступе подрумском логистичком делу зграде.

Објекат је постављен унутар зоне грађења димензија 192m x 300m дефинисане грађевинском линијом у Плану детаљне регулације. Грађевинска линија је удаљена од регулационе линије уз Булевар Николе Тесле 50m, а од регулационе линије уз улицу Ушће 20m. Подземни делови објекта су такође смештени унутар ове идентичне грађевинске линије, како је и дефинисано Планом детаљне регулације.

Услед изузетно високог нивоа подземних вода и њиховог негативног утицаја на фундарање и конструкцију објекта, у објекту је предвиђен само један подрумски ниво у ком су смештени технички простори, логистика и паркинг. Због специфичности технологије концертних простора, а у циљу заштите од негативних утицаја буке и вибрација, подземни паркинг у оквиру подрумске етаже је позициониран ван габарита концертних простора, док се испод самих дворана налази технологија сцена и аудиторијума, пратећи технички простори и логистички део. Контуре надземног и подземног габарита су усклађене на тај начин да се поклапају дуж скоро целе фасаде, сем једним делом са североисточне и југоисточне стране где се подземни паркинг простире ван габарита надземног дела објекта, али у оквиру грађевинских лиња дефинисаних ПДР-ом. У тим деловима, вођено је рачуна да подземни паркинг буде позициониран у највећој мери испод постојећег надземног паркинга који је предвиђен за уклањање и озелењавање, као и испод предвиђених приступних поплочаних површина. У озелењеним деловима парка на крову паркинга је предвиђен зелени кров са слојем земље од минимум 1,5m како би се омогућела садња високе вегетације. Маса објекта су дефинисане са четири простора за извођење: **Концертном двораном, Камерном двораном, Подијумом и Креативним центром**. Сваки од ових простора има своју потребну висину, али су повезани кровом који изгледа као драперија између њих. Ова разноликост у линији крова, у комбинацији са променљивом топографијом пејзажа испод, резултира распоном висина фасаде од најниже тачке од 9,25m између Подијума и Камерне дворане, до највише тачке од +31,69m у најзападнијем углу Концертне дворане. Тако су све висине фасаде, у свакој тачки контакта са тереном, испод максималне висине од +32m, што је дозвољени максимум у односу на нулту коту према ПДР-у.

Унутар објекта, подрумски ниво је подељен на два нивоа, један део је намењен за велику подземну гаражу (на 72,0mm), и физички одвојеним другим делом за утоварни простор (на 70,5mm) са просторијом за одлагање отпада, техничким просторијама и складиштима. Поред тога, обезбеђени су технички простори испод Концертне и Камерне дворане.

У сутерену (76,5mm), североисточни део основе према Булевару Николе Тесле је отворени **јавни простор**. Овде се налази улаз, главни нивои Подијума и студио који се налази у оквиру Креативног центра. Овде су смештени и остали садржаји као што су кафићи, билетарнице, гардеробе, тоалети, продавнице. Већи део плана сутерена препуштен је просторима у позадини који опслужују четири

ЗА 40103000 001/09

концертна простора, укључујући наменски улаз за уметнике, свлачионице, продавнице музичких инструмената и друге техничке зоне.

Приземље (на 81,0mnm) има три јавна улаза смештена између концертних простора. Овај ниво је отворени јавни простор који омогућава публици приступ Концертној и Камерној дворани. Ту ће се налазити барови, тоалети, продавнице. Креативни центар обухвата садржаје као што су радионице за поправку инструмената и пратеће малопродаје музичких потрештина, игралиште под надзором и архивски музеј. Иза Студија ће се налазити канцеларије са погледом на парк. На 1. спрату четири волумена су потпуно одвојена. Креативни центар (85,0m надморске висине) обухвата канцеларије окренуте ка парку и просторије за вежбање које гледају на централни друштвени простор. У оквиру Концертне дворане (82-84,72mnm) је првенствено балконски фоаје простор са тоалетима и шанком. На овом нивоу постоје и додатне свлачионице за гостујуће оркестре. Камерна дворана (80,29-82,75m надморске висине) нема места за седење на овом нивоу и он служи само за приступ техничком балкону.

На 2. спрату је ресторан Креативног центра (89m надморске висине) са сопственом кровном терасом окренутом према Великом ратном острву. Концертна дворана (86,76-90,02m надморске висине), као и на првом спрату је оивичена још једним балконским фоајеом, са шанком и тоалетима, али обухвата и ВИП салон.

Највиши балконски фоаје Концертне дворане је на 3. спрату (90,02m надморске висине), а остали нивои, делом 3. и цео 4. и 5. спрат, су предвиђени за техничке просторије, просторије са машинском опремом и сличне зоне где није дозвољен слободан приступ.

Системи грејања, вентилације и климатизације ће бити пројектовани тако да се остваре услови топлотног комфора и високог квалитета унутрашњег ваздуха у згради, да се обезбеди производња санитарне топле воде, као и одимљавање и контрола нивоа ЦО на паркингу, узимајући у обзир локалне прописе Србије и међународне прописе. Развој ХВАЦ система се одвија у директној вези са архитектуром, проналажењем интегрисаних решења која доприносе коначном перформансу зграде. Узимајући у обзир екстремне временске услове у Београду, са веома ниским температурама зими (и дугом зимском сезоном) и високим температурама лети, омотач зграде и ХВАЦ системи морају бити пројектовани тако да минимизирају потрошњу енергије и обезбеде комфор корисницима, бивајући енергетски ефикасни и поуздани.

Производња топлотне енергије добијаће се централизованим системима који ће се заснивати на високоефикасним ваздухом хлађеним чилерима за производњу хладне воде лети и на систему даљинског грејања за производњу топле воде зими. С обзиром на ниске спољне температуре зими, а последично ниску ефикасност ваздухом хлађених топлотних пумпи у овој ситуацији, предвиђено је коришћење система централизованог даљинског грејања за производњу топле воде у зимском периоду. Како даљинско грејање ради само у зимским месецима, било би неопходно обезбедити помоћни извор грејања (предлаже се топлотна пумпа(е) високе температуре са ваздушним хлађењем) за рад у летњем периоду, како би се подржала производња санитарне топле воде и за загревање ако је потребно за одвлаживање ваздуха (поновно загревање). Систем санитарне топле воде базираће се на топлотним соларним колекторима (54 m²) постављеним на крову зграде (изнад Студија, оријентисаним ка југу) и по потреби додатним топлотним пумпама високе температуре. Предвиђен је спољни технички простор за инсталацију чилера и топлотних пумпи високих температура на крову Подијума. А простор за уградњу опреме за производњу топлотне енергије је предвиђен у сутерену објекта испод Студија. У овој техничкој зони биће уграђене топлотне пумпе, измењивачи топлоте, резервоари за складиштење, циркулационе пумпе, разводне гране, експанзионе посуде и системи за пречишћавање воде. Из разлога енергетске ефикасности и стабилности перформанси система узети су у обзир и резервоари топле воде и хладне воде.

За подстаницу за грејање предвиђена је техничка просторија у гаражи, оквирних димензија 5mх5m.

На парцели постоје објекти који се уклањају.

Објекат се прикључује на систем даљинског грејања Београдских електрана.

Водовод

Идејним решењем предвиђен прикључак на уличну водоводну мрежу, предвидети посебне прикључке за санитарну воду, хидрантску мрежу, спринклер мрежу, иригацију и топлотну подстаницу.

ЗА 40103000 001/09

Потребна количина воде:

- Q санитарна вода= 4,4 l/s.
- Q унутрашња хидрантска вода= 7,5 l/s.
- Q спољна хидрантска вода= 30 l/s.
- Q вода за спринклер= 4 l/s (достављен податак образложен мејлом – тражена количина воде је за пуњење резервоара-за резервоар капацитета 180 m³ довољан је проток од 2 l/s да се резервоар напуни за мање од 36 сати).
- Q иригација= 10 l/s.

У складу са Регулационим планом за Блок 13, површина у границама Плана налази се у првој зони града Београда са следећим постојећим цевоводима у ободним саобраћајницама: у Булевару Михаила Пупина налази се примарни вод Ø400 и дистрибутивни систем цевовода Ø150mm; у Булевару Николе Тесле постоји примарни вод Ø300 и дистрибутивни цевовод Ø150; У улици Ушће постоје два цевовода Ø200 и Ø150mm.

Потребно је обезбедити прикључак са постојеће спољашње водоводне мреже како би се добио потребан проток за потрошаче воде Концертне дворане, што је процењено на 42l/s. Довод воде из спољашњег цевовода треба да иде директно у водомерни шахт, предвиђен за смештај свих водомера за сваког будућег потрошача Водомер за наводњавање предвиђен у овој фази са прикључком на јавни водовод треба посматрати као алтернативни извор воде. Због количине утрошене воде на наводњавање (964m³/dan, према пројекту за наводњавање) саветујемо да се приоритет да коришћењу бунара намењених само наводњавању.

Систем за прикупљање кишнице са кровова планиран је за техничку употребу, односно за WC-е, писоаре и иригацију. У случају недовољне количине кишнице, аутоматски ће се активирати алтернативно снабдевање са јавне водоводне мреже.



извод из Идејног решења



ДКП

Постојеће стање:

Постојећа водоводна мрежа на предметној локацији:

- у Булевару Михаила Пупина постојећа водоводна је цевовод Ø400mm (на супротној страни улице) и цевовод Ø150mm (на страни улице до предметног објекта), оба цевовода од ливеногвозденог материјала;
- у Улици ушће постоје два цевовода Ø200mm (обострано) од дуктил ливног материјала и цевовод Ø150mm од ливеногвозденог материјала
- у Улици булевар Николе Тесле постоји цевовод Ø300mm од ливеногвозденог материјала на супротној страни улице.

ЗА 40103000 001/09

ЈАВНО КОМУНАЛНО ПРЕДУЗЕЋЕ
„БЕОГРАДСКИ ВОДОВОД И КАНАЛИЗАЦИЈА“

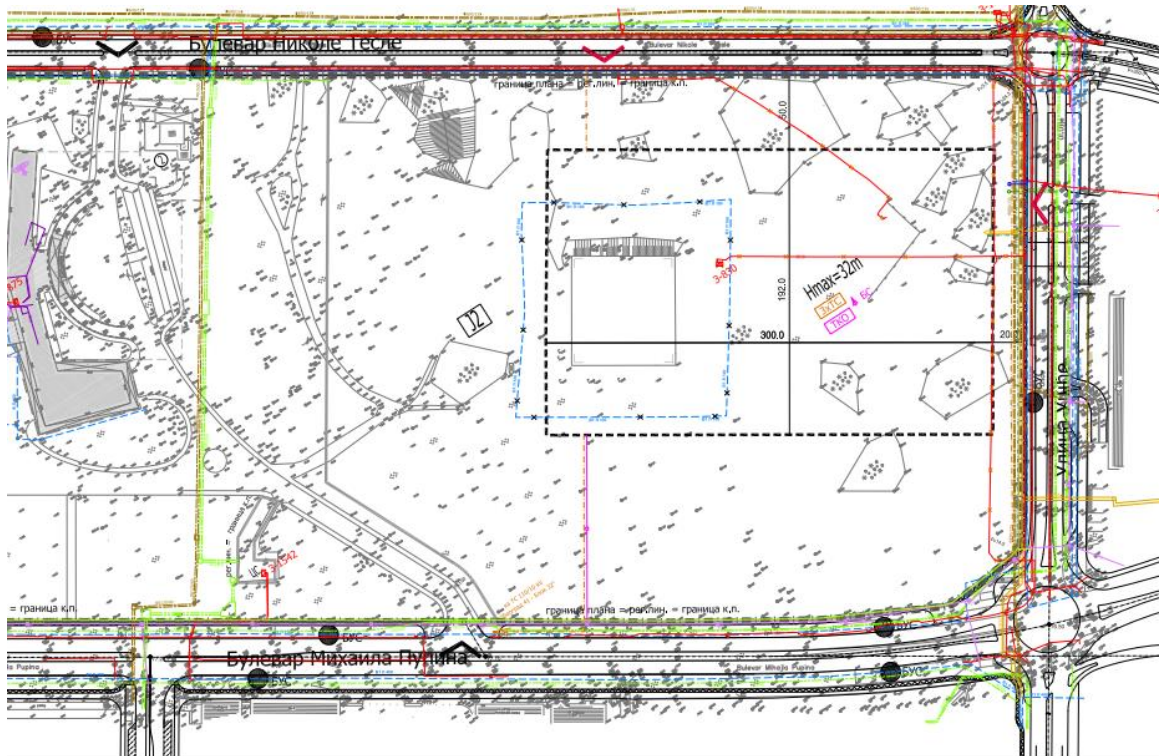
Водоводна мрежа на овом подручју припада I висинској зони београдског водоводног система са радним притиском у мрежи од 4,0 – 6,0 бара. Подаци БВК и РГЗ о постојећој мрежи се разликују. У складу са надлежностима, ЈКП БВК нема податке о интерној мрежи унутар блока.

Планирано и пројектовано стање:

Предметна локација је обухваћена

- Планом генералне регулације грађевинског подручја седишта ЈЛС – Град Београд ("Сл. лист града Београда", бр. 20/16, 97/16, 69/17, 97/17, 72/21 и 27/22)

-Планом детаљне регулације блока 13, Градска општина Нови Београд ("Сл. лист града Београда", бр. 51/18).



синхрон план из ПДР-а блока 13 бр. 51/18

На границама предметне локације на снази су:

- ПДР милтифункционалног спортско-културног сардџаја на подручју Парка пријатељства – Ушће, градске општине Нови Београд и Земун ("Сл. лист града Београда", бр. 35/19), којим се због дотрајалости постојећег цевовода Ø300mm дуж Булеvara Николе Тесле планира његова замена новим паралелно уз постојећи
- ПДР дела централне зоне Новог Београда – део блока 16, између улица Ушће, Булеvara Николе Тесле и јавне зелене површине уз Булевар Михајла Пупина ("Сл. лист града Београда", бр. 44/07) и ("Сл. лист града Београда", бр. 23/04).

Према Плану, за потребе заливања зелених површина у оквиру зона J1 и J2, дозвољено је формирање баштенске хидрантске мреже у фази израде техничке документације. Снабдевање водом баштенске хидрантске мреже могуће је: из градског водоводног система, коришћењем подземних вода преко бунара у оквиру зелених површина или сакупљањем и коришћењем атмосферских вода, уз претходни третман вода пре употребе.

Пројекат радити у складу са саобраћајним и хидротехничким решењем према важећој планској документацији.

ЗА 40103000 001/09

Предметна локација припада широј зони заштите изворишта бвс, тако да пројектовање, извођење објекта и његову будуће коришћење усагласити са прописаним мерама са аспекта санитарне заштите.

За све инсталације водовода (посебно за цевовод ЛГØ150mm у раскрсници Булевару Михаила Пупина и Ул. ушће) које су део градске мреже и део одржавања ЈКП БВК, пројектом обезбедити заштитне коридоре неопходне за њинову функционалност, стабилност и несметан приступ за одржавање -посебно ревизионих силаза.

Прикључење будућег објекта Концертне дворане усмерити на цевоводе ДЛØ200mm у Улици ушће и/или цевовод ЛГØ150mm у Булевару Михаила Пупина.

Максимални пречним прикључка са мреже Ø200mm је Ø150mm (и водомер Ø100mm), са мреже Ø150mm је Ø100mm (и водомер Ø80mm).

Прикључак димензионисати на основу хидрауличног прорачуна што рационалније у складу са потребама објекта и против пожарним прописима.

За различите корисничке целине (комерцијални садржаји...) и различите категорије потрошње предвидети раздвојене инсталације и посебне главне водомере (за санитарну воду, за пп воду- спољну/унутрашњу хидрантску мрежу/спринклерску мрежу, за потребе иригације, за топлотну подстанцију/подстанцие). Водомерни шахт поставити ван објекта, до на 1,5m од линије регулације парцеле, тако да се обезбеди несметан приступ за одржавање и читавање потрошње, ван колског приступа и места за паркирање, усаглашен са свим елементима регулације, елементима уређења и осталим инсталацијама.

За потребе мерења и будућу расподелу плаћања воде није могуће предвидети индивидуалне водомере који се региструју у ЈКП БВК.

ЈКП“БВК“ гарантује за санитарну исправност воде до главних водомера на прикључку (коришћење кишнице за вц и писоаре захтева пројектовање додатних инсталације-ради заштите бвс и постојећих и будућих корисника, санитарна вода која се водом снабдева из градске мреже не може да се повеже на други, алтернативни извор воде).

Пројектом приказати све унутрашње инсталације водовода и прикључак до уличне водоводне мреже.

Уз пројектну документацију доставити извод из пројекта спринклерских инсталација.

У електронској бази Сектора продаје и наплате ЈКП "БВК", Данијелова бр.32, на предметној локацији, на адреси Ушће бб, постоји прикључак и водомер Ø15mm чији је носилац ЈКП Зеленило Београд. на броју регистра 191295/0.

Пројектом предвидети прописно блиндирање свих прикључака и постојећих инсталација водовода на локацији уз надзор ЈКП БВК, а водомер/водомере одјавити уз решене имовинско правне односе у складу са власништвом.

Све инсталације водовода иза главних водомера су део унутрашњих инсталација и део одржавања корисника.

Обезбеђивање имовинско правног основа за све радове на извођењу хидротехничких инсталација према будућој пројектној документацији је у надлежности органа који издаје грађевинску и употребну дозволу.

Општи стандарди и прописи ЈКП "БВК" за пројектовање инсталација водовода:

-Приликом пројектовања водоводног прикључка придржавати се постојећих стандарда и прописа. Пречник водоводног прикључка одређивати на основу хидрауличног прорачуна, тако да брзина воде ттбуде у интервалу од 1,0-2,0m/s, с тим да пречник цеви не може бити мањи од Ø25mm;

- Прикључак од уличне цеви до **водонепропусног** водомерног склоништа пројектовати искључиво у правој линији, управно на уличну цев. Не дозвољавају се никакви хоризонтални ни вертикални преломи на делу прикључка до водомера;

- Погодним избором материјала пројектованог прикључка са пратећим арматурама и фазонским комадима, обезбедити сигурност функционисања и трајања прикључка, у складу са притиском у Зуличном цевоводу-за материјал прикључка усвојити ливено гвоздене, поцинковане или полиетиленске цеви;

ЗА 40103000 001/09

-Кућни прикључак пројектовати и извести на слоју (min5cm) песка. На делу кућног прикључка испод саобраћајнице затрпавање рова предвидети шљунком. Ове радове извести у свему према упутству стручног лица ЈКП „Београдски водовод и канализација“, из Сектора дистрибуције воде-Одељења нових спојева;

-Уколико радни притисак према хидрауличком прорачуну не може да подмири потребе виших делова објекта,обавезно пројектовати постројење за повећање притиска. Напомиње се да ЈКП „Београдски водовод и канализација“ неће дозволити прикључење објекта на водоводну мрежу без овог постројења. У зависности од услова снабдевања водом, ради заштите београдског водоводног система у случају да је улична водоводна мрежа малог пречника, испред постројења за повећање притиска, пројектовати предрезервоар;

- У случају високог притиска у уличној мрежи, ради заштите унутрашњих инсталација водовода објекта, пројектовати уређај за регулацију притиска, чије је одржавање обавеза корисника;

- Водомер поставити у **водонепропусно** водомерно склониште у парцели, на око 1,5m од регулационе линије.У случају поклапања регулационе и грађевинске линије објекта, водомер предвидети у објекту, у засебној просторији, односно металном орману, непосредно на улазу инсталације са прикључка у објекат, уз обезбеђивање несметаног приступа за одржавање и читавање потрошње. Детаљ засебне просторије само за водомер/водомере треба да буде саставни део пројектне документације. **Водомерни силаз лоцирати ван коридора силазно-улазне рампе у гаражу или колског приступа у оквиру парцеле. По траси прикључка и на локацији водомерног шахта не може да се предвиди паркирање;**

- Димензије **водонепропусног** водомерног склоништа за најмањи водомер су 1,0m x 1,20m x 1,70m. Водомер се поставља на 0,50m (min0,30m) од дна шахта. Димензије водомерног склоништа за два или више водомера, зависе управо од броја и димензија (пречника) водомера, а одређује се према шеми у табели 1;

- У посебном случају великог пада терена, на локацију водомерног склоништа и водомера може да утиче директно на терену само одговорно лице из Сектора дистрибуције воде-Одељења нових спојева;

- Раздвајање корисничких целина и различитих категорија потрошње се врши на прикључку, у водомерном шахту, уградњом засебних главних водомера. Обавезно извршити раздвајање ПП хидрантске од санитарне мреже са посебним главним водомерима-**Пројекат водовода, односно пречник прикључка и потребан број водомера усагласити са пројектованим мерама заштите од пожара.** За различите врсте потрошње (локали, пословни апартмани, атељеи, склоништа, топлотна подстаница, централна припрема топле воде, баштенска хидрантска мрежа и др.) предвидети посебне главне водомере за сваког потрошача посебно;

- Димензионисање прикључка и водомера извршити на основу хидрауличког прорачуна, а према графику и табели 2 : број корисника (станара) = број станова x 3

-Хидраулички прорачун рачунати са губитком на водомеру и припадајућој арматури око 1,00 bar;

- За различите комерцијалне садржаје и раздвајање корисника, у складу са Правилником о техничким условима и поступку за уградњу индивидуалних водомера („Сл. лист града Београда”, бр.8/11), Пројектом обавезно предвидети **уградњу хоризонталних индивидуалних водомера** са даљинским читавањем потрошње. За засебне стамбене јединице, такође може да се предвиди уградња хоризонталних индивидуалних водомера. Индивидуални водомер мора бити уграђен тако да мери укупну потрошњу хладне воде сваке физички и функционалне одвојене целине(стан, гаража, пословни простор, заједничке просторије и др.), а димензије водомера се одређују појединачно на основу хидралучког прорачуна потрошње воде и пројектне документације. Димензионисање водомера радити на основу приложене табеле 3 и приказаног графика.

- индивидуални водомер са арматуром (вентили, усмеривачи млаза и хватач нечистоћа) по правилу мора бити смештен у касети-ормарићу, који је причвршћен за зид, сачињен од метала или другог погодног материјала. Минималне димензије ормара за индивидуалне водомере су дате у табели 3 и 4. Касете-ормарићи морају бити закључане са покретном горњом и предњом страном, ради одржавања и читања индивидуалног водомера. У једну касету се може поставити највише 4 водомера. Индивидуални водомер у касети не може бити постављен на висини преко 1,7m рачунајући од пода. Изузетно, уколико се водомери постављају на одвојцима за изливна места у стану, а нема могућности за смештај касета-ормарића, водомери се уграђују без касете, с тим да морају да бити постављени на приступачном месту, за читавање и одржавање, као и заштићени од евентуалних оштећења.

ЗА 40103000 001/09

ЈАВНО КОМУНАЛНО ПРЕДУЗЕЋЕ
„БЕОГРАДСКИ ВОДОВОД И КАНАЛИЗАЦИЈА“

-Уколико је индивидуални водомер уграђен у стану или локалу, читавање бројила мора бити омогућено системом даљинског читавања, који је усаглашен са системом за даљинско читавање ЈКП "Београдски водовод и канализација" или на визуелно доступном месту заједничких просторија.

-Механизам бројчаника, уређаја за даљинско читавање индивидуалног водомера смештају се у посебан орман, који се по правилу поставља у приземљу зграде у заједничком простору близу главног улаза. Орман за даљинско читавање индивидуалних водомера је од метала и обавезно се закључава. За напајање уређаја за даљинско читавање водомера мора се обезбедити резервни извор електричне енергије, који се аутоматски укључује у случају нестанка ел. енергије у објекту;

- Ако се планира даљински систем читавања водомера инвеститор и пројекатант су обавезни да контактирају службу за читавање водомера ради добијања посебних упутстава за израду пројекта;

-Издати услови не дају право подносиоцу захтева односно инвеститору да приступи радовима у циљу извођења прикључка на водоводну мрежу, пре подношења захтева за прикључење. Прикључак се не сме изводити без надзора Сектора дистрибуције воде-Одељења нових спојева, које се одређује пошто инвеститор преда захтев за прикључак. **Уз обавезан надзор, све до тада постојеће прикључке на парцели, уколико постоје, прописно ставити ван функције и блиндирати;**

- за прикључење објекта за потребе грађења – за **привремени градилишни прикључак**, првенствено предвидети коришћење постојећег прикључка на парцели (уз добијену пријаву радова у Сектору продаје и наплате, Данијелова 32, извршити промену корисника). Уколико не постоји прикључак на парцели, усагласити динамику пројектовања инсталација водовода објекта тако да се одмах по добијању пријаве радова, преко надлежног органа преда захтев за прикључење будућег објекта, тако да се један од водомера у Сектору продаје и наплате пререгиструје, привремено, и у току грађења користи као градилишни прикључак (на Инвеститора или на извођача уз сагласност инвеститора). Ако се нису испунили услови за коначно прикључење објекта, постоји могућност предаје захтева за прикључење преко надлежног органа по добијању пријаве радова само за потребе грађења објекта, са садржајем према упутству ЈКП БВК уз услове водовода за потребе израде локацијских услова или са сајта www.bvk.rs (потребни подаци за формирање документације споја – текстуални и графички прилози које је неопходно доставити уз захтев за прикључење надлежном органу) или покретање процедуре само у ЈКП БВК подношењем захтева за издавање услова;

- Обезбеђивање имовинско правног основа за све радове на извођењу хидротехничких инсталација према будућој пројектној документацији је у надлежности органа који издаје грађевинску и употребну дозволу;

-Трошкове у поступку издавања услова сноси подносилац захтева односно инвеститор по цени коју утврђује ЈКП„Београдски водовод и канализација“.

ЗА 40103000 001/09

ЈАВНО КОМУНАЛНО ПРЕДУЗЕЋЕ
„БЕОГРАДСКИ ВОДОВОД И КАНАЛИЗАЦИЈА“

Накнада за прикључење:

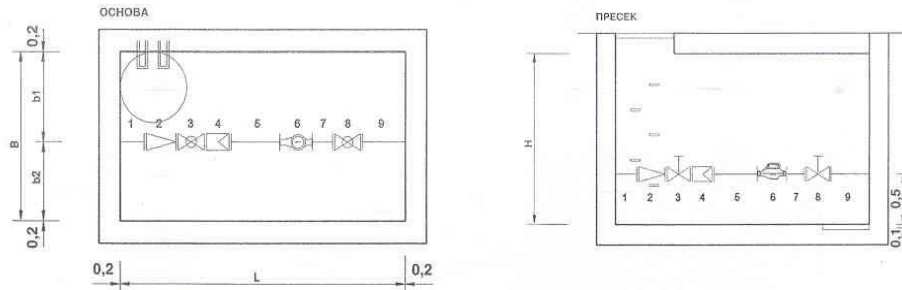
	шифра према важећем ценовнику ЈКП БВК	износ накнаде [динара]	Укупан износ трошкова прикључења зависиће од броја и пречника пројектованих водоводних прикључака и броја и пречника усвојених водомера, главних и индивидуалних.
Ø150mm	11032	120512,87	<p>Уколико се пројектном документацијом предвиди коришћење постојећег водоводног прикључка, за податке (пречник, материјал, водомерни шахт, пратеће арматуре...) и техничку исправност постојећег прикључка приказане пројектом, гарантује инвеститор/пројектант.</p> <p>Све интервенције на постојећем водоводном прикључку у циљу његовог довођења у функционално и хидраулички исправно стање или у циљу усклађивања са прописима и стандардима ЈКП БВК учествују у цени прикључења.</p> <p>Цена трошкова је оквирна, сагласно обиму и нивоу података из достављеног идејног решења уз захтев, не обухвата цену пројектовања и извођења уличне водоводне мреже. Цена недостајуће спољне водоводне мреже биће саставни део уговора са Дирекцијом за грађевинско земљиште и изградњу Београда, ЈП. Цене су из важећег ценовника ЈКП БВК на дан издавања услова.</p>
Ø100mm	11031	89238,48	
Ø80mm	11030	83774,94	
Ø50mm	11029	73552,26	
Ø40mm			
Ø25mm			
накнада за додатне главне водомере			
Ø50mm	11036	67019,95	
Ø40mm	11035	58841,81	
Ø25/20/15mm	11034	32264,22	
накнада за један индивидуални водомер			
Ø15mm			
стварно остварена површина и намена објекта БРГП			
укупна		57911,00	
надземна		28542,00	
подземна		29369,00	
стамбени део			
пословни део		57911,00	
	14010	633578,45	
УКУПНО:			
<p>износи накнада у табели су на нивоу такси према спецификацији површина објекта и броју прикључака са потребним бројем водомера и не подразумева трошкове свих припремених и грађевинских радова на терену на извођењу прикључка у надлежности подносиоца захтева, а уз надзор ЈКП "БВК" (сви радови на прикључењу ће бити дефинисани пројектом, а имовинско правни основ за њихово извођење је ван надлежности ЈКП БВК). Накнада за прикључак не обухвата ископ, изградњу водомерног шахта, набавку цевног материјала, фазонских комада, арматура и водомера. Такође, не обухвата трошкове геодетског снимања изведеног прикључка, који се доставља и ЈКП БВК по његовом извођењу и преузимању на одржавање издавањем потврде да је објекат прикључен на градску мрежу водовода. ЈКП БВК у поступку прикључења објекта у обједињеној процедури кроз ЦИС доставља предрачун/профактуру на основу поднетог захтева за прикључење (у складу са достављеним хидротехничким решењем према упутству уз услове (и са сајта ЈКП БВК: www.bvk.rs) – за усвојено хидротехничко решење усаглашено са пројектованим мерама заштите од пожара и исправан рад унутрашњих инсталација водовода објекта гарантује пројектант/инвеститор) и података о уплатиоцу уз захтев.</p>			

ЗА 40103000 001/09

ЈАВНО КОМУНАЛНО ПРЕДУЗЕЋЕ
„БЕОГРАДСКИ ВОДОВОД И КАНАЛИЗАЦИЈА“

табела 1

Шема водомерног склоништа са арматурама



Табела 1

ПРОРАЧУН ДУЖИНЕ ВОДОМЕРНОГ СКЛониШТА L													
ОЗНАКА ВОДОМЕРА			M13	M20	M25	M30	M40	M50	M65	M80	M100	M150	M200
ПРЕЧНИК ВОДОМЕРА		mm	13	20	25	30	40	50	65	80	100	150	200
ПРЕЧНИК ВОДОМЕРА		"	1/2	3/4	1	1 1/4	1 1/2	2					
1	УЛАЗНА ДЕОНИЦА	mm min	100	100	100	100	100	250	250	250	250	250	250
2	РЕДУЦИР	mm	55	55	55	55	55	300	300	310	320	400	400
3	ЗАТВАРАЧ	mm	50	59	71	78	83	245	245	275	300	345	450
4	ХВАТАЧ НЕЧИСТОЋА	mm	130	150	160	180	200	230	290	310	350	480	600
5	УЗВОДНИ УСМЕРИВАЧ	mm 60	78	120	150	180	270	300	390	480	600	900	1200
	ХОЛЕНДЕР / МДК	mm	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	140	180	180	180	220	220
	МУШТИКЛА / ЗАПТИВКА	mm	41	50	50	59	80	0	0	0	0	0	0
6	ВОДОМЕР	mm	165	190	260	260	300	270	270	300	360	300	350
	МУШТИКЛА / ЗАПТИВКА	mm	41	50	50	59	80	0	0	0	0	0	0
	ХОЛЕНДЕР / МДК	mm	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	140	180	180	180	220	220
7	НИЗВОДНИ УСМЕРИВАЧ	mm 30	39	60	75	90	120	150	200	240	300	450	600
8	ЗАТВАРАЧ	mm	50	59	71	78	83	245	245	275	300	345	450
9	ИЗЛАЗНА ДЕОНИЦА	mm min	100	100	100	100	100	250	250	250	250	250	250
	ДУЖИНА укупна	mm	862	1016	1165	1262	1464	2520	2800	3050	3390	3760	5390
	ДУЖИНА усвојена	m	1,2	1,2	1,2	1,3	1,5	2,6	2,8	3,1	3,4	3,8	5,4

ПРОРАЧУН ШИРИНЕ ВОДОМЕРНОГ СКЛониШТА B													
b1	расстојање ближе сналазу	m	0,7	0,7	0,7	0,7	0,7	0,8	0,8	0,8	0,8	0,8	0,8
b2	расстојање контра сналазу	m	0,3	0,3	0,3	0,3	0,5	0,7	0,7	0,7	0,7	0,7	0,7
	расстојање између водомера	m	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
	за 1 водомер	m	1,0	1,0	1,0	1,0	1,2	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
	за 2 водомера	m	1,5	1,5	1,5	1,5	1,7	2,0	2,0	2,0	2,0		
	за 3 водомера	m	2,0	2,0	2,0	2,0	2,2	2,5	2,5	2,5	2,5		
	за 4 водомера	m	2,5	2,5	2,5	2,5	2,7	3,0	3,0	3,0	3,0		
	за 5 водомера	m	3,0	3,0	3,0	3,0	3,2	3,5	3,5	3,5	3,5		

ПРОРАЧУН ДУВИНЕ ВОДОМЕРНОГ СКЛониШТА H													
		m	1,7	1,7	1,7	1,7	1,7	1,7	1,7	1,7	2,0	2,0	2,0

ЗА 40103000 001/09

ЈАВНО КОМУНАЛНО ПРЕДУЗЕЋЕ
„БЕОГРАДСКИ ВОДОВОД И КАНАЛИЗАЦИЈА“

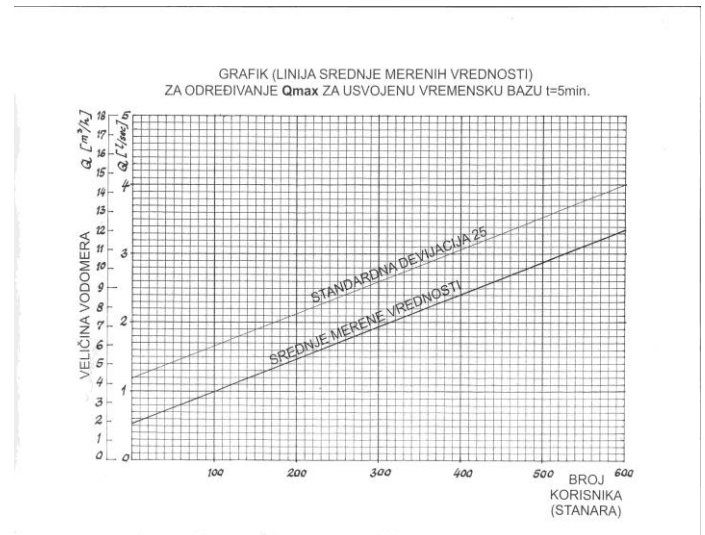
табела 2

Величина водомерау m ³ /h	Пречник водомера у mm	Отпор у водомеру ујединици оптерећења у m VS	Протицај у l/sec при губитку притиска у водомеру у m VS : (Број јединица оптерећења)				
			1	2	3	4	5
3	15	0.90000	0.264 (1,1)	0.373 (2,2)	0.456 (3,3)	0.527 (4,4)	0.589 (5,6)
5	20	0.32400	0.439 (3,1)	0.621 (6,2)	0.761 (9,3)	0.878 (12,3)	0.982 (15,4)
7	25	0.16530	0.615 (6,0)	0.868 (12,1)	1.065 (18,1)	1.230 (24,2)	1.375 (30,3)
10	30	0.08100	0.878 (12,3)	1.242 (24,7)	1.521 (37,0)	1.757 (49,4)	1.964 (61,7)
20	40	0.02025	1.757 (49,4)	2.484 (98,8)	3.043 (148,1)	3.514 (197,5)	3.928 (246,9)
30	50	0.00506	3.514 (197.6)	4.968 (395.2)	6.086 (592.4)	7.028 (790.0)	7.856 (987.6)

табела 3

Пречник водомера (mm)	Број водомера у касети (ком)	Димензије касете - ормарића (mm)		
13	1	720	400	250
	2	720	650	250
	3	720	900	250
	max 4	720	1150	250
20	1	830	400	250
	2	830	650	250
	3	830	900	250
	max 4	830	1150	250
25	1	960	450	300
	2	960	750	300
	3	960	1050	300
	max 4	960	1350	300
30	1	1030	450	300
	2	1030	750	300
	3	1030	1050	300
	max 4	1030	1350	300
40	1	1330	500	350
	2	1330	850	350
	3	1330	1300	350
	max 4	1330	1650	350

график



табела 4

Elementi armature	Dužina elemenata		Prečnik vodomera (mm)				
			13	20	25	30	40
Ulazna deonica	L (mm)		100	100	100	100	100
Reducir	L (mm)		55	55	55	55	200
Zatvarač	L (mm)		50	59	71	78	83
Uzvodni usmerivač	L (mm)	4 d	52	80	100	120	160
Holender	L (mm)		11.5	11.5	11.5	11.5	11.5
Muštikla / zaptivka	L (mm)		41	50	50	59	80
Vodomer	L (mm)		165	190	260	260	300
Muštikla / zaptivka	L (mm)		41	50	50	59	80
Holender	L (mm)		11.5	11.5	11.5	11.5	11.5
Nizvodni usmerivač	L (mm)	3 d	39	60	75	90	120
Zatvarač	L (mm)		50	59	71	78	83
Izlazna deonica	L (mm)		100	100	100	100	100
Ukupna dužina	L (mm)		716	826	955	1022	1329

ЗА 40103000 001/09

ЈАВНО КОМУНАЛНО ПРЕДУЗЕЋЕ
„БЕОГРАДСКИ ВОДОВОД И КАНАЛИЗАЦИЈА“

прилог/напомене:

- ситуације постојеће водоводне мреже, гис, Р=1 : 2500;
- податке о планираним инсталацијама преузети из важеће планске документације;
- **податке за формирање документације споја** – текстуални и графички прилози које је неопходно доставити уз захтев за прикључење надлежном органу, преузети са сајта ЈКП БВК: www.bvk.rs

Рок важности услова број В-183/2023 је две године од дана издавања.

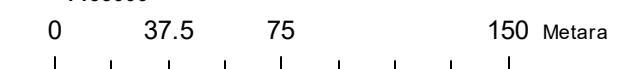
Обрадио/ла :
Жељка Красић

РУКОВОДИЛАЦ СЛУЖБЕ ТЕХНИЧКЕ
ДОКУМЕНТАЦИЈЕ:

Милица Радовановић, дипл.инж.грађ.

ЗА 40103000 001/09

V-183/2023, к.п. 6906, КО Нови Београд



1:2,500

Република Србија
Градска управа града Београд
Секретаријат за урбанизам и грађевинске послове
Краљице Марије 1
Београд

ЦЕОП бр.: ROP-BGDU-33008-LOCH-2-HPAP-5/2023
Наш знак: 82100 ДК
Наш број: 13/23, 736/23
Датум: 8.03.2023.г.

Одлучујући о захтеву, који је преко надлежног органа поднела Влада Републике Србије – Канцеларија за управљање јавним улагањима, Немањина 11 (у даљем тексту Странка) на основу члана 140. Закона о енергетици („Сл. гласник РС“ бр. 145/14, 95/18 и 40/21), 8 и 86 Закона о планирању и изградњи („Сл. гласник РС“ бр. 72/09, 81/09, 64/10, 24/11, 121/12, 42/13, 50/13, 98/13, 132/14, 145/14, 83/18, 31/19, 37/19, 9/20 и 52/21) издају се

Услови за пројектовање и прикључење

објекта: Национална концертна дворана – Концертна дворана београдске филхармоније на к.п. 6906 КО Нови Београд на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевара Михајла Пупина.

Овим условима оператор дистрибутивног система електричне енергије Електродистрибуција Србије д.о.о. Београд одређује место прикључења, начин и техничко-технолошке услове прикључења, место и начин мерења електричне енергије, рок прикључења и трошкове прикључења.

Инвеститор прикључка са орманом мерног места је Електродистрибуција Србије д.о.о. Београд.

На основу увида у идејно решење, копију плана за катастарску парцелу и извод из катастра водова, **издају се ови услови уз констатацију да изградња објекта није могућа без испуњења следећих додатних услова:**

1. Закључивање уговора о успостављању права службености између власника послужног добра и имаоца јавног овлашћења Електродистрибуција Србије д.о.о. Београд, Огранак Електродистрибуција Београд-центар ради постављања и приступа електроенергетским објектима на парцели власника послужног добра.
2. Закључивање уговора о изради инвестиционо-техничке документације између инвеститора и имаоца јавног овлашћења Електродистрибуција Србије д.о.о. Београд, Огранак Електродистрибуција Београд - центар ради решавања имовинско-правних односа и остале документације у складу са Законом.

Овим условима "Електродистрибуција Србије" д.о.о. Београд (у даљем тексту: ЕДС) одређује место прикључења, начин и техничко-технолошке услове прикључења, место и начин мерења електричне енергије, рок прикључења и трошкове прикључења.

На основу захтева Странке увидом у приложено идејно решење, издају се ови услови :

1. Услови које треба да задовољи објекат да би се могао прикључити на ДСЕЕ:

- 1.2. Планирана једновремена вршна снага $P_j = 4200 \text{ kW}$
- 1.3. Напонски ниво на који се прикључује објекат: 10 kV
- 1.4. Сачинилац снаге ($\cos \phi$) не сме бити испод : $0,95$

Изградити два нова разводна постројења од којих ће једно бити у власништву Електродистрибуције Србије д.о.о. Београд - прикључно разводно постројење (ПРП) а друго у власништву Странке - разводно постројење корисника (РПК).

Потребна је и изградња вода корисника - средњенапонског електричног вода, који спаја ПРП са РПК корисника. ПРП је део дистрибутивног система. РПК корисника је састављено од кабловске и потребног броја трансформаторских 10 kV ћелија. ПРП (као део прикључка) и РПК су део трафостанице $10/0,4 \text{ kV}$ посебне намене – ТС купца из које се предвиђа развод и прикључење предметног објекта.

Мерење потрошње утрошене електричне енергије се предвиђа на средњенапонској страни.

Опис простора који је странка обавезна да обезбеди за смештај прикључка објекта:

Предвидети изградњу посебне погонске просторије у оквиру објекта у коју се смешта опрема ПРП и друга опрема која чини саставни део прикључка која је у власништву Електродистрибуције Србије д.о.о. Београд и која је намењена искључиво за прикључење корисника (електроенергетска опрема, телекомуникациона опрема и опрема СДУ).

Локација погонске просторије треба бити таква да се омогући посебан и директан прилаз за људе и возила, ради изградње и одржавања. Погонску просторију планирати у приземљу објекта. Изузетно, уз сагласност Електродистрибуције Србије д.о.о. Београд, може се дозволити лоцирање погонске просторије на -1 подземном нивоу грађевинског објекта. Могуће решење је изградња слободностојећег објекта – погонске просторије на парцели што ближе јавној површини.

Погонску просторију треба лоцирати у складу са Урбанистичким условима који се односе на изградњу трансформаторских станица, као и другим важећим техничким прописима и препорукама којима се уређује изградња ових типова објеката.

Предвидети уношење опреме у погонску просторију возилом и обезбедити приступни пут при чему: приступни пут мора да има лак прилаз за камионе (дизалице) ради монтаже и замене опреме: ширине најмање 3м и падом од највише 15%. Висина сваког пролаза мора бити најмање 2,5 м.

Уколико се погонска просторија смешта у објекат и уколико је предвиђено уношење опреме возилом, потребно је да се обезбеди да висине пролаза приступног пута (пасаж, силазна рампа и сл.) за унос опреме не буде мања од 2,5 м; ширина буде минимално 2,5 м и да има носивост за унос опреме тежине 5 т и пад највише 15%. Уколико је предвиђено уношење опреме кроз пролаз за унос опреме без возила (теретним колицима и сл.) потребно је да се обезбеди пролаз при чему висина пролаза не сме бити мања од 2,3 м; ширина минимално 2 м за носивост опреме тежине 3 т. Минимална висина свих врата ТС и просторија које се користе за унос опреме ТС треба да је 2,3 м.

Уколико се планира смештање погонске просторије унутар објекта за друге намене, обавеза инвеститора објекта је да:

- за изградњу погонске просторије, у оквиру предметне градње обезбеди независан простор који ће служити за смештај ПРП и остале опреме и уређаја прикључка који ће по изградњи објекта постати самостални део зграде чији је Инвеститор Електродистрибуција Србије д.о.о. Београд.

- да обезбеди одговарајући архитектонско-грађевински (АГ) пројекат прикључка: погонске просторије са припадајућим кабловским каналима за увод дистрибутивних каблова у погонску просторију и све достави надлежној служби Електродистрибуције Србије доо Београд (Господар Јевремова 26-28, Београд) на одобрење и верификацију. Инвеститор објекта који се прикључује на ДСЕЕ је дужан да просторије ТС у потпуности опреми према верификованом и одобреном пројекту АГ дела прикључка како би се створили услови да се приступи електромонтажном опремању ТС.

- да изгради АГ развод дистрибутивне мреже кроз објекат и кроз парцелу.

Обезбедити безбедносне размаке између делова постројења тако да се могу обављати радови у складу са прописима из безбедности и здравља на раду. Приликом одређивања диспозиционог положаја опреме која смешта у погонску просторују треба имати на уму да на искљученом делу постројења треба створити услове за безбедан рад особља које врши преглед, замену и ремонт уређаја, апарата и конструкција, не сметајући суседном делу постројења. Простор за смештај дистрибутивне опреме (погонска просторија) се мора архитектонско-грађевински испројектовати тако да се омогући изградња, одржавање, опслуживање и манипулација електроенергетским објектима.

Димензије погонске просторије морају бити такве да се омогући смештај опреме различитих типова, односно димензија, ради једноставније замене у случају квара. Приликом остављања простора имати на уму захтев да СН блок мора бити проширив са стране водних ћелија. Испред СН блока и остале опреме је потребно обезбедити манипулативни простор (од минимално 1200 мм код дворедног распореда (постројење насрам другог), односно 1000 мм код једноредног). Врата разводних ормана морају имати могућност отварања до 135°.

Погонска просторија може бити таква да је приступ опреми ПРП са спољне стране, због манипулација и читавања мерних уређаја.

Погонска просторија се мора тако изградити да се обезбеди задовољавајуће хлађење и да гасови који могу настати у погонској просторији могу несметано одлазити.

У погонској просторији не сме бити опреме корисника, осим опреме корисника неопходне за прикључење (нпр. неопходни део вода корисника).

АГ део развода средњенапонске мреже су: кабловски канали, отвори, кабловице, цеви, регали, носачи, шахтови и сл., противпожарна заштита развода, који као целина чине саставни део објекта и кабловска канализација кроз парцелу и кабловска окна (уколико су потребна).

Кабловски канали се постављају у стално приступачним и ненасељеним просторијама у складу са захтевом да траса каблова мора бити подужно доступна овлашћеним лицима Електродистрибуције Србије д.о.о. Београд 24 часа дневно, лако и несметано постављање, замена и поправка водова при кваровима. Кабловски канал мора да буде такав и да врши механичку заштиту каблова, да каблови буду ван дохвата руке и недоступни неовлашћеним лицима.

Препоручује се да кабловски канал буде изведен праволинијски без скретања. Уколико је траса кабловског канала таква да постоје скретања по вертикали или хоризонтални на сваком скретању је потребно предвидети по један ревизиони отвор чија величина испуњава исте захтеве који су наведени за кабловске канале. Број ревизионих отвора је условљен и дужином канала.

Кабловски канал мора бити изведен као адекватно заштићен систем цеви или систем носача каблова имајући у виду и одредбе Закона о заштити од пожара, посебне прописе, стандарде и друга акта којима је уређена област заштите од пожара и експлозија, и димензионише се тако да се не угрози струјна носивост каблова односно исправно функционисање читавог електричног развода.

Систем цеви формира се постављањем цеви у бетонску конструкцију или постављањем цеви на конзоле и све ватроотпорно затворено / обложено погодним атестираним незапаљивим грађевинским материјалом. Уколико није могуће предвидети систем цеви, кабловски канал извести као адекватно заштићен склоп перфорираних носача каблова. Постављање ПНК носача, настављање и скретање, треба да се изведе на начин коју омогућава лаку накнадну замену каблова. Препоручују се носеће конзоле „Л“ или „Т“, избежавати „У“ облик носећих конзола.

Кабловски канали морају бити видно обележени.

Кабловске канале усагласити са осталим инсталацијама. Забрањено је постављање кабловских канала подужно испод инсталације водовода, гаса, канализације.

Не планирати полагање водова средњенапонске мреже у зид под малтер нити зазиђивање самих каблова. Кроз развод кроз који се воде дистрибутивни каблови забрањено је постављати другу инсталацију, а то подразумева и електроенергетске проводнике иза места мерења и инсталацију резервног напајања.

За пролаз каблова кроз парцелу обезбедити коридоре за несметан пролаз СН каблова (укупно два кабловска вода и оставити резерву од 100% - најмање 4 цеви 110мм) и инсталацију оптике (две ПВЦ цеви 40мм). На месту увода цеви оптике у објекат као и на свим местима скретања трасе изградити ТК окно. Окна се предвиђају и на местима скретања трасе кабловске канализације за енергетске каблове. Ова окна су минималних унутрашњих димензија 2мх2мх2м. Комплетан архитектонско-грађевински (АГ) део електричног развода: кабловске канале, носаче каблова, отворе, кабловице, цеви, регале, шахтове и слично, са свим противпожарним елементима, који су као целина у саставу зграде морају бити саставни део пројекта архитектуре и по потреби пројекта конструкције објекта који се прилажу за грађевинску дозволу за објекат.

Техничком документацијом АГ дела ПРП обезбедити да објекат у посебном делу који је намењен за његов смештај, односно објекат у целини, испуни основне захтеве за објекат дефинисане чланом 5 Правилника о садржини, начину и поступку израде и начину вршења контроле техничке документације према класи и намени објеката ("Сл. гласник РС", бр. 73/2019).

Остали услови које је странка обавезна да обезбеди за извођење прикључка:

Странка је обавезна да у пројектној документацији за изградњу ТС предвиди и означи простор за смештај ПРП, који је саставни део прикључка и који ће након изградње постати део дистрибутивног система Огранка Електродистрибуције Београд-центар. Странка је у обавези да у пројектној документацији за ТС наведе да је тако означено 10 kV расклопно постројење пројектовано у пројекту прикључка на дистрибутивни систем.

Обезбедити коридоре за несметан пролаз СН каблова и одговарајуће уземљење. Пројектовати ЕЕ објекат тако да се обезбеди изградња, одржавање, опслуживање и рад у близини напона свих електроенергетских објеката.

Услови заштите од индиректног напона додира, преоптерећења и пренапона:

У погонској просторији извести унутрашње уземљење и спровести мере изједначавања потенцијала у свему према Техничкој препоруци број 5 (ТП 5): Примена темељних уземљивача и мера изједначења потенцијала у објектима и трансформаторским станицама и Техничкој препоруци број 7 (ТП 7): Извођење уземљења у дистрибутивним трансформаторским станицама 35/10 kV, 35/20 kV, 10/0.4 kV, 20/0.4 kV и 35/0.4 kV.

Сви изложени проводни делови морају бити уземљени. Кабловске завршнице 10 kV кабловских водова уземљити. Такође, спољашњи проводни делови који због квара, индукције, или утицаја могу доћи под напон и постати опасност за особе или оштетити имовину морају бити уземљени.

Планирана ТС ће радити у средњенапонској мрежи чија је неутрална тачка уземљена преко нискоомске импедансе, са ограничењем струје земљоспоја на 300А. Услови безбедности заштите од индиректног напона додира биће испуњени уколико је вредност отпорности здруженог уземљења испод 1Ω, што је неопходно мерењем утврдити након предвиђених радова унутар погонске просторије.

Заштита од преоптерећења и пренапона водова 10 kV је у напојним ТС X/10 kV трафостаницама: двофазна или трофазна струјна временски независна заштита и земљоспојна хомополарна заштита, мерних релеја назначене струје $I_n=5A$.

Услови постављања инсталације у објекту које је странка обавезна да обезбеди иза прикључка:

РПК је део инсталација корисника, намењен је за везивање вода корисника и садржи главне заштитне уређаје инсталације корисника. У РПК мора бити предвиђено укључење, искључење и уземљење вода корисника. РПК мора имати расклопне елементе и заштитне уређаје којима се искључују инсталације корисника, у случају квара и због осталих потреба.

Заштитни уређаји корисника морају бити одабрани тако да кварови у инсталацијама корисника (осим на воду корисника) не изазову испад извода, односно да се испоштује селективност заштите. Заштитне уређаје инсталације објекта прилагодити и извести у складу са важећим техничким прописима и заштитним уређајима тако да се обезбеди безбедно функционисање електричног развода у целисти.

Електрична опрема објекта која је у власништву Странке, приликом нормалног рада и при укључивању и искључивању, не сме штетно да делује на ПРП.

Приликом избора и димензионисања енергетских објеката водити рачуна да сва електрична опрема разводног постројења мора да поднесе све услове рада, у редовном погону и прелазним режимима: струје и напрезања којима је направа у погону изложена услед напонских и струјних оптерећења, трајних и прелазних оптерећења (укључење, искључење, кратки спојеви).

Као заштитни и расклопни уређај у разводном постројењу купца, користи се склопка-растављач са осигурачем и ударном иглом, изузетно се може одобрити прекидач са микропроцесорском заштитом под условом да је могуће обезбедити селективност рада заштитних уређаја. У трансформаторским ћелијама користити склопка-растављач и осигурач са ударном иглом.

Водове корисника - који су део инсталација корисника и који спајају ПРП са РПК корисника извести каблом типа и пресека ХХЕ 49-А 3×(1×150) мм².

Уколико странка жели непрекидно напајање својих уређаја неопходно је да обезбеди алтернативно агрегатско напајање истих, са обавезном уградњом одговарајуће блокаде од продора напона агрегата у ДСЕЕ.

Кроз развод кроз који се воде дистрибутивни каблови забрањено је постављати другу инсталацију, а то подразумева и електроенергетске проводнике иза места мерења и инсталацију резервног напајања.

-Уколико је фактор снаге мањи од минимално дозвољеног (0,95) уградити компензацију.

2.1. Место прикључења објекта: увод кабла у одводну ћелију ПРП

2.2. Опис прикључка до мерног места:

2.2.1. За прикључење електричне инсталације објекта на ДСЕЕ потребно је изградити прикључак:

2.2.1.а У просторију из тачке 1.4 уградити ПРП у технологији SF6 (осим мерне ћелије) конфигурације 'Вд-Вд-КТ-С-М-Во' следећег распореда и намене :

- Доводне ('Вд') ком.2 за прикључење водова из тачке 2.2.1.б за прикључење на постојећу мрежу Дистрибутивног система електричне енергије (ДСЕЕ).
- КТ ком.1 за сопствену потрошњу ПРП-а.
- Спојна ('С') ком.1,
- Мерна ('М') ком.1 за уградњу струјних и напонских мерних трансформатора за мерење преузете електричне енергије према тачки 2.4.
- Одводна ('Во') ком.1 за прикључење мереног вода ка 10 kV разводу мерене ТС 10/0,4 kV.

За обе доводне предвидети опрему за покретање растављача снаге/прекидача и припадајућом опремом за прикључење на систем даљинског управљања и надзора ДСЕЕ.

Унутар ПРП предвидети уградњу назидног ормана сопствене потрошње. Из развода наизменичног напона ормана сопствене потрошње предвидети напајање свих система опште потрошње и осветљења ПРП, који ће се мерити преко обрачунског мерења сопствене потрошње уградњом директног монофазног бројила.

Планирани ПРП треба да је припремљен за завршно спајање положених 10 kV каблова (и мереног), помоћу посебних кабловских завршетака с одговарајућим адаптерима.

Начин прикључења ПРП на систем даљинског управљања и надзора ДСЕС биће одређен накнадно на захтев Странке или према плану ЕДС-а.

- 2.2.1.b За прикључење ПРП на постојећу 10kV мрежу ДСЕС изградити двоструки 10kV подземни вод (Вд1 и Вд2) из ТС 110/10kV Београд 41 – Блок 32. Из 10kV изводне ћелије бр.3 и бр.30 за улаз каблова у ТС Блок 32 користити каблове извучене до раскрснице Бул.уметности и Бул.Зорана Ђинђића.

Користити проводник типа и пресека 3 x (ХНЕ 49-А 1x240 мм²), 10 kV.

Дуж целе трасе кабловских водова 10 kV, за потребе Електродистрибуције Србије д.о.о. Београд (заштита кабловских водова, МТК, управљање, надзор, итд.), предвидети у рову уз електроенергетски кабловски вод 10 kV две полиетиленске цеви пречника Ø 40 мм, одговарајуће дужине, као и ревизионе шахтове, за потребе инсталација телекомуникационих оптичких каблова за полагање подземног оптичког кабла са 48 влакана на принципу удубавања (микро кабл).

2.2.2. Технички опис прикључка:

Сагласно са усвојеном концепцијом управљања СН електродистрибутивном мрежом на конзумном подручју града Београда, потребно је у оквиру предметне трансформаторске станице предвидети увођење техничког решења за даљински надзор и управљање над СН постројењем са функцијама локалне аутоматике путем савремене даљинске станице уз комплетно опремање СН блока са опремом за аутоматизацију (моторни погони на водним и спојним пољима, индикатори присуства напона на свим пољима, аквизицијски мерни модули са обухватним струјним трансформаторима у свим водним пољима, сигнални контакти за сигнализацију положаја на свим пољима, сигнални контакти за индикацију деловања заштите, итд).

Даљински надзор и управљање над предметном трансформаторском станицом од стране надређеног центра управљања („ОДЦ Београд“) вршиће се путем даљинске станице коришћењем протокола ИЕЦ 60870-5-104 преко СМ оптичког кабла (главни преносни пут). За потребе комуникације са надређеним центром Електродистрибуције Србије д.о.о. Београд положити оптички (СМ) кабл довољног капацитета, као и уградњу одговарајућу активну опрему. Даљинска станица треба да има интегрисан ГСМ модем (резервни преносни пут) са спољном антенном за потребе даљинског надзора над радом даљинске станице, као и резервну комуникацију.

У оквиру даљинске станице требају да буду интегрисане и функције локалне аутоматике: функција аутоматског пребацивања правца напајања и функција секционалисања деонице у квару.

Предвидети одговарајући назидни орман управљања (УТ) за смештај даљинске станице и телекомуникационе опреме. Даљинска станица треба да омогући пренос сигнализација и мерења до надређеног центра управљања Електродистрибуције Србије д.о.о. Београд и извршава команде од надређеног центра управљања.

Интеграцијом предметног система за надзор и управљање у оквиру планиране трансформаторске станице у Систем за даљински надзор и управљање средњенапонском електродистрибутивном мрежом (СДУ/СНДМ) на конзумном подручју града Београда, омогућио би се потпун даљински надзор и управљање, као и координација у раду локалне аутоматике од стране Електродистрибуције Србије д.о.о. Београд, која ће циљно бити активирана у оквиру ТС.

Електродистрибуција Србије д.о.о. Београд ће за предметно ПРП доставити комплетну параметарску листу (индикација, аларма и мерења) са одговарајућим процесним адресама, које је потребно путем изабраног протокола обезбедити у надређеном центру управљања Електродистрибуције Србије д.о.о. Београд.

За потребе повезивања даљинске станице са СН постројењем, положити одговарајуће командно-сигнални каблове, довољне дужине, преко којих се обезбеђују директан пренос електричних команди, сигнализација положаја расклопне опреме, индикација присуства напона, сигнализације проласка струје квара и аналогних мерења електричних величина на водним ћелијама.

Ради обезбеђивања непрекидног напајања уграђује се Систем непрекидног напајања (СБН). СБН треба да обезбеди сигурно напајање за све уређаје у погонској просторији који то захтевају због аутономије свога рада и састоји се од претварача енергетске електронике (исправљач, пуњач итд.) и батерија. У току нормалног рада, претварач истовремено обезбеђује напајање за потрошаче и пуни, односно допуњава акумулаторску батерију. При нестанку главног напајања, батерије преузимају улогу извора без последица у напајању потрошача. Капацитет батерија одређује се према снази прикључених потрошача, тако да се обезбеди аутономија рада целог система од минимално 4 сата, уважавајући, пре свега, оптерећење погона расклопних уређаја за минимално 10 укључења / искључења раставних склопки. Батерије се испоручују у изведби која не захтева

одржавање у току животног века (мин. 4 године). Батерије формирати тако да се искључи могућност оштећења од сеизмичких удара. СБН обезбеђује 230 VAC и 48 VDC. Остале напоне обезбедити преко ДЦ/ДЦ конвертора.

Унутар погонске просторије предвидети уградњу ормана сопствене потрошње који се састоји из два дела: део на коме се налазе довод са кућног трансформатора и дела за развод наизменичног напона за напајање сопствене потрошње ПРП (система даљинског надзора и управљања (СДНУ), ТК система, система непрекидног напајања (СБН)). Орман садржи мерно место сопствене потрошње.

Развод једносмерног напона предвидети из ормана управљања или из засебног ормана.

Начин прикључења ПРП на систем даљинског управљања и надзора ДСЕЕ биће одређен накнадно на захтев Странке или према плану ЕДС-а.

2.3. Место везивања прикључка на систем: будући 10kV подземни водови из тачке 2.2.1.б.

2.4. Опис мерног места:

2.5. Спецификација потрошача са појединачном једновременом снагом дата је у Табели:

Напонски ниво	Место мерења	Мерни уређај	Пј (кW)
10 kV	МРО у ПРП	комплетна мерна група с.м.т. 250/5 A/A	4200

У мерној ћелији ПРП уградити струјне мерне трансформаторе преносног односа 250/5 A/A класе 0,2 и три напонска трансформатора 10000/√3/100/√3/100 V/V класе 0,2. На погодном месту на слободном делу зида монтирати мерни орман са бројилом 3x57/100В 5А класе 0,2 са ДЛМС протоколом и модемом за даљинско читавање и МПК клемом на монтажној плочи.. Секундарне везе, од СМТ и НМТ до МО, положити кроз заштитно цево.

2.6. Врста прикључка: ИНДИВИДУАЛНИ

2.7. Карактер прикључка: трајни

3. Накнада за прикључења:

Обрачун накнаде за прикључења извршен је у складу са Методологијом за одређивање трошкова прикључења на систем за пренос и дистрибуцију електричне енергије, а према важећем Ценовнику трошкова прикључења на ДСЕЕ који важе на дан 23.05.2016 год. и износе (без обрачунатог ПДВ) :

трошкове прикључка	60,978,101.05	дин.
део трошкова система насталих због прикључења објекта	9,321,522.00	дин.
Укупно:	70.299.623,05	дин.

4. Место испоруке електричне енергије: увод кабла у одводну ћелију ПРП

5. Основни технички подаци о ДСЕЕ на месту прикључења

5.1. Снага кратког споја износи $S_k=250$ MVA, рачуната на 10 kV сабирницама у ПРП из тачке 2.2.1.а.

5.2. Електродистрибутивна мрежа испоручиоца на коју се прикључује вод из тачке 1.4 има струју земљоспоја од 300 А.

5.3. Начин заштите од пренапона, напона, корака и додира:

Поставити темељне уземљиваче код свих нових објеката и изградити унутрашњу електричну инсталацију објекта (објеката) према одобреном максималном оптерећењу. Заштита од напона корака и додира и заштитна мера од електричног удара треба да буде усаглашена са важећим правилницима, препорукама и стандардима из ове области.

5.4. Сва опрема која се уграђује у електроенергетске објекте који су условљени тачком 2., овог решења мора да буде у складу са Правилима о раду дистрибутивног система ЕДС.

6. Рок за изградњу прикључка

Планирани рок за изградњу прикључка је дефинисан Уговором о пружању услуге за прикључење на ДСЕЕ.

7. Захтев за прикључење

Захтев за прикључење упућује надлежни орган у име странке.

По захтеву надлежног органа ЕДС издаје одобрење које је извршно даном доношења, а које садржи коначни обрачун трошкова прикључења.

Рок прикључења је 15 дана од дана подношења захтева надлежног органа ако су испуњени услови дефинисани овим

8. Додатни услови за прикључење објекта на ДСЕЕ

Након исходавања грађевинске дозволе, приликом пријаве радова потребно је надлежном органу који спроводи обједињену процедуру електронски доставити попуњен, потписан и електронски оверен Уговор о пружању услуге за прикључење на ДСЕЕ.

Не вршити плаћање пре достављања попуњеног и потписаног Уговора о пружању услуге за прикључење на ДСЕЕ надлежном органу уз захтев пријаву радова и добијања пријаве радова.

У случају одступања трошкова у односу на уговорену вредност неопходно је закључивање Анекса Уговора. Прикључење објекта на ДСЕЕ се врши након измирења финансијских обавеза дефинисаних Уговором о пружању услуге за прикључење на ДСЕЕ /Анексом уговора о пружању услуге за прикључење на ДСЕЕ, закљученог уговор о успостављању стварног права службености између власника послужног добра и имаоца јавног овлашћења тј. Странке и ЕДС-а ради постављања и приступа електроенергетским објектима (тачка 2.2.1) на парцели власника послужног добра, завршетка изградње прикључка и достављања комплетне документације потребне за прикључење.

Документација потребна за прикључење објекта (доставља надлежни орган уз Захтев за прикључење):

1. Употребна дозвола за објекат за који се тражи прикључење на мрежу ЕДС.
 2. Уговор о снабдевању електричном енергијом или Информација о склопљеном Уговору о снабдевању електричном енергијом;
 3. Информација да је за место примопредаје регулисани приступ систему и балансна одговорност;
 4. Документа наведена у прилогу „Списак докумената које мора да садржи тех.документација за ТС и 10 kV вод“ - ПР ИНВ 01 29 као прилог
9. Ови Услови имају важност 24 месеца уколико се у том периоду не исходују локацијски услови. У супротном, важе све време важења локацијских услова, односно до истека важења грађевинске дозволе.
10. Ови Услови обавезују ЕДС, само уколико у целости, у истоветној и идентичној садржини чине саставни део локацијских услова.
11. **Значење појединих израза**

Место прикључења објекта на дистрибутивни систем електричне енергије је место разграничења одговорности над објектима између ЕДС и корисника система. Електроенергетски објекти до места прикључења су власништво ЕДС, а објекти који се налазе иза места прикључења су власништво корисника система. На месту прикључења се обавља испорука електричне енергије.

Мерно место је тачка у којој се повезује опрема за мерење испоручене електричне енергије.

Прикључак је скуп водова, опреме и уређаја којима се инсталација објекта крајњег купца физички повезује са ДСЕЕ, од места разграничења одговорности за предату енергију (место прикључења) до најближе тачке на систему у којој је прикључење технички, енергетски и правно могуће (место везивања прикључка на ДСЕЕ), укључујући и мерни уређај.

прилог:

- Уговор о пружању услуге за прикључење на ДСЕЕ (ПР-ЕНГ-01.127/01)
- ПР ИНВ 01 29

Доставити:

- Наслову
- 82110
- архиви

"Електродистрибуција Србије" д.о.о. Београд
Дирекција за планирање и инвестиције
Директор

Предраг Матић дипл.инг.ел.



Београдске електране

ЈАВНО КОМУНАЛНО ПРЕДУЗЕЋЕ

Ваш знак		Ваш број	
Наш знак	JJ	Наш број	STE-14781/23

03 MAR 2023

ГРАДСКА УПРАВА ГРАДА БЕОГРАДА
Секретаријат за урбанизам и грађевинске послове
КРАЉИЦЕ МАРИЈЕ БР. 1/VIII-X
11000 БЕОГРАД

Датум: 01.03.2023. год.

Предмет: *Услови за пројектовање и прикључење објекта националне концертне дворане – Концертна дворана Београдске филхармоније, на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевар Михајла Пупина, на катастарској парцели бр. 6906, КО Нови Београд*

Поводом захтева за издавање услова за пројектовање и прикључење на комуналну инфраструктуру ЈКП “Београдске електране“ објекта националне концертне дворане – Концертна дворана Београдске филхармоније, на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевар Михајла Пупина, на катастарској парцели бр. 6906, КО Нови Београд, Ваш број ROP-BGDU-33008-LOCH-2/23 од 13.02.2023. године (наш број STE -11688/23 од 21.02.2023. године), а на захтев за издавање локацијских услова које је поднела Република Србија-Канцеларија за управљање јавним улагањима, ул. Немањина бр. 11, обавештавамо Вас следеће:

Укупна површина катастарске парцеле: 162.785,00 m²,

Класа и намена објекта: В, концертна дворана,

Бруто површина објекта надземно: 28.542,00 m²,

Захтевани топлотни капацитет: 2440 kW за спољну пројектну температуру -12,1°C,

Објекат припада грејном подручју ТО “НОВИ БЕОГРАД”.

Температурски режим рада топловодне мреже је 120/55°C, притисак NP16 bar. Температурски режим рада секундарне мреже је 70/50°C, притисак NP 6 bar. Спољна пројектна температура за град Београд је -12,1°C.

Прикључење објекта извести преко одговарајућег броја индиректних предајних станица са квалитативно-квантитативном регулацијом на примару (једне предајне станице за вентилацију, друге предајне станице за fan-coil и подно грејање и треће предајне станице за ПТВ), лоциране у нивоу подрума.

Препорука ЈКП “Београдске електране“ је да се за израду пројектне документације примени стандард SRPS EN 12831: 2003-Системи грејања у зградама-Метод за прорачун пројектних губитака топлоте, за период узгревања од 2h.

Критеријум за избор измењивача топлоте за инсталацију fan-coil и подног грејања су следећи параметри:

$$\Delta t' = 120/53^{\circ}\text{C}, \Delta t'' = 70/50^{\circ}\text{C}, \text{резерва у капацитету због запрљања } f=30\% \\ \max \Delta P'' = 25 \text{ kPa}$$

Критеријум за избор измењивача топлоте за вентилацију су следећи параметри:

$$\Delta t' = 102/56^{\circ}\text{C}, \Delta t'' = 70/53^{\circ}\text{C}, \text{резерва у капацитету због запрљања } f=30\% \\ \max \Delta P'' = 25 \text{ kPa}$$

Димензионисање грејача клима комора вршити за температурски режим 60/40⁰С.

Напомињемо да на поменутом подручју ЈКП "Београдске електране" не врше испоруку топлотне енергије за припрему потрошне топле воде (ПТВ-а), осим у периоду рада даљинског система грејања. Уколико постоји потреба за сталним снабдевањем објекта санитарном топлим водом, потребно је обезбедити централизовано снабдевање потрошном топлим водом са алтернативним извором топлотне енергије. За припрему ПТВ-а у периоду рада даљинског система грејања (за време трајања грејне сезоне) предвидети посебан измењивач топлоте.

- Избор измењивача за потрошну топлу воду (са акумулатором - спремником) су следећи параметри::

$$\Delta t' = 65/22^{\circ}\text{C}, \Delta t'' = 55/10^{\circ}\text{C}, \text{фактор запрљања } f=0 \text{ и } Q_{RT} = Q_{\text{НОМ.ОБЈ.}} \\ \max \Delta P'' = 25 \text{ kPa}$$

Предвидети засебан примарни водомер, који ће мерити потрошњу хладне воде која пролази кроз измењивач и греје се.

У пројекту приказати изабрану рецикулациону пумпу са свим карактеристикама.

За инсталације чија статичка висина прелази 20m или чији измењивач топлоте премашује капацитет од 300 kW предвидети искључиво отворени експанциони суд или експанциони суд са одржавањем "страног притиска" помоћу пумпе (диктир систем).

Место прикључења: постојећи топовод у улици Ушће.

Рок прикључења објекта: грејна сезона 2024/25.

Услов за прикључење објекта је изградња топоводног прикључка од места прикључења до просторије намењене за предајне станице, као и прибављање дозвола на пројектну документацију и извођење радова.

Обавеза Инвеститора је да обезбеди просторију за смештај предајних станица и кућног разводног постројења за предметни објекат.

Обавеза Инвеститора је да обезбеди коридор за пролаз топоводног прикључка за предметни објекат од места прикључења до просторија намењених за смештај топлотних подстаница. При вођењу кроз објекат топоводни прикључак сме пролазити само кроз просторије које су предвиђене за краткотрајан боравак људи, а то су гараже, станарске оставе и сл. Топловодни прикључак се не сме водити кроз просторије у којима је предвиђен дужи боравак људи и/или смештај робе.

У складу са наведеним, коридор топоводног прикључка прецизирати у сарадњи са Сектором пројектовања ЈКП "Београдске електране", Савски насип бр. 11, Нови Београд.

Обавеза Инвеститора је пројектовање кућног разводног постројења и унутрашњих инсталација, а у свему према Важећим Правилима о раду дистрибутивног система топлотне енергије и извођење истих према овереној пројектној документацији.

Износ накнаде за прикључење: Утврдиће се на основу Методологије за утврђивање трошкова прикључка на систем даљинског грејања III-05 број 312-233/14 од 7.4.2014. године, а сагласно Решењу о давању сагласности на Одлуку о висини трошкова прикључка на систем даљинског грејања, бр. I-10826/3 (Службени лист Града Београда бр.98 од 29.10.2021. године), након доставе пројектне документације и издавања Извештаја о прегледу инвестиционо-техничке документације.

Смернице:

Инвеститор је у обавези да достави пројектну документацију у два примерка (један примерак машински+електро у папирној форми, а други – машински+електро, електронски на CD- у, CD-R/RW, DVD-R/RW или на USB-у). Потребно је доставити и Елаборат енергетске ефикасности у папирној и електронској форми, на CD- у, CD-R/RW, DVD-R/RW или на USB-у.

Уколико до краја марта 2024. год. не доставите тражену пројектну документацију, а с обзиром на дефинисан рок прикључења, ЈКП „Београдске електране“ не могу гарантовати прикључење у предвиђеном року.

Такође, у року од 15 дана од дана добијања Грађевинске дозволе, Инвеститор је у обавези да Сектору пројектовања ЈКП „Београдске електране“ на e-mail: projektni.biro@bgdel.rs у електронској форми достави:

- 1) скупни приказ прикључних инсталација (комуналне инфраструктуре) у границама регулационе линије објекта са уцртаним предлогом коридора за пролаз топоводног прикључка до просторија предајних станица у државном координатном систему (DWG формат). **Коридор топоводног прикључка обезбедити у складу са Техничким условима за пројектовање топовода, а у складу са Правилима о раду дистрибутивног система топлотне енергије.**
- 2) из архитектонског пројекта: ситуациони план, основе подземних етажа и приземља са уписаним мерама и релативним висинским котама, два карактеристична међусобно управна пресека и друге карактеристичне пресеке, изгледе објекта (1:200 - 1:100) са уцртаним локацијама предајних станица са апсолутном котом пода подстанице (DWG формат),
- 3) из пројекта спољног уређења: ситуационо нивелациони план (1:500 – 1:200), основу уређења земљишта и два карактеристична, међусобно управна пресека, када је терен у нагибу (DWG формат).
- 4) Оверену сагласност за локацију топлотне подстанице (топлотних подстаница) и на коридор топоводног прикључка (топоводних прикључака) за објекат, прибављену од имаоца права коришћења парцеле (парцела) који су уписани у листовима непокретности. За физичка лица, сагласност је потребно оверити код јавног бележника.

Након издавања Извештаја о прегледу инвестиционо-техничке документације од стране ЈКП „Београдске електране“, Инвеститору ће бити издато Решење о одобрењу за прикључење и са њим бити закључен Уговор о остваривању услова за прикључење на даљински систем грејања.

Решење о одобрењу за прикључење и Уговор о остваривању услова за прикључење се издају на захтев Инвеститора.

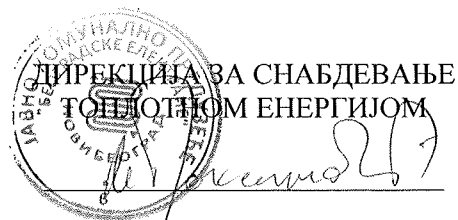
ЈКП „Београдске електране“ ће пре прикључења објекта извршити преглед изведених радова кућног разводног постројења и унутрашњих инсталација и утврдити да ли су исти изведени у складу са одобреном пројектном документацијом.

Преглед изведених радова кућног разводног постројења и унутрашњих инсталација се врши на основу захтева за прикључење поднетог од стране надлежног органа.

Пре подношења захтева за прикључење Инвеститор је у обавези да изврши своје обавезе у целости, дефинисане Уговором о остваривању услова за прикључење на даљински систем грејања.

Прилог:

- Бланко сагласност за изградњу топовода и примарних топлотних подстаница.





JKP
**JAVNO
OSVETLJENJE**
БЕОГРАД

Устаничка 64
11050 Београд 22, ПАК 164606, Србија
тел.: +381 11 4405 101
факс: +381 11 4405 199
office@bg-osvetljenje.rs
www.bg-osvetljenje.rs

РЕПУБЛИКА СРБИЈА
ГРАДСКА УПРАВА ГРАДА БЕОГРАДА
СЕКРЕТАРИЈАТ ЗА УРБАНИЗАМ И
ГРАЂЕВИНСКЕ ПОСЛОВЕ

ТЕХНИЧКИ УСЛОВИ

За издавање локацијских услова за изградњу Националне концертне дворане -Концертна дворана београдске Филхармоније спратности По+Су+П+5, на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевар Михајла Пупина, на катастарској парцели 6906 КО Нови Београд.

Према вашем допису ROP-BGDU-33008-LOCH-2/23. од 13.02.2023. заведеним код нас под бројем Т-923 од 21.02.2023. године, обраћамо Вам се у циљу достављања тражених информација:

Постојећа инсталација јавног осветљења, која се налази на предметној локацији, а која ће бити укинута, мора бити замењена новом инсталацијом јавног осветљења, која ће представљати одговарајуће алтернативно решење.

При измештању водова, водити рачуна о потребним међусобним растојањима и угловима савијања при паралелном вођењу и укрштању са другим електроенергетским и осталим подземним инсталацијама, које се могу наћи у траси електроенергетских водова.

Радове у близини каблова вршити ручно или механизацијом, која не изазива оштећења изолација.

Код формирања трасе, односно положаја стубова и њиховог међусобног размака, водити рачуна о положају суседних објеката и других инсталација, те конфигурацији терена дуж трасе.

Приликом изградње, ради обезбеђења особља, све проводнике уземљити. Уколико се у току градње појаве оправдане потребе да се одступи од пројекта и изврше мање измене, извођач мора за свако одступање-измену, да прибави писмену сагласност надзорног органа.

Унутар зоне планираних радова, као и у њеној непосредној близини предвидети заштиту и измештање свих стубова јавног осветљења са пратећом инсталацијом, који ће бити директно угрожени планираном изградњом, уз задржавање свих постојећих електричних веза.

За све време извођење радова, као и након завршетка радова, мора се водити рачуна да сваки део постојећих саобраћајница (које се налазе унутар зоне планираних радова, као и у њеној непосредној близини), мора у сваком тренутку

бити адекватно осветљен (за време рада система јавног осветљења на територији града Београда).

Новопроектвану инсталацију јавног осветљења напојити преко новопостављеног ормана јавног осветљења. У случају да се новопроектвана инсталација јавног осветљења, или један њен део, прикључује на мрежу јавног осветљења, поступити по следећем:

1. Место и начин прикључења:

Извршити прикључење новопроектване инсталације јавног осветљења преко постојеће инсталације јавног осветљења.

Уколико се са техничког или аспекта фазног извођења радова испостави да је то неопходно, поставити потребан број додатних разводних ормана јавног осветљења који ће напајати новопроектвану инсталацију јавног осветљења на предметној локацији или један њен део.

Прикључење разводних ормана јавног осветљења на електродистрибутивну мрежу извршити према важећим условима Електродистрибуције Београд.

Новопостављени разводни ормани морају бити ROR – бр са **МТК уређајем** и мерном групом. Ормани морају бити постављени на приступачном месту према важећим прописима и правилницима.

Прикључење на инфраструктурну мрежу јавног осветљења могуће је уз сагласност Градске управе Града Београда – Секретаријата за енергетику.

Напомена:

Напајање и новопроектвану инсталацију јавног осветљења извести према важећим СРПС стандардима, прописима и правилницима за дату врсту инсталације.

Уколико се новопроектвана инсталација јавног осветљења неће напајати преко мреже јавног осветљења, горе наведени услови који се односе на напајање инсталације јавног осветљења **не важе**.

2. Избор опреме:

Изабране светилке морају бити производ за који мора бити достављен извод из каталога са подацима о IP и IK заштити ($IP > 65$, $IK > 0,8$), сагласно стандардима SRPS/IEC/EN 60598, 62262, 62471.

Изабрани стубови уколико су метални, морају бити опремљени ревизионим отворима, стандардним прикључним плочицама, сагласно стандардима EN 40.

Прикључна плочица у стубу мора да буде тако уграђена како би се на исту могло прикључити највише три кабла типа PP00-A 4x25 mm². Уз графичку документацију приложити из каталога стуба детаљ темеља. Стуб мора бити постављен тако да му отвор са поклопцем у доњем сегменту стуба (ревизиони отвор), буде увек на супротној страни од смера вожње. Пре постављања стубова, извођач и надзорни орган морају извршити тачно обележавање стубних места (колчење). Растојања између стубова морају одговарати размацима са ситуационог плана, уколико не постоје оправдани разлози за одступање.

Напомена:

Обавезан део техничке документације је фотометријски прорачун, на основу кога ће се вршити избор светилки и стубова, као и њихова диспозиција.

3. Избор и траса каблова:

Предвидети кабл типа PPOO-A 4x25 mm², у рову, од стуба до стуба. На свим местима где долази до пресецања или укрштања трасе кабла са саобраћајницом или пешачком стазом, урадити кабловску канализацију PVC цевима Ф100 mm и кроз њих положити кабл јавног осветљења. Уколико буде потребе, на појединим местима користити одговарајућа гибљива црева.

Ако су у питању декоративни стубови који се углавном користе у пешачким зонама неопходно је планирати и извести инсталацију Си кабловима 4x16 mm² због недостатка физичког простора да се каблови већег пресека увуку у декоративне стубове. За сваки стуб мора се одрадити потенцијална рампа са 11 m ужета Си 35 mm², а за заштиту предвидети обавезно нуловање.

За извођење надземне мреже јавног осветљења препоручљиво је користити кабл ХОО-А 2x16 mm², односно ХОО-А 4x16 mm².

У стубу, од разводне плочице до светилке поставити кабл **минималног** пресека РР-У 3x1.5 mm².

Паралелно вођење и укрштање електроенергетских каблова са осталим комуналним инсталацијама (ТТ, водовод, канализација), и другим подземним објектима вршити према Савезним и градским прописима одговарајућих комуналних радних организација.

Приликом полагања кабла потребно је да се води рачуна о другим подземним инсталацијама и објектима. Радове треба извести у складу са Техничким препорукама ЕПС-а, односно ЕДБ-а, као и осталим важећим прописима и стандарсима из ове области.

Паралелно вођење електроенергетских каблова са гасоводом, треба извести тако да се између спољних пречника инсталација оствари мин 2 m, а код укрштања 0.5 m. На месту укрштања кабла са гасоводом потребно је да се кабл постави у заштитну јувидур цев дебљине зида 3.5 m на дужини 3 m од укрштеног места. У близини гасовода, све земљане радове обавезно изводити ручно.

Електроенергетске каблове треба полагати слободно у земљу. На прелазима преко улица, путева и стаза, као и на свим местима где треба кабл заштитити од механичких оштећења, каблови се полажу у заштитним цевима, односно кабловској канализацији. Каблови се полажу ручно или применом механизације. При томе се морају узети у обзир дозвољени полупречници савијања и дозвољене вучне силе.

Дозвољени полупречници савијања за каблове типа РР00, РР41ХНЕ-49, NPO-13 је 15D (mm), односно 15 D1, а за НР00 12 D.

Дозвољене вучне силе преко затезне чарапице су за тип РР00 АSJ, РР 41 АSJХНЕ-49А, ХР00-АS, 5D² (N), а за NPO-13А и NPZO-13 А је 3 D² (N).

На предметној локацији могуће је извршити доградњу постојеће инсталације јавног осветљења новим елементима.

Не препоручује се полагање каблова ако је спољна температура нижа од +5°C. У супротном треба претходно загрејати кабл и што је могуће брже га

положити. Загревање се врши тако што се кабл на бубњу држи 36 до 48 часова у просторији у којој је температура 10°C до 20°C. Брзо загревање кабла могуће је постићи пропуштањем електричне струје густине 5 A/mm² у трајању око 1 сат, при чему се мора водити рачуна да се не прекорачи температура од 25°C на површини кабла.

На прелазима испод коловоза улица и путева, трамвајских колосека, железничких пруга, колских прелаза кроз дворишта, при прекорачењу дозвољених одстојања кабла у односу на друге подземне инсталације користи се кабловска инсталација.

При паралелном вођењу енергетских каблова са телекомуникационим кабловима потребно је минимално растојање од 0.5 m.

Није дозвољено паралелно вођење енергетских каблова испод или изнад водоводних и канализационих цеви, осим при укрштању.

При укрштању кабл може да буде испод или изнад водоводне мреже. Размак између кабла и цеви треба да износи најмање 0.3 m.

Није дозвољено вођење енергетских каблова изнад или испод топловода, осим при укрштању.

При укрштању кабл се по правилу поставља изнад топловода, а изузетно и испод топловода. Растојање енергетског кабла од спољне ивице канала за топловод треба да износи најмање 0.6 m.

На местима паралелног вођења или укрштања енергетског кабла са водоводном или канализационом цеви, ров се копа ручно (без употребе механизације).

Међусобно растојање енергетских каблова у истом рову треба да буде најмање 0.07 m, при паралелном вођењу, односно, 0.2 m при укрштању. Ако се у исти ров полажу каблови ниског и средњег напона или више каблова средњег напона, једни од других треба да буду одвојени затвореним низом опека или неким другим изолационим материјалом.

Размак између енергетског кабла и гасовода при укрштању и паралелном вођењу треба да буде најмање 0.8 m у насељеним местима и 1.2 m изван насељених места. Укрштање кабловског вода са путем изван насеља врши се полагањем кабла у заштитну цев постављену хоризонталним бушењем без раскопавања пута.

Размак кабловског вода од пута при паралелном вођењу треба да износи:

- За аутопут и пут првог реда најмање 5 m,
- За путеве испод првог реда најмање 3 m.

После полагања кабла, а пре затрпавања треба извршити снимање тачне трасе кабла. На плану полагања треба извршити означавање укрштања са другим инсталацијама, спојна места, тачну дужину кабла, трасе и сл.

4. Начин заштите од кратког споја и преоптерећења:

Предвидети осигураче у стубу према важећим препорукама, прописима и правилницима

5. Начин заштите од превисоког напона додира:

Урадити према важећим стандардима, прописима и правилницима за дату врсту инсталације.

6. Предмером и прорачуном пројекта:

Предвидети позиције достављања Секретаријату за енергетику и ЈКП-у „Јавно осветљење“ Београд: геодетске документације снимљене електроинсталације у електронском облику, извештаје о испитивању и мерењу импедансе петље квара, провери изједначења потенцијала стуба јавног осветљења и измереном оптерећењу на изводима предметне инсталације

Напомена:

- Ови технички услови важе годину дана од дана издавања.
- Пре почетка извођења радова Инвеститор треба да се обрати ЈКП-у „Јавно осветљење“ Београд у циљу пружања информационих услуга, на адресу: ЈКП „Јавно осветљење“ Теодора Драјзера бр 42, 11000 Београд, имејл: office@bg-osvetljenje.rs / (011) 440-5110, и Секретаријату за енергетику, адреса: Тиршова бр. 1/III, 11000 Београд, имејл: energetika@beograd.gov.rs / (011) 360-5855.
- Након окончања радова Инвеститор се обавезује да достави по један примерак Пројекта изведеног објекта Секретаријату за енергетику, адреса: Тиршова бр. 1/III, 11000 Београд, имејл: energetika@beograd.gov.rs / (011) 360-5855 и ЈКП-у „Јавно осветљење“ Београд, адреса: Теодора Драјзера бр. 42, 11000 Београд, имејл: office@bg-osvetljenje.rs / (011) 440-5110.

СЕКТОР ИНЖЕЊЕРИНГ

Весна Јоксимовић, инж. ел.



РЕПУБЛИКА СРБИЈА
МИНИСТАРСТВО УНУТРАШЊИХ ПОСЛОВА
СЕКТОР ЗА ВАНРЕДНЕ СИТУАЦИЈЕ
Управа за ванредне ситуације у Београду
ROP-BGDU-33008-LOCH-2/23 од 13.02.2023. године
217-28-172/23
СВ350859
Инт. бр. 217-95/23 од 21.02.2023.
дана 6.3.2023 године, Београд
Ул. Мије Ковачевића бр.2-4

Министарство унутрашњих послова Републике Србије, Сектор за ванредне ситуације, Управа за ванредне ситуације у Београду, на основу чл. 54 Закона о планирању и изградњи ("Сл. Гласник РС", бр. 72/09, 81/09, 24/11, 121/12, 42/13, 50/13, 98/13, 132/14, 145/14, 83/2018, 31/2019, 37/2019 - др. Закон, 9/2020 и 52/2021), чл. 20 Уредбе о локацијским условима ("Сл. гласник РС", бр.115/2020) и Правилника о поступку спровођења обједињене процедуре електронским путем ("Сл. Гласник РС", бр. 68/2019), решавајући по захтеву СЕКРЕТАРИЈАТА ЗА УРБАНИЗАМ И ГРАЂЕВИНСКЕ ПОСЛОВЕ КРАЉИЦЕ МАРИЈЕ БР.1, БЕОГРАД инт. бр. IX-20 број 350-156/2023 од 13.02.2023. године, достављеном у име Републике Србије – Канцеларије за управљање јавним улагањима, Улица Немањина бр. 11, преко пуномоћника Леле Алимпијевић из Београда, Ул. Милешевска бр.28 у поступку издавања локацијских услова у оквиру обједињене процедуре електронским путем ROP-BGDU-33008-LOCH-2/23, издаје:

УСЛОВЕ У ПОГЛЕДУ МЕРА ЗАШТИТЕ ОД ПОЖАРА

за изградњу Националне концертне дворане - Концертна дворана београдске Филхармоније, спратности По+Су+П+5, на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевара Михајла Пупина, на катастарској парцели 6906 КО Нови Београд.

Разматрајући приложену документацију – идејно решење израђено од стране "ZABRISKIE" ДОО, Кнеза од Семберије 10А, Београд и општу документацију, обавештавамо Вас:

Инвеститор је у обавези да планира и примени опште и посебне мере заштите од пожара у току пројектовања и извођења радова на изградњи предметног објекта у складу са одредбама Закона о заштити од пожара („Сл. гласник РС“, бр. 111/2009, бр. 20/2015 и бр. 87/2018 - др. закони) и правилницима који ближе регулишу изградњу објеката.

Посебне мере заштите од пожара објекта који се планира за изградњу у фази пројектовања, обезбеђивање приступа објекту, мере за безбедну и сигурну евакуацију, мере заштите од пожара објекта и др. предвидети у складу са одредбама правилника и стандарда који ближе регулишу изградњу објекта, уколико не постоји пропис, може се прихватити доказивање испуњености захтева заштите од пожара и према страним прописима и стандардима као и према признатим методама прорачуна и моделима уколико су тим прописима предвиђени а посебно наглашавамо:

1. Предвидети растојање од најудаљенијег места на коме се могу наћи корисници гараже до најближег излаза гараже у складу са табелом (растојање у метрима у слепом делу просторије 20м и између два излаза 50 м), у складу са одредбама чл. 24 Правилника о техничким захтевима за заштиту гаража за путничке аутомобиле од пожара и експлозија ("Сл. лист СЦГ", бр. 31/2005).

У складу са проценом ризика објекта обезбедити испуњеност основних захтева заштите од пожара планирањем конструкције, материјала, инсталације и опреме заштитних система и уређаја како би се обезбедило очување конструкције, спречило ширење ватре и дима унутар објекта, спречило ширење ватре на суседне објекте и омогућила сигурна и безбедна евакуација људи, односно њихово спасавање.

Напомињемо да је потребно доставити на сагласност пројекте за извођење објекта, пре отпочињања поступка за утврђивање подобности објекта за употребу, ради провере примењивости датих услова и усклађености са осталим планским актима у поступку обједињене процедуре у складу са Законом о планирању и изградњи ("Сл. Гласник РС", бр. 72/09, 81/09, 24/11, 121/12, 42/13, 50/13, 98/13, 132/14, 145/14, 83/2018, 31/2019, 37/2019 - др. закон, 9/2020 и 52/2021), Правилником о поступку спровођења обједињене процедуре („ Сл. гласник РС“ бр. 68/2019) и Законом о заштити од пожара („Сл. гласник РС“, бр. 111/2009, бр. 20/2015 и бр. 87/2018 - др. закони).

Такса није наплаћена сходно чл. 18 Закона о административним таксама ("Сл. Гласник РС" бр. 43/03, 51/03, 53/04, 42/05, 61/05, 101/05-др.закон, 42/06, 47/07, 54/08, 5/09, 35/10, 50/11, 70/11, 55/12, 47/13, 57/14, 45/15, 83/15, 112/15, 50/16, 61/17, 113/17, 3/18, 50/18, 95/18, 38/19, 86/19, 90/19, 98/20, 144/20 и 62/21).

ДТ

АКТ ДОСТАВИТИ:

1. Подносиоцу захтева
2. Писарници управе

НАЧЕЛНИК УПРАВЕ
пуковник полиције

Милан Васовић



Министарство унутрашњих послова
Републике Србије
Сектор за ванредне ситуације
Управа за ванредне ситуације у Београду
ROP-BGDU-33008-LOCH-2/23, од 21.02.2023. године
СВ 350546
217-3-129/23
Инт. број 217.2-10/23
Дана 06.03.2023. године.
Ул. Мије Ковачевића бр. 2-4
Београд

СЕКРЕТАРИЈАТ ЗА УРБАНИЗАМ И ГРАЂЕВИНСКЕ ПОСЛОВЕ
КРАЉИЦЕ МАРИЈЕ БР.1
БЕОГРАД

ПРЕДМЕТ: Обавештење

Веза: Ваш захтев број ROP-BGDU-33008-LOCH-2/23, од 21.02.2023. године

Управа за ванредне ситуације у Београду извршила је преглед поднеска за издавање услова у погледу мера заштите од пожара и експлозија за безбедно постављање два дизел агрегата, сваки електричне снаге 300 kVA, у оквиру изградње Националне концертне дворане - Концертна дворана београдске Филхармоније, спратности По+Су+П+5, Београд, Београд.

Прегледом Вашег поднеска и Прилога 11 из приложеног идејног решења израђеног од стране „Zabriskie“ д.о.о., Београд, установљено је да се предвиђа постављање два дизел електрична агрегата са уградним резервоарима од 500l и 610l, а који ће служити за резервно напајање потрошача.

Обавештавамо Вас да за овакву врсту уређаја дизел агрегата „контејнерског“ типа са интегрисаним резервоаром дизел горива и свом потребном мерном и сигурносном арматуром није прописана обавеза прибављања услова за безбедно постављање у погледу мера заштите од пожара и експлозија сходно чл. 6 Закона о запаљивим и горивим течностима и запаљивим гасовима („Сл. гласник РС“, бр. 54/15).

Напомињемо да достављеним Прилогом 11 из приложеног идејног решења израђеним од стране од стране „Zabriskie“ д.о.о., Београд, нису обрађени евентуална новопројектована или постојећа постројења и објекти за складиштење запаљивих и горивих течности и запаљивих гасова, а за које је у складу са чланом 6. Закона о запаљивим и горивим течностима и запаљивим гасовима („Сл. гласник РС“, бр. 54/15) прописано прибављање услова за изградњу и безбедно постављање објеката, односно локације за изградњу и безбедно постављање објеката. Уколико се предвиђа реконструкција или изградња поменутих постројења и објеката, морају се прибавити услови за изградњу и безбедно постављање објеката односно локација за изградњу и безбедно постављање објеката од стране подручне јединице органа надлежног за заштиту од пожара у складу са одредбама чл.6 и 7 Закона о запаљивим и горивим течностима и запаљивим гасовима („Сл. гласник РС“, бр. 54/15) и одредбама чл.20 став 1 Уредбе о локацијским условима („Сл. гласник РС“, бр. 35/15, 114/15 и 115/20), као и услове у погледу мера заштите од пожара у складу са одредбама чл. 20 став 2 исте Уредбе.

МГ

НАЧЕЛНИК УПРАВЕ
луковник полиције

Милан Васовић

Република Србија
Град Београд
Градска управа града Београда
Секретаријат за саобраћај
Сектор за планирање саобраћаја и
урбану мобилност
Одељење за планирање саобраћаја
IV – 08 Бр. 344.5–124/2023
28.02.2023. године



27. марта 43
11000 Београд
тел. (011) 2754-458, факс 2754-636
e-mail: info.saobracaj@beograd.gov.rs

Република Србија
Градска управа града Београда
Секретаријат за урбанизам и грађевинске послове
**Сектор за издавање локацијских услова
и грађевинске послове за објекте јавне
намене и велике инвестиције
у поступку обједињене процедуре**
ул. Краљице Марије бр.1
Београд

ROP-BGDU-33008-LOCH-2/2023
Инт. број: IX-20 бр. 350-156/2023

У вези са вашим захтевом за издавање услова за пројектовање и прикључење, у процедури издавања локацијских услова за изградњу Националне концертне дворане – Концертна дворана београдске Филхармоније, на катастарској парцели 6906 КО Нови Београд, на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевара Михајла Пупина, у Београду, а у складу са чланом 54. Закона о планирању и изградњи („Сл.гласник РС“, бр.72/09, 81/09, 64/10, 24/11, 121/12, 42/13, 98/13, 132/14, 145/14, 83/18, 31/19 и 37/19 - др. Закон, 9/20 и 52/21) и члановима 21. и 29. Уредбе о локацијским условима („Сл. гласник РС“, бр. 115/20), Секретаријат за саобраћај вам доставља следеће услове:

1. Регулациону линију преузети из Плана детаљне регулације блока 13 („Сл.лист града Београда“, бр. 51/18).
2. Могуће је пројектовати два колска приступа предметној кат. парцели, и то један из улице Булевар Николе Тесле (типа улив – излив, само десна скретања, без пресецања разделног острва у улици Булевар Николе Тесле), а други из улице Ушће (типа улив – излив, само десна скретања, без пресецања разделног острва у улици Ушће), у складу са важећим планом.
Колске приступе пројектовати на минималној удаљености 15m од раскрснице (мерено од регулационе линије попречне улице).
3. Колске приступе парцели димензионисати у зависности од ширине улице са које се приступа и меродавног возила (путничко возило максималних димензија, аутобус, доставно/теретно и/или комунално/ватрогасно возило), тако да буду задовољени услови проходности за меродавно возило (тако да возило може да уђе/изађе на парцелу ходом унапред без додатног маневрисања на улици).
4. Колске приступе могуће је пројектовати у нивоу коловоза (на делу „лепеза“ колског приступа које секу тротоар, упустити ивичњаке у ширини тротоара, како би кретање пешака остало у континуитету).
5. У зони планираних колских приступа, интерне саобраћајнице планирати довољне дужине како накупљање возила не би ометало безбедно одвијање саобраћаја на околној уличној мрежи, у складу са важећим планом.
Уколико се поставља систем за контролу приступа парцели, мора бити постављен тако да се обавезно обезбеди предпростор на припадајућој парцели, тако да возило које чека приступ не омета проток саобраћаја на околној уличној мрежи. Интерни пут у делу у коме се врши контрола приступа улаза/излаза пројектовати са максималним подужним нагибом до 2,5%.
6. Колске рампе пројектовати иза регулационе линије, односно тротоара, са одређеним дозвољеним нагибом рампе (за путничка возила: максимално 12% за отворене, 15% за

затворене/отворене грејане рампе; за теретна возила: максимално 9%). Рампе у правцу планирати са минималном ширином саобраћајне траке од 2,75 m. Уколико се планирају кружне рампе планирати одговарајућа проширења у кривинама. Препорука је да се пројектује обострана заштита од 0,25m.

За велике гараже потребно је планирати два улаза, односно излаза из гараже (рампе за приступ гаражи са по две саобраћајне траке).

7. Све површине, унутар кат.парцеле, намењене кретању возила морају задовољавати услове проходности (ширине саобраћајних трака, радијусе кривина, подужне нагибе, слободне висине и сл.) за усвојено меродавно возило (путничко возило максималних димензија, аутобус, доставно/теретно и/или комунално/ватрогасно возило), у зависности од планиране шеме кретања возила.
У складу са важећим планом, интерне саобраћајнице планирати са ширином коловоза у односу на меродавно возило, а са ширином од мин. 6,0 m за двосмерно кретање возила, односно 3,5 m за једносмерно кретање возила.
8. Простор на парцели, намењен кретању возила дуж парцеле и маневрисању возила приликом уласка/изласка на паркинг места, мора бити изграђен од подлоге прилагођене кретању возила и димензионисан према очекиваном саобраћајном оптерећењу (асфалт/бетон).
9. Разрадити шему кретања доставних/теретних возила на парцели. Доставу планирати тако да не омета кретање корисника на парцели и околну уличну мрежу.
10. Површине за кретање пешака пројектовати са минималном ширином од 1,5 метара, у складу са важећим планом. Препорука је да се површине за кретање пешака пројектују у континуитету, повезане са тротоарима на околним улицама.
11. У складу са важећим планом, бицикличке стазе, у оквиру зоне концертне дворане, пројектовати тако да не ометају главне пешачке и друге комуникације, и обезбедити њихово повезивање са бицикличким стазама у оквиру регулација улица Ушће и Булевар Михаила Пупина. Бицикличке стазе планирати са мин. ширином од 1,1m, за једносмерне, односно 2,2m за двосмерне.
12. Број места за смештај путничких возила, одредити према нормативима из важећег плана и Плана генералне регулације грађевинског подручја седишта јединице локалне самоуправе – Град Београд (целине I – XIX) („Сл.лист града Београда“, бр.20/16, 97/16 и 69/17, 72/21 и 27/22), минимум за:
 - установе културе: 1 паркинг место (ПМ) на 60 m² БРГП или 1 ПМ на 7 седишта концертне дворане;
 - трговину: 1 ПМ на 50 m² НГП;
 - угоститељске објекте: 1 ПМ на два постављена стола са четири столице;
 - привредне зоне и привредне паркове: 1 ПМ на 100 m² БРГП или на 3 једновремено заспослена.
13. Уколико се планира фазност изградње, одговарајући број паркинг места (у складу са нормативима) мора бити пројектован за сваку појединачну фазу.
14. Од укупног броја паркинг места обезбедити минимално 5% паркинг места за инвалиде прописаних димензија (за паркинг места под углом од 90° - 3,7m x 4,8m односно 5,9m x 5,0m за два спојена ПМ).
У оквиру паркинг места за инвалиде не пројектовати никакве препреке. Паркинг места за инвалиде не пројектовати са растер елементима. Уколико су места за паркирање инвалида смештена у гаражи лоцирати их у близини вертикалних комуникација.
15. Сва места за смештај возила (гаражна места) и простор за маневрисање приликом уласка/изласка на места за смештај, обезбедити на припадајућој парцели, изван површине јавног пута. Паркирање решити у подземној гаражи, у складу са важећим планом.
Улазак/излазак возила на/са парцеле пројектовати ходом унапред.
16. Димензије паркинг места пројектовати у складу са важећим стандардом (SRPS U.S4.234, из априла 2020 године).
Управна паркинг (гаражна) места (под углом од 90°) пројектовати са димензијама не мањим од 2,5m x 5,0m, а простор за маневрисање пројектовати без икаквих препрека унутар истог, са минималном ширином од 5,0m (за паркирање ходом уназад), односно 7,4m (за паркирање ходом унапред).

Секретаријат за саобраћај је мишљења да је, са становишта функционалности и искоришћења простора, за паркинг места пројектована под углом од 90°, могуће пројектовати ширину маневарског простора на парцели од 6m (без обзира на начин паркирања, односно за сва паркинг места пројектовати маневарски простор ширине 6m).

Када се пројектују паркинг места опремљена електро пуњачима, водити рачуна да димензије самих паркинг места морају бити пројектоване у складу са стандардом, а, у складу са проспектом произвођача електро пуњача, уколико је потребно, пројектовати додатни простор потребан за смештај електро пуњача (који не сме бити у оквиру маневарског простора).

17. Паркинг места и простор за маневрисање возила (за паркинг места под углом од 90°) пројектовати са максималним нагибом до 5%, осим у зони паркинг места за особе са инвалидитетом која се морају пројектовати у хоризонталном положају, никад на уздужном нагибу. У зони паркинг места за особе са инвалидитетом дозвољен је само одливни попречни нагиб од максимално 2%.
18. Гараже за смештај путничких возила пројектовати са светлом висином већом или једнаком од 2,2 m, а уколико се очекује приступ и других возила у гаражу, исту пројектовати са светлом висином у складу са меродавним возилом.
19. У складу важећим планом, као и са планираним технолошким процесима будућег објекта, планирати површине за заустављање доставних возила ради утовара-истовара и снабдевања. Димензије површина за заустављање за доставна/теретна возила одредити у складу са изабраним меродавним возилом.
20. У складу са важећим планом, предвидети површине за заустављање такси возила ради укрцавања и искрцавања путника, као пролазно стајалиште, а њихову позицију предвидети ван зоне прикључка интерне саобраћајне мреже на околну уличну мрежу (јавне саобраћајне површине).
21. Пројектовати простор за паркирање бицикала („П“ профили, чешљеви и сл.). Уколико се пројектују паркинг места за мотоцикле, димензионисати их у складу са важећим стандардом.
22. Како је у претходној фази прибављања урбанистичко-техничке документације за предметну локацију, прибављено Мишљење Секретаријата за саобраћај (IV-08 Бр. 344.6-122/2022 од 25.08.2022.), саобраћајно решење могуће је пројектовати у складу са издатим Мишљењем.
23. Пешачке комуникације пројектовати у складу са Правилником о техничким стандардима планирања, пројектовања и изградње објеката, којима се осигурава несметано кретање и приступ особама са инвалидитетом, деци и старим особама („Службени гласник РС“, бр.22/2015).
24. Места за смештај контејнера за евакуацију смећа пројектовати ван јавних саобраћајних површина, према Одлуци о одржавању чистоће („Сл. лист Београда“ бр.27/02, 11/05, 6/10-др.одлука, 2/11, 10/11-др.одлука, 42/12, 60/12, 31/13, 44/14, 79/15 и 19/17). Уколико се постављање контејнера планира у зони колских приступа водити рачуна да се не угрози прегледност прикључка на јавни пут.
25. Пре почетка извођења радова на јавној саобраћајној површини, потребно је доставити пројекат привременог одвијања саобраћаја (режима саобраћаја), а у свему према важећој законској регулативи.

Обрадила: Јелена Давидовић, дипл.инж.саобр.

Заменик начелника Градске управе града Београда -
секретар Секретаријата за саобраћај

Никола Татовић





Јавно водопривредно предузеће „Србијаводе“ Београд
Водопривредни центар „Сава - Дунав“

11070 Нови Београд, Бродарска 3; www.srbijavode.rs, vpcsavadunav@srbijavode.rs;
Текући рачун: 200-2402180101045-97; ПИБ: 100283824; Матични број: 17117106;
Наменски рачун трезора: 840-78723-57; ЈБКЈС: 81448; Телефон: 011/201-81-00, 311-43-25;
Факс: 011/311-29-27

Број: 2298/3

Датум: 03.03.2023.

МА

На основу чл.115, 117 и 118 Закона о водама („Сл. гласник РС“, број 30/10, 93/12, 101/16, 95/18 и 95/18-др.закон), Закона о планирању и изградњи („Сл. гласник РС“, бр. 72/09, 81/09-исправка, 24/11, 121/12, 42/13-УС, 50/13-УС, 98/13-УС, 132/14, 145/14, 83/18, 31/19, 37/19-др.закон, 9/20 и 52/21), Правилника у поступку спровођења обједињене процедуре електронским путем („Сл. гласник РС“, број 68/19), Правилника о садржини и обрасцу захтева за издавање водних аката, садржини мишљења у поступку издавања водних услова и садржини извештаја у поступку издавања водне дозволе („Сл. гласник РС“ број 72/17 и 44/18-др.закон) и Упутства о начину поступања надлежних органа и ималаца јавних овлашћења који спроводе обједињену процедуру у погледу водних аката у поступцима остваривања права на градњу, решавајући по захтеву Градске управе града Београда, Сектора за издавање локацијских услова и грађевинске послове за објекте јавне намене и велике инвестиције у поступку обједињене процедуре (број:ROP-BGDU-33008-LOCH-2/23, заводни број:350-156/2023 од 13.02.2023. године) у име инвеститора Владе Републике Србије –Канцеларије за управљање јавним улагањима (**правни следбеник Министарство за јавна улагања**), Ул. Немањина бр. 11, Београд (МБ: 18820820 и ПИБ: 113351193), за издавање водних услова за израду техничке документације, ЈВП „Србијаводе“ - ВПЦ „Сава-Дунав“, издаје

ВОДНЕ УСЛОВЕ

1. Одређују се технички и други захтеви који морају да се испуне у поступку припреме и израде техничке документације за изградњу Националне концертне дворане-Концертна дворана београдске филхармоније на катастарској парцели бр. 6906 КО Нови Београд.

2.Водни услови се издају за изградњу нових објеката, реконструкцију постојећих објеката, (осим за реконструкцију државног пута I и II реда, пропуста и мостова на њима, категорије железничких пруга, пропуста и мостова на њима), доградњу постојећих објеката, извођење других радова, израду планских докумената.

3. Водни услови су евидентирани у Уписник водних услова за водно подручје Сава, под редним бројем 1072 од 03.03.2023. године.

4. Техничку документацију израдити у складу са прописима који уређују израду пројеката и усвојити техничко-технолошка решења уз испуњење следећих услова:

4.1. Да техничка документација буде урађена у складу са важећим прописима и нормативима за ову врсту објеката односно радова с тим да предузеће које се бави израдом пројектне документације мора имати потврду о референцама и лиценцама за пројектанте;

4.2. Техничку документацију ускладити са важећом планском документацијом;

4.3. На пројекат прибавити техничку контролу, према важећим законским прописима;

4.4. Инвеститор је у обавези да реши имовинско-правне односе на предметним катастарским парцелама у зони изградње;

4.5. Предвидети систем дренаже и заштиту објеката од утицаја подземних вода;

4.6. За потребе уређења локације и изградње објеката, предвидети неопходне земљане и хидротехничке радове у циљу заштите предметног подручја од спољних, атмосферских и подземних вода, уважавајући постојеће, потребне и могуће коте терена и захтеве објеката.

Код формирања насутог терена и изградње објеката, водити рачуна о очувању функције одводњавања околног терена. За све друге активности, мора се предвидети адекватно техничко решење у циљу спречавања загађења површинских и подземних вода;

4.7. Водоснабдевање објекта решити преко прикључака на градску водоводну мрежу према условима надлежног ЈКП „Београдски водовод и канализација“;

4.8. Извршити индентификацију (биланс) свих отпадних вода и материја, које настају на предметном комплексу, по очекиваним количинама и квалитету за одређено временско трајање;

4.9. Дефинисати начин евакуације санитарно-фекалних, условно зауљених и других отпадних вода. Ефекти пречишћавања свих вода, пре упуштања у реципијент, треба да су такви да садржај непожељних материја у ефлуенту буде у границама максималних количина опасних материја које се не смеју прекорачити, сходно Одлуци о санитарно-техничким условима за упуштање отпадних вода у јавну канализацију, односно Уредби о граничним вредностима емисије загађујућих материја у воде и роковима за њихово достизање („Сл. гласник РС“, број 67/11, 48/12 и 1/16), уколико су критеријуми у наведеној уредби строжији. За све друге активности, мора се предвидети адекватно техничко решење у циљу спречавања загађења површинских и подземних вода;

4.10. Предвидети сепарациони систем канализације за санитарно-фекалне и атмосферске воде;

4.11. Предвидети евакуацију санитарно-фекалних отпадних вода посебним системом канализације и испуштање у јавну канализацију према условима ЈКП „Београдски водовод и канализација“. Отпадне воде чији квалитет одступа од санитарног, а потичу из пратећих/продајних објеката/ресторана, уколико су оптерећене таложним и суспендованим материјама, мастима и уљима као и другим органским материјама, не смеју се упуштати у постојећу градску канализацију без претходног третмана на одговарајућем уређају за пречишћавање отпадних вода;

4.12. Техничком документацијом предвидети да се атмосферске воде са условно чистих површина (кровови, настрешнице и друге некомуникацијске површине) могу испустити без претходног третмана у зелене површине или јавну кишну канализацију, а према условима ЈКП „Београдски водовод и канализација“;

4.13. Саобраћајне и манипулативне површине, платои, простори између објеката и паркинзи треба да буду нивелисани са одговарајућим подужним и попречним падом, са адекватним нагибом према ободним риголама/каналетама за прихватање свих загађених вода које се затим спроводе до таложника-сепаратора. Ове површине треба да буду адекватно изведене од водонепропусног армираног бетона и асфалтиране или покривене неким другим материјалом непропусним за нафту и нафтне деривате;

4.14. Воде од прања и одржавања манипулативних површина у гаражном комплексу треба скупити посебним одводом и спровести на таложник и сепаратор пре испуштања у одвод;

4.15. У оквиру предметног комплекса предвидети наменски одређено место и потребни плато за смештај контејнера комуналног отпада, који ће се редовно одржавати и периодично празнити од стране надлежног комуналног предузећа;

4.16. За уређаје за пречишћавање отпадних вода предвидети таква техничко-технолошка решења која ће обезбедити пречишћавање отпадних вода до нивоа који одговара утврђеним граничним вредностима емисије;

4.17. Техничком документацијом предвидети да се мониторинг отпадних вода врши у складу са Правилником о начину и условима за мерење количине и испитивање квалитета отпадних вода и садржини извештаја о извршеним мерењима („Сл. Гласник РС“ број 33/2016);

4.18. Предвидети да се врше редовна испитивања физичко-хемијских параметара квалитета загађених-зауљених отпадних вода пре и после пречишћавања од стране овлашћеног правног лица, као и да се извештај о извршеним мерењима квартално доставља јавном водопривредном предузећу;

4.19. За све објекте водовода и канализације, таложнике и сепаратор извршити потребне хидрауличке прорачуне и прописно их димензионисати;

4.20. Смештај и одлагање опасних и штетних материја, муља, талоба и другог отпада (од сепаратора уља и масти и сл.) вршити на прописан начин у складу са техничком документацијом и у складу са Уредбом о граничним вредностима загађујућих материја у површинским и подземним водама и седименту и роковима за њихово достизање („Сл. гласник РС“ број 50/12) и Уредбом о граничним вредностима приоритетних и

приоритетних хазардних супстанци које загађују површинске воде и роковима за њихово достизање („Сл. гласник РС“ број 24/14).

Такође неопходно је документацијом предвидети да се за потребе чишћење садржаја из сепаратора масти и уља, прибави уговор са овлашћеним правним лицем;

4.21. За све планиране активности током изградње, мора се предвидети адекватно техничко решење у циљу спречавања загађења површинских и подземних вода;

4.22. За предвиђено језеро-ретензију и суво речно корито пројектном документацијом дати решења којим се неће угрозити режим подземних и површинских вода, спречавање инфилтрације загађених и потенцијално загађених атмосферских вода и отпадних вода у подземље и површинске воде. Спровести одговарајуће хидрауличке прорачуне као и димензионисање објекта језера-ретензије и сувог речног корита на основу података о меродавној рачунској киши на предметној локацији. Ретензиони простор мора бити димензионисан тако да се обезбеди прихватање воде при падавинама свих интензитета без изливања на околни терен. Не сме се дозволити да дође до забарења површине или околног терена око језера;

4.23. Дефинисати актуелну коту подземних вода и за очекиване утицаје извршити димензионисање језера-ретензије;

4.24. Техничком документацијом предвидети таква техничка решења да се у току изградње објеката, као и у току експлоатације изграђених објеката, обезбеди заштита подземних и површинских вода од намерног или случајног загађивања;

5. Надлежни орган који издаје грађевинску дозволу, у обавези је да грађевинску дозволу заједно са пројектом за грађевинску дозволу достави Јавном водопривредном предузећу ради утврђивања усклађености техничке документације са издатим водним условима;

6. По завршетку изградње објеката и техничког прегледа објеката, инвеститор је у обавези да се обрати Јавном водопривредном предузећу, са захтевом за издавање водне дозволе.

Образложење

Градска управа града Београда, Сектор за издавање локацијских услова и грађевинске послове за објекте јавне намене и велике инвестиције у поступку обједињене процедуре, у име инвеститора Владе Републике Србије – Канцеларије за управљање јавним улагањима (**правни следбеник Министарство за јавна улагања**), Ул. Немањина бр. 11, Београд, поднела је захтев у поступку обједињене процедуре (ROP-BGDU-33008-LOCH-2/2023 од 13.02.2023. године, наш број: 2298 од 21.02.2023. године) за издавање водних услова за изградњу Националне концертне дворане-Концертна дворана београдске филхармоније на катастарској парцели бр. 6906 КО Нови Београд.

Уз захтев је кроз систем обједињене процедуре преузета следећа документација у електронском облику:

- Информација о локацији о могућностима и ограничењима градње на катастарској парцели бр. 6906 КО Нови Београд издата од стране Градске управе града Београда бр. 350.1-5587 /2022 од 14.10.2022. године;

- Идејно решење, урађен од стране „Забрискије“ д.о.о. из Београда, ул. Кнеза од Семберије бр. 10А, октобра 2022. године;

На основу преузете техничке документације констатовано је следеће:

На основу члана 117. Закона о водама, предметни објекат припада типу објеката број 39) други објекти и радови, који могу привремено, повремено или трајно да проузрокују промене у водном режиму или на које може утицати водни режим, а према члану 43. истог закона, радови се могу сврстати у делатност типа 3) заштита вода од загађивања.

Плански основ:

- План генералне регулације грађевинског подручја седишта јединице локалне самоуправе – Град Београд (целине I-XIX), („Службени лист града Београда“, бр. 20/16, 97/16, 69/17, 97/17, 72/21);

- План детаљне регулације блока 13, градска општина Нови Београд („Сл.лист града Београда“ бр. 51/18);

Катастарска парцела бр. 6906 КО Нови Београд налази се у површини јавне намене –површине за објекте и комплексе јавних служби –установа културе од националног значаја-зона концертне дворане.

Катастарска парцела бр. 6906 је формирана септембра 2022. од дела парцеле 1046/1, на којој се налази Палата „Србија“, и целе парцеле 1047 (сада непостојећег броја), решењем Републичког геодетског завода, Службе за катастар непокретности Нови Београд, бр. 952-02-1-225-898/2022.

Парцела има приступ трима саобраћајницама- Булевару Николе Тесле, Улици Ушће и Булевару Михајла Пупина.

На предметној парцели налази се темељна плоча незавршеног Музеја револуције која је предвиђена за уклањање.

Објекат Националне концертне дворане је пројектован у средишту предметне парцеле, спратности По+Су+П+5.

Масе објекта су дефинисане са четири простора за извођење: Концертном двораном, Камерном двораном, Подијумом и Креативним центром.

Унутар објекта, подрумски ниво је подељен на два нивоа, један део је намењен за велику подземну гаражу и физички одвојеним другим делом за утоварни простор са просторијом за одлагање отпада, техничким просторијама и складиштима. Поред тога, обезбеђени су технички простори испод Концертне и Камерне дворане.

У сутерену, североисточни део основе према Булевару Николе Тесле је отворени јавни простор. Овде се налази улаз, главни нивои Подијума и студио који се налази у оквиру Креативног центра. Овде су смештени и остали садржаји као што су кафићи, билетарнице, гардеробе, тоалети, продавнице. Већи део плана сутерена препуштен је просторима у позадини који опслужују четири концертна простора, укључујући наменски улаз за уметнике, свлачионице, продавнице музичких инструмената и друге техничке зоне.

Приземље има три јавна улаза смештена између концертних простора. Овај ниво је отворени јавни простор који омогућава публици приступ Концертној и Камерној дворани. Ту ће се налазити барови, тоалети, продавнице. Креативни центар обухвата садржаје као што су радионице за поправку инструмената и пратеће малопродаје музичких потрештина, игралиште под надзором и архивски музеј. Иза Студија ће се налазити канцеларије са погледом на парк.

На 1. спрату четири волумена су потпуно одвојена. Креативни центар обухвата канцеларије окренуте ка парку и просторије за вежбање које гледају на централни друштвени простор. У оквиру Концертне дворане је првенствено балконски фоаје простор са тоалетима и шанком. На овом нивоу постоје и додатне свлачионице за гостујуће оркестре. Камерна дворана нема места за седење на овом нивоу и он служи само за приступ техничком балкону.

На 2. спрату је ресторан Креативног центра са сопственом кровном терасом окренутом према Великом ратном острву. Концертна дворана као и на првом спрату је оивичена још једним балконским фоајеом, са шанком и тоалетима, али обухвата и ВИП салон.

Највиши балконски фоаје Концертне дворане је на 3. спрату, а остали нивои, делом 3. и цео 4. и 5. спрат, су предвиђени за техничке просторије, просторије са машинском опремом и сличне зоне где није дозвољен слободан приступ.

Концертна дворана Београдске филхармоније је простор за музичке догађаје, укупне бруто површине 57.911 m². Објекат је пројектован тако да се пешачки приступ

може остварити из три околне улице- Булевар Михајла Пупина, Улице Ушће и Булевар Николе Тесле.

Посетиоци и публика ће шетњом кроз парк долазити до улаза на све четири стране. Уметници ће имати посебан улаз, оријентисан према Булевару Михајла Пупина.

Аутомобили ће моћи да се паркирају у подземној гаражи која је смештена у подрумској етажи објекта. Обезбеђено је укупно 325 ПМ за аутомобиле од чега је 18 ПМ предвиђено за особе са посебним потребама.

Колски приступ гаражи је обезбеђен двосмерним улазима/излазима са једносмерних интерних саобраћајница предвиђених уз Булевар Николе Тесле и улицу Ушће. Предвиђено је да се уз ове две интерне саобраћајнице формирају пролазна стајалишта такси возила, тако да се саобраћајна веза са околним улицама ограничи на та два места, као што је дефинисано Планом детаљне регулације.

У самом парку предвиђа се водена површина –језеро-ретензија површине од 3902 m², просечне дубине од 0.5 m -2 m, те је запремина воде око 5248 m³, са пратећим сувим речним коритом површине од 2983 m², дубине 0.5 m, те запремина од око 1490 m³. Оно се пуни кишницом и падом терена исту спроводи до језера. Не ради се о стајаћој води већ о живом природном систему са воденим биљкама и густим приобалним појасом који је дом бројним врстама риба, водоземаца и птица.

Садња дуж језера биће успостављена кроз водене биљке које су потпуно потопљене у воду, полупотопљене биљке на обалама река и траве и жбуње на земљишту дуж периферије водене површине. Биљне врсте које се уносе у језеро делују као средства за пречишћавање квалитета воде.

У језеру ће се одржавати ниво воде у складу са актуелним хидрометеоролошким условима. Вода ће бити присутна током целе године, осим у екстремно сушним периодима. Снабдевање се кишницом, као и подземним водама, када је ниво подземних вода висок.

Приликом првог пуњења могућа је употреба воде из цистерни са техничком водом које се довозе на локацију.

Пратећи језерски коридор: Низ кишних башти, заталасани терени и сува речна корита која воде до језера ће показивати сезонски карактер природног приобалног коридора. Приобални коридор је сезонски водоток, тако да је током сушне сезоне делимично сув. Трансформисаће простор током године, сакупљајући и задржавајући воду током кишне сезоне и откривајући сува речна корита када дође сушна сезона.

Приобални коридор обухвата и саму ивицу. На ивици приобаља планирано је неколико врста водених биљака и оне ће одражавати сезонски карактер овог станишта.

Водовод:

Предвиђено је да се објекат прикључи на систем градске водоводне мреже према условима надлежног ЈКП „Београдски водовод и канализација“.

Канализација

Предвиђено је да се објекат прикључи на систем градске канализационе мреже према условима надлежног ЈКП „Београдски водовод и канализација“.

У складу са чл.118. Закона о водама („Сл. гласник РС“, број 30/10, 93/12, 101/16, 95/18 и 95/18-др.закон), по службеној дужности, ЈВП „Србијаводе“ прибављено је Мишљење Министарства заштите животне средине „Агенција за заштиту животне средине“, бр.325-00-000001/58/2023-02 од 28.02.2023. године, у коме се наводи да планирани радови треба да буду у складу са Уредбом о граничним вредностима загађујућих материја у површинским и подземним водама и седименту и роковима за њихово достизање („Сл. гласник РС“, бр. 50/12) и Уредбом о граничним вредностима

приоритетних и приоритетних хазардних супстанци које загађују површинске воде и роковима за њихово достизање („Сл. гласник РС“, бр. 24/14).

Сходно условима из диспозитива Водних услова: 4.1.-4.24. Техничка документација треба да буде на нивоу пројекта за грађевинску дозволу у складу са одредбама Закона о водама („Сл. гласник РС“, број 30/10, 93/12, 101/16, 95/18 и 95/18-др.закон), Стратегијом управљања водама на територији Републике Србије до 2034. године („Сл. гласник РС“, број 3/17), Закона о планирању и изградњи („Сл. гласник РС“, бр. 72/09, 81/09 - испр., 64/10 – одлука УС, 24/11, 121/12, 42/13 - одлука УС, 50/13 - одлука УС, 98/13 - одлука УС, 132/14, 145/14, 83/18, 31/19, 37/19-др.закон, 9/20 и 52/21), са тим да се у свему поштују дати водни услови.

Услов број 5. дат је у складу са чл. 118а Закона о водама („Сл. гласник РС“, број 30/10, 93/12, 101/16, 95/18 и 95/18-др.закон).

Услов број 6. дат је у складу са чл. 122 Закона о водама („Сл. гласник РС“, број 30/10, 93/12, 101/16, 95/18 и 95/18-др.закон).

На основу Правилника о садржини, начину вођења и обрасцу водне књиге („Сл. гласник РС“, број 86/10), водни услови су евидентирани у Уписник водних услова што је дато у услову број 3.

Накнада за израду водних услова износи 33.000,00 динара. Износ треба уплатити на текући рачун број 160-0000000015716-70 Банка Интеса АД Београд, са позивом на број 6 001 00201 230040.

Руководилац
ВПЦ „Сава-Дунав“
Александар Николић, дипл.грађ.инж.

Доставити:

- Подносиоцу захтева;
- Одељ. за водну инспекцију Града Београда 27. марта 43-45 (електронски)
- Реп. дирекц. за воде, Немањина 22-26 (електронски –аналитика и инспекција)
- Одељ. за водно добро, водни режим и водна акта (x2);
- А р х и в и

РЕПУБЛИКА СРБИЈА
ГРАДСКА УПРАВА ГРАДА БЕОГРАДА
СЕКРЕТАРИЈАТ ЗА УРБАНИЗАМБрој: 130-00-UTD-003-207/2023
Кл. знак: 0-1-2 РЦО БГ
Датум: 28.02.2023.

Бр. предмета у комуникацији подносиоца захтева и НО: ROP-BGDU-33008-LOCH-2/2023
Бр. предмета у комуникацији НО и ИЈО: ROP-BGDU-33008-LOCH-2-HPAP-20/2023
Лице на чије име ће гласити налози за плаћање, акти и решења:
Влада Републике Србије-канцеларија за управљање јавним улагањима

Предмет: Услови за потребе издавање локацијских услова за изградњу Националне концертне дворане на кп. бр. 6906 КО Нови Београд

На основу вашег захтева **ROP-BGDU-33008-LOCH-2/2023** од 21.02.2023. године (код нас заведен под бр. **130-00-UTD-003-207/2023** од 22.02.2023. године) поднетог у име Владе Републике Србије -канцеларија за управљање јавним улагањима, и достављене документације у електронском облику, обавештавамо Вас о следећем:

1. Према послатој документацији, видљиво је да у непосредној близини предметног објекта нема објекта који су у власништву „Електромрежа Србије“ А.Д.
2. Према Плану развоја преносног система за период од 2022. године до 2031. године и Плану инвестиција, у непосредној близини предметног објекта није планирана изградња електроенергетске инфраструктуре која би била у власништву „Електромрежа Србије“ А.Д.
3. У складу са претходно наведеним тачкама „Електромрежа Србије“ А.Д. нема посебних услова за потребе издавање локацијских услова за изградњу Националне концертне дворане на кп. бр. 6906 КО Нови Београд.

Важност горе наведених услова је две године од датума издавања или краће уколико дође до промене наведених законских регулатива и прописа. Након истека овог рока подносилац захтева је дужан да тражи обнову важности истих.

За сва додатна објашњења можете се обратити Сектору за одржавање ВНВ, РЦО Београд, Ровињска 14, 11000 Београд и Николи Ђуричићу на тел. 011/3043-429.

С поштовањем,

Извршни директор за пренос
електричне енергије

Бранко Ђорђевић, дипл. инж. ел.

Копије доставити:

- Наслову
- Сектор за одржавање ВНВ, РЦО Београд
- Служба за одржавање ВНВ, РЦО Београд
- Архива



**предметна
парцела**



III бр. 350-82/23
01.03.2023.год.

Л.П.В.

РЕПУБЛИКА СРБИЈА
ГРАДСКА УПРАВА ГРАДА БЕОГРАДА
СЕКРЕТАРИЈАТ ЗА УРБАНИЗАМ
И ГРАЂЕВИНСКЕ ПОСЛОВЕ
Сектор за издавање локацијских услова
и грађевинске послове за објекте јавне намене
и велике инвестиције у поступку обједињене процедуре
Одељење за објекте јавне намене

Предмет: Издавање услова за пројектовање за изградњу Националне концертне дворане - Концертна дворана београдске Филхармоније, спратности По+Су+П+5, на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевара Михајла Пупина, на катастарској парцели 6906 КО Нови Београд

Веза: ROP-BGDU-33008-LOCH-2/23
IX-20 број 350-156/2023
13.02.2023.год.

У складу са вашим захтевом за издавање услова за пројектовање и прикључење за изградњу Националне концертне дворане - Концертна дворана београдске Филхармоније, спратности По+Су+П+5, на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевара Михајла Пупина, на катастарској парцели 6906 КО Нови Београд, предмет ROP-BGDU-33008-LOCH-2/23, IX-20 број 350-156/2023 од 13.02.2023.год., и на основу приложене документације уз исти, у тексту који следи ЈП „Путеви Београда“ даје услове за пројектовање из своје надлежности, сагласно динамици привођења локације намени у целини.

I Општи услови:

1. Техничку документацију за потребе предметне изградње урадити у складу са законским и подзаконским актима који уређују област планирања и изградње и прибавити одговарајуће одобрење за изградњу у складу са Законом о планирању и изградњи.

Техничку документацију урадити у складу са важећим прописима, правилницима, стандардима, нормативима, правилима струке и тсл.

2. Поступити у свему у складу са условима Секретаријата за саобраћај Градске управе града Београда (видети напомене).

II Услови који се односе на контактну зону кп. 6906 КО Нови Београд (на којој је планирана изградња предметне Националне концертне дворане – Концертне дворане београдске филхармоније) и јавних саобраћајних површина које представљају јавне путеве из надлежности града Београда (појам јавног пута сагласно Закону о путевима („Сл. гласник РС“ бр. 41/2018, 95/2018 – други закон)), као нпр. на прикључења инсталационих водова у

контактној зони, на колске приступе - улазе/излазе предметне катастарске парцеле на јавне саобраћајне површине, на заштиту јавних саобраћајних површина и тсл., а на начин како је то планирано одговарајућим документима просторног и урбанистичког планирања који су основ за спровођење предметне локације, и то:

3. Пројектном документацијом неопходно је обухватити димензионисање коловозне конструкције за колске приступе - улазе/излазе кп. 6906 КО Нови Београд (на којој је планирана изградња предметне Националне концертне дворане – Концертне дворане београдске филхармоније) на јавне саобраћајне површине (у смислу јавног пута из надлежности града Београда) сагласно правилима струке (неприхватљиво је паушално дефинисање дебљине слојева коловоза, врсте материјала уграђеног у исти, начина уградње и тсл.).

4. Водити рачуна о нивелацији и комплетном систему одводњавања, тако да се у било којој фази реализације и у експлоатацији ни на који начин не угрози: ефикасно одводњавање јавних саобраћајних површина, објекти, комплекси, остале површине и тсл.

5. Посебно обратити пажњу, по добијању услова ЈКП, ЈП-а и осталих надлежних имаоца јавних овлашћења у обједињеној процедури, као и сагласно важећим документима просторног и урбанистичког планирања, да се инсталације у зони прикључења, као и евентуално предвиђене заштитне колоне/цеви, каналице, кабловска канализација, касете, галерије, коморе, канали и др., који су лоцирани подземно у односу јавне саобраћајне површине, не смеју уграђивати/постављати у слојеве коловозне/тротоарске/бицикличке конструкције. Минимална дубина горње ивице/коте наведених елемената не сме бити мања од 80 цм у случају када се постављају испод коловоза, односно 65 цм у случају тротоара/бицикличке стазе (наведено важи у случају да је дебљина коловозне конструкције до 80 цм, односно дебљина тротоарске/бицикличке конструкције до 65 цм, у супротном дубина горње ивице/коте наведених елемената мора бити већа од дебљине коловозне/тротоарске/бицикличке конструкције). Ради заштите напред наведених елемената подземних инсталација приликом извођења радова на одржавању и реконструкцији коловозних/тротоарских/бицикличких конструкција са припадајућим путним елементима/објектима, постављању саобраћајне сигнализације и тсл. потребно је предвидети заштитни слој у складу са конкретним условима, уз придржавање свих важећих прописа, норматива и правила струке. Исти критеријуми важе и у случају паркинга у регулацији јавних саобраћајних површина.

Изузетно могуће је локално плиће полагање инсталација са потребним заштитима уколико је то условљено просторним/техничким могућностима и ограничењима (нпр. плиће положене постојеће инсталације на које се врши прикључење, зона укрштања два инсталациона вода, у случају ако је неприхватљиво измештање постојећих инсталација у инвестиционо/техничком смислу и тсл.).

Такође, у површинске слојеве коловозне конструкције допуштено је постављање елемената за систем адаптивбилног управљања или регулисања саобраћаја, чије је функционисање условљено плитким постављањем.

У даљој пројектној разради, обзиром на претходно наведено у овој тачки услова, оставити могућност да се предвиди адекватна дубина инсталација у оквиру кп. 6906 КО Нови Београд, на којој је планирана изградња предметне Националне концертне дворане – Концертне дворане београдске филхармоније.

Инсталације обележити траком упозорења.

6. Обезбедити све потребне мере везане за безбедно извођење радова, а све у складу са важећим прописима, правилницима, стандардима, нормативима и тсл.

Приликом извођења радова извести адекватну заштиту постојећих инсталација, уколико су исте угрожене предметним радовима.

Такође, уколико се радови изводе у непосредној зони објеката/инжењерских конструкција исте изводити уз посебан опрез и уз примену свих потребних мера заштите, а неопходно је обезбедити и одговарајући заштитни размак, тако да ни на који начин не буду угрожени наведени елементи, као и да се омогуће несметани радови на њиховом одржавању, санацији и тсл.

7. У делу излаза на јавни пут, како би се спречило изношење блата, каменог агрегата, песка и тсл. на јавне саобраћајне површине, потребно је саобраћајне површине у оквиру кп. 6906 КО Нови Београд (на којој је планирана изградња предметне Националне концертне дворане – Концертне дворане београдске филхармоније) урадити са чврстом подлогом и адекватном завршном обрадом (асфалтни застор, бетонски застор, застор од префабрикованих бетонских елемената, камене коцке, камених плоча и тсл.). Потребно је да делови прилазних саобраћајних површина у оквиру исте буду урађене на напред описан начин у минималној дужини од 10 м рачунајући од ивице коловоза. Наведено се односи и на градилишне путеве уколико постоји потреба за истим.

8. Приликом извођења радова, предузети све мере заштите трупа пута од евентуалног урушавања или оштећења, оштећења других инсталација, објеката, површина, канала и тсл., а све у складу са важећим прописима, правилницима, стандардима, нормативима и тсл.

Сва евентуална оштећења јавних саобраћајних површина (у смислу јавног пута из надлежности града Београда) која настану током изградње/уређења предметног комплекса са припадајућим објектима, инсталацијама, површинама, евентуалним потпорним зидовима/потпорним конструкцијама/парапетним зидовима, пратећим објектима/елементима и тсл., рушења постојећих објеката/темеља на локацији итд. одмах поправити и вратити исте у првобитно и исправно стање.

9. Приликом извођења радова предвидети адекватно техничко решење за спој конструкција саобраћајних површина у оквиру кп. 6906 КО Нови Београд (на којој је планирана изградња предметне Националне концертне дворане – Концертне дворане београдске филхармоније) са контактним саобраћајним површинама, као и за спој са објектима (шахтови, сливници, галерије и тсл.), нпр. употребом везних трака итд.

10. Тотема, КПК, МРО, КМРС, сепаратори и други пратећи објекти/елементи у функцији предметног комплекса и тсл. (укључујући темеље истих, носаче и тсл.). не могу бити постављени у оквиру јавних саобраћајних површина (у смислу јавног пута из надлежности града Београда) односно изнад/испод њих и морају бити обезбеђена сва сигурна/заштитна растојања, све у складу са важећом законском регулативом и правилима струке.

III Поред напред датих услова, у оквиру овог III дела дају се услови за случају да поједине саобраћајне површине у оквиру предметне кп. 6906 КО Нови Београд буду предате на одржавање и заштиту ЈП „Путеви Београда“ у смислу јавног пута из надлежности града Београда (појам јавног пута сагласно Закону о путевима („Сл. гласник РС“ бр. 41/2018, 95/2018 – други закон)). Наведено имајући у виду значај и специфичност предметног објекта, као и да је у Идејном решењу (приложеном уз захтев за издавање услова) предвиђено да се *уз интерне саобраћајнице налазе површине за заустављање такси возила у виду пролазних стајалишта.* Такси превоз представља јавни превоз и за очекивати је да ће

саобраћајне површине у функцији истог бити третиране у смислу јавног пута из надлежности града Београда (појам јавног пута сагласно напред цитираном Закону о путевима), односно да ће бити предате на одржавање и заштиту ЈП „Путеви Београда“. Такође, имајући у виду значај и специфичност објекта, неизвесно је да ли ће још неке од саобраћајних површина у оквиру предметне кп. 6906 КО Нови Београд бити предате на одржавање и заштиту ЈП „Путеви Београда“. Сходно наведеном, имајући у виду да је у овом тренутку неизвесна надлежност, како би се предупредиле могуће евентуалности, **дају се и следећи услови за планирану изградњу у обухвату напред описаних саобраћајних површина** (као и у односу на исте), и то:

11. Кроз даљу пројектну разраду, а по добијању услова осталих имаоца јавних овлашћења, пројектном документацијом неопходно је обухватити димензионисање коловозне конструкције за саобраћајнице сагласно утицајним факторима (неприхватљиво је паушално дефинисање дебљине слојева коловоза, врсте материјала уграђеног у исти, начина уградње и тсл.). Такође, потребно је дефинисати конструкцију евентуалних тротоара/бицикличких стаза/паркинга (дефинисати дебљине слојева, врсте материјала, начин уградње и тсл.).

Поред осталог, водити рачуна да се кроз даљу пројектну разраду, усвоје конструкције саобраћајних површина (нпр. евентуалних тротоара, паркинга и тсл.) које ће бити оптималне за случај реконструкције подземних инсталација, отклањања кварова на истим и тсл. радовима на подземним инсталацијама који захтевају раскопавање јавних саобраћајних површина (које представљају јавне путеве из надлежности града Београда), а у смислу да се конструкције саобраћајних површина могу што ефикасније вратити у првобитно и исправно стање приликом наведених радова.

Предвидети адекватно "пресвлачење" застора постојећих саобраћајних површина, у случају да се исте деградирају приликом изградње предметних саобраћајних површина у контактним зонама, формирања адекватних нивелационих односа и тсл.

12. Посебно обратити пажњу, по добијању услова ЈКП, ЈП-а и осталих надлежних имаоца јавних овлашћења у обједињеној процедури, као и сагласно важећим документима просторног и урбанистичког планирања, да се инсталације као и евентуално предвиђене канализације, кабловска канализација, заштитне колоне/цеви, касете, галерије, коморе, канали и др., који су лоцирани подземно у односу на јавне саобраћајне површине (у смислу јавног пута из надлежности града Београда), не смеју постављати/уграђивати у слојеве коловозне/тротоарске/бицикличке конструкције. Минимална дубина горње ивице/коте наведених елемената не сме бити мања од 80 цм у случају када се постављају испод коловоза, односно 65 цм у случају тротоара/бицикличке стазе (наведено важи у случају да је дебљина коловозне конструкције до 80 цм, односно дебљина тротоарске/бицикличке конструкције до 65 цм, у супротном дубина горње ивице/коте наведених елемената мора бити већа од дебљине коловозне/тротоарске/бицикличке конструкције). Ради заштите напред наведених елемената подземних инсталација приликом извођења радова на одржавању и реконструкцији коловозних/тротоарских/бицикличких конструкција са припадајућим путним елементима/објектима, постављању саобраћајне сигнализације и тсл. потребно је предвидети заштитни слој у складу са конкретним условима, уз придржавање свих важећих прописа, норматива и правила струке. Исти критеријуми важе и у случају паркинга у регулацији јавних саобраћајних површина.

Приликом евентуалне изградње подземних комора (различите шахте, окна, силази и тсл.), потребно је да горња кота конструкције истих буде на адекватној дубини у односу на горњу коту застора јавне саобраћајне површине (у смислу јавног пута из надлежности града Београда) у складу са критеријумима наведеним у ставу 1. ове тачке услова, изузев у делу који је намењен за улаз и излаз на површину (улазно - излазни шахт).

Наведено у ставу 1. ове тачке услова односи се и на прикључке у непосредној контактної зони других површина (објекти, комплекси и тсл.) са јавним саобраћајним површинама.

Изузетно могуће је локално плиће полагање инсталација са потребним заштитима уколико је то условљено просторним/техничким могућностима и ограничењима (нпр. зона укрштања два инсталациона вода, прикључење на постојеће инсталације/објекте кој-е/и су постављен-е/и плиће, у случају ако је неприхватљиво измештање постојећих инсталација у инвестиционо/техничком смислу, непосредна зона конструктивних елемената инжењерских конструкција и тсл.), а што је потребно образложити у техничкој документацији.

Такође, изузетно од наведеног, допушта се и постављање у површинске слојеве коловозне конструкције елемената за систем адаптивбилног управљања или регулисања саобраћаја чије је функционисање условљено плитким постављањем.

Инсталације обележити траком упозорења.

13. Укрштање водова са саобраћајницама пројектовати под приближно правим углом, изузев када за то нема техничких могућности односно када није технички оправдано.

14. За надземне елементе обезбедити бочну сметњу односно слободни профил (у односу на јавне саобраћајне површине у смислу јавног пута из надлежности града Београда), као и све сигура растојања, а све у складу са важећом законском регулативом и правилима струке.

15. Темљење/фундирање евентуалних потпорних зидова/парапетних зидова са свим припадајућим елементима, стубова, носача, портала, кабинета, ормана итд. извести у складу са важећим прописима, правилницима, стандардима, нормативима и тсл., тако да елементи темеља/фундамената не залазе у коловоз изузев у случају када нема других техничких могућности.

Сва евентуална оштећења постојећих саобраћајних површина у контактним зонама која настану током евентуалног рушења постојећих потпорних зидова/парапетних зидова са свим припадајућим елементима, евентуалне демонтаже постојећих стубова, носача, портала, кабинета, ормара итд., односно изградње/монтаже нових напред наведених елемената, адекватно санирати.

16. Приликом извођења радова применити адекватно техничко решење за спој старе и нове коловозне/тротоарске/бицикличке конструкције односно конструкције паркинга, као и за спојеве са објектима (шахтови, сливници, галерије и тсл.).

17. Водити рачуна о нивелацији и комплетном систему одводњавања јавних саобраћајних површина, тако да се у било којој фази реализације и у експлоатацији ни на који начин не угрози: ефикасно одводњавање истих, остале површине, комплекси, објекти и тсл.

18. Кроз даљу пројектну разраду извршити проверу проходности комуналног и других возила.

19. Обезбедити све потребне мере везане за безбедно извођење радова, а све у складу са важећим прописима, правилницима, стандардима, нормативима и тсл.

Приликом извођења радова извести адекватну заштиту постојећих инсталација, уколико су исте угрожене предметним радовима.

Такође, уколико се радови изводе у непосредној зони објеката/инжењерских конструкција исте изводити уз посебан опрез и уз примену свих потребних мера заштите, а неопходно је обезбедити и одговарајући заштитни размак, тако да ни на који начин не буду угрожени наведени елементи, као и да се омогуће несметани радови на њиховом одржавању, санацији и тсл.

20. Предузети све мере заштите од евентуалног урушавања или оштећења трупa постојећих саобраћајних површина које нису предмет радова (у смислу јавног пута из надлежности града Београда), као и других објеката, комплекса, површина, инсталација, канала и тсл., а све у складу са важећим прописима, правилницима, стандардима, нормативима и тсл.

21. Градилишни пут је потребно урадити са чврстом подлогом и адекватном завршном обрадом (асфалтни застор, бетонски застор, застор од префабрикованих бетонских елемената, камене коцке, камених плоча и тсл.) у делу излаза на јавни пут, како би се спречило изношење блата, каменог агрегата, песка и тсл. на јавне саобраћајне површине. Потребно је да делови прилазних саобраћајних површина буду урађене на напред описан начин у минималној дужини од 10 м рачунајући од ивице коловоза.

22. Сва евентуална оштећења јавних саобраћајних површина (у смислу јавног пута из надлежности града Београда) изван просторног обухвата предметних радова, која настану током предметне изградње у контактном подручју одмах поправити и вратити у првобитно и исправно стање.

23. Тотени, КПК, МРО, КМРС, сепаратори и други пратећи објекти/елементи у функцији предметног комплекса и тсл. (укључујући темеље истих, носаче и тсл.) не могу бити постављени у оквиру јавних саобраћајних површина (у смислу јавног пута из надлежности града Београда) односно изнад/испод њих и морају бити обезбеђена сва сигурна/заштитна растојања, све у складу са важећом законском регулативом и правилима струке.

НАПОМЕНЕ:

- ЈП "Путеви Београда" даје услове из своје надлежности који се односе на радове у обухвату јавних саобраћајних површина у смислу јавног пута из надлежности града Београда (појам јавног пута у складу са напред наведеним Законом о путевима) као и односу на контактну зону са истим.

- Секретаријат за саобраћај Градске управе града Београда је надлежан за издавање саобраћајно-техничких услова. Услови ЈП „Путеви Београда“ се дају са аспекта проблематике одржавања и заштите јавних путева из надлежности Града Београда, обзиром на садашње стање преузетих обавеза ЈП "Путеви Београда.

- Услови у оквиру III дела предметних услова за пројектовање дати су имајући у виду да је у овом тренутку неизвесна надлежност на појединим деловима саобраћајних површина у оквиру кп. 6906 КО Нови Београд, на којој је планирана изградња предметне Националне концертне дворане – Концертне дворане београдске филхармоније. Исти су дати како би се предупредиле могуће евентуалности.

- Саобраћајне површине у оквиру кп. 6906 КО Нови Београд (на којој је планирана изградња предметне Националне концертне дворане – Концертне дворане београдске филхармоније) нису у надлежности ЈП „Путеви Београда“, изузев у смислу заштите јавног пута – видети тч. 7. услова. Сходно томе исте нису обухваћене овим условима изузев у смислу заштите јавног пута, а како је то дато у тч. 7. услова. Наведено се не односи на евентуално саобраћајне површине из надлежности у обухвату предметне кп. 6906 КО Нови Београд, које су описане у III делу ових услова. Наведено обзиром да су

у надлежности ЈП „Путеви Београда“ јавне саобраћајне површине које представљају јавне путеве из надлежности града Београда (појам јавног пута сагласно напред наведеном Закону о путевима).

- Уколико је потребно изградити нове инсталације/прикључке/објекте и/или реконструисати/изместити постојеће у оквиру јавних саобраћајних површина (у смислу јавног пута из надлежности града Београда) који су изван кп. 6906 КО Нови Београд (на којој је планирана изградња предметне Националне концертне дворане – Концертне дворане београдске филхармоније), која је предмет ових услова/поднетог захтева (нпр. за потребе повезивање инсталација предвиђених у предметној катастарској парцели са мрежом инсталација итд.), исти треба да су обухваћени одговарајућим захтевом за издавање услова. Исто важи и у случају потребе за реконструкцијом/изградњом јавних саобраћајних површина (у смислу јавног пута из надлежности града Београда) изван кп. 6906 КО Нови Београд (на којој је планирана изградња предметне Националне концертне дворане – Концертне дворане београдске филхармоније) и тсл.

- Инвеститор је у обавези да се обрати ЈП "Путеви Београда", као управљачу јавних путева на територији града Београда, ради регулисања *накнада за коришћење јавних путева* у складу са чл. 186. Закона о накнадама за коришћење јавних добара ("Сл. гласник РС", бр. 95/2018, 49/2019, 86/2019 – усклађени дин. изн., 156/2020 – усклађени дин. изн. и 15/2021 – доп. усклађених дин. изн.) и сагласно са Одлуком о накнадама за коришћење јавних путева за територију Града Београда ("Сл. лист Града Београда", бр.118/18, 26/19, 17/20, 9/21 и 120/21).

- Пре извођења радова потребно је од стране надлежног органа за послове саобраћаја и ЈП „Путеви Београда“ прибавити одговарајуће акте у складу са чланом 4. Одлуке о заштити општинских путева и улица на територији града Београда ("Сл. лист града Београда", бр. 17/20).

Такође, при изради техничке документације придржавати се одредаба напред цитиране Одлуке, као и у свим поступањима везано за реализацију објекта.

- Напред наведени услови не садрже чињенице које се односе на изградњу недостајуће инфраструктуре из важећег Закона о планирању и изградњи и пратећих подзаконских аката, укључујући и разматрање потребе за изградњу исте (недостајућих јавних саобраћајних површина) и достављање типског уговора о њеној изградњи. Услови се дају са аспекта проблематике одржавања и заштите јавних путева из надлежности Града Београда, обзиром на садашње стање преузетих обавеза ЈП "Путеви Београда".

- Елементе датих услова који се не разрађују на нивоу детаљности техничке документације која се подноси за издавање одговарајућег одобрења за изградњу у складу са Законом о планирању и изградњи, разрадити на нивоу Пројекта за извођење радова.

В. Д. ДИРЕКТОРА



Александар Милетијевић, дипл.инж.грађ.

РЕПУБЛИКА СРБИЈА
ГРАДСКА УПРАВА ГРАДА БЕОГРАДА
СЕКРЕТАРИЈАТ ЗА УРБАНИЗАМ И
ГРАЂЕВИНСКЕ ПОСЛОВЕ
Сектор за издавање локацијских услова
и грађевинске послове за објекте јавне
намене и велике инвестиције у поступку
обједињене процедуре

Ваш број: _____

Наш број: 06-07-11/748-3Датум: 13. 03. 2023

ОП 135/23 РН 231/23

Предмет: Услови за израду техничке документације и одобрење са условима за извођење радова у заштитном појасу гасовода, у циљу издавања локацијских услова за изградњу Националне концертне дворане – Концертна дворана београдске Филхармоније, на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевара Михајла Пупина, на к.п. бр. 6906 КО Нови Београд

Поштовани,

Поводом захтева ROP-BGDU-33008-LOCH-2/23, за издавање услова за израду техничке документације за изградњу објекта и одобрења са условима за извођење радова у заштитном појасу гасовода, у циљу издавања локацијских услова за изградњу Националне концертне дворане – Концертна дворана београдске Филхармоније, на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевара Михајла Пупина, на к.п. бр. 6906 КО Нови Београд, обавештавамо Вас:

На предметној катастарској парцели к.п.бр. 6906 КО Нови Београд, ЈП "Србијагас" нема изграђених и у експлоатацији гасовода и гасоводних објеката, али има планираног гасовода и то:

- дистрибутивни гасовод од челичних цеви максималног радног притиска (MOP) 16 bar, делом и на предметној к.п. бр. 6906 КО Нови Београд,

У прилогу дописа достављамо вам прегледну ситуацију са уцртаном трасом планираног дистрибутивног гасовода, на предметном простору.

При изради пројектно – техничке документације и изградњи потребно је очувати предвиђене коридоре за планиране гасоводе и поштовати сва прописана растојања од гасних инсталација у складу са:

- Правилником о условима за несметану и безбедну дистрибуцију природног гаса гасоводима притиска до 16 bar ("Сл. гласник РС", бр. 086/2015)
- и Техничким условима за изградњу у заштитном појасу гасоводних објеката (датим у наставку текста).

Технички услови за изградњу у заштитном појасу гасоводних објеката:

1. Планирани гасоводи

Гасоводе планирати у регулационом појасу саобраћајница, у јавном земљишту, у зеленом површинама или тротоарима, и трасе синхронизовати са осталим инфраструктурним водовима.

При избору трасе планираних гасовода мора се осигурати безбедан и поуздан рад дистрибутивног гасовода, као и заштита људи и имовине, тј. спречити могућност штетних утицаја околине на гасовод и гасовода на околину.

При избору трасе гасовода мора се осигурати:

- 1) да гасовод не угрожава постојеће или планиране објекте, и планирану намену коришћења земљишта у складу са планским документима;
- 2) рационално коришћење подземног простора и грађевинске површине;
- 3) испуњеност услова у погледу техничких захтева других инфраструктурних објеката у складу са посебним прописима;
- 4) усклађеност са геотехничким захтевима.

2. Дистрибутивни гасовод од челичних цеви (MOP) 16 bar

Изградња нових објеката не сме угрозити стабилност, безбедност и поуздан рад гасовода.

Минимално растојање темеља објеката од гасовода од је 3 m.

При планирању саобраћајница и уређењу терена потребно је поштовати прописане висине надслоја у односу на укопан гасовод у зависности од услова вођења (у зеленој површини, испод коловоза и сл.).

Минимална висина надслоја у односу на укопан гасовод у зеленој површини је 0,8 m.

Минимална висина надслоја у односу на укопан гасовод у тротоару (рачунајући од горње ивице цеви до горње коте тротоара) је 1,0 m.

Приликом укрштања гасовода са саобраћајницама, оса гасовода је по правилу под правим углом у односу на осу саобраћајнице. Уколико то није могуће извести дозвољена су одступања до угла од 60°.

Испод коловоза саобраћајница минимална висина надслоја од горње ивице гасовода до горње коте коловозне конструкције, без примене посебне механичке заштите, ако се статичким прорачуном цевовода на саобраћајно оптерећење утврди да је то могуће, износи 1,35 m.

Испод коловоза саобраћајница минимална висина надслоја од горње ивице гасовода до горње коте коловозне конструкције када се гасовод механички штити полагањем у заштитну цев, износи 1,0 m, ако се статичким прорачуном цевовода на саобраћајно оптерећење утврди да је то могуће.

При паралелном вођењу гасовода са другим инсталацијама, потребно је поштовати Правилник о условима за несметану и безбедну дистрибуцију природног гаса гасоводима притиска до 16 bar:

Минимална дозвољена растојања спољне ивице подземних челичних гасовода 10 bar < MOP ≤ 16 bar и челичних и ПЕ гасовода 4 bar < MOP ≤ 10 bar са другим гасоводима, инфраструктурним и другим објектима су:

	Минимално дозвољено растојање (m)	
	Укрштање	Паралелно вођење
Гасоводи међусобно	0,20	0,60
Од гасовода до водовода и канализације	0,20	0,40
Од гасовода до вреловода и топловода	0,30	0,50
Од гасовода до проходних канала вреловода и топловода	0,50	1,00
Од гасовода до нисконапонских и високонапонских ел.каблова	0,20	0,40
Од гасовода до телекомуникационих и оптичких каблова	0,20	0,40
Од гасовода до водова хемијске индустрије и технолошких флуида	0,20	0,60
Од гасовода до резервоара* и других извора опасности станице за снабдевање горивом превозних средстава у друмском саобраћају, мањих пловила, мањих привредних и спортских ваздухоплова	-	5,00
Од гасовода до извора опасности постројења и објеката за складиштење запаљивих и горивих течности укупног капацитета највише 3 m ³	-	3,00
Од гасовода до извора опасности постројења и објеката за складиштење запаљивих и горивих течности укупног капацитета више од 3 m ³ а највише 100 m ³	-	6,00
Од гасовода до извора опасности постројења и објеката за складиштење запаљивих и горивих течности укупног капацитета преко 100 m ³	-	15,00
Од гасовода до извора опасности постројења и објеката за складиштење запаљивих гасова укупног капацитета највише 10 m ³	-	5,00
Од гасовода до извора опасности постројења и објеката за складиштење запаљивих гасова укупног капацитета више од 10 m ³ а највише 60 m ³	-	10,00
Од гасовода до извора опасности постројења и објеката за складиштење запаљивих гасова укупног капацитета преко 60 m ³	-	15,00
Од гасовода до шахтова и канала.	0,20	0,30
Од гасовода до високог зеленила	-	1,50
* растојање се мери до габарита резервоара		

Није дозвољено паралелно вођење подземних водова изнад и испод гасовода.

Није дозвољено постављање шахта изнад гасовода.

3. Минимална хоризонтална растојања подземних гасовода МОР 16 бар од надземне електро мреже и стубова далековода су:

Називни напон	Минимално растојање	
	при укрштању (m)	при паралелном вођењу (m)
$1 \text{ kV} \geq U$	1	1
$1 \text{ kV} < U \leq 20 \text{ kV}$	2	2
$20 \text{ kV} < U \leq 35 \text{ kV}$	5	10
$35 \text{ kV} < U$	10	15

4. Минимална хоризонтална растојања МРС, МС и РС од стамбених објеката и објеката у којима стално или повремено борави већи број људи су:

Капацитет m^3/h	МОР на улазу		
	$\text{MOP} \leq 4 \text{ bar}$	$4 \text{ bar} < \text{MOP} \leq 10 \text{ bar}$	$10 \text{ bar} < \text{MOP} \leq 16 \text{ bar}$
до 160	уз објекат (отвори на објекту морају бити ван зона опасности)	3m или уз објекат (на зид или према зиду без отвора)	5m или уз објекат (на зид или према зиду без отвора)
од 161 од 1500	3m или уз објекат (на зид или према зиду без отвора)	5m или уз објекат (на зид или према зиду без отвора)	8 m
од 1501 до 6000	5 m	8 m	10 m
од 6001 до 25000	8 m	10 m	12 m
преко 25000	10 m	12 m	15 m
Подземне станице	1 m	2 m	3 m

Растојање из табеле се мери од темеља објекта до темеља МРС МС, односно РС.

5. Минимална хоризонтална растојања МРС, МС и РС од осталих објеката су:

Објекат	МОР на улазу		
	$\text{MOP} \leq 4 \text{ bar}$	$4 \text{ bar} < \text{MOP} \leq 10 \text{ bar}$	$10 \text{ bar} < \text{MOP} \leq 16 \text{ bar}$
Железничка или трамвајска пруга	10 m	15 m	15 m
Коловоз градских саобраћајница	3 m	5 m	8 m
Локални пут	3 m	5 m	8 m
Државни пут	8 m	8 m	8 m
Ауто пута	15 m	15 m	15 m
Интерне саобраћајнице	3 m	3 m	3 m
Јавна шеталишта	3 m	5 m	8 m
Извора опасности станице за снабдевање горивом превозних средстава у друмском саобраћају, мањих пловила, мањих привредних и спортских ваздухоплова	10 m	12 m	15 m
Извора опасности постројења и објеката за складиштење запаљивих и горивих течности	10 m	12 m	15 m

и запаљивих гасова			
Трансформаторска станица	10 m	12 m	15 m
Надземни електро водови	0 bar < MOP ≤ 16 bar:		
	1 kV ≥ U	Висина стуба + 3 m*	
	1 kV < U ≤ 110 kV	Висина стуба + 3 m**	
	110 kV < U ≤ 220 kV	Висина стуба + 3,75 m**	
	400 kV < U	Висина стуба + 5 m**	
* али не мање од 10 m.			
** али не мање од 15 m. Ово растојање се може смањити на 8 m за водове код којих је изолација вода механички и електрично појачана			

Рок важности овог документа је две године од дана издавања.

С поштовањем,

Прилог: као у тексту

**СЕКТОР ЗА РАЗВОЈ
ДИРЕКТОР**

Копије:

- Сектору за Развој
- Архиви


 Владимир Ликић, дипл. инж. маш.



Београд, Таковска 2

ОДЕЛОВОДНИ БРОЈ: 75033/2-2023

ДАТУМ: 03-03-2023

ИНТЕРНИ БРОЈ:

БРОЈ ИЗ ЛКРМ:31

ДИРЕКЦИЈА ЗА ТЕХНИКУ

СЕКТОР ЗА МРЕЖНЕ ОПЕРАЦИЈЕ

СЛУЖБА ЗА ПЛАНИРАЊЕ И ИЗГРАДЊУ МРЕЖЕ БЕОГРАД

БЕОГРАД, Новопазарска 37-39

Република Србија
ГРАДСКА УПРАВА ГРАДА БЕОГРАДА
Секретаријат за урбанизам и грађевинске послове
Сектор за издавање локацијских услова и грађевинске послове у поступку
обједињене процедуре
Одељење за објекте јавне намене
Краљице Марије бр. 1
Београд

ПРЕДМЕТ: Локацијски услови за пројектовање и изградњу унутрашњих ТК инсталација и приводне ТК мреже (ТК концентрација) за објект Националне концертне дворане- Концертна дворана београдске Филхармоније спратности По+Су+П+5, на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевара Михајла Пупина, на КП 6906 КО Нови Београд

ВЕЗА: 75033/1-2023 ; ИБ 59/2023 датум: 20.2.2023-М.Ма.

Разматрајући захтев инвеститора, из надлежности Предузећа „Телеком Србија „ а.д., издају се следећи технички подаци и услови. Увидом у техничку документацију постојећег стања утврђено је да предметни објект („ Прелиминарни потребни капацитети за објект: - 50 телефонских линија - Дистрибуција TV сигнала - Приступ интернету Испитати могућност прикључења полагањем приводног оптичког кабла тј. решењем FTTB/FTTP како би се омогућила флексибилност кориснику“) припада подручју АТЦ „ Нови Београд“.

Препорука Телекома Србија је да се за нове пословне објекте планира реализација FTTB (Fiber To the Building) или FTTP (Fiber To the Premises) решења, полагањем приводног оптичког кабла до предметног објекта, односно корисника и монтажом одговарајуће телекомуникационе опреме у њима. Унутар пословних целина, развод је потребно реализовати оптичким или бакарним кабловима.

Узимајући наведено у обзир, на сувом и приступачном месту, предвидети расположив простор за смештај телекомуникационе опреме Предузећа „Телеком Србија“ а.д., у близини концентрације тк инсталације, по могућству у техничкој просторији са: непрекидним напајањем за активну оптичку ТК опрему , уземљењем и вентилацијом. По обезбеђивању простора, инвеститор је у обавези да нам исто писмено потврди и достави позицију простора.

Простор/техничка просторија треба:

- да се налази у приземљу или првом подземном нивоу.
- да је лако приступачна како за особље, тако и за увод каблова и прилаз службених возила;
- кроз поменути простор не смеју да пролазе топоводне, канализационе и водоводне инсталације;

- У простору предвиђеном за смештај тк опреме уградити оптички дистрибутивни орман..
- У оптичком дистрибутивном орманорману обезбедити завршавање унутрашњих тк инсталација за припадајући објекат.

Од подрума/сутерена објекта уградити PVC цев 1xØ50 до дистрибутивног ормана.

Подразумева се полагање приводног оптичког кабла и изградњу оптичке/бакарне инсталације до сваког локала/ посл. јединице.

Изградња унутрашњих ТК инсталација је обавеза инвеститора осим у случају када се другачије дефинише Уговором између инвеститора и Телекома, а према моделима о пословно техничкој сарадњи са инвеститорима.

Полагање оптичких инсталационих каблова по вертикали објеката планирати у цеви у зиду или у посебан део техничких канала уколико су пројектом објеката предвиђени, а спратни развод извести полагањем каблова кроз цеви у зиду до сваког локала/посл.јединице.

Израду успонског (вертикалног) оптичког развода предвидети кабловима који по капацитету решавају једну или више етажа.

Кабл мора бити заштићен увлачењем у савитљиву (ребрасту) и негориву PVC цев или каналице. Инсталацију до корисника планирати оптичким кабловима са мономодним влакнима по ITU-T G.652.D стандарду или G.657.A у затвореном, са омотачем од LSZH материјала (Low Smoke Zero Halogen). Овај кабл се терминира у за то предвиђеном оптичком разделнику (ODF или ОДО орману).

За потребе Телекома до сваког локала/посл.јединице потребно је обезбедити 4 оптичка влакна. Приликом полагања кабла водити рачуна о минималном пречнику савијања и обавезно предвидети резерву кабла (у броју влакана и дужини) на свакој етажи као и на месту увода. На страни корисника, у локалу/посл.јединици инсталационе оптичке каблове завршити SC/APC конекторима у одговарајућој терминалној (корисничкој) завршној оптичкој кутији на SC/APC адаптеру. Предвидети резерве кабла на оба краја.

Унутар локала/посл.јединице планирати F/UTP каблове одговарајућих капацитета у односу на предвиђене потребе корисника. Кабл мора бити заштићен увлачењем у савитљиву (ребрасту), негориву PVC цев. Каблирање унутар локала/ посл.јединице реализовати F/UTP кабловима категорије минимум 5е и завршити их на одговарајућем patch панелу. Водити рачуна да максимална дужина ових каблова, од утичница у просторијама корисника до patch панела не пређе 90m.

Препоручује се инвеститору да инсталацију унутар стана реализује F/UTP кабловима категорије минимум 5е. Кабл мора бити заштићен увлачењем у савитљиву (ребрасту), негориву цев. Водити рачуна да максимална дужина ових каблова, од утичница у просторијама корисника до MMC (мултимедијални центар) не пређе 90m. MMC у стану/локалу представља тачку у којој ће се налазити терминација долазног инсталационог оптичког кабла и терминације инсталационих каблова у стану, односно где ће бити позиционирана пасивна опрема (модули за завршавање UTP каблова) и активна опрема (модем, рутер, ONT) за реализацију услуга, односно сервиса. Потребно је водити рачуна да због слабљења радио таласа при проласку кроз зидове унутар станова односно деградације WiFi функционалности, позиција MMC-а буде одређена на начин да се постигне што је могуће мањи број препрека (зидова) између активне опреме (нпр. ONT) и уређаја корисника (мобилни телефон, лап топ, таблет,...). У непосредној близини места на коме ће се налазити активна опрема потребно је обезбедити утичницу за прикључак на нисконапонску мрежу од 220V.

Важна препорука Телеком Србија при изради унутрашњих инсталација:

- при опремању просторија прикључним местима важи следеће:
сваку просторију треба опремити бар са једним прикључним местом и једним потенцијалним прикључним местом у виду инсталационе кутије повезане на примарни разделни простор преко инсталационе цеви (за будући довод оптичког кабла и

повезивање са опремом корисника која је дизајнирана за прикључивање непосредно преко оптичког интерфејса);

- просторије ширине/дужине 3,7 m и више опремају се додатним прикључним местом унутар највише 3,7 m непрекинутог зида просторије;
- позиције даљих прикључака одређују се тако да удаљеност од било које тачке на периметру просторије до прикључка у тој просторији, мерено уздуж периметра уз под, не премашује 7,6 m.
- препоручује се да се обезбеди по један телекомуникациони прикључак и у следећим просторијама: кухиња; предсобље/ улазни ходник стана; гаража; разне помоћне просторије.
- у грађевинским структурама за повремено становање, које се користе у оквиру делатности повезаних с изнајмљивањем некретнина (апартмани, хотелске собе и сл.), треба обезбедити минимално једно прикључно место унутар предметне структуре.

За потребе полагања приводног ТК кабла, потребно је обезбедити приступ планираном објекту путем приводне тк канализације.

У плацу, између грађевинске и регулационе линије, изградити прикључно окно Р, димензија 0,6x0,6x0,9[m] као што је оријентационо приказано на ситуацији.

Положити РЕНД/PVC цеви 2xØ110 од прикључног окна Р до сутерена/подпума, као што је оријентационо приказано на ситуацији.

Условљене цеви тк канализације полагати кроз слободне површине, водећи рачуна о прописаном растојању од других комуналних објеката. Приликом полагања PVC цеви водити рачуна о углу савијања цеви, за цеви Ø150mm полупречник кривине треба да износи $R > 2.5m$ ради несметаног полагања тк кабла. Место савијања цеви не сме се затрпавати док надзорни орган не констатује да је кривина прописно изведена. Од места уласка (увода) цеви у објекат, обезбедити пролаз каблова по кабловском регалу до места у којима је потребно монтирати опрему и у коме се налази завршна концентрација инсталација, односно до разделника/дистрибутивног ормана.

За сву уграђену опрему потребно је прибавити атест. Проверу квалитета уграђене опреме и изведених радова извршиће Комисија за контролу квалитета коју формира „Телеком Србија“.

Горе наведени радови су обавеза инвеститора уколико се Уговором између заинтересованих страна не утврди другачије. Обавеза Телекома је да изврши прикључење предметног објекта на тк мрежу.

Изградња приводног кабла обавеза је Предузећа „Телеком Србија“ а.д. Повезивање приводног тк кабла са постојећом ТК мрежом врши искључиво Предузеће „Телеком Србија“ а.д.

Општи услови:

Постојећи тк капацитети не смеју бити угрожени изградњом предметног објекта, објекта комуналне инфраструктуре за предметни објекат. Свака евентуална штета по свим основама иде на терет извођача радова-инвеститора.

Грађевинским радовима се не сме довести у питање функционисање тк саобраћаја, као и приступ тк објектима, ради редовног одржавања или евентуалних интервенција.

1. Пројекат израде тк инсталације и приводне тк канализације урадити у складу са Законом о планирању и изградњи објеката, Законом о електронским комуникацијама, Правилнику о тех. и другим захтевима при изградњи пратеће инфраструктуре ЕКМ у зградама, упуствима, стандардима и прописима о изради техничке документације, и доставити на сагласност Предузећу „Телеком Србија“ а.д.. Уколико се ови пројекти раде одвојено, сваки пројекат треба да садржи потврду пројектаната да је извршено међусобно усаглашавање, као и сагласност на урађене пројекте-издате од Телекома.

2. Планиране трасе комуналних инсталација морају бити постављене на прописаном растојању у односу на трасе планираних тк објеката. У складу са важећим правилником, унутар заштитног појаса није дозвољена изградња инфраструктурних инсталација других

комуналних предузећа изнад и испод планиране кабловске тк канализације, осим на местима укрштања.

3. Уколико у току важења ових услова настану промене које се односе на пројектовање и изградњу предметног објекта и приводне тк канализације, број или врсту потребних тк прикључака, габарит објекта и слично, у обавези сте да настале промене пријавите и затражите измену услова.

4. Важност издатих услова је **годину дана** од дана издавања. После тог рока инвеститор је у обавези да тражи обнову важности истих.

5. Пре почетка радова на изградњи тк канализације и измештања у обавези сте да писмено известите „Телеком Србија“ а.д. ради вршења стручног надзора, на адресу ул. Новопазарска бр.37-39, односно на е-mail адресу: najava.radova@telekom.rs или на телефон број 011/2431-220.

6. Приликом избора извођача, ангажовати лиценциране извођаче који су регистровани за обављање делатности из области телекомуникација ради што бољег квалитета изведених радова.

7. По завршетку радова на изградњи тк канализације потребно је извршити квалитетни и технички пријем радова.

Инвеститор може да изврши пренос приводне ТК канализације у корист Предузећа за телекомуникације „Телеком Србија“ а.д., при чему Предузеће преузима обавезу одржавања исте и гарантује непрекидност сервиса.

8. Инвеститор по завршетку радова, уз захтев за формирање комисије за квалитетни и технички пријем треба да достави: **копију важећих услова, грађевинску дозволу, документацију изведеног стања** у складу са Упутством Предузећа „Телеком Србија“ а.д. за пријем документације изведеног стања и елаборат о геодетском снимању (1 примерак на папиру и електронском облику на CD -у у софтверском алату TeleCAD-GIS, или као цртеж у .dwg формату), као и **потврду РГЗ-а да је елаборат прихваћен, обрачун укупних издатака на изградњи ТК канализације** (потписан од стране инвеститора) са приложеним рачунима, податке о представнику инвеститора и извођача радова који ће присуствовати раду комисије и изјаву надзорног органа Предузећа „Телеком Србија“ а.д. да је извршен надзор. Комисија ће одбити да изврши квалитетни пријем уколико у току грађења није вршен надзор од стране Предузећа „Телеком Србија“ а.д.. Рад комисије се не наплаћује.

9. Објекат који се гради, односно чије је грађење завршено без грађевинске дозволе, не може бити прикључен на постојећу телекомуникациону мрежу сходно члану 160 Закона о планирању и изградњи (објављеног у Службеном гласнику РС бр. 72/2009, 81/2009-исправљен, 64/2010 одлука УС, 24/2011, 121/2012, 42/2013 одлука УС, 50/2013 одлука УС, 98/2013 одлука УС, 132/2014 И 145/2014).

10. Дати услови и сагласност се односе само на израду тк инсталације и приводне тк канализације. Након обављеног квалитетног и техничког пријема радова од стране Комисије Телекома потребно је да поднесете **Захтев за повезивање на тк мрежу** (уз Захтев је неопходно приложити Комисијски записник квалитетног и техничког пријема).

Прилог : - ситуација

С поштовањем

Руководилац одељења за
оперативну подршку – Београд

Горан Матић, дипл. мен



ЈАВНО КОМУНАЛНО ПРЕДУЗЕЋЕ
ГРАДСКА ЧИСТОЋА

Република Србија
Градска управа града Београда
Секретаријат за урбанизам и грађевинске послове
Сектор за издавање локацијских услова и грађевинске послове
за објекте јавне намене и велике инвестиције
у поступку обједињене процедуре
Одељење за објекте јавне намене
11000 Београд
ул. Краљице Марије бр.1

наш број: 4360
ваш број: ROP-BGDU-33008-LOCH-2-NPAP-24/2023
datum: 24.03.2023 год.

ПРЕДМЕТ: Услови за пројектовање и прикључење

Поводом захтева број ROP-BGDU-33008-LOCH-2-NPAP-24/2023 од 24.03.2023 год., којим вам се Република Србија - **Канцеларија за управљање јавним улагањима**, из Београда, ул. Немањина бр.11, обратила за издавање локацијских услова за изградњу Националне концертне дворане – Концертна дворана београдске Филхармоније, на КП 6906 КО Нови Београд, на углу улица Николе Тесле, Ушће и Булевару Михајла Пупина, обавештавамо вас да су претходно издати услови из надлежности ЈКП „Градска чистоћа“ (дел. број 2520 од 21.02.2023.) важећи и они гласе:

За евакуацију комуналног отпада из планираног објекта на предметном простору, инвеститор је у обавези да набави **металне контејнере** запремине 1100 литара и габ. димензија: 1,37x1,20x1,45m, у потребном броју који се одређује помоћу норматива: 1 контејнер на 800m² корисне површине објекта (гаражни простор не треба узети у обзир у поменутом обрачуну) и одреди место за њихово постављање изван јавних саобраћајних површина, у **оквиру граница парцеле** намењене његовој изградњи, у складу са *Одлуком о управљању комуналним, инертним и неопасним отпадом* („Сл. лист града Београда“ бр.71/2019, 78/2019 и 26/2021).

У графичком прилогу Идејног решења, у подрумском делу зграде, учртана је позиција са 39 контејнера чији број није утврђен у складу са поменутиим нормативом и достављеним подацима у табели. Уколико се набави мањи број контејнера од прописаног правилником, а укаже се потреба за њиховим чешћим пражњењем него што је предвиђено оперативним планом овог Предузећа, сваки накнадни долазак по позиву биће додатно наплаћиван према усвојеном ценовнику за ванредне услуге.

Саобраћајница, којом се предвиђа приступ за возила за одвоз смећа логистичком делу објекта са просторијом за смештај контејнера из Булевару Николе Тесле, а која је осмишљена као контролисани пут са дискретном рампом унутар парка, мора бити минималне ширине у једном смеру 3,5m, а у два 6,0m, како би поменута возила, габ. димензија: 8,60x2,50x3,50m, са осовинским притиском од 10 тона и полупречником окретања 11,00m, могла несметано пролазити кроз њу. Смећара мора бити изведена као засебна, затворена просторија, без прозора, са ел. осветљењем, обезбеђеним условима за одржавање хигијене тог простора и у њој контејнери морају бити тако распоређени да се сваком од њих може несметано прићи ради подједнаког коришћења и пуњења. Минимална висина таванице мора бити 4,5m, како не би дошло до њеног оштећења приликом проласка ком. возила.

Ручно гурање контејнера ком. радници могу обављати искључиво по равной, избетонираној подлози, без степеника и оно износи максимум 15m од њихове локације до ком. возила.

Контејнере треба користити за одлагање отпада састава као кућно смеће, а остали отпад се може рециклирати и сакупљати у специјалне судове за ПЕТ, МЕТ, папирну, стаклену и лимену амбалажу и сл., који ће бити пражњени према потребама корисника и посебно склопљеном уговору са изабраним оператером.

При техничком пријему неопходно је присуство стручне екипе овог Предузећа која ће утврдити да ли су судови набављени и постављени у складу са издатим условима и достављеним решењем и укључити новоизграђени објекат у *оперативни план* за одношење смећа.

Инвеститор није у обавези да плати новчану накнаду овом Предузећу за издавање поновљених услова.

Обрадила:
Александра Милески

СЕКРЕТАРИЈАТ ЗА УРБАНИЗАМ И ГРАЂЕВИНСКЕ ПОСЛОВЕ

Сектор за издавање локацијских услова и грађевинске послове за објекте јавне намене и велике инвестиције у поступку обједињене процедуре
Одељење за објекте јавне намене

Поштовани,

На основу захтева Републике Србије – Канцеларије за управљање јавним улагањима, улица Немањина бр.11, преко пуномоћника Леле Алимпијевић из Београда, Ул. Милешевска бр. 28 за достављање услова у циљу издавања локацијских услова за изградњу Националне концертне дворане - Концертна дворана београдске Филхармоније, спратности По+Су+П+5, на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевара Михајла Пупина, на катастарској парцели 6906 КО Нови Београд, Секретаријат за јавни превоз у складу са планским поставкама и смерницама развоја јавног линијског превоза (у даљем тексту ЈЛП) издаје следеће услове:

1. Секретаријат за јавни превоз задржава постојеће трасе аутобуских ЈЛП-а дуж улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевара Михајла Пупина и оставља могућност реорганизације мреже линија ЈЛП-а у предметном простору у складу са развојем саобраћајног система, повећањем и променом превозних капацитета на постојећим линијама, успостављањем нових и реорганизацијом мреже постојећих линија;
2. Приликом израде техничке документације саобраћајну сигнализацију у оквиру предметног простора пројектовати тако да се обезбеди право првенства возилима јавног превоза, као и безбедан приступ путника стајалиштима јавног линијског превоза;
3. Не планирати даљу парцелацију грађевинске парцеле комплекса концертне дворане београдске филхармоније.
4. Колске приступе грађевинској парцели Националне концертне дворане планирати као једносмерне по принципу улив и излив (одвојено) у улици Ушће (у смеру ка Булевару Михајла Пупина) и у Булевару Николе Тесле, без пуног програма веза. Приступ предметном комплексу биће могућ из свих праваца преко планираних кружних раскрсница (Булевар Никола Тесла – Ушће, Булевар Михајла Пупина - Ушће). Не планирати колски приступ из Булевара Михајла Пупина.
5. Геометријске елементе (радијусе на улазу и излазу) планираних колских приступа, у улици Ушће и Булевару Николе Тесле, пројектовати на начин да се омогући прописно и безбедно скретање меродавног возила које ће приступати предметном објекту, тако да приликом уласка и изласка истих не ометају кретање возила јавног превоза и не угрожавају функционисање јавног превоза у наведеној улици.
6. Планирано је увођење "саобраћајне траке за возила јавног превоза – жуте траке" у улици Булевар Никола Тесла и у складу са наведеним планирани колски приступ предметној парцели планирати из проточне саобраћајне траке а не из саобраћајне траке за возила јавног превоза. Задржавају се "саобраћајне траке за возила јавног превоза – жуте траке" у улици Булевар Михајла Пупина.
7. Задржавају се стечене урбанистичке обавезе из "Плана детаљне регулације блока 13, градска општина Нови Београд, Службени лист града Београда бр. 51/18", "ПГР грађевинског подручја седишта јединице локалне самоуправе-град Београд целине I-XIX (Сл.гласник града Београда број (20/16, 97/16, 69/17, 72/21 и 27/22)" и регулације улица у контактном ткиву из "Плана детаљне регулације централне зоне – блок 16 у Новом Београду, између улица Ушће, Булевар

Николе Тесле и Булевару Михајла Пупина, Службени лист града Београда бр. 23/04", "Плана детаљне регулације мултифункционалног спортско културног садржаја на подручју "Парка пријатељства" - Ушће, градске општине Нови Београд и Земун, Службени лист града Београда 35/19" и "Плана генералне регулације шинских система у Београду са елементима детаљне разраде за I фазу прве линије метро система, Службени лист града Београда 102/2021 и 6/2023".

8. Планиране интерне саобраћајнице регулационо и нивелационо уклопити у постојећу саобраћајну мрежу (саобраћајнице којима саобраћају возила ЈЛП-а).
9. У случају стављања новог колског улаза у улици Ушће у употребу, непосредно пре стајалишта јавног превоза у улици Ушће, затворити постојећи колски улаз/излаз на постојећи паркинг.

Стајалишта ЈЛП-а

10. Планирани комплекс београдске Филхармоније је адекватно опслужен линијама јавног линијског превоза са стајалиштима ЈЛП у зони петоминутног пешачења. На стајалиштима која окружују предметну грађевинску парцелу укупне часовне фреквенције возила ЈЛП су следеће:
 - "Шест Каплара" (362) у Булевару Михајла Пупина, смер ка Земуну – 85.02 воз/час,
 - "Шест Каплара" (363) у Булевару Михајла Пупина, смер ка центру града – 57.15 воз/час,
 - "Шест Каплара" (2114) у Булевару Михајла Пупина, смер ка центру града – 27.88 воз/час,
 - "Шест Каплара" (2848) у улици Ушће – 17.60 воз/час,
 - "Палата Србије" (304) у Булевару Никола Тесла – 26.06 воз/час.

11. Позиција колског излаза са предметне грађевинске парцеле на улици Ушће предвиђена је Идејним решењем преко позиције постојећег стајалишта „Шест Каплара“ (шифра 2848) у улици Ушће у смеру ка Булевару Михајла Пупина.

Постојећу позицију стајалишта "Шест Каплара" (шифра 2848) у улици Ушће могуће је изместити на планирану позицију према графици у прилогу. Бициклическу стазу у зони стајалишта планирати на довољно безбедном растојању од надстрешнице и стајалишног платоа стајалишта "Шест Каплара" у улици Ушће. Планирати дужину стајалишног платоа предметног стајалишта од 40.0m у правцу са ширином стајалишног платоа од 3.0m.

У оквиру "Пројекта за грађевинску дозволу" према "Правилнику о садржини, начину и поступку израде и начину вршења контроле техничке документације према класи и намени објеката (Сл. гласник РС бр. 73/2019)" обухватити прикључке на постојеће саобраћајнице Ушће и Булевар Никола Тесла кроз "Пројекат за коловозну конструкцију" и "Пројекат саобраћаја и саобраћајне сигнализације" којим ће такође бити обухваћена и нова позиција стајалишта "Шест Каплара" (2848) у улици Ушће (графика у прилогу). Предметном техничком документацијом обухватити постављање урбаног мобилијара, стајалишног стуба и надстрешнице према условима Секретаријата за јавни превоз.

12. Позиције стајалишта "Шест Каплара" у Булевару Михајла Пупина у оба смера (шифре 362, 363 и 2114 у Булевару Михајла Пупина и бр. 2848 у улици Ушће) планиране су да се измeste и због планиране изградње кружне раскрснице улица Булевар Михајла Пупина и Ушће, чије измештање ће бити обухваћено другим пројектом (пројектом реконструкције и изградње кружних раскрсница у зони Ушћа, које нису предмет овог пројекта). У функционалном смислу гледано у циљу адекватног саобраћајног решења у предметном делу града, препорука је да се у наредном периоду планира израда пројекта реконструкције и изградње кружних раскрсница.
13. Задржавају се постојеће позиције стајалишта "Шест каплара" у Булевару Михајла Пупина све до изградње кружне раскрснице и планираних позиције стајалишта.
14. Задржава се позиција стајалишта "Палата Србије" (шифра 304) у Булевару Николе Тесле у смеру ка Бранковом мосту, преко ког није дозвољено планирати колске приступе. Постојећа дужина стајалишта је 20.0m. Планирана дужина стајалишног платоа предметног стајалишта износи 40.0m у правцу са ширином стајалишног платоа од 3.0m. Задржава се постојећи урбани мобилијар, стајалишни стуб и надстрешница на предметном стајалишту.
15. Пешачким комуникацијама повезати предметни простор са тротоаром и стајалиштима јавног превоза у улицама Ушће, Булевару Михајла Пупина и Булевару Николе Тесле. Пешачке комуникације прилагодити потребама особа са инвалидитетом у складу са "Правилником о техничким стандардима планирања, пројектовања и изградње објеката, којима се осигурава несметано кретање и приступ особама са инвалидитетом, деци и старим особама, Службени гласник РС 22/2015".

Технички услови за постављање (измештање) урбаног мобилијара на планираној позицији стајалишта „Шест каплара“ у улици Ушће

16. Планирано је постављање стајалишног стуба на планираној позицији стајалишта.

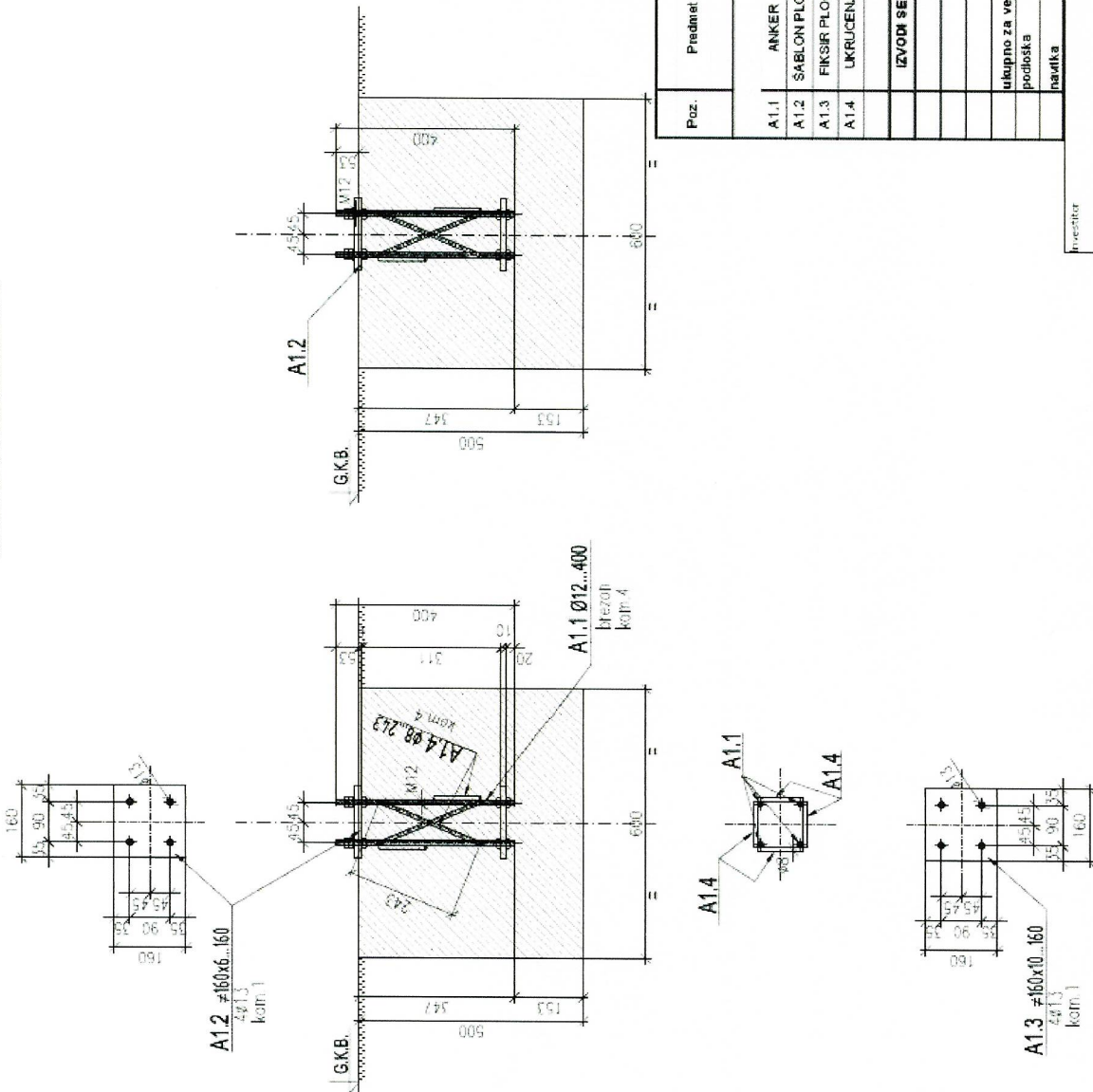
Стајалишни стуб се поставља на почетак стајалишног платоа на 1.2m од ивице коловоза. У висини стајалишног стуба обележава се хоризонталном сигнализацијом на коловозу ознака места резервисаног за стајалиште ("жуто БУС").

Техничко решења фундаирања стајалишног стуба се базира на темељној стопи димензија 0.5x0.5x0.6m израђене од марке бетона типа МБ25 у коју се монтирају анкери. Четири анкера се израђују од челика марке Ч.1530, пресека Ø12mm и дужине 40cm, међусобно повезаних и окружених са додатна 4 (четири) дијагонална профила пресека Ø8mm и исте марке челика. На анкере се монтира шаблон плоча димензија 160x160x10mm, са четири отвора Ø13mm (С.235JP). Дужина анкера изнад завршне коте темељне стопе приближно износи 40mm (Слика 1. Изглед темељне стопе и анкера за стајалишни стуб).

На стајалишту извршити хоризонтално обележавање места резервисаног за возила јавног превоза на коловозу од почетка стајалишног стуба. Обавеза Инвеститора је да постављање стајалишног стуба и надстрешнице планира у свему према условима и у сарадњи са Секретаријатом за јавни превоз.

Након монтаже стајалишног стуба и постављања вијака на анкере и темељну стопу, завршна површина стајалишног платоа, пешачке стазе или тротоара, доводи се у функционално стање, односно изнад темељне стопе и плоче изводи се завршни слој асфалта, бехатона плоча или др.

ANKER BLOK A1



MARKA BETONA MB25

Poz.	Predmet	Broj komi	Presjek	Dužina		Masa		Ukupno	Primećaba
				Po komi mm	Ukupno m	Po komi kgm	Ukupno kg		
ANKER BLOK A1 - kom.1									
A1.1	ANKER	4	Ø 12	400	1,6	0,9	0,362	1,41	Č. 1630
A1.2	SABLON PLOČA	1	160	6	0,160	7,536	1,21	1,2	S235, JR
A1.3	FIKSIR PLOČA	1	160	10	0,160	12,56	2,01	2,0	S235, JR
A1.4	UKRUĆENJE	4	Ø	243	0,972	0,4	0,09599	0,38	Č. 1630
	IZVODI SE :	1	PUTA					5,0 kg	
								UKUPNO :	5,0 kg
								(+3%)	0,2 kg
								UKUPNO ZA CRTEŽ :	5,2 kg
	ukupno za vezu podloška	4	Ø			5,6			SPPS M.B.2.015
	navitka	16	M12	5,6					SPPS M.B.1.601

Investitor	ANKER ZA STUB ZA STAJALIŠNI ZNAK		
Projekat	ANKER ZA STUB ZA STAJALIŠNI ZNAK		
Beograd	Subj./ai crteža	Beograd	Rev.
	ANKER BLOK A2	08.2015	G-01
Vešto glaviše	1:10		

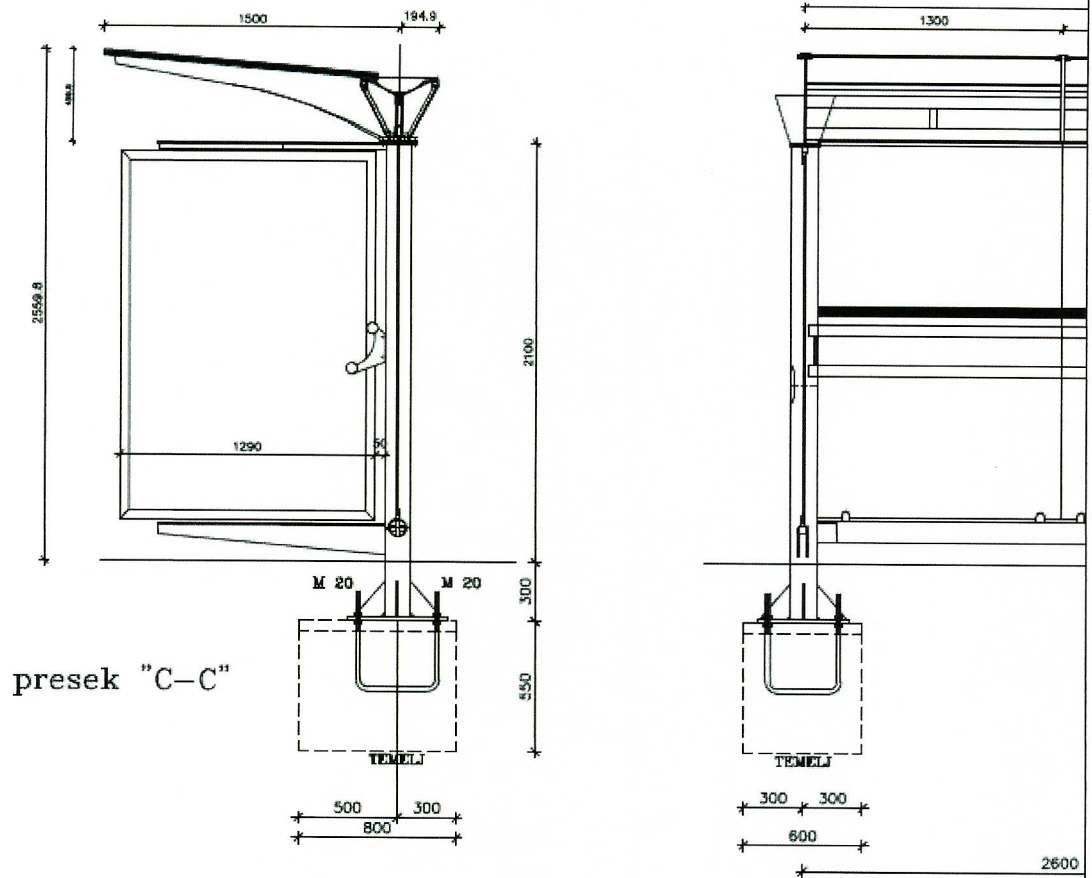
Слика 1. Изглед темељне стопе и анкера за стајалишни стуб

17. Планирано је постављање стајалишне надстрешнице на планираној позицији стајалишта „Шест каплара“ у улици Ушће.
 На предвиђеној позицији стајалишта планирати постављање надстрешнице са „city-light“

витрином. На позицији стајалишног платоа због постављања надстрешнице, потребно је обезбедити напајање електричном енергијом за рекламну витрину. Модел надстрешнице планирати са четири темељне стопе. Пројектовати надстрешницу (5.2x1.5m) тако да поседује четири темељне стопе на међусобном хоризонталном растојању по оси: (1) - 1.3m - (2) – 2.6m - (3) – 1.3m (4). Осу све четири темељне стопе надстрешнице планирати на 2.7m од ивице коловоза. Прва темељна стопа надстрешнице по вертикалној оси налази се на 5.0m од стајалишног стуба или 6.0 метара од почетка стајалишног платоа. Могуће је постављање по две надстрешнице на стајалиштима тако да прва темељна стопа друге надстрешнице по вертикалној оси се планира на 16.0m од стајалишног стуба или 17.0 метара од почетка стајалишног платоа.

Темељне стопе надстрешнице су димензија 0.6x0.8x0.55m и граде се од бетона марке МБ30. Горња висина темељне стопе се налази на 0.3m од горње ивице стајалишног платоа (бехатон плоче), односно доња на 0.85m. Оса анкера и стуба надстрешнице је ексцентрична у односу на темељну стопу у димензијама 0.5m до коловоза и 0.3m у делу иза стуба надстрешнице (Слика 2а. и 2б.). Стуб надстрешнице је димензија: обима 0.42 метара и радијуса $r=0.135m$.

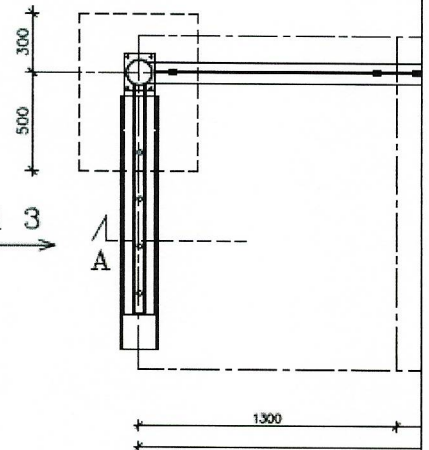
18. На позицији стајалишног платоа због постављања надстрешнице, потребно је обезбедити напајање електричном енергијом за рекламну витрину за надстрешницу и дисплеја за најаву наиласка возила на надстрешници. Напајање је потребно обезбедити на позицији 2.7m од ивице коловоза и 6.0m од почетка стајалишног платоа, односно 5.0m од стајалишног стуба. Према усвојеним условима, најближа тачка надстрешнице треба да буде на растојању од 1.2m од ивице коловоза.
19. Предвидети постављање дисплеја на стајалиштима у оквиру надстрешница који ће обезбедити информисање путника о броју стајалишта наредног доласка возила на линијама које користе наведено стајалиште, број линије и назив линије.
20. За рекламну витрину на стајалишту извршити напајање електричном енергијом повезивањем на јавну расвету. За дисплеје на надстрешници извршити напајање електричном енергијом у континуитету од 24 часа. Напојни вод потребно је спровести у оси темељне стопе првог стуба надстрешнице најближег стајалишном стубу.



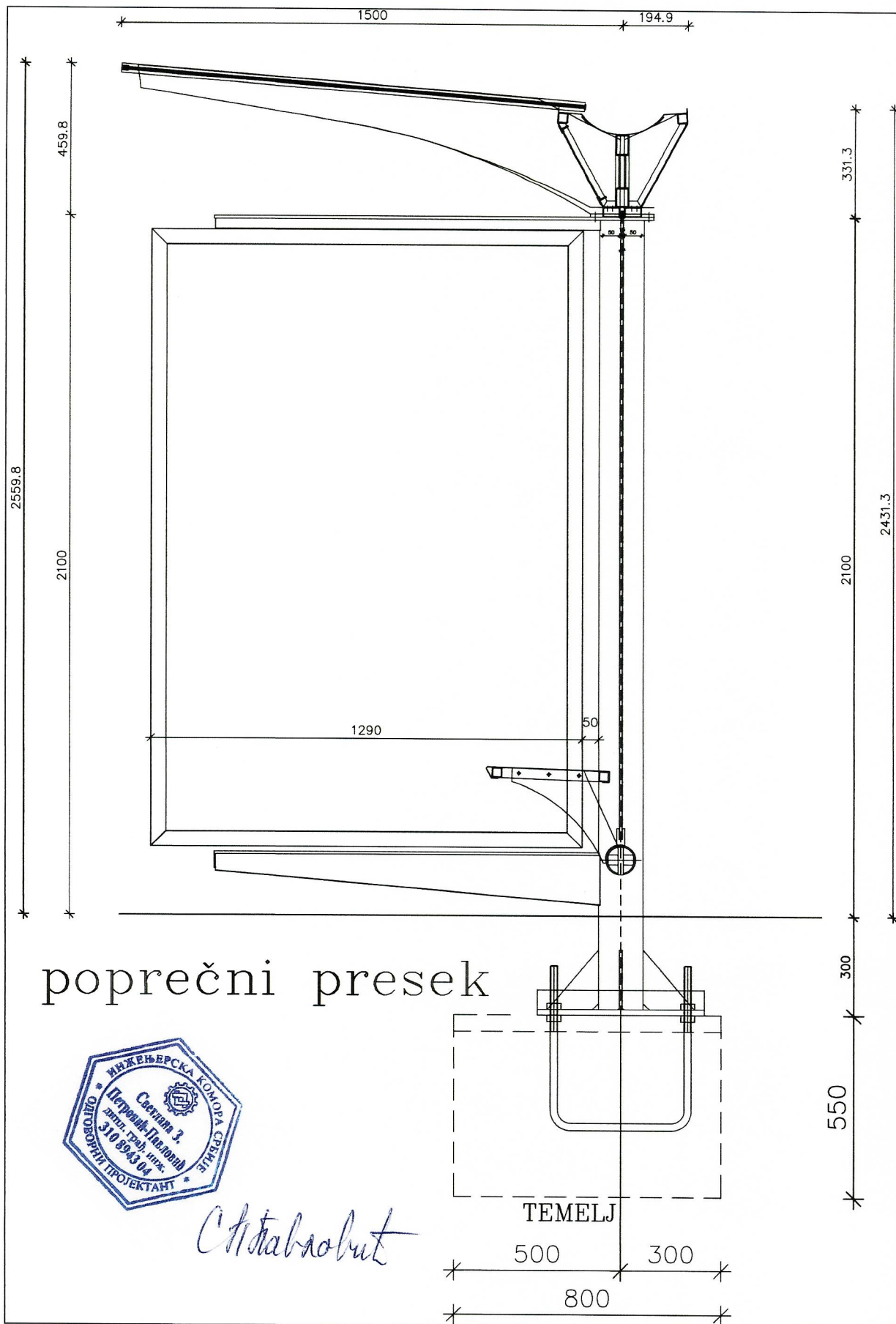
presek "C-C"

NAPOMENA: Postoje i varijante nadstrešnice na kojima srednji stub nije na sredini između dva krajnja, već je pomeren za 1300mm levo ili desno. Temelje za takve slučajeve izvesti analogno prikazanom slučaju, translatorskim pomeranjem levo ili desno na poziciju ispod stuba.

pogled 3



Слика 2а. Позиције стубова надстрешица



Слика 26. Попречни пресек стубова надстрешнице

21. Приликом израде техничке документације за Пројекат за грађевинску дозволу, пројектовати позицију темелја надстрешнице на стајалишту и приказати напајање електричном енергијом.
22. Урбану опрему на стајалишту планирати према КАТАЛОГУ УРБАНЕ ОПРЕМЕ за уређење и опремање јавних површина на делу територије Града Београда обухваћене Генералним

урбанистичким планом у оквиру "Одлуке о изменама и допунама одлуке о комуналном реду, Службени лист Града Београда бр. 10/11, 60/12, 51/14, 92/14, 2/15, 11/15, 61/15, 75/16, 19/17, 50/18, 118/18, 26/19, 52/2019, 60/19, 17/20, 89/20, 106/20, 138/20, 111/21, 120/21, 19/22, 96/22 и 109/22)".

23. На свим стајалишним платоима у складу са "Правилником о техничким стандардима планирања, пројектовања и изградње објеката, којима се осигурава несметано кретање и приступ особама са инвалидитетом, деци и старим особама - Сл. гласник РС 22/2015" и "Каталогом урбане опреме за уређење и опремање јавних површина на делу територије Града Београда обухваћене Генералним урбанистичким планом у оквиру "Одлуке о изменама и допунама одлуке о комуналном реду, Службени лист Града Београда бр. 10/11, 60/12, 51/14, 92/14, 2/15, 11/15, 61/15, 75/16, 19/17, 50/18, 118/18, 26/19, 52/2019, 60/19, 17/20, 89/20, 106/20, 138/20, 111/21, 120/21, 19/22, 96/22 и 109/22" извршити постављање подлога за вођење слепих и слабовидих особа.

Постављање подлога за вођење слепих и слабовидих особа поставља се на 0.80m од ивице коловоза.

24. Позиције стубова расвете на стајалишту, пројектовати тако да не ометају улазак/излазак путника из возила на стајалиштима. У случају да је потребно на стајалишним платоима поставити стубове, исте пројектовати тако да не ометају улаз-излаз путника из возила јавног превоза (минимум 1.20m растојање стуба од ивице коловоза дуж стајалишта).
25. У складу са наведеним пре почетка извођења радова на саобраћајној површини или непосредно поред саобраћајне површине којом саобраћају возила јавног превоза, потребно је Секретаријату за јавни превоз доставити ПРОЈЕКАТ ПРИВРЕМЕНОГ РЕЖИМА САОБРАЋАЈА И БЕЗБЕДНОГ ФУНКЦИОНИСАЊА ЈАВНОГ ЛИНИЈСКОГ ПРЕВОЗА током извођења радова, у складу са законском регулативом у циљу добијања Сагласности на посебну организацију саобраћаја и измену режима јавног превоза на територији града Београда.

- У прилогу вам достављамо услове ЈКП „БЕОГРАДСКИ МЕТРО И ВОЗ“ у оквиру својих надлежности, који су саставни део ових услова.

С поштовањем,

Доставити:

- Наслову
- а/а

**Заменик начелника Градске управе града Београда
Секретар Секретаријата за јавни превоз**

Предраг Лукић



**Градска управа града Београда
Секретаријат за јавни превоз****Ул. 27. марта бр.43-45
11000 Београд**

Предмет: Услови ЈКП „Београдски метро и воз“ за потребе издавања локацијских услова за изградњу Националне концертне дворане – Концертна дворана београдске филхармоније

Дописом број XXXIV-03 Бр. 346.9-24-1/2023 од 03.03.2023.године, који је у ЈКП „Београдски метро и воз“ примљен дана 06.03.2023. године под бројем 643-3/22 доставили сте нам захтев за издавање локацијских услова за изградњу Националне концертне дворане – Концертна дворана београдске филхармоније, спратности По+Су+П+5, на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевар Михајла Пупина, на катастарској парцели 6906 КО Нови Београд.

Предметна локација је новоформирана катастарска парцела к.п. 6906 на К.О. Нови Београд, површине 162785,00m², у оквиру зоне J2 према Плану детаљне регулације блока 13, Градска општина Нови Београд. Катастарска парцела к.п. 6906 је формирана септембра 2022. од дела парцеле 1046/1, на којој се налази Палата „Србија“, и целе парцеле 1047 (сада непостојећег броја), решењем Републичког геодетског завода, Службе за катастар непокретности Нови Београд, бр. 952-02-1-225-898/2022. Оријентација предметне парцеле је правцем североисток–југозапад. Парцела има приступ трима саобраћајницама- Булевару Николе Тесле, улици Ушће и Булевару Михајла Пупина.

На основу Концептуалног решења линије 3 београдског метроа, која се планира на потезу од Бежаније до Бањице обавештавамо вас да је планирано да се линија 3 београдског метроа води коридором улице Булевар Михајла Пупина и даље коридором улице Ушће, а након тога даље испод нивоа реке Саве прелази на београдску страну код Пристаништа.

Предметна национална концертна дворана налази се изван заштитног појаса метро система, а на удаљености од око 130 метара од осе тунела линије 3 метроа до најближе ивице дворане. Траса се у овом делу води тунелски, а на предметном подручју у улици Ушће планирана је и изградња метро станице Ушће.

У даљој изради техничке документације потребно је исти усагласити са елементима Плана генералне регулације шинских система у Београду са елементима детаљне разраде за прву фазу прве линије (Сл. лист града Београда бр. 102/21 од 08.11.2021.).



В.Д ДИРЕКТОРА

Andreja Mladenoviћ

Република Србија
ГРАД БЕОГРАД
ГРАДСКА УПРАВА ГРАДА БЕОГРАДА
СЕКРЕТАРИЈАТ ЗА ЗАШТИТУ
ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ
V-04 број: 501.2-56/2023
07. 03. 2023. године
Београд
Карађорђева 71

Секретаријат за заштиту животне средине Градске управе града Београда, на основу члана 136. Закона о општем управном поступку („Службени гласник РС“, бр. 18/16 и 95/18 – аутентично тумачење и 2/23 – УС), члана 54. Закона о планирању и изградњи („Службени гласник РС“, бр. 72/09, 81/09-исправка, 64/10-Уставни суд, 24/11, 121/12, 42/13-Уставни суд, 50/13-Уставни суд, 98/13-Уставни суд, 132/14, 145/14, 83/18, 31/19, 37/19-др.закон, 9/20 и 52/21) и чл. 26, 27. и 47. Одлуке о Градској управи града Београда („Службени лист града Београда“, бр. 126/16, 2/17, 36/17, 92/18, 103/18, 109/18, 119/18, 26/19, 60/19, 85/19, 101/19, 71/21, 94/21, 111/21, 83/22 и 96/22), у поступку утврђивања мера и услова заштите животне средине за потребе издавања Локацијских услова за изградњу Националне концертне дворане - концертна дворана београдске филхармоније, спратности По+Су+П+5, на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевар Михајла Пупина, на катастарској парцели 6906 КО Нови Београд, спроведеном на захтев Секретаријата за урбанизам и грађевинске послове Градске управе града Београда, Краљице Марије 1, број ROP-BGDU-33008-LOCH-2/2023 (IX–20 број 350-156/2023) од 20.02.2023. године, поднетом у име Републике Србије – Канцеларије за управљање јавним улагањима, Улица Немањина 11, а преко пуномоћника Леле Алимпијевић из Београда, Улица Милешевска 28, доноси

РЕШЕЊЕ
О УТВРЂИВАЊУ МЕРА И УСЛОВА
ЗАШТИТЕ ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ

За потребе издавања Локацијских услова за изградњу Националне концертне дворане – концертна дворана београдске филхармоније, спратности По+Су+П+5, на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевар Михајла Пупина, на катастарској парцели 6906 КО Нови Београд, утврђују се мере и услови заштите животне средине:

1. адекватне услове изградње планираног објекта Националне концертне дворане београдске филхармоније, као и дефинисања потенцијалних геотермалних ресурса који се могу користити за добијање топлотне енергије и др, утврдити у складу са одговарајућим инжењерскогеолошким и геотехничким истраживањима геолошке средине на предметној локацији, извршеним у складу са одредбама Закона о рударству и геолошким истраживањима („Службени гласник РС“, бр. 101/15, 95/18 и 40/21;
2. у циљу спречавања, односно смањења утицаја предметног објекта на чиниоце животне средине предвидети:
 - 2.1. у циљу заштите вода и земљишта:
 - спровођење мера заштите подземних вода и земљишта, прописаних Правилником о начину одређивања и одржавања зона санитарне заштите изворишта водоснабдевања („Службени гласник РС“, број 92/08),

- прикључење објекта на постојећу инфраструктуру, и, по потреби, проширење капацитета постојећих инфраструктурних система, у складу са планираним повећањем БРГП-а,
- сепаратно, тј. одвојено прикупљање условно чистих вода (са кровних и слободних површина, платоа и пешачких комуникација), зауљених отпадних вода са интерних саобраћајних и манипулативних површина, из гараже, отпадних вода из простора намењеног припреми хране (кухиња ресторана) и санитарних отпадних вода,
- избор материјала за изградњу канализационе мреже извршити у складу са обавезом да се спречи свака могућност неконтролисаног изливања отпадних вода у околни простор, што подразумева адекватну отпорност цевовода (и прикључака) на све механичке и хемијске утицаје, укључујући и компоненту обезбеђења одговарајуће дилатације (еластичности), а због могуће геотехничке повредљивости геолошке средине у подлози цевовода,
- прикупљање условно чистих вода (кишнице) са кровних површина и фасада објекта, слободних површина, платоа и пешачких комуникација, ради формирања мањих акумулационих базена/резервоара, а у циљу одржавања растиња и уштеде воде,
- изградњу интерних саобраћајних и манипулативних површина од водонепропусних материјала и са ивичњацима којима се спречава одливање воде са истих на околно земљиште приликом њиховог одржавања или за време падавина,
- потпуни контролисани прихват зауљене воде из гараже и са наведених саобраћајних и манипулативних површина, њихов предтретман у сепаратору масти и уља, пре упуштања у реципијент; таложнике и сепараторе масти и уља димензионисати на основу сливне површине и меродавних падавина,
- пречишћавање отпадних вода које настају одржавањем и чишћењем простора у коме се врши припрема хране (кухиње ресторана) на таложницима-сепараторима и сепаратору масти и уља,
- учесталост чишћења сепаратора и одвожење талога одредити током његове експлоатације и организовати искључиво преко овлашћеног лица,
- квалитет отпадних вода, који се након третмана, контролисано упушта у реципијент мора да задовољава критеријуме прописане Уредбом о граничним вредностима емисије загађујућих материја у воде и роковима за њихово достизање („Службени гласник РС“, бр. 67/11, 48/12 и 1/16);

2.2. у циљу заштите ваздуха:

- централизован начин загревања/хлађења планираног објекта,
- коришћење расположивих видова обновљиве енергије за загревање/хлађење објекта, као што су геотермална енергија (уградња топлотних пумпи), соларна енергија (постављање фотонапонских соларних ћелија и соларних колектора на кровним површинама и одговарајућим вертикалним фасадама, при чему треба избегавати соларне ћелије које у себи садрже олово, кадмијум или друге штетне материје),
- уградњу система за пречишћавање отпадног ваздуха из кухиње планираног ресторана (филтер хаубе, канали за транспорт масних испарења, филтери за елиминацију масноћа, филтери за елиминацију мириса и сл); отпадни ваздух након пречишћавања извести у „слободну струју ваздуха“,
- редовно чишћење, односно регенерацију филтера и замену новим, у случају смањења њихове ефикасности,
- коришћење природних расхладних флуида (угљоводоника, воде, ваздуха), NH₃(R171) и CO₂(R744) у расхладним уређајима/системима,

- у случају да исто није могуће, тј. да се може користити искључиво фреон, обавезно је коришћење фреона из групе HFC (R134a, R404a, R407c, R410a),
- 2.3. у циљу заштите од буке:
- примену одговарајућих грађевинских и техничких мера за заштиту од буке којима се обезбеђује да бука емитована из техничких просторија/етажа предметног објекта, не прекорачује прописане граничне вредности у складу са Законом о заштити од буке у животној средини („Службени гласник РС“, бр. 96/21), Уредбом о индикаторима буке, граничним вредностима, методама за оцењивање индикатора буке, узнемиравања и штетних ефеката буке у животној средини („Службени гласник РС“, број 75/10) и утврђеном акустичком зоном 5, за коју ниво буке износи 65 dB(A) за дан и вече, а 55 dB(A) за ноћ, одређене Одлуком о одређивању акустичких зона на територији града Београда („Службени лист града Београда, број 2/22),
 - примену грађевинских и техничких услова и мера звучне заштите којима ће се бука у објекту свести на дозвољени ниво, а у складу са Техничким условима за пројектовање и грађење зграда (Акустика у грађевинарству) СРПС У.Ј6.201:1990,
- 2.4. испуњење прописаних захтева у погледу енергетске ефикасности планираног објекта, при његовом пројектовању, изградњи, коришћењу и одржавању у складу са одредбама Закона о енергетској ефикасности и рационалној употреби енергије („Службени гласник РС“, број 40/21) и подзаконских аката донетих на основу овог закона, а кроз коришћење ефикасних система грејања, вентилације, климатизације, припреме топле воде и расвете, укључујући и коришћење обновљивих извора енергије;
3. планирани ресторан, кафиће, барове и продавнице (уколико су исте намењене промету предмета опште употребе и/или продаји прехранбених производа) пројектовати и изградити у складу са нормама и стандардима утврђеним за ту врсту објеката; посебно испоштовати све опште и посебне санитарне мере и услове прописане Законом о санитарном надзору („Службени гласник РС“, број 125/04), Законом о безбедности хране („Службени гласник РС“, бр. 41/09 и 17/19) и Законом о предметима опште употребе („Службени гласник РС“, бр. 25/19 и 14/22);
4. трафостаницу планирану на нивоу подрума пројектовати и изградити у складу са важећим нормама и стандардима прописаним за ту врсту објеката, а нарочито:
- одговарајућим техничким и оперативним мерама обезбедити да нивои излагања становништва нејонизујућим зрачењима, након изградње трафостанице, не прелазе референтне граничне нивое излагања електричним, магнетским и електромагнетским пољима, у складу са Правилником о границама излагања нејонизујућим зрачењима („Службени гласник РС“, број 104/09), и то: вредност јачине електричног поља (E) не прелази 2 kV/m, а вредност густине магнетског флукса (B) не прелази 40 μT,
 - одредити се за трансформаторе који као изолацију користе епоксидне смоле или SF6 трансформаторе,
 - у случају да је планирана уградња уљних трансформатора исти не смеју садржати полихлороване бифениле (PCB); за уљне трансформаторе мора се обезбедити одговарајућа заштита подземних вода и земљишта постављањем непрпусне танкване за прихват опасних материја из трансформатора трафостаница; капацитет танкване одредити у складу са укупном количином трансформаторског уља садржаног у трансформатору,
 - након изградње трафостанице извршити: (1) прво испитивање, односно мерење: нивоа електричног поља и густине магнетског флукса, односно мерење нивоа буке у околини трафостанице, пре издавања употребне дозволе за исту, (2) периодична испитивања у складу са законом и (3) достављање података и

документације о извршеним испитивањима нејонизујућег зрачења и мерењима нивоа буке надлежном органу у року од 15 дана од дана извршеног мерења;

5. у планираној подземној етажи намењеној гаражирању возила обезбедити:
 - систем принудне вентилације, при чему се вентилациони одвод мора извести у „слободну струју ваздуха“;
 - систем за филтрирање отпадног ваздуха из гараже, уградњом уређаја за пречишћавање-отпрашивање димних гасова до вредности излазних концентрација прашкастих материја прописаних Уредбом о граничним вредностима емисија загађујућих материја у ваздуху из стационарних извора загађивања, осим постројења за сагоревање („Службени гласник РС“, бр. 111/15 и 83/21),
 - систем за праћење концентрације угљенмоноксида са аутоматским укључивањем система за одсисавање,
 - систем за контролу ваздуха у гаражи,
 - спровођење посебних мера заштите од пожара и могућих удеса, као и мера за отклањање последица у случају удеса,
 - континуиран рад наведених система у случају нестанка електричне енергије уградњом агрегата за струју одговарајуће снаге и капацитета;
6. обезбедити одговарајуће услове за смештај агрегата за струју планираних у оквиру просторије која се налази у гаражном делу предметног објекта на етажи -1, а нарочито:
 - предност дати коришћењу агрегата на гас,
 - агрегате сместити на гумирану подлогу, како се не би преносиле вибрације на објекат,
 - у случају да агрегати као енергент користе течном горивом, резервоар за складиштење енергента за потребе рада агрегата сместити у непропусну танквану чија запремина мора да буде за 10% већа од запремине резервоара, или обезбедити друго одговарајуће техничко решење са системом за аутоматску детекцију цурења енергента; при одабиру врсте течног горива предност дати биодизелу,
 - издувне гасове из агрегата извести ван објекта, у слободну струју ваздуха;
7. обавеза је власника/корисника подземне гараже да успостави ефикасан мониторинг и контролу процеса рада у циљу повећања еколошке сигурности, а који подразумева:
 - праћење квалитета и количине отпадне воде пре упуштања у реципијент, у складу са одредбама Закона о водама („Службени гласник РС“, бр. 30/10, 93/12, 101/16 и 95/18) и Правилника о начину и условима за мерење количине и испитивање квалитета отпадних вода и садржини извештаја о извршеним мерењима („Службени гласник СР“, број 33/16),
 - праћење емисије загађујућих материја у ваздух, на издувним каналима система за принудну вентилацију, током пробног и редовног рада гараже, у складу са одредбама Закона о заштити ваздуха („Службени гласник РС“, бр. 36/09, 10/13 и 26/21-др. закон) и Уредбе о мерењима емисија загађујућих материја у ваздуху из стационарних извора загађивања („Службени гласник РС“, број 5/16);
8. инсталацију топлотних пумпи као алтернативног енергетског извора грејања/хлађења, извести у складу са важећим техничким нормативима и стандардима прописаним за изградњу и коришћење ове врсте објекта; обезбедити несметано функционисање истих;
9. правила уређења и реконструкције јавне зелене површине, која се налази у обухвату заштићене околине споменика културе, дефинисати у складу са одредбама Плана

генералне регулације система зелених површина Београда („Службени лист града Београда“, број 110/19), а нарочито:

- планирати задржавање и/или ревитализацију/подмлађивање постојећих стабала (садњом нових стабала), а у складу са извршеном валоризацијом постојеће вегетације и уклопити је у ново уређење; изузетно, сечу појединих стабала може одобрити организациона јединица Градске управе надлежна за комуналне послове, по претходно прибављеном мишљењу стручне комисије,
- у сарадњи са овлашћеном стручном организацијом, размотрити могућност пресађивања оних стабала која се, због изградње предметних садржаја, морају уклонити,
- за површине са којих је неопходно уклањање постојећих стабала, ради изградње новопланираног објекта Националне концертне дворане, предвидети садњу нових садница лишћарских и четинарских садница на површини планираној за те намене,
- уређење/реконструкцију извршити у стилу у ком је јавна зелена површина подигнута; уважити природне и културне вредности простора и окружења као стање и потенцијал, и уредити је као јединствену зелену површину,
- очувати и унапредити њену мултифункционалност, а која се односи на функцију очувања културно историјских вредности простора, подизања квалитета животне средине у изграђеном подручју, очувања биодиверзитета града, остваривање позитивног ефекта на становнике и др,
- обавезно учешће слободних и зелених површина на парцели је најмање 80%, односно 70% незастртих површина у директном контакту са тлом,
- обавезна је израда Пројекта пејзажно архитектонског уређења, а којим ће се нарочито дефинисати: неопходне мере неге постојећих стабала и њихово одржавање, као и одговарајући избор врста еколошки прилагођених предметном простору, технологија садње, агротехничке мере и мере неге нових зелених површина, усклађене са потребама одабраних врста,
- за уређење слободних и незастртих површина користити „школоване“ саднице високих (прсног пречника најмање 20 cm) и ниских лишћара, четинара, као и декоративне лисне и цветне жбунасте форме, сезонско цвеће и травнате површине (при избору садног материјала одредити се за неалергене врсте, које су отпорне на негативне услове животне средине, прилагођене локалним климатским факторима и које спадају у претежно аутохтоне врсте),
- планирати постављање дренажних цеви у зони кореновог система дрвећа, а које обезбеђују вентилацију, прихрањивање;

10. у циљу заштите постојећих стабала која се задржавају, пре започињања предметних радова, као и у току извођења истих, предвидети и извршити;

- ископ земље у непосредној близини стабала обавити ручно, како би се сачувао коренов систем и надземни делови дрвећа;
- дебла заштитити израдом корсета од дрвених талпи, односно постављањем вертикалне заштите у виду трске, како би се иста заштитила од механичких оштећења у току извођења радова,
- избегавати одлагање и наслањање машина и алата на стабла, као и непланирано сечење грана и качење предмета на гране;

11. у току изградње и коришћења планираног резервоара/језера за прикупљање атмосферских вода, у складу са Законом о водама („Службени гласник РС“, број 30/10, 93/12, 101/16 и 95/18) и другим важећим прописима којима се уређује поступање са овом врстом објеката, предвидети/обезбедити:

- изградњу предметног резервоара/језера од водонепропусних материјала и његово несметано функционисање,

- одговарајуће мере заштите тако да квалитет, односно хигијенска исправност воде у резервоару/језеру задовољава критеријуме прописане Правилником о опасним материјама у водама („Службени гласник СРС“, број 31/82),
 - одговарајућу запремину планираног резервоара/језера одређену на основу прорачуна укупног отицаја пречишћених зауљених и условно чистих атмосферских вода,
 - редовно чишћење и рехабилитацију/санацију резервоара/језера,
 - систем за мониторинг који ће омогућити континуално праћење квалитета и количине воде у истом;
12. обезбедити посебне просторе за смештај одговарајућег броја контејнера/посуда за прикупљање и привремено складиштење отпада на начин којим се спречава његово расипање, у складу са Законом о управљању отпадом („Службени гласник РС“, бр. 36/09, 88/10, 14/16 и 95/18 – др. закон) и другим важећим прописима из ове области, и то:
- употребљених филтера за пречишћавање отпадног ваздуха из подземне гараже,
 - органског отпада из кухиње ресторана у типске посуде смештене у посебној, за ту сврху намењеној и, по потреби, климатизовану просторију,
 - отпадног јестивог уља на начин утврђен Правилником о условима, начину и поступку управљања отпадним уљима („Службени гласник РС“, број 71/10),
 - рециклабилног отпада (папир, стакло, пет амбалажа, лименке и др), у складу са Правилником о условима и начину сакупљања, транспорта, складиштења и третмана отпада који се користи као секундарна сировина или за добијање енергије („Службени гласник РС“, број 98/10) и, с тим у вези, обезбедити просторе/посуде за потребе примарне сепарације, односно селективног сакупљања наведеног отпада,
 - отпада насталог у поступку обављања делатности и одржавања објекта и опреме (електронски и електрични отпад, неисправне сијалице, акумулатори, батерије и друго),
 - комуналног и другог неопасног отпада,
- до предаје лицу које има дозволу за управљање овим врстама отпада;
13. инвеститор/извођач радова је у обавези да, у складу са одредбама Закона о управљању отпадом, у току извођења радова на уклањању постојеће темељне плоче незавршеног Музеја револуције и изградњи предметног објекта Националне концертне дворане београдске филхармоније, предвиди и обезбеди:
- 13.1. одговарајући начин управљања/поступања са насталим отпадом у складу са законом и прописима¹ донетим на основу закона којима се уређује поступање са

¹Правилник о условима и начину сакупљања, транспорта, складиштења и третмана отпада који се користи као секундарна сировина или за добијање енергије („Службени гласник РС“, број 98/2010); Правилник о начину и поступку управљања отпадним гумама („Службени гласник РС“, бр. 104/09 и 81/10); Правилник о условима, начину и поступку управљања отпадним уљима („Службени гласник РС“, број 71/10); Правилник о поступку управљања истрошеним батеријама и акумулаторима („Службени гласник РС“, број 86/10); Правилник о начину складиштења, паковања и обележавања опасног отпада („Службени гласник РС“, бр. 92/10 и 77/21); Правилник о начину и поступку за управљању отпадним флуоресцентним цевима које садрже живу („Службени гласник РС“, број 97/10); Правилник о листи електричних и електронских производа, мерама забране и ограничења коришћења електричне и електронске опреме која садржи опасне материје, начину и поступку управљања отпадом од електричних и електронских производа („Службени гласник РС“, број 99/10); Правилник о поступању са уређајима и отпадом који садржи ПЦБ („Службени гласник РС“, број 37/11); Правилник о листи ПОПс материја, начину и поступку за управљање ПОПс отпадом и граничним вредностима концентрација ПОПс материја које се односе на одлагање отпада који садржи или је контаминиран ПОПс материјама

- секундарним сировинама, опасним и другим отпадом, посебним токовима отпада,
- 13.2. грађевински и остали отпадни материјал, који настане у току извођења радова, сакупи, разврста и привремено складишти у складу са извршеном класификацијом на одговарајућим одвојеним местима предвиђеним за ову намену, искључиво у оквиру градилишта,
- 13.3. спроведе поступке за смањење количине отпада за одлагање (посебни услови складиштења отпада - спречавање мешања различитих врста отпада, расипања и мешања отпада са водом и сл) и примену начела хијерархије управљања отпадом (превенција и смањење, припрема за поновну употребу, рециклажа и остале операције поновног искоришћења, одлагање отпада), односно одваја отпад чије се искоришћење може вршити у оквиру градилишта или у постројењима за управљање отпадом,
- 13.4. извештај о испитивању насталог неопасног и опасног отпада којим се на градилишту управља, у складу са Законом о управљању отпадом и Правилником о категоријама, испитивању и класификацији отпада („Службени гласник РС”, бр. 56/10, 93/19 и 39/21),
- 13.5. води евиденцију о:
- врсти, класификацији и количини грађевинског отпада који настаје на градилишту,
 - издвајању, поступању и предаји грађевинског отпада (неопасног, инертног, опасног отпада, посебних токова отпада),
- 13.6. преузимање и даље управљање отпадом који се уклања, обавља искључиво преко лица које има дозволу да врши његово сакупљање и/или транспорт до одређеног одредишта, односно до постројења које има дозволу за управљање овом врстом отпада (третман, односно складиштење, поновно искоришћење, одлагање),
- 13.7. попуњавање документа о кретању отпада за сваку предају отпада правном лицу, у складу са Правилником о обрасцу Документа о кретању отпада и упутству за његово попуњавање („Службени гласник РС“, број 114/13) и Правилником о обрасцу Документа о кретању опасног отпада, обрасцу претходног обавештења, начину његовог достављања и упутству за њихово попуњавање ("Службени гласник РС", број 17/17); комплетно попуњен Документ о кретању неопасног отпада чува најмање две године, а трајно чува Документ о кретању опасног отпада, у складу са законом,
- 13.8. снабдевање машина нафтом и нафтним дериватима обавља на посебно опремљеним местима, а у случају да дође до изливања уља и горива у земљиште одмах прекине радове и изврши санацију, односно ремедијацију загађене површине,
- 13.9. примену мера заштите за превенцију и отклањање последица у случају удесних ситуација у току извођења радова, (опрема за гашење пожара, адсорбенти за сакупљање изливених и просутих материја и др).

Образложење

Секретаријату за заштиту животне средине Градске управе града Београда достављен је захтев Секретаријата за урбанизам и грађевинске послове Градске управе града Београда, Краљице Марије 1, број ROP-BGDU-33008-LOCH-2/2023 (IX–20 број 350-156/2023) од 20.02.2023. године, поднет у име Републике Србије – Канцеларије за управљање јавним улагањима, Улица Немањина 11, а преко пуномоћника Леле

(„Службени гласник РС“, бр. 65/11 и 17/17); Правилник о поступању са отпадом који садржи азбест („Службени гласник РС“, број 75/10)

Алимпијевић из Београда, Улица Милешевска 28, за давање услова заштите животне средине за потребе издавања Локацијских услова за изградњу Националне концертне дворане – концертна дворана београдске филхармоније, спратности По+Су+П+5, на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевар Михајла Пупина, на катастарској парцели 6906 КО Нови Београд. Предметни захтев достављен је у поступку спровођења обједињене процедуре електронским путем. Уз захтев су достављени и: Информација о локацији коју је издао Секретаријат за урбанизам и грађевинске послове Градске управе града Београда (ИХ-20 број 350.1-5587/2022 од 14.10.2022. године), Катастарско-топографски план Р=1:500, Копија катарског плана и Копија катастарског плана водова (952-04-225-2211/2023 и 956-301-2921/2023 од 08.02.2023. године) и ИДР Идејно решење, из октобра 2022. године: 0-Главна свеска (број техничке документације:102-07-21-0), 1-Пројекат архитектуре (број техничке документације: (102-07-21-ИДР), Прилог 10 (број техничке документације:102-07-21-П10), Прилог 11 (број техничке документације: 102-07-21-П11), које је израдило Предузеће „ZABRISKIE“ д.о.о. из Београда, Улица Кнеза од Семберије 10А и Свеска 9 – Пројекат спољног уређења са синхрон планом, инсталација и прикључака, пејзажна архитектура и хортикултура (број техничке документације: 102-07-22-СУ из октобра 2022. године), коју је израдио Биро за планирање, пројектовање и инжењеринг „УРБИНО“, Улица Ивановачка 26.

Увидом у достављену информацију о локацији, а према Плану детаљне регулације блока 13, Градска општина Нови Београд („Службени лист града Београда“, број 51/18) и Плану генералне регулације грађевинског подручја седишта јединице локалне самоуправе – град Београд (целине I-XIX) („Службени лист града Београда“, бр. 20/16, 97/16, 69/17, 97/17, 72/21 и 27/22) утврђено је да се предметна катастарска парцела налази у површинама јавне намене – површине за објекте и комплексе јавних служби (установа културе од националног значаја – зона концертне дворане J2). Предметни простор налази се у обухвату заштићене околине споменика културе где је у зони постојећих темеља Музеја револуције дозвољена изградња такве врсте објекта (Одлука о утврђивању Палате Савезног извршног већа у Новом Београду, „Службени гласник РС“, број 72/13).

Према Плану генералне регулације система зелених површина Београда („Службени лист града Београда“, број 110/19), предметни простор налази се у површинама јавне намене – јавним зеленим површинама у оквиру других површина јавне намене (зелене површине у јавним службама), које су кључне за формирање система зелених површина.

У складу са Решењем којим се одређују зоне санитарне заштите на административној територији града Београда за изворишта подземних и површинских вода која служе за водоснабдевање града Београда, број 530-01-48/2014-10 од 01. 08. 2014. године, предметни простор се налази у широј зони заштите изворишта београдског водовода.

На предметној катастарској парцели, површине 162.785 m², након уклањања темељне плоче незавршеног Музеја револуције, предвиђена је изградња концертне дворане за потребе Београдске филхармоније која ће имати четири главна концертна простора – велику симфонијску концертну дворану са 1.600 места, камерну дворану са 400 места, креативни центар са студијом и подијумску спољну сцену, спратности По+Су+П+5, укупне бруто изграђене површине 57.911 m² (од чега је 28.542 m² надземно, а 29.369 m² подземно).

Унутар објекта, подрумски ниво је подељен на два нивоа, један део је намењен за велику подземну гаражу, а други физички одвојен део за утоварни простор са просторијом за одлагање отпада, техничким просторијама и складиштима. Поред тога, обезбеђени су технички простори испод концертне и камерне дворане. У сутерену североисточни део основе према Булевару Николе Тесле је отворени јавни простор, у коме се налази улаз, главни нивои подијума и студио који се налази у оквиру креативног центра. Овде су

смештени и остали садржаји као што су кафићи, билетарнице, гардеробе, тоалети, продавнице. Већи део плана сутерена препуштен је просторима у позадини који опслужују четири концертна простора, укључујући наменски улаз за уметнике, свлачионице, продавнице музичких инструмената и друге техничке зоне. Приземље има три јавна улаза смештена између концертних простора. Овај ниво је отворени јавни простор који омогућава публици приступ концертној и камерној дворани. Ту ће се налазити барови, тоалети, продавнице. Креативни центар обухвата садржаје као што су радионице за поправку инструмената и пратеће малопродаје музичких потрепштина, игралиште под надзором и архивски музеј. Иза студија ће се налазити канцеларије са погледом на парк. На првом спрату четири волумена су потпуно одвојена. Креативни центар обухвата канцеларије окренуте ка парку и просторије за вежбање које гледају на централни друштвени простор. У оквиру концертне дворане је првенствено балконски фоаје, простор са тоалетима и шанком. На овом нивоу постоје и додатне свлачионице за гостујуће оркестре. Камерна дворана нема места за седење на овом нивоу и она служи само за приступ техничком балкону. На другом спрату је ресторан креативног центра са сопственом кровном терасом окренутом према Великом ратном острву. Концертна дворана као и на првом спрату је оивичена још једним балконским фоајеом, са шанком и тоалетима, али обухвата и ВИП салон. Највиши балконски фоаје концертне дворане је на трећем спрату, а остали нивои, делом трећи и цео четврти и пети спрат, су предвиђени за техничке просторије, просторије са машинском опремом и сличне зоне где није дозвољен слободан приступ. Простор за паркирање је предвиђен у подземној гаражи, у једном нивоу, укупне бруто изграђене површине 11.970,20 m². У подземној подрумској етажи обезбеђено је укупно 325 ПМ за аутомобиле од чега је 18 ПМ предвиђено за особе са посебним потребама. На 8 паркинг места предвиђа се инсталација за пуњење електричних возила, од тога су 2 места за особе са посебним потребама. Гаража је организована у два међусобно повезана крила, чисте висине минимум 2,6 m, са двосмерним саобраћајницама ширине 6 m. У гаражи је обезбеђено и паркирање за мотоцикле и бицикле у централној зони гараже. Због специфичности технологије концертних простора, а у циљу заштите од негативних утицаја буке и вибрација, подземни паркинг у оквиру подрумске етаже је позициониран ван габарита концертних простора, док се испод самих дворана налази технологија сцена и аудиторијума, пратећи технички простори и логистички део. Подземни паркинг ће бити позициониран у највећој мери испод постојећег надземног паркинга који је предвиђен за уклањање и озелењавање, као и испод предвиђених приступних поплочаних површина. У озелењеним деловима парка на крову паркинга је предвиђен зелени кров са слојем земље од минимум 1,5 m како би се омогућила садња високе вегетације.

Планирано је опремање предметног објекта инсталацијама струје, телекомуникација и водовода и канализације. Кишницу сакупљену на крову треба одвести у резервоар/језеро за поновну употребу након одговарајућег третмана, тамо где није неопходна пијаћа вода. С обзиром на сложену геометрију крова, предвиђено је да се само део сакупљене кишнице може користити за поновну употребу, чиме би се систем атмосферских вода поделио на два независна дренажна базена. Сва вода са паркинга и из ресторана пролазиће кроз сепараторе масти и уља пре него што се одведе у градску канализациону мрежу. Зграда концертне дворане ће се напајати са сопствене трафо станице 10/0,4 kV са три трансформатора снаге 1600 kW. Предвиђено је коришћење система централизованог даљинског грејања за производњу топле воде у зимском периоду. Као помоћни извор грејања предлаже се топлотна пумпа/е високе температуре са ваздушним хлађењем. Колски приступ је обезбеђен из улица Булевар Николе Тесле и Ушће. На ове приступе се, унутар парцеле, надовезују две интерне саобраћајнице. Са интерних саобраћајница се приступа колским рампама за улаз у подземну гаражу. Приступ гаражи је омогућен само путничким аутомобилима и мотоциклима. Са интерне саобраћајнице уз Булевар Николе Тесле се одваја и интегрисана колско-пешачка саобраћајница која надземно, кроз парк,

води до рампе за приступ логистичком делу објекта смештеном у подруму, где се врши утовар-истовар и снабдевање. Са друге интерне саобраћајнице, уз улицу Ушће, одваја се надземни интегрисани једносмерни пут који служи као прилаз за возила до самог улаза у објекат само у посебним приликама. Оба ова интегрисана пута служе и за прилаз ватрогасних, односно, интервентних возила. Ширина коловозног дела интерних улица је 6m за улицу уз Булевар Николе Тесле, односно 6,2 m уз Улицу Ушће. Предвиђено је да се уз ове две интерне саобраћајнице формирају и пролазна стајалишта такси возила. Пролазно стајалиште уз Улицу Ушће имаће додатну ширину за могућност заустављања аутобуса за превоз посетиоца. У оквиру парцеле обезбеђене су и двосмерне бициклистичке стазе минималних димензија 2,2 m. Пешачки приступ је омогућен са више места по ободу парцеле, са све три ободне саобраћајнице. Посетиоци и публика ће шетњом кроз парк долазити до улаза на све четири стране, а уметници ће имати посебан улаз.

Планиране зоне у оквиру зелених површина су: (1) језеро је један од главних елемената парка. Површине је 3.902 m², просечне дубине од 0,5-2 m, запремине воде 5.248 m³, са пратећим сувим речним коритом, површине од 2.983 m², дубине 0,5 m и запремине око 1.490 m³. Оно повезује објекат и околни пејзаж. Садња уз водену површину ће бити остварена кроз водене биљке које се у потпуности налазе под водом, биљке које се делимично налазе у води на обалама водене површине и траве и жбуње по ободу водене површине. У језеру ће се одржавати константан ниво воде, тако да ће вода бити присутна током целе године, (2) пратећи језерски коридор сезонског карактера (заталасан терен, сува речна корита, кишне баште). Приобални коридор је сезонски водоток, тако да је током сушне сезоне делимично сув. Трансформисаће простор током године, сакупљајући и задржавајући воду током кишне сезоне и откривајући сува речна корита када дође сушна сезона. Приобални коридор обухвата и саму ивицу. На ивици приобаља планирано је неколико врста водених биљака, (3) густе шумске масиви, (4) шумске чистине (са слојевима приземне шумске вегетације), (5) пропланци са ливадама, (6) рубна шумска зона и (7) тампон зоне. Планирано је прикупљање кишнице како би се користила за заливање биљака. Кишница се може сакупљати са непорозних поплочаних површина и са крова зграде, акумулирати у резервоару и затим филтрирати, како би се постигао потребан квалитет за заливање. Простор за догађаје на отвореном планиран је као ливада аутохтоног карактера, а може се косити и у сврхе различитих концерата и наступа на отвореном. Планиран је систем за иригацију који се састоји из три дела (по начину иригације зелених површина): систем POP-UP распрскивача за иригацију травњака; систем „кап по кап“ за иригацију ниског растиња и жбуња и систем RZWS за иригацију високих новозасађених и пресађених стабала. Систем за иригацију се састоји од магистралног и латералног цевовода.

На предметној локацији налази се 1.330 постојећих стабала. Постоји 62 стабла која се налазе на простору планираном за грађевински објекат, а могуће је пресадити 10 стабала из ове групе. Простор планиран за подземну гаражу је у колизији са 68 стабала, а могуће је пресадити 12 стабала из ове групе. Постоји 76 стабала која се налазе на простору планираном за подизање терена у виду брда и узвишења, а могуће је пресадити 20 стабала из ове групе. Стазе у парку су у колизији са 223 стабла, а могуће је пресадити 28 стабала из ове групе. Постоји 49 стабала, која морају бити уклоњена због новопроектваног решења или лошег здравственог стања и слабе виталности самих стабала, а могуће је пресадити 3 стабала из ове групе. Предметна стабла биће уклоњена уколико су у складу са техничким могућностима машине за пресађивање што ће се установити на терену према њиховим карактеристикама и утицају других приступних фактора. Укупно ће бити 434 уклоњених стабала на локацији, док се 822 стабла задржавају. Предлаже се садња 868 нових аутохтоних врста дрвећа на локацији.

Имајући у виду наведено, Секретаријат за заштиту животне средине Градске управе града Београда, у поступку утврђивања мера и услова заштите животне средине за

потребе издавања Локацијских услова за изградњу Националне концертне дворане – концертна дворана београдске филхармоније, спратности По+Су+П+5, на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевар Михајла Пупина, на катастарској парцели 6906 КО Нови Београд, а применом одредаба члана 54. Закона о планирању и изградњи – одлучио је као у диспозитиву овог решења.

Упутство о правном средству: Против овог решења допуштен је приговор у року од 3 дана од дана достављања локацијских услова за чије потребе су утврђене предметне мере и услови заштите животне средине. Приговор се изјављује Градском већу града Београда, а подноси се преко Секретаријата за урбанизам и грађевинске послове Градске управе града Београда.

Решено у Секретаријату за заштиту животне средине Градске управе града Београда, под V-04 број: 501.2-56/2023, дана 07. марта 2023. године.

Доставити:

- Подносиоцу захтева,
- Архиви.

ПОДСЕКРЕТАР СЕКРЕТАРИЈАТА

Проф. др Јасмина Мацгаљ

РЕПУБЛИКА СРБИЈА
ЗАВОД ЗА ЗАШТИТУ ПРИРОДЕ СРБИЈЕ
НОВИ БЕОГРАД, Јапанска бр. 35
Тел: +381 11/2093-802; 2093-803;
Факс: +381 11/2093-867

Завод за заштиту природе Србије из Београда, ул. Јапанска бр. 35, на основу чл. 9. Закона о заштити природе („Службени гласник РС“, бр. 36/2009, 88/2010, 91/2010–исправка, 14/2016, 95/2018 - други закон и 71/2021), а у вези са чл. 86. Закона о планирању и изградњи („Службени гласник РС“, бр. 72/2009, 81/2009, 64/2010 - Одлука УС РС, 24/2011, 121/2012, 42/2013 - Одлука УС РС, 50/2013 - Одлука УС РС, 98/2013 - Одлука УС РС, 132/2014, 145/2014, 83/2018, 31/2019, 37/2019 – др. закон, 9/2020 и 52/2021), Правилником о поступку спровођења обједињене процедуре електронским путем („Службени гласник РС“, бр. 68/2019), Уредбом о локацијским условима („Службени гласник РС“, бр. 115/2020) и чланом 136. Закона о општем управном поступку („Службени гласник РС“, бр. 18/2016 и 95/2018 - аутентично тумачење), поступајући по захтеву ROP-BGDU-33008-LOC-1/2022 од 21.02.2023. године, Градске управе града Београда, Секретаријата за урбанизам и грађевинске послове, Сектора за издавање локацијских услова и грађевинске послове за објекте јавне намене и велике инвестиције у поступку обједињене процедуре, Одељење за објекте јавне намене, ул. Краљице Марије 1/VIII-X, Београд, за издавање услова заштите природе за потребе израде локацијских услова за изградњу Националне концертне дворане – концертна дворана Београдске филхармоније, на катастарској парцели бр. 6906, К.О. Нови Београд, градска општина Нови Београд, дана 07.03.2023. године под 03 бр. 021–636/2, доноси

РЕШЕЊЕ

1. На локацији на којој је планирана изградња Националне концертне дворане – концертна дворана Београдске филхармоније нема заштићених подручја за које је спроведен или покренут поступак заштите, утврђених еколошки значајних подручја и еколошких коридора од међународног значаја еколошке мреже Републике Србије. Сходно томе, издају се следећи услови заштите природе:
 - 1) Предметни радови могу се реализовати на к.п. бр. 6906, К.О. Нови Београд, градска општина Нови Београд, у складу са инжењерскогеолошким својствима терена, достављеним Идејним решењем и правилима уређења и грађења која су дефинисана Планом генералне регулације грађевинског подручја седишта јединице локалне самоуправе – Град Београд (целине I-XIX) („Службени лист града Београда“, бр. 20/16, 97/16, 69/17, 97/17, 72/21 и 27/22) и Планом детаљне регулације блока 13, градска општина Нови Београд („Службени лист града Београда“, бр. 51/18);
 - 2) Предвидети могућност коришћења грађевинског материјала, тј. еколошки прихватљивог грађевинског материјала, који утиче на побољшање укупног квалитета живота и животне средине, као и могућност коришћења техника и система који су енергетски ефикасни;
 - 3) У циљу постизања енергетске ефикасности објекта, предвидети прописана енергетска својства у складу са Правилником о енергетској ефикасности зграда („Службени гласник РС“, бр. 61/2011);
 - 4) Техничка решења за осветљавање осим што треба ускладити са функцијом локације и потребама јавне површине, неопходно је усагласити и са распоредом високе вегетације, а светлосне снопове усмерити ка тлу;

- 5) Градилиште организовати на минималној површини потребној за његово функционисање, а манипулативне површине просторно ограничити како би се избегле негативне последице на непосредно окружење;
- 6) За приступ радних машина и довожење грађевинског материјала до локације извођења радова, као и одвожење отпада и вишка грађевинског и другог материјала, користити постојеће прилазе и саобраћајнице;
- 7) Неопходно је у оквиру предметне катастарске парцеле дефинисати и обезбедити локације за привремено депоновање грађевинског материјала, опреме и другог материјала потребног за изградњу, чије је коришћење ограничено на време трајања радова;
- 8) Уколико се у току извођења предметних радова мора вршити одлагање материјала који може послужити као добро склониште за гмизавце, или друге животиње, максимално скратити време одлагања и обезбедити несметан повратак у природу животињама које се ту евентуално затекну. Забрањено је њихово хватање и/или убијање, растеривање и узнемиравање;
- 9) Заштитити појединачна стабала, дрвореде и групе стабала које се налазе у близини извођења предметних радова, а која могу бити угрожена приликом манипулације грађевинским машинама, транспортним средствима или складиштењем материјала и опреме;
- 10) Уколико предметни радови изискују уклањање одраслих стабала, сечу извести у складу са правилима струке и условима корисника подручја;
- 11) Уколико се током извођења радова на траси наиђе на активно гнездо са пологом или младунцима птица, неопходно је обуставити радове на тој локацији и обавестити Завод за заштиту природе Србије;
- 12) Систематски прикупити и депоновати чврст отпад који се јавља у процесу градње и боравка радника у зони градилишта и уклонити сав преостали грађевински материјал, отпад и опрему са локације по завршетку грађења;
- 13) Током извођења радова, сагласно чл. 10. и 16. Закона о заштити од буке у животној средини („Службени гласник РС“, бр. 96/2021), ниво буке и вибрација не сме прећи граничне вредности за радну средину;
- 14) Носилац радова, сагласно чл. 72. Закона о заштити животне средине („Службени гласник РС“, бр. 135/04, 36/2009, 72/2009, 43/2011, 14/2016 и 76/2018) је дужан да обезбеди ефикасан мониторинг животне средине уз могућност брзе интервенције у случају акцидентних ситуација до којих може доћи у поступку изградње Националне концертне дворане – концертне дворане Београдске филхармоније уз обавезу обавештавања надлежних инспекцијских служби и установа;
- 15) Након завршених радова инвеститор је обавезан да изврши комплетну санацију локације и свих манипулативних површина девастираних током извођења радова, доводећи их у одговарајуће функционално стање усаглашено са непосредном околином укључујући планско озелењавање;
- 16) За озелењавање предметне локације користити аутохтоне врсте, најбоље прилагођене датим климатским и педолошким условима, обезбедити спровођење принципа повезаности и непрекидности зеленила у оквиру предметног подручја са зеленилом ширег просторног обухвата. Избежавати врсте које су идентификоване као алергене (тополе и сл.), као и инвазивне и алохтоне врсте у Србији;
- 17) Уколико се у току радова наиђе на геолошка и палеонтолошка документа (фосили, минерали, кристали и др.) која би могла представљати природну вредност, сагласно чл. 99. Закон о заштити природе („Службени гласник РС“, бр. 36/2009, 88/2010, 91/2010–исправка, 14/2016, 95/2018 - др. закон и 71/2021), налазач је дужан да пријави Министарству заштите животне и предузме мере заштите од уништења, оштећивања или крађе до доласка овлашћеног лица.

2. Ово Решење не ослобађа подносиоца захтева да прибави и друге услове, дозволе и сагласности предвиђене позитивним прописима.
3. За све друге радове/активности на предметном подручју потребно је Заводу за заштиту природе Србије поднети нов захтев за издавање услова заштите природе.
4. Уколико подносилац захтева у року од две године од дана достављања овог Решења не отпочне радове и активности за које је ово Решење о условима заштите природе издато, дужан је да од Завода прибави ново решење о условима.
5. Подносилац захтева је ослобођен плаћања Таксе за подношење захтева за издавање услова заштите природе и Таксе за издавање стручне основе за израду решења о условима заштите природе на основу Закона о републичким административним таксама („Службени гласник РС“, бр. 43/2003, 51/2003, 61/2005, 5/2009, 54/2009, 50/2011, 93/2012, 65/2013 - други закон, 83/2015, 112/2015, 113/2017, 3/2018 - исправка, 86/2019, 90/2019 - исправка 144/2020 и 138/2022), Тарифни број 186а, Напомена - став 4. тачка 2).

Образложење

Надлежни орган – Градска управа града Београда, Секретаријат за урбанизам и грађевинске послове, Сектор за издавање локацијских услова и грађевинске послове за објекте јавне намене и велике инвестиције у поступку обједињене процедуре, Одељење за објекте јавне намене, обратио се Заводу за заштиту природе Србије захтевом заведеним под 03 бр. 021-636/1 од 21.02.2023. године, за издавање услова заштите природе за потребе израде локацијских услова за изградњу Националне концертне дворане – концертна дворана Београдске филхармоније. Захтев за издавање локацијских услова за предметну изградњу Градској управи града Београда поднео је инвеститор Канцеларија за управљање јавним улагањима, ул. Немањина бр. 11, Београд.

Уз захтев је достављено Идејно решење број 102-07-21 из октобра 2022. године, пројектанта за Главну свеску Идејног решења и Пројекта архитектуре „ZABRISKIE“ д.о.о., ул. Кнеза од Семберије 10А, Београд, главни и одговорни пројектанат Ивица Марковић, дипл.инж.арх., бр. лиценце: IKS 300 Р796 18 и пројектанта за Пројекат спољног уређења са синхрон-планом инсталација и прикључака, пејзажне архитектуре и хортикултуре, Биро за планирање, пројектовање и инжењеринг „URBINO“, ул. Ивановачка бр. 25, Београд, одговорни пројектант Сања Крстић, дипл.инж.пејж.арх., бр. лиценце: IKS 373 5952 03.

На основу достављеног захтева и пратеће документације подносиоца захтева, утврђено је да се планирају радови на изградњи Националне концертне дворане – концертна дворана Београдске филхармоније спратности По+Су+П+5 на к.п. бр. 6906, К.О. Нови Београд, градска општина Нови Београд. Предметна изградња такође захтева уклањање дела постојеће вегетације на предметној катастарској парцели и трансформацију постојеће зелене површине у шуму са аутохтоним врстама што захтева замену постојећих врста. „Ренатурализација“ постојећег парка поред новог пејзажног решења и новостворених естетских предеоних квалитета би требало да резултира и разноврснијим биодиверзитетом у односу на садашњи.

Увидом у Централни регистар заштићених природних добара и документацију Завода, а у складу са прописима који регулишу област заштите природе, утврђени су услови заштите природе из диспозитива овог решења.

Предметно подручје се не налази унутар заштићених подручја за које је спроведен или покренут поступак заштите, као ни у оквиру еколошки значајних подручја или еколошких коридора еколошке мреже Републике Србије.

Предметни радови могу се реализовати под условима дефинисаним овим Решењем.

Законски основ за доношење решења: Закон о заштити природе („Службени гласник РС“, бр. 36/2009, 88/2010, 91/2010, 14/2016, 95/2018-други закон и 71/2021), Закон о заштити животне средине („Службени гласник РС“, бр. 135/04, 36/2009 - други закон, 72/2009 – други закон, 43/2011 одлука – УС, 14/2016, 76/2018 и 95/2018-други закон), Закон о заштити од буке у животној средини („Службени гласник РС“, бр. 96/2021), План генералне регулације грађевинског подручја седишта јединице локалне самоуправе – Град Београд (целине I-XIX) („Службени лист града Београда“, бр. 20/16, 97/16, 69/17, 97/17, 72/21 и 27/22), План детаљне регулације блока 13, градска општина Нови Београд („Службени лист града Београда“, бр. 51/18).

На основу свега наведеног, одлучено је као у диспозитиву овог Решења.

Упутство о правном средству: Против овог решења може се изјавити жалба Министарству заштите животне средине у року од 15 дана од дана пријема решења. Жалба се предаје Заводу за заштиту природе Србије.

в.д. Д И Р Е К Т О Р А

Марина Шибалић

НАЧЕЛНИК ОДЕЉЕЊА
Горан Дрмановић, маг.правник

по Одлуци в.д. директора
02 бр. 012-1542/1 од 20.05.2021. године



JKP „Зеленило-Београд“

Београд

Адреса: Мали Калемегдан 8, 11000 Београд

Телефон/Факс: +381 11 66 76 776; 26 30 506

Матични број: 07066597

ПИБ: 101511244

e-mail: info@zelenilo.rs

web: www.zelenilo.rs

Број: 49/038

Датум: 06.04.2023.

РЕПУБЛИКА СРБИЈА
ГРАДСКА УПРАВА ГРАДА БЕОГРАДА
СЕКРЕТАРИЈАТ ЗА УРБАНИЗАМ
И ГРАЂЕВИНСКЕ ПОСЛОВЕ
Сектор за издавање локацијских услова
и грађевинске послове за објекте јавне
намене и велике инвестиције у
поступку обједињене процедуре
Одељење за објекте јавне намене
ROP-BGDU-33008-LOCH-2/23
IX-20 број 350-156/2023

Услови за потребе издавања локацијских услова за изградњу Националне концертне дворане- Концертна дворана београдске Филхармоније, спратности По+Су+П+5, на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевара Михајла Пупина, на катастарској парцели 6906 КО Нови Београд

Прилози:

- Главна свеска 0 – Идејно решење
- Свеска 1 - Пројекат архитектуре
- Информација о локацији
- графички прилози
- извод из катастра водова

Плански основ

- План Генералне Регулације грађевинског подручја седишта јединице локалне самоуправе – град Београд целине I-XIX („Сл. Лист града Београда“, бр. 20/16, 97/16, 69/17, 97/17, 72/21 и 27/22),
- План детљне регулације БЛОКА 13, градска општина Нови Београд („Сл. Лист града Београда“, бр. 51/18).



Постојеће стање

Предметни простор је уређен парковски у слободном пејзажном стилу, обрастао високом вегетацијом коју чине солитерна стабла и групације лишћара и четинара са значајним учешћем црног бора (*Pinus nigra*). Биљни покривач је веома богат у погледу диверзитета врста.

У контактної зони, у улицама: Ушће, Булевар Михајла Пупина и Булевар Николе Тесле постоје дрвореди у уличним травњацима.

У улици Ушће, дрворед је двострук и чине га млада стабла гинка (*Ginkgo biloba L.*).

У Булевару Михајла Пупина дрворед је такође двострук и чине га стабла платана (*Platanus x acerifolia (Ait) Willd.*). Стабла су средње доби, прских пречника од 15 до 40 cm. Једна траса дрвореда је у уличном травњаку а друга је у зеленој површини.

У Булевару Николе Тесле дрворед чине разнодобна стабла сребрне липе (*Tilia tomentosa Mnch.*) чији се пречници дебла крећу од 15 до 40 cm.

Према наведеном Плану детаљне регулације предметна грађевинска парцела ГП256 је по намени у површинама за објекте и комплексе јавних служби-установа културе од националног значаја-зона концертне дворане J2. Блок 13 претежно је јавне намене са Палатом "Србија", некада Палата СИВ-а, утврђена је за споменик културе ("Сл. гласник РС" бр. 72/13).

Планирано стање

Зона концертне дворане (J2) планирана је за изградњу објекта културе од националног значаја, имајући у виду да се предметни простор налази у обухвату заштићене околине споменика културе где је у зони постојећих темеља Музеја револуције дозвољена изградња такве врсте објекта. Кроз сарадњу са надлежним институцијама дефинисано је планско решење изградње објекта концертне дворане у оквиру предметне зоне.

На катастарској парцели 6906 КО Нови Београд, планирана је изградња Националне концертне дворане- Концертна дворана београдске Филхармоније, спратности По+Су+П+5.

Услови

Зелена површина у оквиру планиране зоне J2 представља део јединствене зелене површине настале упоредо са изградњом објекта Палате „Србија“.

Планом је утврђена обавеза израде Мануала валоризације постојеће вегетације у оквиру зоне J2, а у циљу и дефинисања решења комплекса концертне дворане и адекватног односа према заштити постојећег зеленог фонда, што подразумева максимално очување богатог затеченог фонда зелених површина.

Увидом у приложену докуметацију, пројектом спољног уређења предвиђено је да од постојећих 1330 стабала укупно 434 буде уклоњено, док се 822 стабла задржавају. Пројектом спољног уређења предложена је садња 868 нових аутохтоних врста дрвећа на локацији, стога је потребно приказати фазност реализације пошумљавања и замене постојеће вегетације аутохтоним врстама као и остварену компензацију за уклоњена стабла.

Неопходно је остварити равнотежу између нове архитектуре објекта културе од националног значаја и затеченог богатог зеленог фонда јединственог у централним градским просторима Београда.

Могуће је унапређење постојећег стања зелених површина увођењем адекватних парковских садржаја (осветљење, пешачке комуникације, амбијенти) и допуном вегетације, уз очување постојећег стила пејзажно-архитектонског уређења и постојеће квалитетне дрвенасте вегетације.



Увидом у приложеној документацији констатује се да су контуре надземног и подземног габарита усклађене на тај начин да се поклапају дуж скоро целе фасаде, осим једним делом са североисточне и југоисточне стране где се подземни паркинг простире ван габарита надземног дела објекта, али у оквиру грађевинских линија дефинисаних ПДР-ом. У тим деловима, подземни паркинг је у највећој мери позициониран испод постојећег надземног паркинга који је предвиђен за уклањање. На кровној равни подземног паркинга предвидети формирање зелене површине на слоју супстрата, дебљине мин. 1.5 m, како би се омогућила садња високе вегетације. Горња кота зелене површине изнад подземног паркинга мора бити усклађена са котом терена.

Дрвореди су на територији града заштићена категорија зеленила, стога је неопходно да се колски прилази парцели ускладе са позицијом стабала у постојећим дрворедима.

Параметре за слободне и зелене површине применити у складу са истим, дефинисаним у важећим плановима:

- обезбедити мин. 80% слободних и зелених површина на парцели;
- обезбедити мин. 70% зелених површина у директном контакту са тлом на парцели.

За озелењавање користити аутохтоне врсте дрвећа и жбуња. За дате услове средине је погодан је храст лужњак (*Quercus robur*) који се може садити са грабом (*Carpinus betulus*). Жбунасте врсте које природно прате ове врсте су: *Cornus mas*, *Cornus sanguinea*, *Crataegus monogyna*, *Crataegus oxyacantha*, *Evonymus europaeus*, *Corylus avellana* и *Prunus spinosa*.

Снажним пешачким комуникацијама остварити везу са парком Ушће и са Музејом савремене уметности. Унутар простора обраслог шумом формирати стазе које ће формом и начином обраде подржавати природан изглед.

Треба напоменути да су зелене површине на Новом Београду подигнуте на земљишту насталом у потпуности под антропогеним утицајем, насипањем слоја хранљиве земље променљиве дебљине, од 50 до 80 cm, на подлози од рефулираног песка, којим је насипано мочварно тло, тако да се када је у питању затечена вегетација не може говорити о аутохтоној вегетацији већ о аутохтоним врстама.

Да би озелењавање било успешно обављено неопходно је да се користи квалитетан садни материјал, односно саднице морају бити формиране у складу са наменом.

Пројектом се планира формирање заталасаног терена, сувих речних корита и кишних башти које ће на северној страни парцеле снабдевати језеро, чиме ће овако конципиран систем водених површина на природан начин филтрирати и пречишћавати сакупљену кишницу која се може користити за заливање и као техничка вода, чиме би се еколошки бенефити будуће зелене површине додатно оснажили.

Овај еколошки прихватљив систем за пречишћавање и поновну употребу кишнице извести према правилима и важећим стандардима за исте.

У надземном делу грађевинске парцеле уколико су предвиђена паркинг места предвидети садњу дрворедних садница у садним јамама, расаднички однегованих високих лишћара, у задњој трећини паркинг простора.

Избор материјала за доминантне пешачке комуникације којима ће се повезати суседни садржаји и зелене површине (парк Ушће, Музеј савремене уметности) као и споредне пешачке комуникације, које повезују различите садржаје, треба да је у складу са концептом уређења зелених површина блиског природном.

Трасе инсталација ускладити са позицијом високе вегетације тако што ће се обезбедити прописана међусобна растојања која износе за: водовод 1.5 m, канализацију 2.5 m, гасовод 1.5 m, ПТТ 1 m, електроинсталације 1-2 m и топовод 2 m. Растојање се рачуна од ивице роње до осе стабла.



Приликом израде техничке документације обавезна је израда Пројекта пејзажног уређења. Главни пројекат пејзажног уређења радити на ажурној геодетској подлози, у складу са саобраћајно – нивелационим решењем, трасама инсталација техничке инфраструктуре и Главним грађевинским пројектом објекта.


У складу са вашим захтевом да се изјаснимо да ли смо сагласни са приложеним идејним решењем и Пројектом спољног уређења са синхрон планом инсталација и прикључака, пејзажна архитектура и хортикултура, ЈКП „Зеленило-Београд“, Сектор за развој за планирање и пројектовање, није надлежан да издаје сагласност на пројекат.

ЈКП „Зеленило-Београд“ као имаоц јавних овлашћења издаје услове за појектовање и прикључење у складу са чланом 1. тачка 2. Уредбе о локацијским условима („Службени гласник РС“, број 115/2020).

Напомена

За директно угрожену вегетацију обратити се организационој јединици Градске управе надлежне за комуналне послове, према Одлуци о уређењу и одржавању паркова, зелених и рекреационих површина, члан 14. („Сл. лист града Београда“ број 12/01, 15/01, 11/05, 23/05, 29/07 – др. пропис, 2/11, 44/14, 17/15, 35/15, 19/17 и 26/19).

Стручни сарадник:


M.Sc. Љиљана Тубић, дипл. инж. пејз. арх.

РУКОВОДИЛАЦ
РЈ ЗА ПРОЈЕКТОВАЊЕ


Мирјана Штулић, дипл. инж. пејз. арх.

ДИРЕКТОР СЕКТОРА
ЗА РАЗВОЈ, ПЛАНИРАЊЕ
И ПРОЈЕКТОВАЊЕ



Република Србија
Градска управа Града Београда
**Секретаријат за урбанизам
и грађевинске послове**
Сектор за издавање локацијских услова
и грађевинске послове за објекте јавне
намене и велике инвестиције у
поступку обједињене процедуре
Одељење за објекте јавне намене

Веза: ROP-BGDU-33008-LOCH-2/23
IX-20 број 350-156/2023
од 13.02.2023. год.

Предмет: Услови за предузимање мера техничке заштите у оквиру локацијских услова за изградњу Националне концертне дворане - Концертна дворана београдске Филхармоније, на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевара Михајла Пупина, на катастарској парцели 6906 КО Нови Београд

Захтевом упућеним Заводу за заштиту споменика културе града Београда, заведеним под бр. 587/23 од 21. 02. 2023. године обратили сте се за издавање услова за предузимање мера техничке заштите у поступку издавања локацијских услова, а у вези са захтевом који је поднела Република Србија – Канцеларија за управљање јавним улагањима, улица Немањина бр.11, преко пуномоћника Леле Алимпијевић из Београда, Ул. Милешевска бр.28 у Београду, за изградњу Националне концертне дворане - Концертна дворана београдске Филхармоније, на углу улица Булевар Николе Тесле, Ушће и Булевара Михајла Пупина, на катастарској парцели 6906 КО Нови Београд.

Завод за заштиту споменика културе града Београда, овим актом утврђује

Услове за предузимање мера техничке заштите

- Приликом планирања и пројектовања будуће изградње, све интервенције у оквиру предметне к.п. бр. 6906 КО Нови Београд, морају бити у функцији очувања споменичких вредности простора као дела заштићене околине Палате „Србија“ која је под називом Палата Савезног извршног већа у Новом Београду утврђена за споменик културе (Одлука о утврђивању, „Сл. гласник РС“ бр. 72/13).
- Изградњу новог објекта извести према Идејном решењу за изградњу Националне концертне дворане београдске филхармоније, верификованом на 277. седници Комисије за планове Скупштине града, одржаној 06.10.2022. год. (исправка техничке грешке у записнику Комисије за планове са 277. седнице Комисије за планове, исправљена је на 292. седници Комисије за планове Скупштине града Београда одржаној 13.01.2023.год), а у складу са Планом детаљне регулације блока 13, градска општина Нови Београд (Сл. гласник града Београда бр.51/18), као и са овим условима за предузимање мера техничке заштите.
- Дозвољена је изградња објекта на делу катастарске парцеле број 6906 КО Нови Београд, у зони постојећих темеља раније предвиђеног Музеја Револуције.

- Сагледавајући контекст споменичких вредности простора (заштићена околина споменика културе), потребно је да нови објекат својим позицијом, пропорцијама, габаритом, волуменом и естетиком буде у корелацији са спомеником културе, поштујући амбијент, интегритет, типологију, намену и функцију културног добра. Све интервенције на локацији треба да буду примерене њеном значају.
- Са циљем очувања урбаног концепта Новог Београда, као модерног града са објектима у зеленилу; очувања споменичких и природних вредности простора, урбане матрице и типологије градње, нови објекат планирати као слободностојећи у отвореном блоку, у духу савремене архитектуре и у сагласју са модернистичким карактером урбане структуре и архитектуре Новог Београда.
- Нови објекат пројектовати као јединствену обликовно-функционалну целину уз поштовање утврђених стандарда у ликовно-обликовном смислу адекватно интегрисаним у постојећи контекст, односно архитектонске, урбанистичке и амбијенталне вредности непосредног окружења.
- Материјализацију објеката и морфологију кровних равни пројектовати у духу савремене архитектуре и у складу са модернистичким карактером Новог Београда, применом савремених квалитетних материјала, високих ликовно-естетских својстава.
- Очување јавног карактера и начина коришћења отворених површина; очување јавних зелених површина у функционалном и естетском смислу, као елемента који доприноси оплемењивању амбијента.
- Забрана радова који могу угрозити интегритет, стабилност и безбедност споменика културе.
- Забрана градње и постављања трајних или привремених објеката који својом наменом, волуменом и габаритом по висини и облику могу угрозити или деградирати споменик културе и његову заштићену околину.
- Сву инфраструктуру која се протеже преко заштићене парцеле (све врсте инсталација и каблова) водити подземним трасама.
- Очување вредног зеленила и уклапање у концептуално урбанистичко и хортикултурно уређење, опремање простора, неговање декоративне флоре и редовно одржавање дендролошког материјала као дела заштићене околине.
- У циљу и заштите визура и сагледавања Палате „Србија“, потребно је споменик културе третирати као висински репер и просторну доминанту који се сагледама у широј слици града.
- Пројекат радити у складу са грађевинским стандардима, прописима и нормама везаним за изградњу стамбено-пословних објеката.
- Уколико се приликом извођења земљаних радова наиђе на археолошке остатке, извођач радова је дужан да одмах, без одлагања прекине радове и обавести Завод за заштиту споменика културе града Београда и да предузме мере да се налаз не уништи и не оштети и да се сачува на месту и у положају у коме је откривен (чл. 109. Закона о културним добрима, „Службени гласник РС“ бр.71/94, 52/11-др. закон и 99/11-др. закон)
- Инвеститор је дужан да по чл.110. истог Закона, обезбеди финансијска средства за истраживање, заштиту, чување, публикавање и излагање добра, до предаје добра на чување овлашћеној установи заштите.
- Током израде пројекта, препоручена је сарадња са стручном службом Завода за заштиту споменика културе града Београда.

- У оквиру своје надлежности, Завод за заштиту споменика културе града Београда ће остварити увид у спровођење мера техничке заштите током извођења радова на објекту.

О б р а з л о ж е њ е

Са аспекта заштите културних добара и у складу са Законом о културном наслеђу („Службени гласник РС“ бр. 129/21), као и Законом о културним добрима („Службени гласник РС“ бр.71/94, 52/11-др. закон и 99/11-др. закон) предметна локација део је заштићене околине споменика културе Палата Савезног извршног већа у Новом Београду, Булевар Михаила Пупина 8, Нови Београд, утврђена за културно добро (Одлука о утврђивању, „Службени гласник РС“ бр. 72/13). Катастарске парцеле културног добра: кат. парц. бр. 1049, КО Нови Београд, границе заштићене околине: заштићена околина споменика културе обухвата кат. парц. бр. 1046/1, 1046/2, 1046/3 и 1047, КО Нови Београд. У непосредној близини уз саобраћајницу Булевар Николе Тесле, налази се Парк пријатељства у Новом Београду, Нови Београд, утврђен за културно добро - знаменито место (Одлука о утврђивању, „Службени гласник РС“ бр. 8/14), док уз саобраћајницу Булевар Михаила Пупина, налази се Централна зона Новог Београда, утврђена за културно добро - просторно културно историјску целину (Одлука о утврђивању, „Сл. гласник РС“ бр. 06/21).

Палата Савезног извршног већа, саграђена у временском раздобљу од 1947. до 1962. године, представља једно од најрепрезентативнијих остварења послератне архитектуре Београда и Југославије. Представља важан показатељ културних, друштвених и стилских норми које су означиле прелазно раздобље у југословенској послератној архитектури. Поседује изузетне урбанистичке вредности и намеће се као доминантан визуелни мотив и топоним модерног Београда. Непосредно окружење палате осмишљено је и реализовано тако да са палатом чини јединствену урбанистичко-архитектонско-функционалну целину. Естетске и визуелне вредности грађевине истакнуте су положајем објекта и посебним парковским решењем околине са прилазима, платоима, фонтаном, које омогућују његово несметано сагледавање.

На делу парка између источног крила Палате Савезног извршног већа и улица Ушће, Булевар Михајла Пупина и Булевар Николе Тесле, на катастарској парцели бр. 6906 КО Нови Београд (некада к.п. бр. 1046/1), која припада заштићеној околини споменика културе, налазе се темељи неизграђене зграде Музеја револуције народа и народности Југославије.

Предметни простор се налази унутар ширег приобалног подручја значајног за креирање слике и идентитета града. Чине га посебне целине и појединачни објекти културно-историјских и архитектонско-урбанистичких вредности, који предметном простору дају снажан визуелни и културни идентитет.

Овај акт важи две године од дана издавања.

в.д. директора

Оливера Вучковић

Доставити:

- Наслову
- Архиви



ГРАФИЧКИ ПРИЛОЗИ





ECOlogica URBO DOO

Графички прилози:

- Макролокација - Геосрбија;
- Микролокација - Геосрбија;
- Катастарско-топографски план, Геодетски биро „Гео-дита“ д.о.о.;
- Ситуација у ширем окружењу, P=1:2000;
- Ситуација са основом приземља, P=1:1000;
- Ситуација са основом крова, P=1:1000;
- Ситуациони пресеци, P=1:500;
- Сегмент 1, основе подрума - гаража, P=1:200;
- Сегмент 2, основе подрума, P=1:200;
- Основа сутерена, P=1:200;
- Основа приземља, P=1:200;
- Основа 1. спрата, P=1:200;
- Основа 2. спрата, P=1:200;
- Основа 3. спрата, P=1:200;
- Основа 4. спрата, P=1:200;
- Основа 5. спрата, P=1:200;
- Валоризација постојеће вегетације на локацији.



Локација планираног Пројекта



Назив документа:

ЗАХТЕВ ЗА ОДЛУЧИВАЊЕ О ПОТРЕБИ ПРОЦЕНЕ УТИЦАЈА НА ЖИВОТНУ СРЕДИНУ ПРОЈЕКТА: ИЗГРАДЊА НАЦИОНАЛНЕ КОНЦЕРТНЕ ДВОРАНЕ – КОНЦЕРТНА ДВОРАНА БЕОГРАДСКЕ ФИЛХАРМОНИЈЕ СПРАТНОСТИ По+Су+П+5, НА КП.БР. 6906 КО НОВИ БЕОГРАД, ГО НОВИ БЕОГРАД

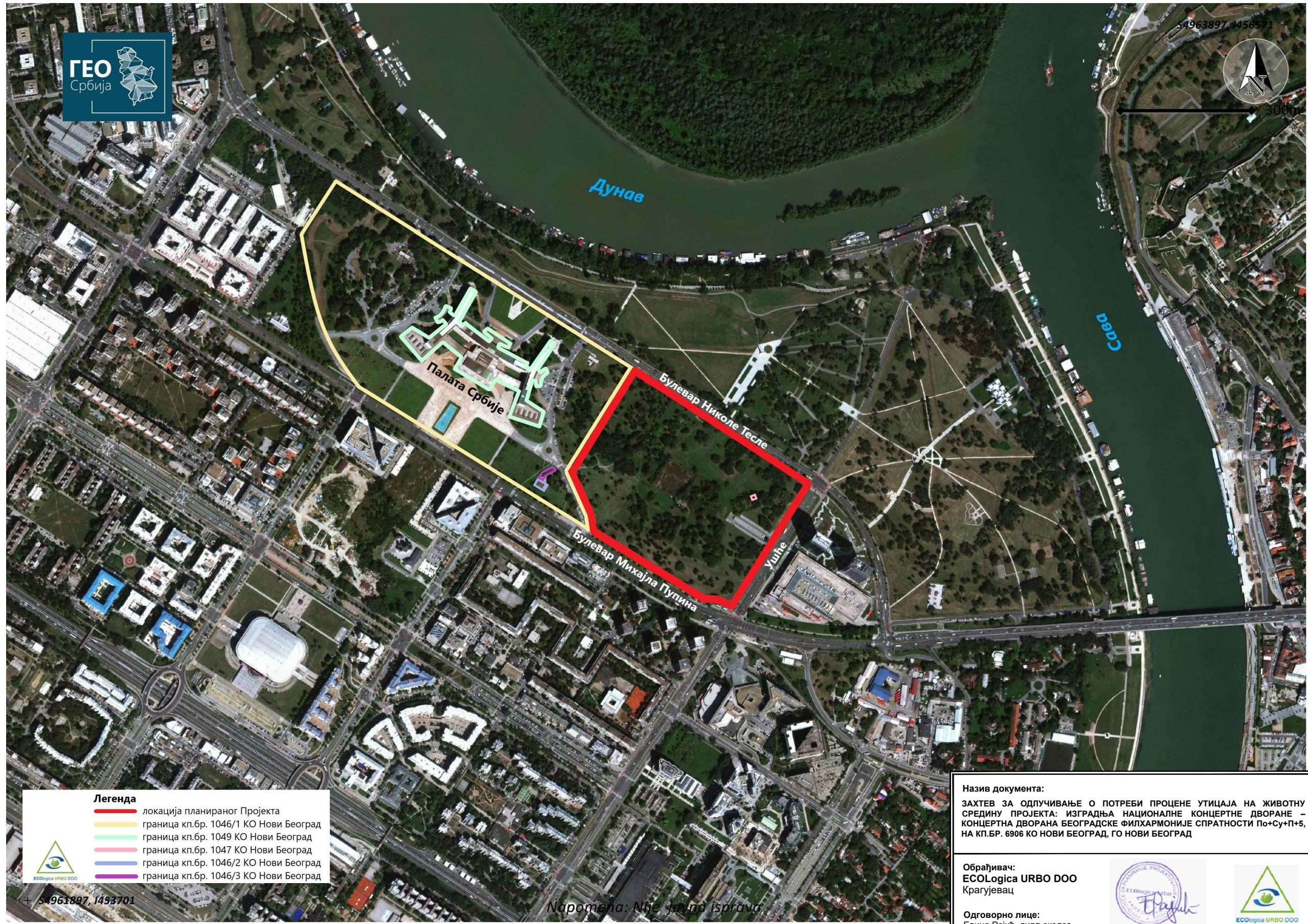
Обрађивач:
ECOLogica URBO DOO
Крагујевац



Одговорно лице:
Евица Рајић, дипл.еколог

Назив прилога:

ЛОКАЦИЈА ПЛАНИРАНОГ ПРОЈЕКТА - МАКРОЛОКАЦИЈА



- Легенда**
- локација планираног Пројекта
 - граница кп.бр. 1046/1 КО Нови Београд
 - граница кп.бр. 1049 КО Нови Београд
 - граница кп.бр. 1047 КО Нови Београд
 - граница кп.бр. 1046/2 КО Нови Београд
 - граница кп.бр. 1046/3 КО Нови Београд

+ 54961897, 1453701

Нарочита: Није јавна исправа

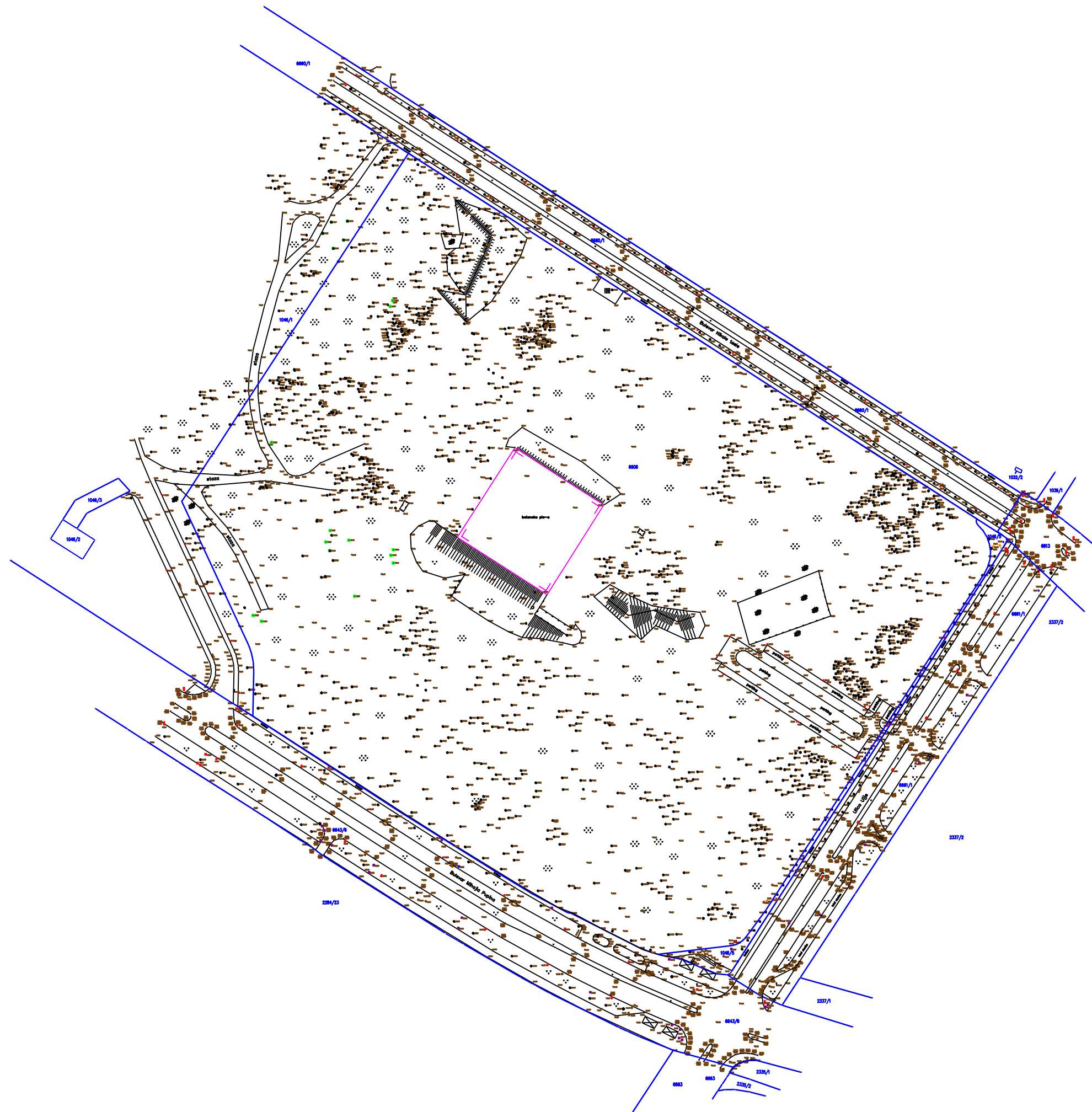
Назив документа:
ЗАХТЕВ ЗА ОДЛУЧИВАЊЕ О ПОТРЕБИ ПРОЦЕНЕ УТИЦАЈА НА ЖИВОТНУ СРЕДИНУ ПРОЈЕКТА: ИЗГРАДЊА НАЦИОНАЛНЕ КОНЦЕРТНЕ ДВОРАНЕ – КОНЦЕРТНА ДВОРАНА БЕОГРАДСКЕ ФИЛХАРМОНИЈЕ СПРАТНОСТИ П+С+П+5, НА КП.БР. 6906 КО НОВИ БЕОГРАД, ГО НОВИ БЕОГРАД

Обрађивач:
ECOLogica URBO DOO
 Крагујевац



Одговорно лице:
 Евица Рајић, дипл.еколог

Назив прилога:
ЛОКАЦИЈА ПЛАНИРАНОГ ПРОЈЕКТА - МИКРОЛОКАЦИЈА





URBANISTIČKI PARAMETRI		
PARAMETAR	PLAN OPŠTINE REGULISANJE GRAĐEVINSKOG PODRUČJA SEDEŠTA JEDINICE LOKALNE SAMOUPRAVE - GRAD BEOGRAD (CELINA I VESTI) (Izdati na: grada Beograda", br. 20/16, 9/16, 9/17, 9/17, 7/21) PLAN DETALJNE REGULISANJE BLOKA 11, GRADSKA OPŠTINA NOVI BEOGRAD. („Službeni list Grada Beograda" br. 53/18)	OSTVARENO IDR-om
POVRŠINA PARCELE	162.785,00m ²	162.785,00m ²
NAMENA OBJEKTA	OBJEKTI KOMPLEKSA UVAJANJE SLOŽE - USTANOVE KUL TURE OD NACIONALNOG ZNAČAJA - KONKRETNE DVORANE	NACIONALNA KONKRETNA DVORANA
KOMPATIBILNOST NAMENE	OSNOVNA NAMENA : KOMBINOVANA NAMENA KULTURA : KOMERCIJALNA LAGIŠA min 65% : max 65%	OSNOVNA NAMENA : KOMBINOVANA NAMENA KULTURA : KOMERCIJALNA LAGIŠA 64,9% (14.950,0 m ²) : 5,1% (1.830,0m ²)
BGP	NADZEMNO	28.542,00 m ² (po PRB-u) 28.542,00 m ² (po PRB-u)
	PODZEMNO	25.380,00 m ² (po PRB-u) 8.187,00 m ² (po PRB-u)
	OBJEKTA	max 50.000,00m ² (po PRB-u)
INDUK. ZAUZETOSTI PARCELI	NADZEMNO	max 20%
	PODZEMNO	max 20%
NEKES IZGRADNOSTI	-	0,23
BROJ OBJEKATA NA PARCELI	JEDAN ILI VIŠE OBJEKATA RAZDRUŽENE OSNOVNE KOBI OBRAMBUJU JEDINSTVENU ARHITEKTURNO-FUNKCIONALNU CELINU. DOVOLJENA I IZDARAJNA OTVORNE SCENE SA PODIZANJEM IZDARAJNIM (AMFITEATRANOG) TIPIA, U VISU OBJEKTA TRAJNOG OSIGURANJA MANSJE KAPACITETA.	JEDAN OBJEKAT SA VEŠTIBI PROSTORA ZA IZVOĐENJE KONKRETNE DVORANE. KAMERNA DVORANA, PODIZANJE - OTVORNA SCENA I KREATIVNI CENTAR PODIZANJE KROVOMA.
POŠIŠTA OBJEKTA NA PARCELI	0,00-0,00-0,00	0,00-0,00-0,00
VISINA OBJEKTA	max 32m OD NULTE KOTE	28,5m OD NULTE KOTE (01,00m)
SPRATNOST	-	Pod 5+P+5
KOTA PODA PRIZEMLJA (u odnosu na Nultu kotu)	KOTA PODA PRIZEMLJA max 20m VIŠA OD NULTE KOTE	KOTA PODA PRIZEMLJA + 0,00 + 01,00 mm i niži sa na 0,00m u odnosu na NULTU KOTU ILI 0,00m
VISINA VENCA (u odnosu na Nultu kotu)	VENCA 1 (Kreativni centar)	+ 02,70 mm + 02,70, odošno, na 20,75m od Nulte kote (01,00m)
	VENCA 2 (Izdajni)	+ 08,50 mm + 07,50, odošno, na 27,50m od Nulte kote (01,00m)
	VENCA 3 (Kamerna dvorana)	+ 104,40 mm + 121,40, odošno, na 23,40m od Nulte kote (01,00m)
	VENCA 4 (Kreativna dvorana)	+ 109,50 mm + 128,50, odošno, na 28,50m od Nulte kote (01,00m)
	VENCA 5 (Kreativna dvorana)	+ 109,50 mm + 128,50, odošno, na 28,50m od Nulte kote (01,00m)
USLOVA ZA IZDARAJNE IZELNE PLOŠTINE	PRORČNAT IZDARAJNI I ZELENI PLOŠTINA : minimalni prosečan dobijeni 1 zelenih površina na parceli je 80% PRORČNAT IZDARAJNI I DIREKTNIM KONTAKTU SA TILOM : minimalno 70% zelenih površina u direktnom kontaktu sa tlo (bez podzemnih objekata (il etaža)) PRORČNAT IZDARAJNI I SAOBRAĆAJNI POKRIVANJE : maksimalno 20% površina za izgradnju izdarnih i saobraćajnih prostora i komunikacija, platoa, pešačkih komunikacija i otvorene letnje scene	od tlo : +77,40% zelenila u direktnom kontaktu sa tlo (122.993,31 m ²) + 9,90% komunikacija (14.133,37 m ²) + 4,23% zelenih površina na tlo (14,4km) sa min. 150cm sloje zemlje (il 88,14km) od tlo : 77,40% (122.993,31 m ²) od tlo : 2,40% zelenih površina (1900m ²) 9,90% (14.133,37 m ²)
PARRIRANJE	Ustavna kultura (po PRB-u, 1 PM na 60m ² BGP il 1 PM na 7 redička koncertne dvorane) (2000,00) + 280 PM 280 PM Trgovinski sadržaji (po PRB-u, 1 PM na 50m ² BGP) (277,60/20) + 5,56 6 PM Upravljajući objekti (po PRB-u, 1 PM na 2 postajna stola sa 4 stajališta) (140,76 + 17,5) 18 PM Privredne scene privredni parkovi (po PRB-u 1 PM na 100m ² BGP privrednih objekata, magacina il na 3 jedovremeno zaposleni) (1458,00/100 = 14,34) 15 PM	UKUPNO OSTVARENO 325 PM od toga 5,54% (18 PM) sa osobu sa posebnim potrebama

- LEGENDA
LEGEND
- · — · — · GRAĐEVINSKA LINIJA
CONSTRUCTION LINE
 - · — · — · GRANIČNA PARCELE
LOT BOUNDARY
 - · — · — · REGULACIONA LINIJA
REGULATION LINE
 - · — · — · LINIJA NADZEMNE ZAUZETOSTI
LINE OF ABOVEGROUND COVERAGE
 - · — · — · LINIJA PODZEMNE ZAUZETOSTI
LINE OF UNDERGROUND COVERAGE
 - · — · — · PROLAZ ZA VATROGASNO VOZILO
ACCESS FOR FIRE BRIGADE VEHICLES AND FIREFIGHTERS
 - · — · — · OSOVINA SAOBRAĆAJNICE
ROAD AXIS
 - · — · — · BIKIKLISTIČKE STAZE
BICYCLE LANE
 - ZELENILU U DIREKTNOM KONTAKTU S TILOM
GREENERY IN DIRECT CONTACT WITH THE GROUND
 - ZELENE POVRŠINE IZNAD OBJEKTA
GREENERY ABOVE BUILDING
 - ZELENA (PRIRODNA) STAZA
GREEN PATH
 - POPLOČANJE
PAVEMENT
 - POPLOČANJE ZA KONTROLISANI KOLSKI PRISTUP
PAVEMENT WITH MANAGED VEHICLE ACCESS
 - ASFALTNA SAOBRAĆAJNICA
ASPHALT VEHICLE ROAD
 - VODENA POVRŠINA
WATER
 - SUVO REČNO KORITO
DRY RIVER BED
 - IZLAZ NA KROV
EXIT TO THE ROOF
 - RAVAN NEPROHODAN KROV
FLAT ROOF
 - KOS NEPROHODAN KROV
SLOPED ROOF

REVIZIJA BROJ:	DATUM REVIZIJE:	OPIS REVIZIJE:
ŠIFRA DOKUMENTA:	BPCH-ALA-ZZ-XX-DR-1-1000	NULTA KOTA +01,0 KOTA: +0,00 +01,0
ZABRISKIE d.o.o. Kneza od Semberije 10A, 11000 Beograd T: +381 11 2440736, E: office@zabriskie.rs, w: zabriskie.rs		
INVESTITOR:	Kancelarija za upravljanje javnim ulaganjima, Nemanjina 11, Beograd	OSNOVNI PROJEKTOVAČ:
OBJEKAT:	Nacionalna koncertna dvorana - Koncertna dvorana Beogradska Filharmonije	AUTOR:
MESTO IZDARAJNE:	Ulica kralja Milana 100a, Novi Beograd	PROJEKTOVANJE:
VRSTA IZNADNE DOKUMENTACIJE:	DR - IDEJNO REŠENJE	PROJEKTOVANJE:
DEO PROJEKTA:	1 - PROJEKAT ARHITEKTURE	PROJEKTOVANJE:
BROJ DOKUMENTACIJE:	102-07-01-A	DATUM:
		10/22
		NAZIV OBJEKTA:
		SITUACIJA U ŠIREM OKRUŽENJU
		1:2000(BA)
		BROJ LISTA:
		1

© Al_A Razmerno ne meriti, koristiti samo dimenzije iz tabele u boje. Obratiti se u slučaju nejasnoća. Sve dimenzije su u metrima osim ako nije drugačije naznačeno i treba ih proveriti na licu mesta.



URBANISTIČKI PARAMETRI		OSTVARENO IDR-om	
PLAN OPŠTINE REGULARIZACIJE GRAĐEVINSKOG PODRUČJA SEDIŠTA JEDINICE LOKALNE SAMOUPRAVE - GRAD BEOGRAD (CELINA I VOKALNEGA delova grada Beograda), br. 20/16, 9/17, 9/17, 7/21) PLAN DETALJNE REGULARIZACIJE BLOKA 13, GRADSKA OPŠTINA NOVI BEOGRAD (Šušljevi list Grada Beograda) br. 5/13B)			
POVRŠINA PARCELE	162.785,00m ²	162.785,00m ²	
NAMENA OBJEKTA	OBJEKTI KOPIRANJE, ARHITEKTURNE I USTANOVE KUL TURNE OD NACIONALNOG ZNAČAJA - KONKRETNE DVOBRANE	NACIONALNA KONKRETNA DVOBRANA	
KOMPATIBILNOST NAMENE	OSNOVNA NAMENA : KOMPATIBILNA NAMENA KULTURA : KOMERCIJALNA IZRAŽAVA min 60% : max 60%	OSNOVNA NAMENA : KOMPATIBILNA NAMENA KULTURA : KOMERCIJALNA IZRAŽAVA 64,9% (14.855,0 m ²) : 5,1% (11.970,0m ²)	
BEOG	NADZEMNO	28.542,00 m ² (po PRF-u) 28.542,00 m ² (po PRF-u)	
	PODZEMNO	25.380,00 m ² (po PRF-u) 8.187,00 m ² (po PRF-u)	
	OBJEKTA	max 50.000,00m ² (po PRF-u)	36.729,00 m ² (po PRF-u)
INOVNA ZAPOSLENOSTI PARCELE	NADZEMNO	max 20%	8,47% (13.772,89 m ²)
	PODZEMNO	max 20%	14,73 % (23.974,00 m ²)
HEBES IZGRADNOSTI		0,23	
BROJ OBJEKATA NA PARCELI	JEDAN ILI VIŠE OBJEKATA RAZLIČNE OSNOVNE KOBI I OBIMARAJI JEDINSTVENI ARHITEKTURNO KONSTRUKCIJSKI CELINU DOZVOLJENA I IZDAVANJA ODVOJENE SCENE SA PODRUGOVIM IZRAŽAVANJEM (AMFITEATARSKOG TIPRA) U VISU OBJEKTA TRAZNOG OSNOVITIA IMAJES IZARAJETA.	JEDAN OBJEKAT SA ČETIRI PRISTORAMA ZA IZVOJENE KONKRETNE DVOBRANE, KAMERA DVOBRANA, PODRUKA - ODVOJENA SCENA I KREATIVNI CENTAR PODRUKOM KROVOKA.	
POŠLOŽA OBJEKTA NA PARCELI	SLOBODNOSTOBILO, NADZEMNI I PODZEMNI DELOVI OBJEKTA U OKVIRU GRADJEVINSKOG URUKA	SLOBODNOSTOBILO, NADZEMNI I PODZEMNI DELOVI OBJEKTA U OKVIRU GRADJEVINSKOG URUKA	
VRŠINA OBJEKTA	max 32m OD NULTE KOTE	28.5m OD NULTE KOTE (81,00m)iv	
SRPATNOST		For 5+P+5	
KOTA PODA PRIZEMLJA (u odnosu na Nultu kotu)	KOTA PODA PRIZEMLJA max 20m VISA OD NULTE KOTE	KOTA PODA PRIZEMLJA = +0.00 = 81.00 miv i makar sa na 0,00m u odnosu na NULTU KOTU I 0,00m	
VRŠINA VENCIA (u odnosu na Nultu kotu)		VRŠINA VENCIA 1 (krovni centar) = +81.70 miv = +20.70, odnoshno, na 20.75m od Nulte kote (81.00m)iv	
		VRŠINA VENCIA 2 (podijum) = +86.50 miv = +37.50, odnoshno, na 27.50m od Nulte kote (81.00m)iv	
		VRŠINA VENCIA 3 (krovnata dvorana) = +104.40 miv = +23.40, odnoshno, na 23.40m od Nulte kote (81.00m)iv	
		VRŠINA VENCIA 4 (krovnata dvorana) = +109.50 miv = +28.50, odnoshno, na 28.50m od Nulte kote (81.00m)iv	
VRŠINA VENCIA (u odnosu na Nultu kotu)		51.53% (149.012,11 m ²)	
USLOVI ZA OSNOVNE VEŠTACE	PROJEKAT SLOBODNIH I ZELENIH PLOŠTINA	minimalni prosečni udobnosti 1 zelenih površina na parceli je 80% od toga: -77.40% udobnosti u direktnom kontaktu sa tлом (123.997,31 m ²) -9.30% udobnosti u direktnom kontaktu sa tлом (14.313,37 m ²) -4,23% udobnosti udobnosti u direktnom kontaktu sa tлом (6.881,43m ²) sa min. 150cm sloje zemlje (8.881,43m ²)	
	PROJEKAT ZELENILA U DIREKTNOM KONTAKTU SA TLOM	minimalno 70% zelenih površina u direktnom kontaktu sa tлом (bez podzemnih objekata (u stala))	77.40% (123.997,31 m ²) od toga: -2.80% udobnosti udobnosti (1900m ²)
	PROJEKAT IZOLIRANIH SAOBRAĆAJNIH PISTUPLJA I KOMUNIKACIJA	maksimalno 10% površina za izgradnju izlaznih saobraćajnih pristuplja i komunikacija, platforma, saobraćajnih komunikacija i otvorene letnje scene	9.30% (14.313,37 m ²)
PARKIRANJE		Ukupno 325 PM od toga 5.54% (18 PM) sa osobu sa posebnim potrebama	
		Ukupno 325 PM od toga 5.54% (18 PM) sa osobu sa posebnim potrebama	

- LEGENDA**
LEGEND
- — — — — GRADEVINSKA LINIJA
CONSTRUCTION LINE
 - — — — — GRANIČNA PARCELE
LOT BOUNDARY LINE
 - — — — — REGULACIONA LINIJA
REGULATION LINE
 - — — — — LINIJA NADZEMNE ZAUZETOSTI
LINE OF ABOVEGROUND COVERAGE
 - — — — — LINIJA PODZEMNE ZAUZETOSTI
LINE OF UNDERGROUND COVERAGE
 - — — — — PROLAZ ZA VATROGASNO VOZILO
ACCESS FOR FIRE BRIGADE VEHICLES AND FIREFIGHTERS
 - — — — — OSOVINA SAOBRAĆAJNICE
ROAD AXIS
 - — — — — BIKLIŠTIČKE STAZE
BICYCLE LANE
 - [Pattern] ZELENO U DIREKTNOM KONTAKTU SA TLOM
GREENSPACES WITH THE GROUND
 - [Pattern] ZELENE POVRŠINE IZNAD OBJEKTA
GREEN PATH
 - [Pattern] ZELENA (PRIRODNA) STAZA
GREEN PATH
 - [Pattern] POPLČANJE PAVEMENT
 - [Pattern] POPLČANJE ZA KONTROLISANI KOLSKI PRISTUP
PAVEMENT WITH MANAGED VEHICLE ACCESS
 - [Pattern] ASFALTNA SAOBRAĆAJNICA
ASPHALT VEHICLE ROAD
 - [Pattern] VODENA POVRŠINA
WATER
 - [Pattern] SUVO REČNO KORITO
DRY RIVER BED

REVIZIJA BROJ: DATUM REVIZIJE: OPIS REVIZIJE:
 ŠIFRA DOKUMENTA: **BPCH-ALA-ZZ-G2-DR-1-1001** NULTA KOTA = +0.0 NULTA KOTA = +0.0 KOTA: +0.00 = +0.0

ZABRSKIE STUDIO
 ZABRSKIE d.o.o.
 Kneza od Semberije 10A, 11000 Beograd
 T: +381 11 2440736, E: office@zabrskie.rs, W: zabrskie.rs

INVESTITOR: Karolinija za spravljanje javnih uložajina, Nemanjina 11, Beograd	ODGOVORNI PROJEKANT: Mica Marković, d.ia, Iliana KS 300 P736 18	
OBJEKAT: Nacionalna konkretna dvorana - Konkretna dvorana Beogradska Filharmonija	AUTOR: ALA 33 John Street London WC1N 3AT	
MESTO GRAĐENJE: Ulica Ujje, Bulevar Nikole Tesle, Ulica Bulevar Mihaila Pupina, k.p. 6906, G.O. Novi Beograd	TEL: +44 (0)20 7243 7870 info@ala.uk.com	
VRSTA TEHNIČKE DOKUMENTACIJE: DR - IDEJNO REŠENJE	PROJEKANTININ IME: Marija Vidović, d.ia, Natasa Stefanović, d.ia	
DEO PROJEKTA: 1 - PROJEKAT ARHITEKTURE	NAZIV OBJEKTA: SITUACIJA SA OSNOVOM PRIZEMLJA	
BROJ DOKUMENTACIJE: 102-07-21-A	DATUM: 10/2	
		IZOŠTAK: 1:1000(BA0)
		BROJ LISTA: 2

REVIJA BROJ: DATUM REVIZIJE: OPIS REVIZIJE:
 ŠIFRA DOKUMENTA: **BPCH-ALA-ZZ-G2-DR-1-1001** NULTA KOTA = +0.0 NULTA KOTA = +0.0 KOTA: +0.00 = +0.0

ZABRSKIE STUDIO
 ZABRSKIE d.o.o.
 Kneza od Semberije 10A, 11000 Beograd
 T: +381 11 2440736, E: office@zabrskie.rs, W: zabrskie.rs

INVESTITOR: Karolinija za spravljanje javnih uložajina, Nemanjina 11, Beograd	ODGOVORNI PROJEKANT: Mica Marković, d.ia, Iliana KS 300 P736 18	
OBJEKAT: Nacionalna konkretna dvorana - Konkretna dvorana Beogradska Filharmonija	AUTOR: ALA 33 John Street London WC1N 3AT	
MESTO GRAĐENJE: Ulica Ujje, Bulevar Nikole Tesle, Ulica Bulevar Mihaila Pupina, k.p. 6906, G.O. Novi Beograd	TEL: +44 (0)20 7243 7870 info@ala.uk.com	
VRSTA TEHNIČKE DOKUMENTACIJE: DR - IDEJNO REŠENJE	PROJEKANTININ IME: Marija Vidović, d.ia, Natasa Stefanović, d.ia	
DEO PROJEKTA: 1 - PROJEKAT ARHITEKTURE	NAZIV OBJEKTA: SITUACIJA SA OSNOVOM PRIZEMLJA	
BROJ DOKUMENTACIJE: 102-07-21-A	DATUM: 10/2	
		IZOŠTAK: 1:1000(BA0)
		BROJ LISTA: 2

© AL_A Razmerno ne merjati, koristiti samo dimenzije izrisane u toplotinima. Obratiti se u službu najasnija. Sve dimenzije su u metrima osim ako nije drugačije naznačeno i treba ih proveriti na licu mesta.



URBANISTIČKI PARAMETRI			
PARAMETAR	PLAN OPŠTINE REGULACIJE GRADJEVINSKOG PODRUČJA SEDISTA JEDNICE LOKALNE SAMOUPRAVE - GRAD BEOGRAD (CELINA I VREDNOSTI) (Uredba br. grada Beograda*, br. 20/16, 9/16, 6/17, 9/17, 7/21)	OSTVARENO IDR-om	
POVRŠINA PARCELE	162.785,00m ²	162.785,00m ²	
NAMENA OBJEKTA	OBJEKTI KOMPETITIVNI UVRŠTI – USTANOVE KULTURE OD NACIONALNOG ZNACAJA – KONCERTNE DVORANE	NACIONALNA KONCERTNA DVORANA	
KOMPATIBILNOST NAMENE	OSNOVNA NAMENA : KOMPATIBILNA NAMENA KULTURA : KOMERCIJALNA SAHRANA min 65% : max 65%	OSNOVNA NAMENA : KOMPATIBILNA NAMENA KULTURA : KOMERCIJALNA SAHRANA 94,9% (14.955,00 m ²) : 5,1% (1.830,00m ²)	
BEOG	NADZEMNO	28.542,00 m ² (po PR-uj) 28.542,00 m ² (po PR-uj)	
	PODZEMNO	25.380,00 m ² (po PR-uj) 8.187,00 m ² (po PR-uj)	
	OBJEKTA	max 50.000,00m ² (po PR-uj)	57.912,00 m ² (po PR-uj) 36.725,00 m ² (po PR-uj)
INDUK ZAUZETOSTI PARCELE	NADZEMNO	max 20%	8,47% (13.772,89 m ²)
	PODZEMNO	max 20%	14,73 % (23.974,00 m ²)
INEKSE IZGRADNOSTI			0,23
BROJ OBJEKATA NA PARCELI	JEDAN ILI VIŠE OBJEKATA RAZLIČNE OSNOVNE KONTURE I JEDNOSTAVNU ARHITEKTURNU KONFIGURACIJU DOZVOLJENA I IZGRADNJA OJUVNE SCENE SA PODROČJEM UGLEDNIM (AMFITEATRANOG TIPIA) U VIŠU OBJEKTA TRAGOSI OSLOBODILA I MANJE KAPACITETA.	JEDAN OBJEKAT SA ČETIRI PRISTORA ZA IZVOĐENJE KONCERTNE DVORANE, KAMERNA DVORANA, PODKUPA – OJUVNE SCENE I KREATIVNI CENTAR PODZEMNIH KROVOVA.	
POLOŽAJ OBJEKTA NA PARCELI	SLOBODNOSTOJNO, NADZEMNI I PODZEMNI DELOVI OBJEKTA U OKVIRU GRADJEVINSKOG UVRŠTA	SLOBODNOSTOJNO, NADZEMNI I PODZEMNI DELOVI OBJEKTA U OKVIRU GRADJEVINSKOG UVRŠTA	
VISINA OBJEKTA	max 32m OD NULTE KOTE	28.5m OD NULTE KOTE (81,00mm)	
SPRATNOST		PodS+P+5	
KOTA PODA PREZEMALJA (u odnosu na Nultu kote)	KOTA PODA PREZEMALJA max 20cm VIŠA OD NULTE KOTE	KOTA PODA PREZEMALJA + 10,00 + 81,00 mm i niži sa na 0,00m u odnosu na NULTU KOTU 81,00mm	
VISINA VENCA (u odnosu na Nultu kote)		VISINA VENCA 1 (izvorni centar) + 81,78 mm = +28,78, odnosno, na 20,75m od Nulte kote (81,00mm)	
		VISINA VENCA 2 (izvorni centar) + 98,50 mm = +37,50, odnosno, na 20,00m od Nulte kote (81,00mm)	
		VISINA VENCA 3 (izvorni centar) + 104,40 mm = +23,40, odnosno, na 23,40m od Nulte kote (81,00mm)	
		VISINA VENCA 4 (izvorni centar) + 109,50 mm = +28,50, odnosno, na 28,50m od Nulte kote (81,00mm)	
PROCENT SLOBODNIH I ZELENIH POVRŠINA	minimalni prosečni slobodnih i zelenih površina na parceli je 80%	od Ege: - 77,40% zelenila u direktnom kontaktu sa tлом (122.993,31 m ²) - 9,90% komunikacija (16.133,37 m ²) - 4,23% zelenila površine na krovu garaže sa max. 150cm slope zemlji (8.881,46m ²)	91,55% (149.012,11 m ²)
PROCENT ZELENILA U DIREKTNOM KONTAKTU SA TLOM	minimalno 70% zelenila u direktnom kontaktu sa tлом (bez podzemnih objekata (u stala)	77,40% (122.993,31 m ²) od Ege: - 2,40% zelenila površina (1992m ²)	77,40% (122.993,31 m ²)
PROCENT IZGRADNINE SAOBRAĆAJNIH PRISTUPLA KOMUNIKACIJA	maksimalno 20% površina za izgradnju izvornih saobraćajnih pristupa i komunikacija, planis, pešačkih komunikacija i obrovnne letnje scene	9,90% (16.133,37 m ²)	9,90% (16.133,37 m ²)
PARKIRANJE	Ustavna kultura (po PR-uj, 1 PM na 60m ² BRGP 8 PM na 7 velika koncertne dvorane) DOKUMENTI : 280 PM 280 PM Trgovinski sadržaji (po PR-uj, 1 PM na 50m ² BRGP) 177,80/70 = 5,56 8 PM Izvođenjski objekat (po PR-uj, 1 PM na 2 postajna stola sa 4 stolova) (140 PM = 37,5) 18 PM Prilazna zona pristupa parku (po PR-uj na 100m ² BRGP privrednih objekata, magacina 8 na 3 jedovremeno zapravljeno)	od toga 5,54% (18 PM) sa osobe sa posebnim potrebama	UKUPNO OSTVARENO 325 PM od toga 5,54% (18 PM) sa osobe sa posebnim potrebama

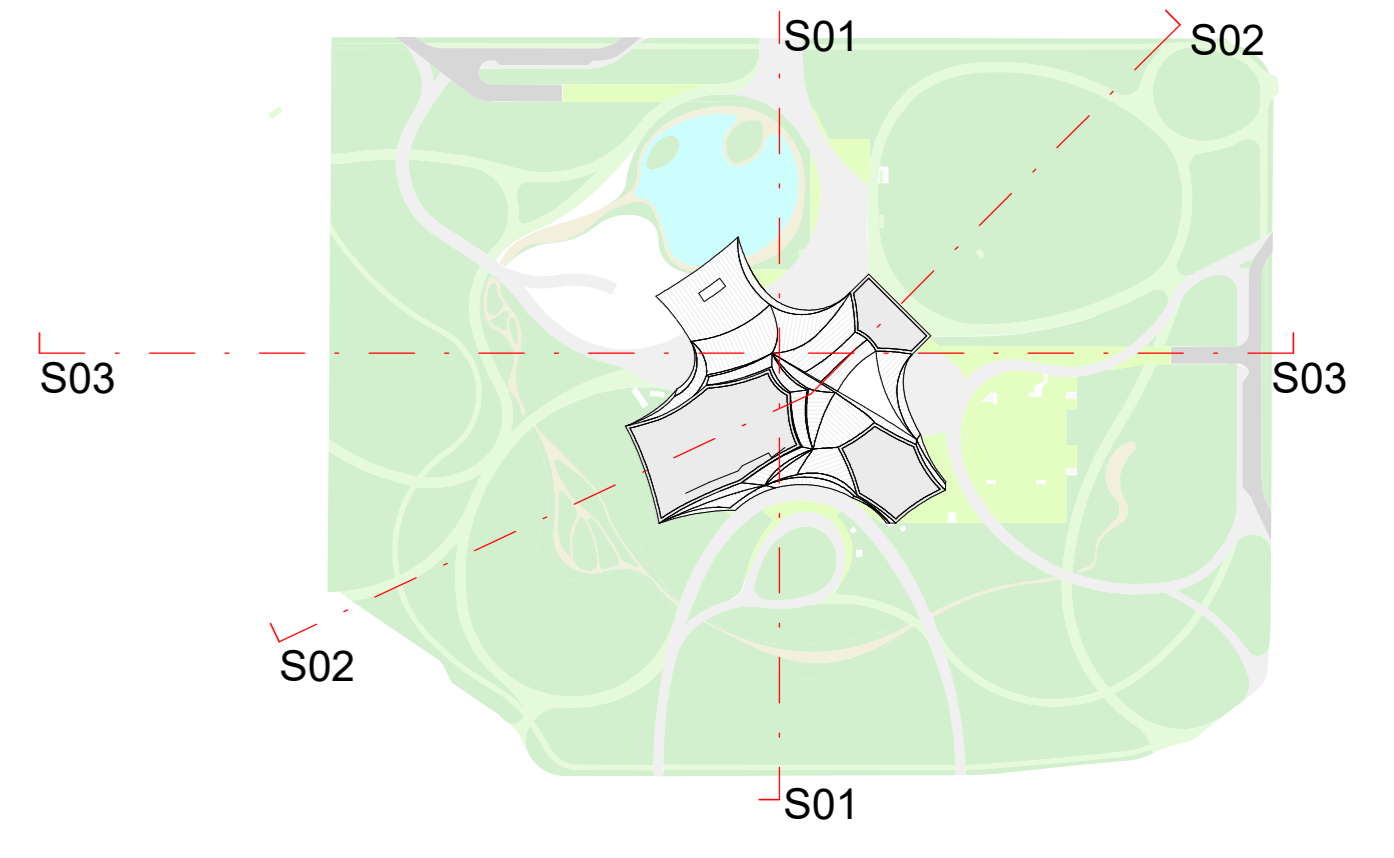
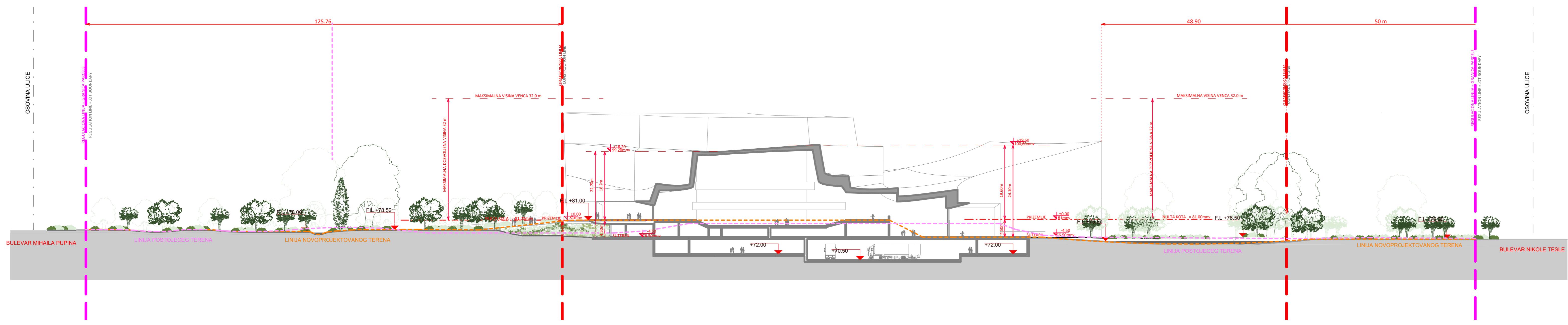
LEGENDA
LEGEND

- — — GRADJEVINSKA LINIJA
CONSTRUCTION LINE
- — — GRANICA PARCELE
LOT BOUNDARY LINE
- — — REGULACIONA LINIJA
REGULATION LINE
- — — LINIJA NADZEMNE ZAUZETOSTI
LINE OF ABOVEGROUND COVERAGE
- — — LINIJA PODZEMNE ZAUZETOSTI
LINE OF UNDERGROUND COVERAGE
- — — PROLAZ ZA VATROGASNO VOZILO
ACCESS FOR FIRE BRIGADE VEHICLES AND FIREFIGHTERS
- — — OSOVINA SAOBRAĆAJNICE
ROAD AXIS
- — — BIKIKLISTIČKE STAZE
BICYCLE LANE

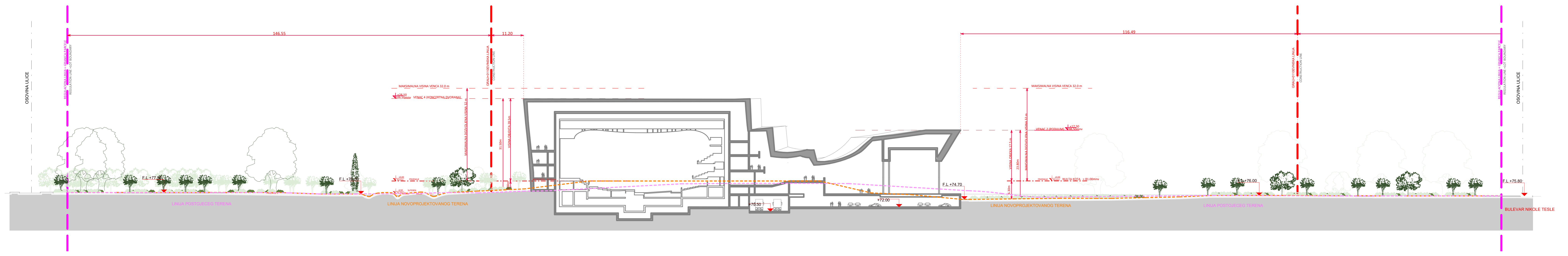
- ZELENILO U DIREKTNOM KONTAKTU SA TLOM
GREENERY IN DIRECT CONTACT WITH THE GROUND
- ZELENE POVRŠINE IZNAD OBJEKTA
GREEN SURFACES ABOVE BUILDING
- ZELENA (PRIRODNA) STAZA
GREEN PATH
- POPLOČANJE
PAVEMENT
- POPLOČANJE ZA KONTROLISANI KOLSKI PRISTUP
PAVEMENT WITH MANAGED VEHICLE ACCESS
- ASFALTNA SAOBRAĆAJNICA
ASPHALT VEHICLE ROAD
- VODENA POVRŠINA
WATER
- SUVO REČNO KORITO
DRY RIVER BED
- IZLAZ NA KROV
EXIT TO THE ROOF
- RAVAN NEPROHODAN KROV
FLAT ROOF
- KOS NEPROHODAN KROV
SLOPED ROOF

REVIZIJA BROJ:	DATUM REVIZIJE:	OPIS REVIZIJE:
ŠIFRA DOKUMENTA:	BPCB-ALA-ZZ-RF-DR-1-1002	NULTA KOTA +81.0 KOTA: +8.00 +81.0
 ZABRISKIE d.o.o. Kneza od Semberije 10A, 11000 Beograd T: +381 11 2440736, E: office@zabriskie.rs, W: zabriskie.rs		
INVESTITOR:	Kancelarija za spravljanje javnih udogovora, Nemanjina 11, Beograd	ODGOVORNI PROJEKTOVANJE:
OBJEKAT:	Nacionalna koncertna dvorana – Koncertna dvorana Beogradska Filharmonija	AUTOR:
MESTO GRADJE:	Ulica ulica Bulevar Nikole Tesle, Ulica Bulevar Mihaila Pupina i ulica K.O. Novi Beograd	33 John Street London WC1N 3AT
VISTA IZDAŠKE DOKUMENTACIJE:	DR – IDEJNO REŠENJE	PROJEKTOVANJE TIP:
DEO PROJEKTA:	1 - PROJEKAT ARHITEKTURE	NAZIV OBJEKTA:
BROJ DOKUMENTACIJE:	102-07-01-A	DATUM:
		10/22
		SITUACIJA SA OSNOVNOG KROVA
		1:1000(BA)
		BROJ LISTA
		3

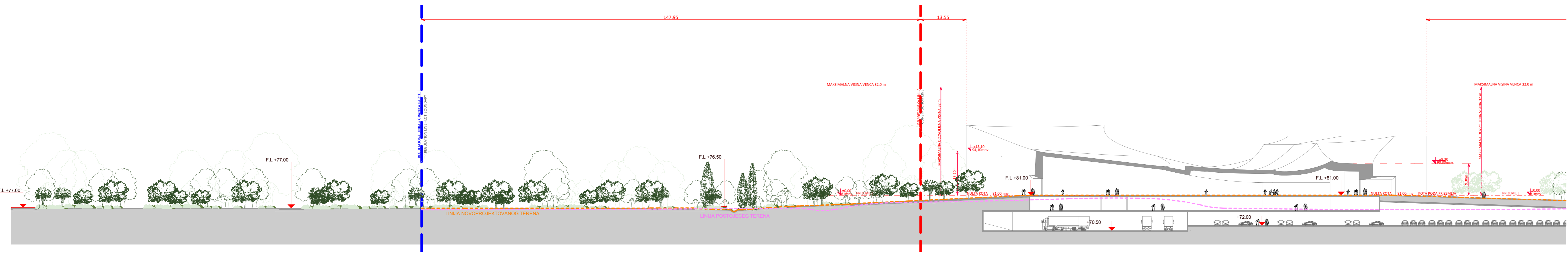
© A.A. Razmerna ne merjati, koristiti samo dimenzije izrisane u toj veličini. Obratiti se u slučaju nejasnoca. Sve dimenzije su u metrima osim ako nije drugačije naznačeno i treba ih proveriti na licu mesta.



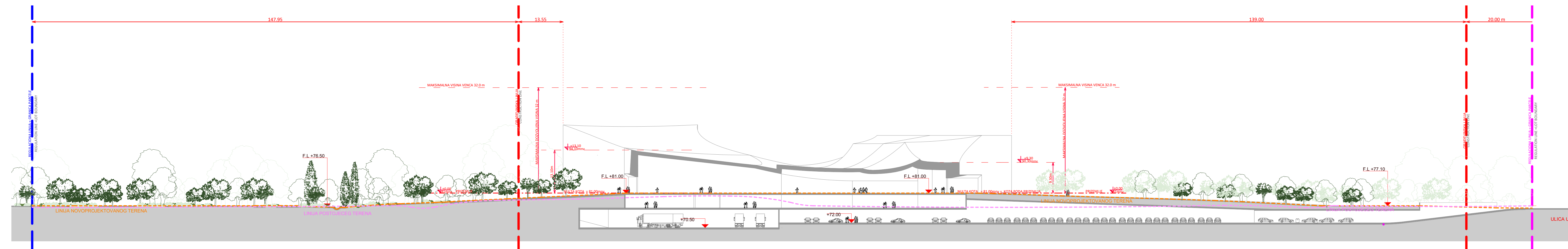
SO1
1:500



SO2
1:500



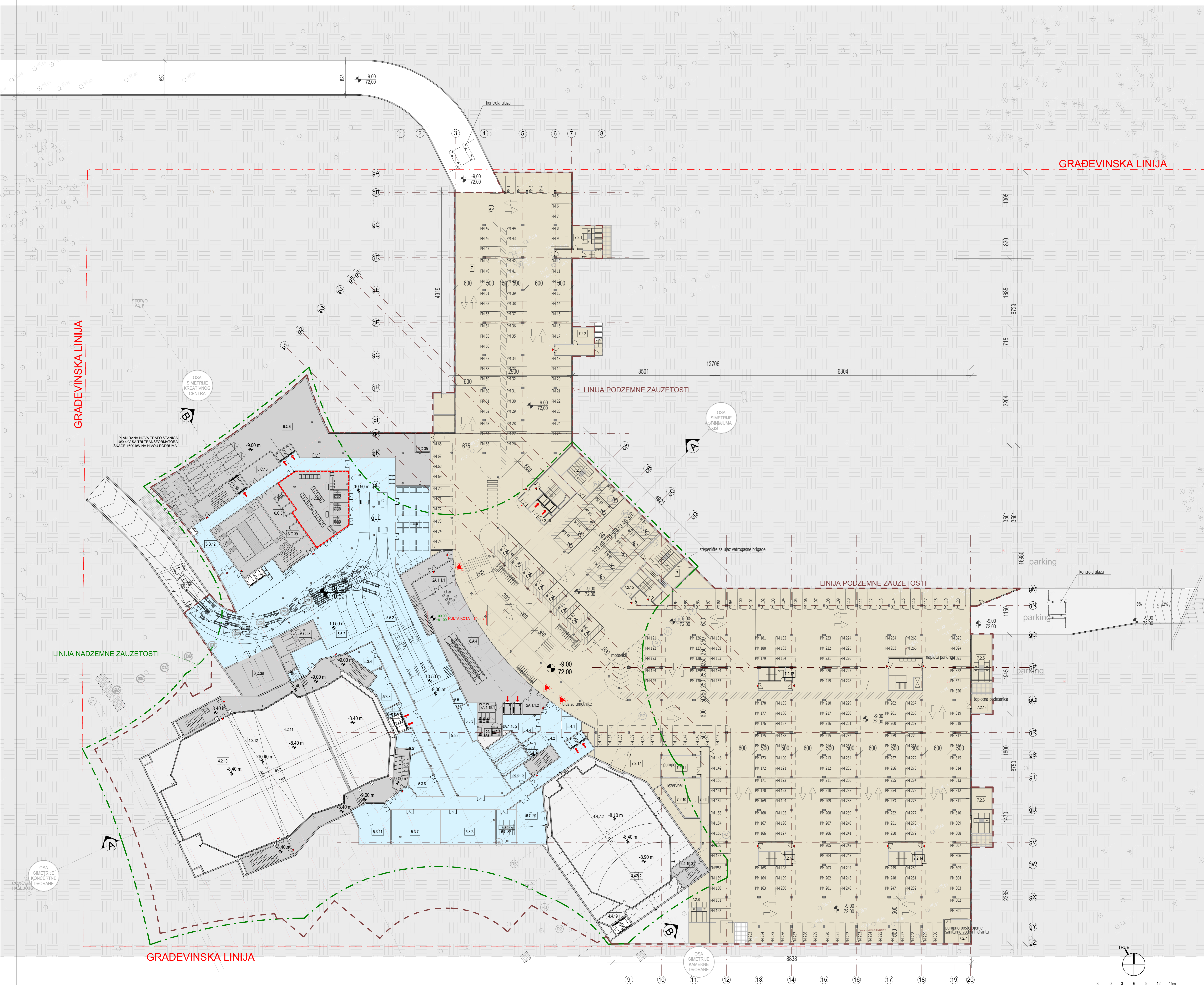
SO3-A
1:500



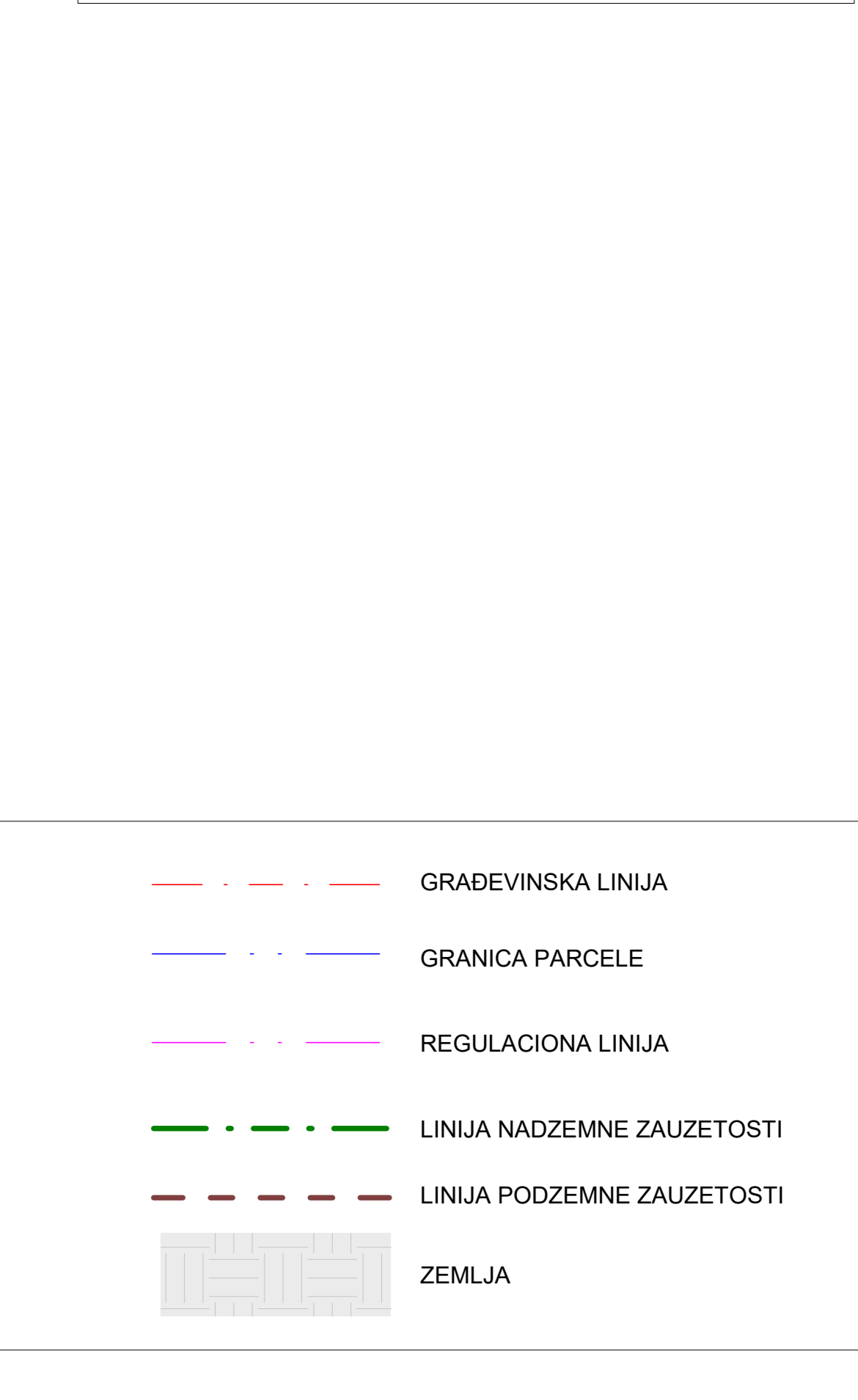
SO3-B
1:500

REVIZIJA BROJ:	DATUM REVIZIJE:	OPIS REVIZIJE:
ŠIFRA DOKUMENTA:	BPCH-ALA-ZX-XX-DR-1-1200	MULTA KOTA +81.0 KOTA: ±0.00 +81.0
		ZABRISKIE d.o.o. Kneza od Semberije 10A, 11000 Beograd T: +381 11 2440736, E: office@zabriskie.rs, W: zabriskie.rs
INVESTITOR:	Kancelarija za upravljanje javnim ulaganjima, Nemanjina 11, Beograd	ODGOVORNI PROJEKTOVAČ:
OBJEKAT:	Nacionalna koncertna dvorana – Koncertna dvorana Beogradska Eftarhonija	AUTOR:
MESTO GRAĐENJE:	Ulica Nikola Tesla, Ulica Bulevar Mihajla Pupina 14, 05000 K.C. Novi Beograd	PROJEKTOVANJE I TA:
VEŠTAČENJE I DOKUMENTACIJE:	IDE – IDEJNO REŠENJE	PROJEKTOVANJE I TA:
DEO PROJEKTA:	1 - PROJEKAT ARHITEKTURE	NAZIV OREZKA:
BROJ DOKUMENTACIJE:	102-07-01-A	DATUM:
		10/22
		SITUACIONI PRESECI:
		Skis Sections
		IZDAJKA:
		1:500(A0)
		BROJ LISTA:
		4

© Al_A Razmeru ne menjati, koristiti samo dimenzije izložbene u brojevima. Oraziti se u službu najezera. Sve dimenzije su u metrima osim ako nije drugačije naznačeno i treba ih proveriti na licu mesta.



PREGLED OSTVARENH PLOŠTINA - PODRUM	
2A Glavni sadržaji (Javna zona)	
2A.1 Zajednički prostori okupljanja	P (m ²)
2A.1.1 Zajednički prostori okupljanja - prateći sadržaji	-
2A.1.1.2 Prostori javnih foajeva	-
2A.1.1.2.1 Prostori javnih foajeva - prateći sadržaji	-
2A.1.2 VPP prostori	-
Ukupno neto Glavni sadržaji (Javna zona)	-
2B Glavni sadržaji (Komerijalna zona)	
2B.1 "High End" restoran	P (m ²)
2B.2 "Lounge cafe"	-
2B.3 Kafeterija / Barovi	-
2B.4 Prostori zdravstvene zaštite	-
2B.5 Sadržaji za brigu o deci	-
2B.6 Maloprodajni objekti	-
Ukupno neto Glavni sadržaji (Komerijalna zona)	-
3 Kreativni centar	
3.1 Prostori za edukaciju i probe	P (m ²)
3.2 Studio	-
3.3 Studio - prateći sadržaji	-
3.4 Komerijalni sadržaji	-
Ukupno neto Kreativni centar	-
4 Koncertni prostori	
4.1 Koncertna dvorana	P (m ²)
4.2 Koncertna dvorana - prateći sadržaji	-
4.3 Kamerna dvorana	-
4.4 Kamerna dvorana - prateći sadržaji	-
4.5 Podijum	-
4.6 Podijum - prateći sadržaji	-
Ukupno neto Koncertni prostori	-
5 Pomoćni i prateći sadržaji objekta	
5.1 Prostori za izvođače	P (m ²)
5.2 Sale za probe i vežbanja	-
5.3 Magazini / Kiosci	441
5.4 Ulaz za izvođače / zaposlene	154
5.5 Dostava i prijem (tehnika)	1728
5.6 Dostava i prijem (komerijalni deo)	802
5.7 Tehničke prostorije i prostorije za zaposlene	-
5.8 Administracija	-
Ukupno neto Pomoćni i prateći sadržaji objekta	3165
6 Ostali sadržaji	
6.A Javne komunikacije	P (m ²)
6.B Sporedne komunikacije	681
6.C Tehničke prostorije	1441
Ukupno neto Ostali sadržaji	2622
7 Garaža	
7.1 Garaža	P (m ²)
7.2 Tehničke prostorije	10270
7.3 Vertikalne Komunikacije	342
Ukupno neto Garaža	11382
Rekapitulacija neto površina - PODRUM	
2A Glavni sadržaji (Javna zona)	P (m ²)
2B Glavni sadržaji (Komerijalna zona)	-
3 Kreativni centar	-
4 Koncertni prostori	-
5 Pomoćni i prateći sadržaji objekta	3165
6 Ostali sadržaji	2622
7 Garaža	11382
Rekapitulacija ostvarenih površina - PODRUM	
Ukupna NETO površina ETAŽE PO SRPS U.CZ. 100/2002	P (m ²)
Ukupna BRUTO površina ETAŽE PO SRPS.U.CZ. 100/2002	27169
Ukupna BRGP ETAŽE PO PDR-u	21182
	0



REVIZIJA BROJ:	DATUM REVIZIJE:	OPIS REVIZIJE:
ŠIFRA DOKUMENTA:	BPCH-ALA-ZZ-B1-DR-1-2000	MULTA KOTA +B1.0
		ZABRISKE d.o.o. Kneza od Semberije 10A, 11000 Beograd T: +381 11 2440736, E: office@zabriske.rs, W: zabriske.rs
INVESTITOR:	Kancelarija za upravljanje javnim ulaganjima, Nemanjina 11, Beograd	ODGOVORNI PROJEKTOVAČ:
OBJEKAT:	Nacionalna koncertna dvorana - Koncertna dvorana Beogradska Filharmonija	AUTOR:
MESTO GRADNJE:	Ulica kralja Milana 116a, 11000 Beograd	PROJEKTOVANJE I IZVEDBA:
VRSTA IZNOSNE DOKUMENTACIJE:	DR - IDEJNO REŠENJE	PROJEKTOVANJE I IZVEDBA:
DEO PROJEKTA:	1 - PROJEKAT ARHITEKTURE	NAZIV OBJEKTA:
BROJ DOKUMENTACIJE:	102.07.01.A	DATUM:
		10/02
		0A Basement 1 Parking Plan

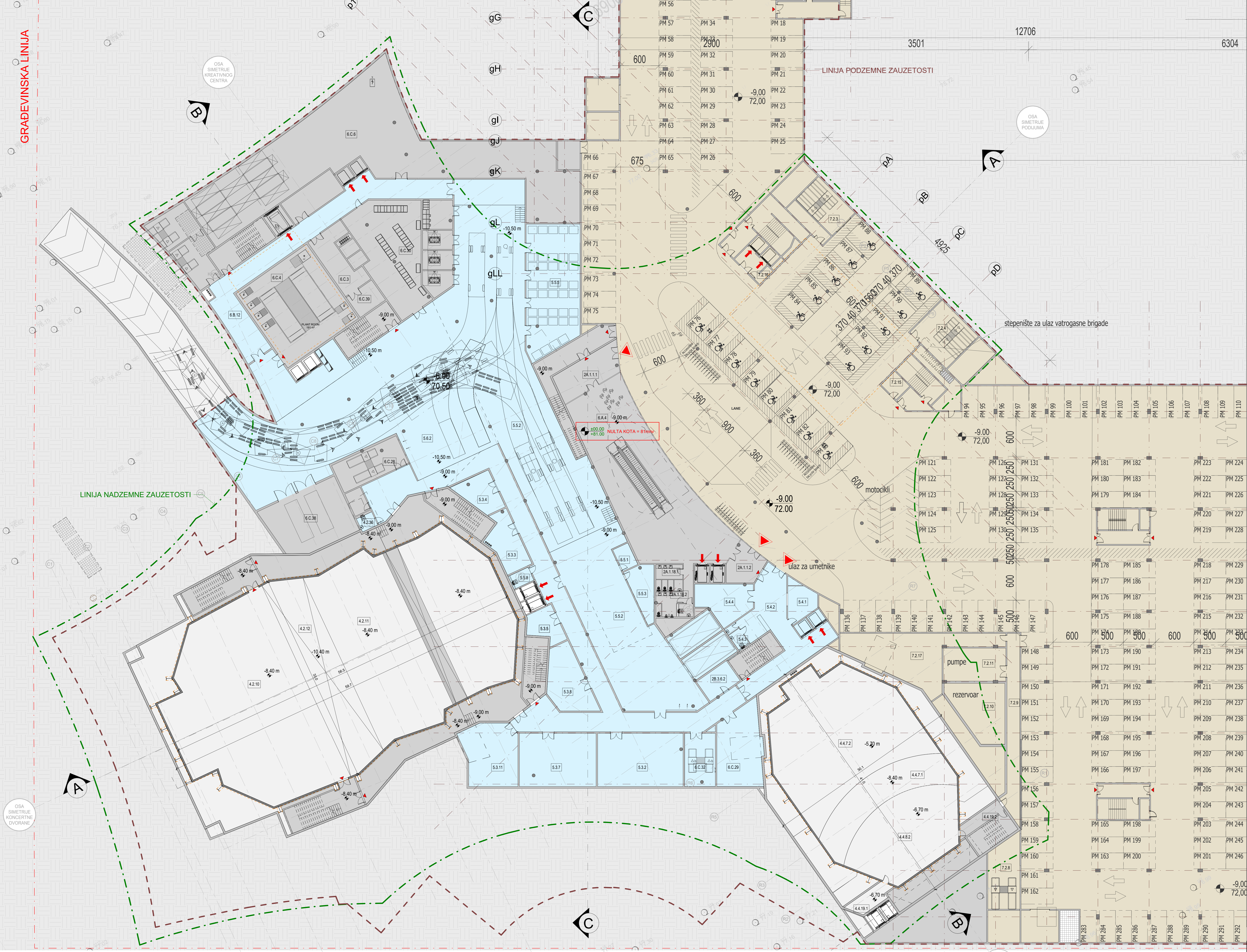
© AL_A Razmerno ne meriljati, koristiti samo dimenzije iz tabele u brojevnim. Obraziti se u službu najeznata. Sve dimenzije su u metrima osim ako nije drugačije naznačeno i treba ih proveriti na licu mesta.

GRAĐEVINSKA LINIJA

OSA SIMETRIJE KREATIVNOG CENTRA

OSA SIMETRIJE PODULJMA

OSA SIMETRIJE KONCERTNE DVORANE



PREGLED OSTVARENH POVRŠINA - PODRUM

2A Glavni sadržaji (Javna zona)		P (m²)
2A.1 Zajednički prostori okupljanja	-	-
2A.1.1 Zajednički prostori okupljanja - prateći sadržaji	-	-
2A.1.1.2 Prostori javnih foajesa	-	-
2A.1.1.2.1 Prostori javnih foajesa - prateći sadržaji	-	-
2A.2 Vm prostori	-	-
Ukupno neto Glavni sadržaji (Javna zona)	-	-

2B Glavni sadržaji (Komerijalna zona)		P (m²)
2B.1 "High End" restoran	-	-
2B.2 "Lounge cafe"	-	-
2B.3 Kafeterija / Barovi	-	-
2B.4 Prostori zdravstvene zaštite	-	-
2B.5 Sadržaji za brigu o deci	-	-
2B.6 Maloprodajni objekti	-	-
Ukupno neto Glavni sadržaji (Komerijalna zona)	-	-

3 Kreativni centar		P (m²)
3.1 Prostori za edukaciju i probe	-	-
3.2 Studio	-	-
3.3 Studio - prateći sadržaji	-	-
3.4 Komerijalni sadržaji	-	-
Ukupno neto Kreativni centar	-	-

4 Koncertni prostori		P (m²)
4.1 Koncertna dvorana	-	-
4.2 Koncertna dvorana - prateći sadržaji	-	-
4.3 Kamerna dvorana	-	-
4.4 Kamerna dvorana - prateći sadržaji	-	-
4.5 Podijum	-	-
4.6 Podijum - prateći sadržaji	-	-
Ukupno neto Koncertni prostori	-	-

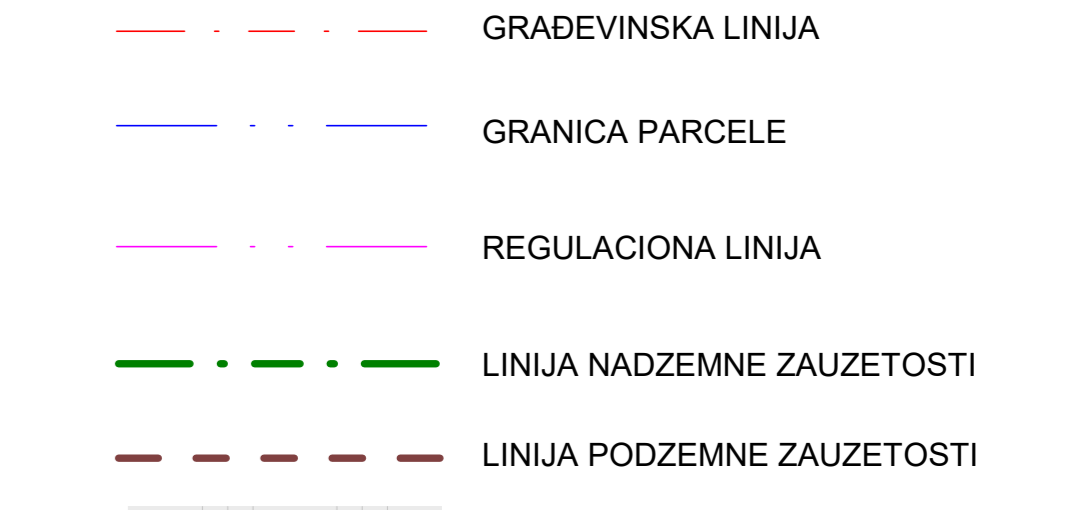
5 Pomoćni i prateći sadržaji objekta		P (m²)
5.1 Prostori za izvođače	-	-
5.2 Sale za probe i vežbanja	-	-
5.3 Magazini / Kioskovi	-	194
5.4 Ulaz za izvođače / zaposlene	-	1728
5.5 Dostava i prijem (tehnički)	-	802
5.6 Dostava i prijem (komerijalni deo)	-	802
5.7 Tehničke prostorije i prostorije za zaposlene	-	1441
5.8 Administracija	-	681
Ukupno neto Pomoćni i prateći sadržaji objekta	-	3165

6 Ostali sadržaji		P (m²)
6.A Javne komunikacije	-	500
6.B Sporredne komunikacije	-	681
6.C Tehničke prostorije	-	1441
Ukupno neto Ostali sadržaji	-	2622

7 Garaža		P (m²)
7.1 Garaža	-	10270
7.2 Tehničke prostorije	-	770
7.3 Vertikalne Komunikacije	-	342
Ukupno neto Garaža	-	11382

Rekapitulacija neto površina - PODRUM		P (m²)
2A Glavni sadržaji (Javna zona)	-	-
2B Glavni sadržaji (Komerijalna zona)	-	-
3 Kreativni centar	-	-
4 Koncertni prostori	-	-
5 Pomoćni i prateći sadržaji objekta	-	3165
6 Ostali sadržaji	-	2622
7 Garaža	-	11382

Rekapitulacija ostvarenih površina - PODRUM		P (m²)
Ukupna NETO površina ETAŽE PO SRPS U.CZ. 100/2002	-	27169
Ukupna BRUTO površina ETAŽE PO SRPS U.CZ. 100/2002	-	21182
Ukupna BRGP ETAŽE PO PDR-u	-	0

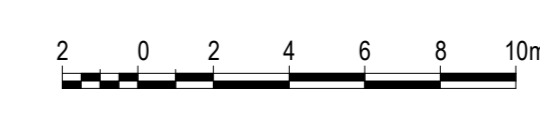


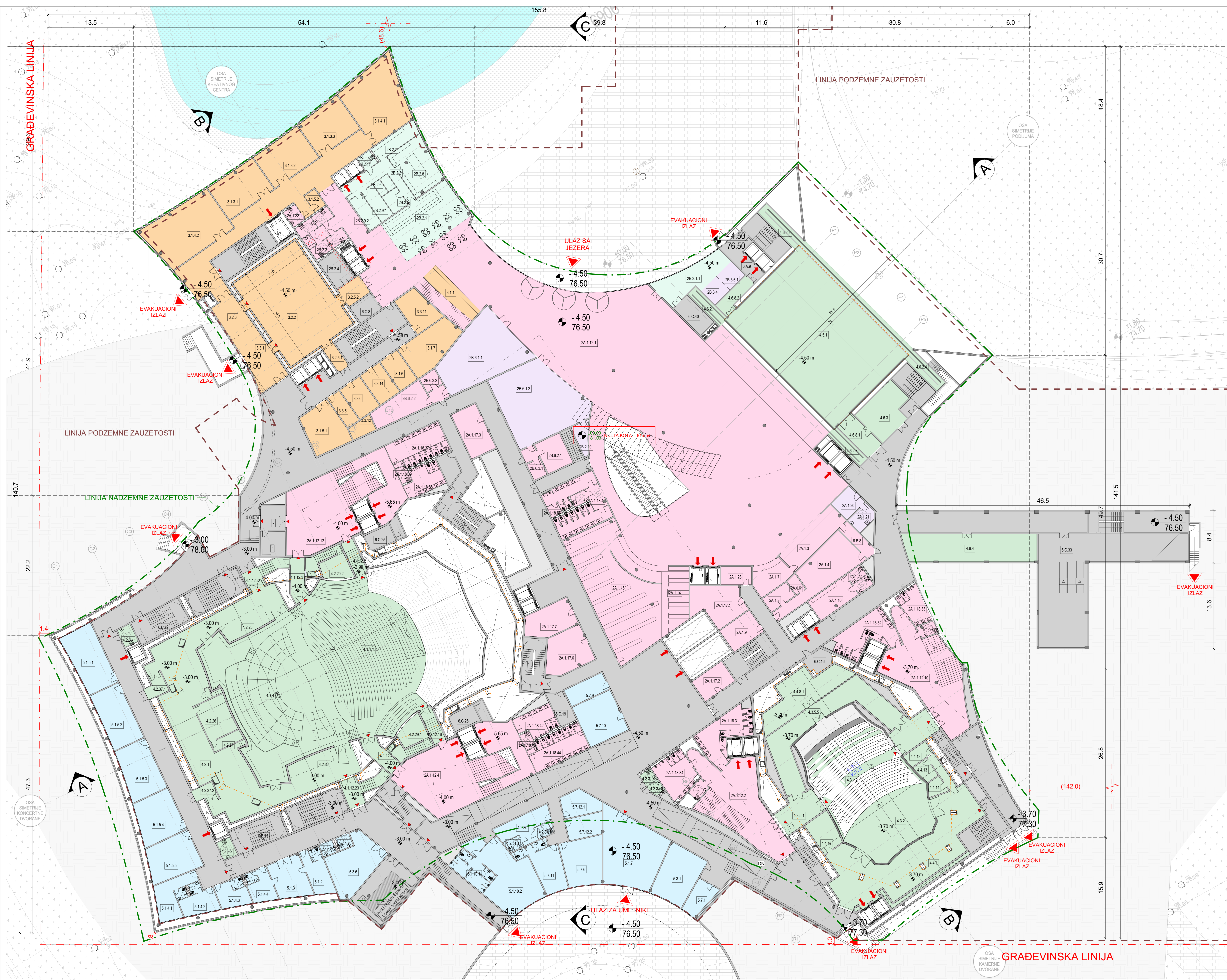
REVIZIJA BROJ: DATUM REVIZIJE: OPIS REVIZIJE:
 ŠIFRA DOKUMENTA: **BPCP-ALA-ZZ-B1-DR-1-2001** **MULTA KOTA = +81.0** **KOTA: +8.00 = +81.0**

ZABRISKE d.o.o.
 Kneza od Semberije 10A, 11000 Beograd
 T: +381 11 2440736, E: office@zabriske.rs, W: zabriske.rs

INVESTOR: Karlovića za spranje javni ulazigra, Neretina 11, Beograd	ODGOVORNI PROJEKTOVAO: Mica Marković, d.i.a.
OBJEKT: Nacionalna koncertna dvorana - Koncertna dvorana Beogradska Eftarmonija	AUTOR: ALA
MESTO GRAĐEVINE: Ulica kralja Milana 110A, 11000 Beograd	PROJEKTOVANJE: Marija Vlahović, d.i.a. Nela Stefanović, d.i.a.
VRSTA TEHNIČKE DOKUMENTACIJE: DR - IDELNO REŠENJE	PROJEKTOVANJE: Mica Marković, d.i.a. Mica Marković, d.i.a.
DEO PROJEKTA: 1 - PROJEKAT ARHITEKTURE	NAZIV OBJEKTA: SECRET 2 OSNOVNE PODRUM
BROJ DOKUMENTACIJE: 102-07-01-A	DATUM: 10/02
	INŽENJER: 1/200/00
	BROJ LISTA: 6

© Al_A Razmerno ne merjati, koristiti samo dimenzije iz tabele u brojevnim. Obraziti se u sklopu najtačnije. Sve dimenzije su u metrima osim ako nije drugačije naznačeno i treba ih provesti na licu mesta.





PREGLED OSTVARENH PLOŠTINA - OSNOVA SUTERENA

2A Glavni sadržaji (Javna zona)		P (m²)
2A.1 Zajednički prostori okupljanja	1562	
2A.1 Zajednički prostori okupljanja - prateći sadržaji	749	
2A.1.12 Prostorij javnih foajeva	576	
2A.1.12 Prostorij javnih foajeva - prateći sadržaji	285	
2A.3 VIB prostori	-	
Ukupno neto Glavni sadržaji (Javna zona)	3172	

2B Glavni sadržaji (Komerijalna zona)		P (m²)
2B.1 "High End" restoran	-	
2B.2 "Lounge cafe"	228	
2B.3 Kafija / Barovi	65	
2B.4 Prostorij zdravstvene zaštite	25	
2B.5 Sadržaji za brigu o deci	-	
2B.6 Maloprodajni objekti	334	
Ukupno neto Glavni objekti (Komerijalna zona)	652	

3 Kreativni centar		P (m²)
3.1 Prostorij za edukaciju i probe	470	
3.2 Studio	237	
3.3 Studio - prateći sadržaji	134	
3.4 Komerijalni sadržaji	-	
Ukupno neto Kreativni centar	841	

4 Koncertni prostori		P (m²)
4.1 Koncertna dvorana	782	
4.2 Koncertna dvorana - prateći sadržaji	500	
4.3 Kamerna dvorana	484	
4.4 Kamerna dvorana - prateći sadržaji	295	
4.5 Podijum	398	
4.6 Podijum - prateći sadržaji	158	
Ukupno neto Koncertni prostori	2617	

5 Pomoćni i prateći sadržaji objekta		P (m²)
5.1 Prostorij za izvođače	883	
5.2 Sale za probe i vežbanja	-	
5.3 Magazini / Kiosketi	64	
5.4 Ulaz za izvođače / Zaposlene	8	
5.5 Dostava i prijem (komerijalni deo)	-	
5.6 Dostava i prijem (komerijalni deo)	-	
5.7 Tehničke prostorije i prostorije za zaposlene	-	
5.8 Administracija	-	
Ukupno neto Pomoćni i prateći sadržaji objekta	955	

6 Ostali sadržaji		P (m²)
6.A Javne komunikacije	106	
6.B Sporedne komunikacije	2764	
6.C Tehničke prostorije	303	
Ukupno neto Ostali sadržaji	3173	

7 Garaža		P (m²)
7.1 Garaža	-	
7.2 Tehničke prostorije	-	
7.3 Vertikalne Komunikacije	-	
Ukupno neto Garaža	-	

Rekapitulacija neto površina - OSNOVA SUTERENA		P (m²)
2A Glavni sadržaji (Javna zona)	3172	
2B Glavni sadržaji (Komerijalna zona)	652	
3 Kreativni centar	841	
4 Koncertni prostori	2617	
5 Pomoćni i prateći sadržaji objekta	955	
6 Ostali sadržaji	3173	
7 Garaža	-	
Ukupno NETO površina ETAŽE PO SRPS U.CZ. 100/2002	13233	
Ukupna BRUTO površina ETAŽE PO SRPS U.CZ. 100/2002	13233	
Ukupna BRGP ETAŽE PO PDR-u	13233	

Rekapitulacija ostvarenih površina - OSNOVA SUTERENA

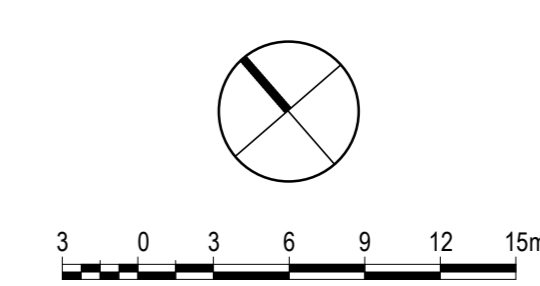
Rekapitulacija ostvarenih površina - OSNOVA SUTERENA		P (m²)
2A Glavni sadržaji (Javna zona)	3172	
2B Glavni sadržaji (Komerijalna zona)	652	
3 Kreativni centar	841	
4 Koncertni prostori	2617	
5 Pomoćni i prateći sadržaji objekta	955	
6 Ostali sadržaji	3173	
7 Garaža	-	
Ukupno NETO površina ETAŽE PO SRPS U.CZ. 100/2002	13233	
Ukupna BRUTO površina ETAŽE PO SRPS U.CZ. 100/2002	13233	
Ukupna BRGP ETAŽE PO PDR-u	13233	

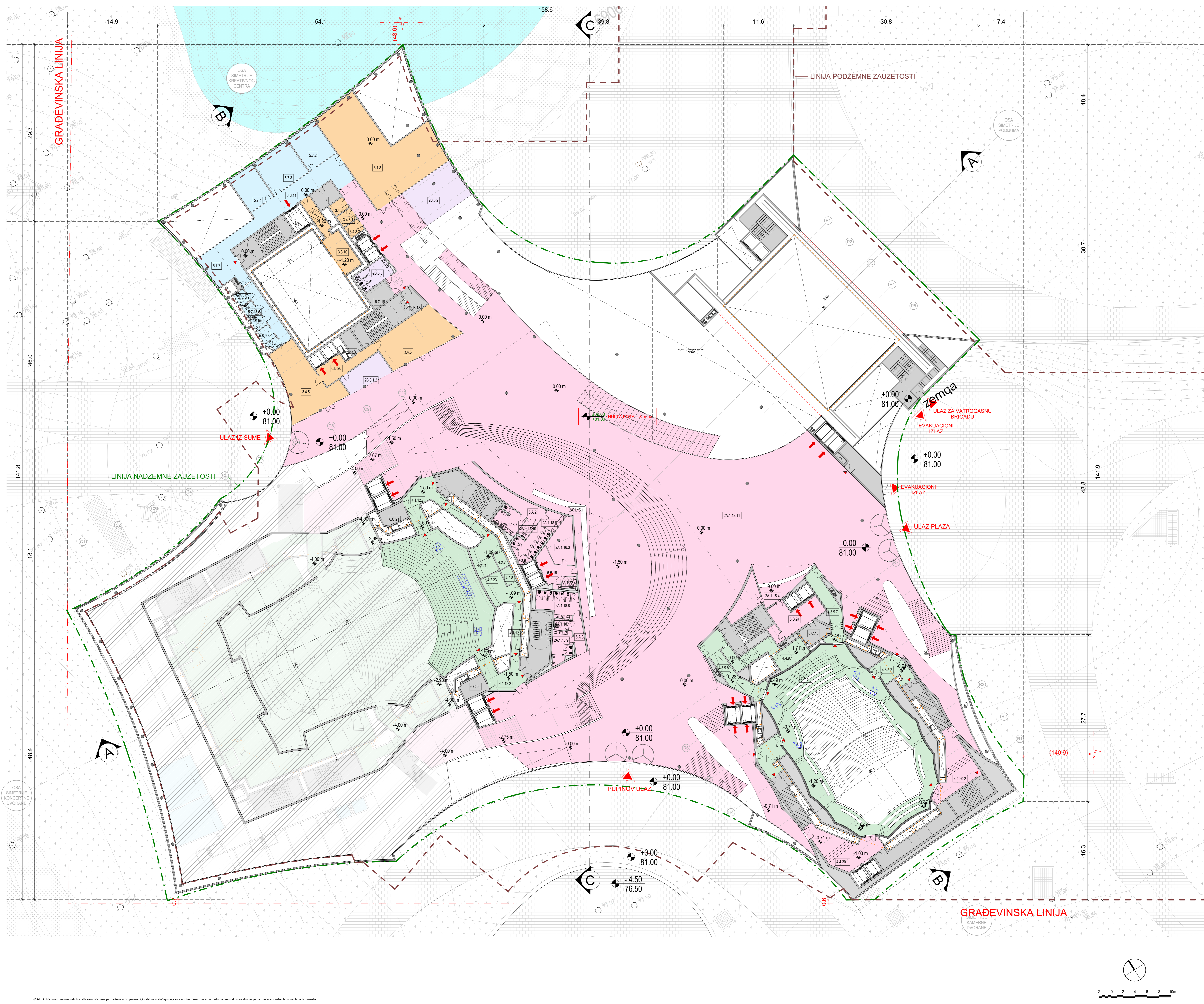
REVIZIJA BROJ: DATUM REVIZIJE: OPIS REVIZIJE:
 ŠIFRA DOKUMENTA: **BPCH-ALA-ZZ-G1-DR-1-2002** **MULTA KOTA +B1.0** **KOTA: +0.00 +B1.0**

ZABRISKE STUDIO ZABRISKE d.o.o.
 Kneza od Semberije 10A, 11000 Beograd
 T: +381 11 2440736, E: office@zabriske.rs, W: zabriske.rs

INVESTITOR: Karlovačka za spravljanje javnih ulaganja, Nemaњka 11, Beograd
 OSNOVNI PROJEKTOVAČ: Mica Marković, d.o.o. Kneza od Semberije 10A, 11000 Beograd
 OSNOVNI PROJEKTOVAČ: ALA 33 John Street, London WC1N 2AT
 MESTO OSNOVNE OSNOVNE: Nacionalna koncertna dvorana - Koncertna dvorana Beogradska filharmonije
 MESTO OSNOVNE: Ulica kralja Milana 116a, Ulica kralja Milana 116a, 11000 Beograd
 MESTO OSNOVNE: tel: +44 (0)20 7243 7670 info@ala.uk.com
 VRESTA TIHANIŠE DOKUMENTACIJE: DR - IDEJNO REŠENJE
 PROJEKTOVANJE: Marija Vidošević, d.o.o. Nela Đelarević, d.o.o.
 DEO PROJEKTA: 1 - PROJEKAT ARHITEKTURE
 NAZIV OBJEKTA: OSNOVA SUTERENA
 BROJ DOKUMENTACIJE: 102.07.01.A
 DATUM: 10/02
 OSNOVA SUTERENA
 BROJ LISTA: 7

© AL_A Razmerno ne meriljati, koristiti samo dimenzije iz tabele u bojevanju. Obratiti se u slučaju nejasnoća. Sve dimenzije su u metrima osim ako nije drugačije naznačeno i treba ih proveriti na licu mesta.





PREGLED OSTVARENH PLOŠTINA - OSNOVA PRIZEMLJA

2A Glavni sadržaji (Javna zona)	P (m ²)
2A.1 Zajednički prostori okupljanja	2620
2A.1.1 Zajednički prostori okupljanja - prateći sadržaji	-
2A.1.1.2 Prostorji javnih foajesa	978
2A.1.1.2 Prostorji javnih foajesa - prateći sadržaji	204
2A.2 Vrti	-
Ukupno neto Glavni sadržaji (Javna zona)	3802

2B Glavni sadržaji (Komerijalna zona)	P (m ²)
2B.1 "High End" restoran	-
2B.2 "Lounge cafe"	-
2B.3 Kafija / Barovi	28
2B.4 Prostorji zdravstvene zaštite	80
2B.5 Sadržaji za brigu o deci	28
2B.6 Maloprodajni objekti	-
Ukupno neto Glavni sadržaji (Komerijalna zona)	108

3 Kreativni centar	P (m ²)
3.1 Prostorji za edukaciju i probe	193
3.2 Studio	-
3.3 Studio - prateći sadržaji	35
3.4 Komerijalni sadržaji	173
Ukupno neto Kreativni centar	401

4 Koncertni prostori	P (m ²)
4.1 Koncertna dvorana	289
4.2 Koncertna dvorana - prateći sadržaji	80
4.3 Kamerna dvorana	383
4.4 Kamerna dvorana - prateći sadržaji	131
4.5 Podijum	-
4.6 Podijum - prateći sadržaji	-
Ukupno neto Koncertni prostori	883

5 Pomoćni i prateći sadržaji objekta	P (m ²)
5.1 Prostorji za izvođače	-
5.2 Sale za probe i vežbanja	-
5.3 Magazini / Kioskovi	-
5.4 Ulaz za izvođače / zaposlene	-
5.5 Dostava i prijem (tehnički)	-
5.6 Dostava i prijem (komerijalni dio)	-
5.7 Tehničke prostorije i prostorije za zaposlene	254
5.8 Administracija	-
Ukupno neto Pomoćni i prateći sadržaji objekta	254

6 Ostali sadržaji	P (m ²)
6.A Javne komunikacije	-
6.B Sporedne komunikacije	391
6.C Tehničke prostorije	48
Ukupno neto Ostali sadržaji	439

7 Garaža	P (m ²)
7.1 Garaža	-
7.2 Tehničke prostorije	-
7.3 Vertikalne Komunikacije	-
Ukupno neto Garaža	-

Rekapitulacija neto površina - OSNOVA PRIZEMLJA	P (m ²)
2A Glavni sadržaji (Javna zona)	3802
2B Glavni sadržaji (Komerijalna zona)	108
3 Kreativni centar	401
4 Koncertni prostori	883
5 Pomoćni i prateći sadržaji objekta	254
6 Ostali sadržaji	439
7 Garaža	-

Rekapitulacija ostvarenih površina - OSNOVA PRIZEMLJA	P (m ²)
Ukupna NETO površina ETAŽE PO SRPS U.C. 100/2002	5887
Ukupna BRUTO površina ETAŽE PO SRPS U.C. 100/2002	6950
Ukupna BRGP ETAŽE PO PDR-u	6950

REVIZIJA BROJ:	DATUM REVIZIJE:	OPIS REVIZIJE:
SIFRA DOKUMENTA:	BPCH-ALA-ZZ-G2-DR-1-2003	MULTA KOTA +81.0
		KOTA: +0.00 +81.0

INVESTITOR:	OSNOVNI PROJEKTOVAČ:
Nacionalna koncertna dvorana - Koncertna dvorana Beogradska Filharmonija	Mica Marković, d.o.o. Kneza od Semberke 10A, 11000 Beograd T: +381 11 2440736, E: office@zabriske.rs, W: zabriske.rs

MESTO OSNOVNE DOKUMENTACIJE:	PROJEKTOVANJE I VEŠTAČENJE:
DR - IDEJNO REŠENJE	Marja Vidošević, d.o.o. Netaša Stefanović, d.o.o.

DEO PROJEKTA:	DATUM:	NAZIV OBJEKTA:	OSNOVA PRIZEMLJA
1 - PROJEKAT ARHITEKTURE	10/2024	OSNOVA PRIZEMLJA	1:200(A0)

GRAĐEVINSKA LINIJA

--- GRAĐEVINSKA LINIJA
--- GRANICA PARCELE
--- REGULACIONA LINIJA
--- LINIJA NADZEMNE ZAUZETOSTI
--- LINIJA PODZEMNE ZAUZETOSTI
 ZEMLJA

REVIZIJA BROJ:	DATUM REVIZIJE:	OPIS REVIZIJE:
SIFRA DOKUMENTA:	BPCH-ALA-ZZ-G2-DR-1-2003	MULTA KOTA +81.0
		KOTA: +0.00 +81.0

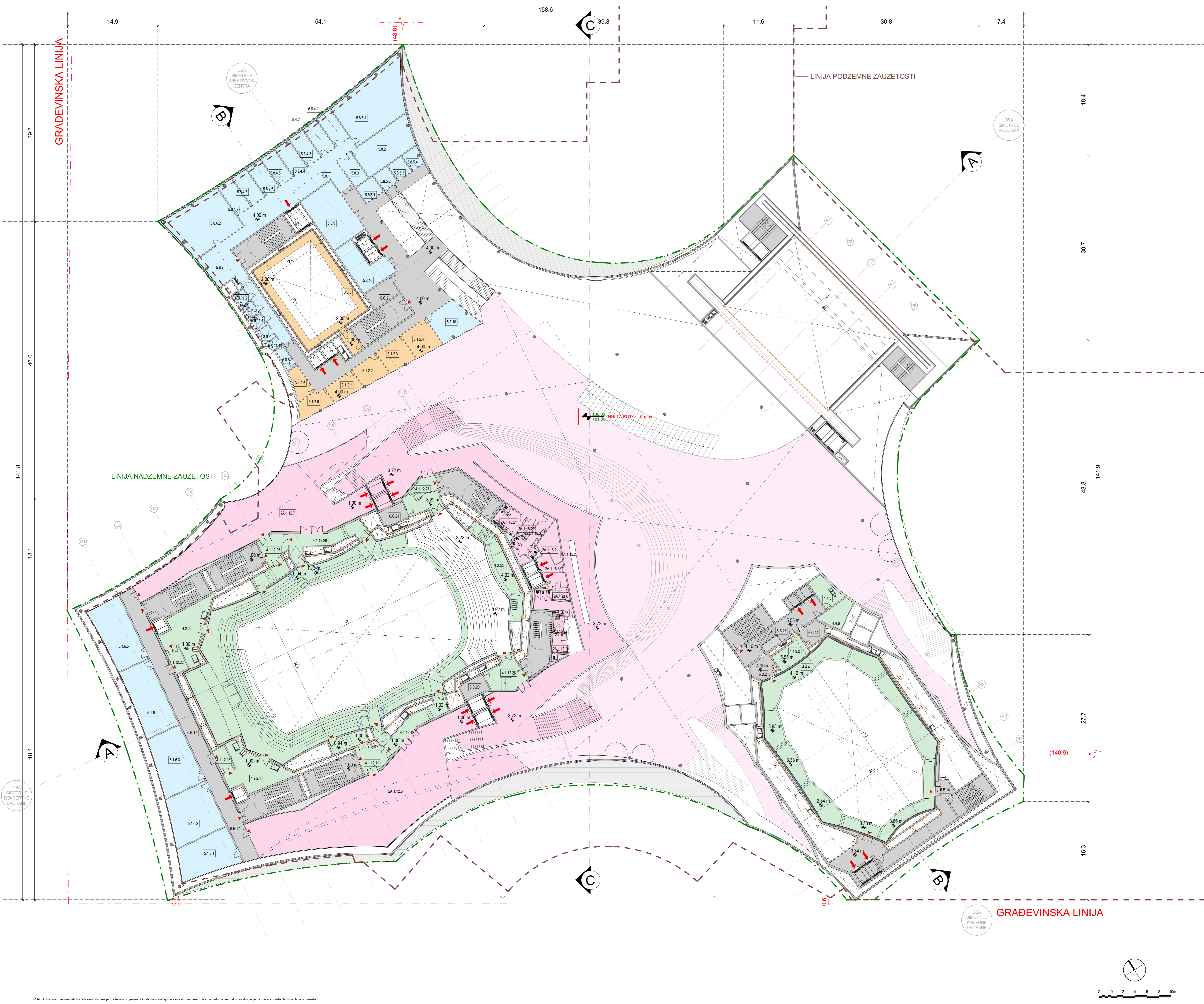
INVESTITOR:	OSNOVNI PROJEKTOVAČ:
Nacionalna koncertna dvorana - Koncertna dvorana Beogradska Filharmonija	Mica Marković, d.o.o. Kneza od Semberke 10A, 11000 Beograd T: +381 11 2440736, E: office@zabriske.rs, W: zabriske.rs

MESTO OSNOVNE DOKUMENTACIJE:	PROJEKTOVANJE I VEŠTAČENJE:
DR - IDEJNO REŠENJE	Marja Vidošević, d.o.o. Netaša Stefanović, d.o.o.

DEO PROJEKTA:	DATUM:	NAZIV OBJEKTA:	OSNOVA PRIZEMLJA
1 - PROJEKAT ARHITEKTURE	10/2024	OSNOVA PRIZEMLJA	1:200(A0)

0 2 4 6 8 10m
 1:200(A0)
 BRZO LISTA: 8

© AL_A Razmerno ne merjati, koristiti samo dimenzije iz tabele u brojevnim. Obraziti se u službu najeznata. Sve dimenzije su u metrima osim ako nije drugačije naznačeno i treba ih provesti na licu mesta.



PREGLED OSTVARENH PLOŠTINA - OSNOVA I.SPRATA

2A Glavni sadržaji (Javna zona)	P (m ²)
2A.1 Zajednički prostori okupljanja	-
2A.1 Zajednički prostori okupljanja - prateći sadržaji	-
2A.1.12 Prostorij javnih foajeva	1133
2A.1.12 Prostorij javnih foajeva - prateći sadržaji	122
2A.2 VIB prostori	-
Ukupno neto Glavni sadržaji (Javna zona)	1255

2B Glavni sadržaji (Komerijalna zona)	P (m ²)
2B.1 "High End" restoran	-
2B.2 "Lounge cafe"	-
2B.3 Kafić / Barovi	-
2B.4 Prostorij zdravstvene zaštite	-
2B.5 Sadržaji za brigu o deci	-
2B.6 Maloprodajni objekti	-
Ukupno neto Glavni sadržaji (Komerijalna zona)	-

3 Kreativni centar	P (m ²)
3.1 Prostorij za edukaciju i probe	109
3.2 Studio	-
3.3 Studio - prateći sadržaji	70
3.4 Komerijalni sadržaji	-
Ukupno neto Kreativni centar	179

4 Koncertni prostori	P (m ²)
4.1 Koncertna dvorana	815
4.2 Koncertna dvorana - prateći sadržaji	159
4.3 Kamerna dvorana	-
4.4 Kamerna dvorana - prateći sadržaji	245
4.5 Podijum	-
4.6 Podijum - prateći sadržaji	-
Ukupno neto Koncertni prostori	1219

5 Pomoćni i prateći sadržaji objekta	P (m ²)
5.1 Prostorij za izvođače	316
5.2 Sale za probe i vežbanja	-
5.3 Magazini / Kioskovi	99
5.4 Ulaz za izvođače / zaposlene	-
5.5 Dostava i prijem (tehnik)	-
5.6 Dostava i prijem (komerijalni deo)	-
5.7 Tehničke prostorije i prostorije za zaposlene	-
5.8 Administracija	590
Ukupno neto Pomoćni i prateći sadržaji objekta	1005

6 Ostali sadržaji	P (m ²)
6.A Javne komunikacije	189
6.B Sporedne komunikacije	614
6.C Tehničke prostorije	49
Ukupno neto Ostali sadržaji	852

7 Garaža	P (m ²)
7.1 Garaža	-
7.2 Tehničke prostorije	-
7.3 Vertikalne Komunikacije	-
Ukupno neto Garaža	-

Rekapitulacija neto površina - OSNOVA I.SPRATA	P (m ²)
2A Glavni sadržaji (Javna zona)	1255
2B Glavni sadržaji (Komerijalna zona)	-
3 Kreativni centar	179
4 Koncertni prostori	1219
5 Pomoćni i prateći sadržaji objekta	1005
6 Ostali sadržaji	852
7 Garaža	-

Rekapitulacija ostvarenih površina - OSNOVA I.SPRATA	P (m ²)
Ukupna NETO površina ETAŽE PO SRPS U.CZ. 100/2002	4510
Ukupna BRUTO površina ETAŽE PO SRPS U.CZ. 100/2002	5807
Ukupna BRGP ETAŽE PO PDR-u	5807



REVIZIJA BROJ: DATUM REVIZIJE: OPIS REVIZIJE:

ŠIFRA DOKUMENTA: **BPCH-ALA-ZZ-L1-DR-1-2004** NULTA KOTA +81.0 KOTA: +8.00 +81.0

ZABRISKE STUDIO ZABRISKE d.o.o.
Kneza od Semberije 10A, 11000 Beograd
T: +381 11 2440736, E: office@zabriske.rs, W: zabriske.rs

INVESTITOR: Karlovačka za spravljanje javnih ulaganja, Nemačka 11, Beograd

OSNOVNI PROJEKTOVAČ: Mica Marković, d.i.a. Ilićeva 18, Beograd

OBJEKT: Nacionalna koncertna dvorana - Koncertna dvorana Beogradska Etharmonija

AUTOR: ALA 33 John Street, London WC1N 3AT

MESTO GRAĐEVINE: Ulica kralja Milana 118a, Terasa Ulica / Ulica kralja Milana, Ploča 14, 000 00, Novi Beograd

PROJEKTOVANJE: Marija Vlahović, d.i.a. Nela Stefanović, d.i.a.

VRSTA TIRANJE DOKUMENTACIJE: DR - IDEJNO REŠENJE

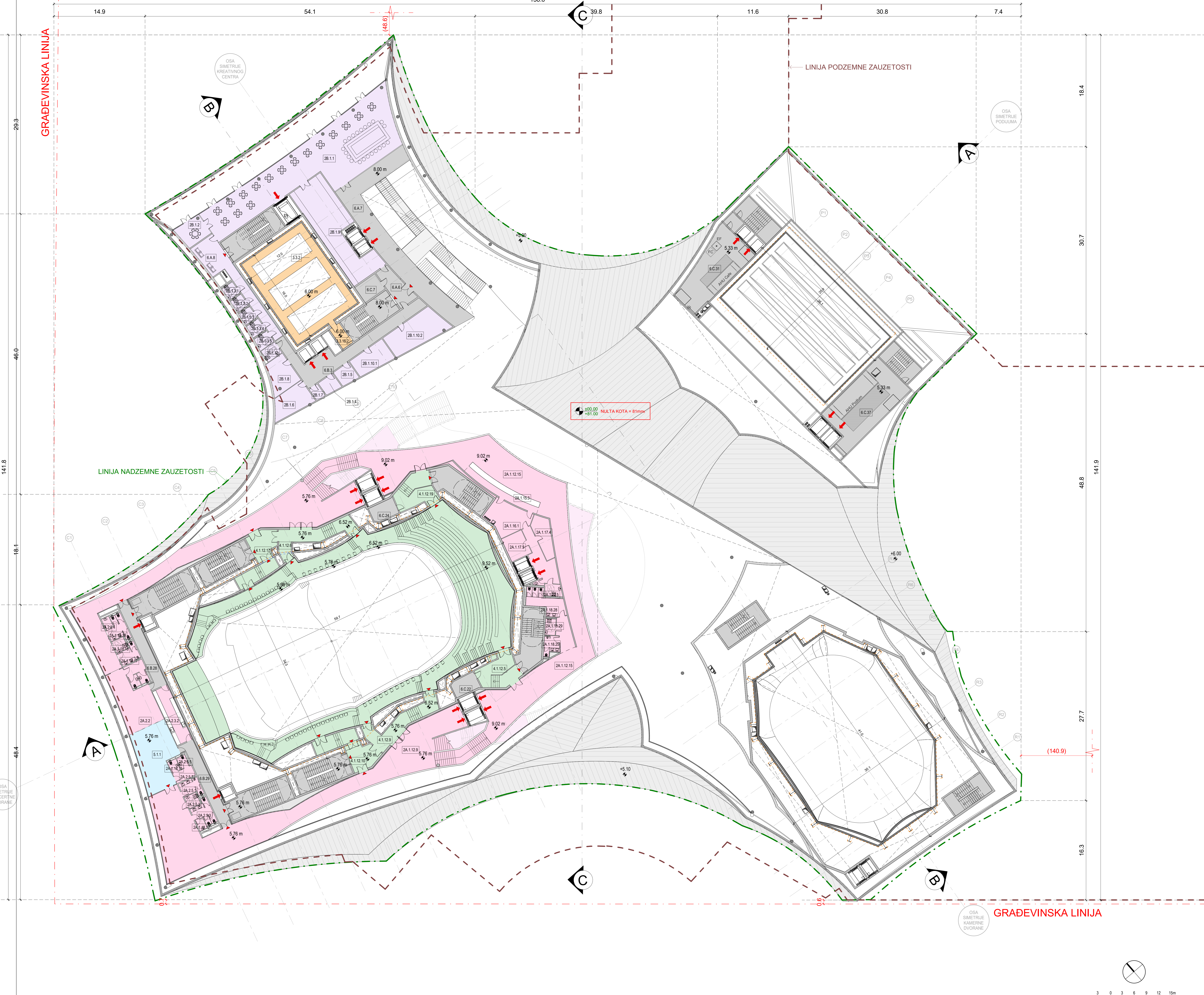
DEO PROJEKTA: 1 - PROJEKAT ARHITEKTURE

BRIG DOKUMENTACIJE: 102-07-01-A DATUM: 10/02

OSNOVA I.SPRATA

ŠKALA: 1:200(A0) BROJ LISTA: 9

© Al_A Razmerno ne merjati, koristiti samo dimenzije iz tabele u brojevnim. Obratiti se u slučaju nejasnoća. Sve dimenzije su u metrima osim ako nije drugačije naznačeno i treba ih proveriti na licu mesta.



PREGLED OSTVARENH PLOŠTINA - OSNOVA 2.SPRAȚA

2A Glavni sadržaji (Javna zona)	P (m ²)
2A.1 Zajednički prostori okupljanja	-
2A.1 Zajednički prostori okupljanja - prateći sadržaji	-
2A.1.12 Prostori javnih foajea	877
2A.1.12 Prostori javnih foajea - prateći sadržaji	171
2A.2 VIB prostori	89
Ukupno neto Glavni sadržaji (Javna zona)	1137

2B Glavni sadržaji (Komerijalna zona)	P (m ²)
2B.1 "High End" restoran	577
2B.2 "Lounge cafe"	-
2B.3 Kafija / Barovi	-
2B.4 Prostori zdravstvene zaštite	-
2B.5 Sadržaji za brigu o deci	-
2B.6 Maloprodajni objekti	-
Ukupno neto Glavni sadržaji (Komerijalna zona)	577

3 Kreativni centar	P (m ²)
3.1 Prostori za edukaciju i probe	-
3.2 Studio	-
3.3 Studio - prateći sadržaji	92
3.4 Komerijalni sadržaji	-
Ukupno neto Kreativni centar	92

4 Koncertni prostori	P (m ²)
4.1 Koncertna dvorana	454
4.2 Koncertna dvorana - prateći sadržaji	207
4.3 Kamerna dvorana	-
4.4 Kamerna dvorana - prateći sadržaji	-
4.5 Podijum	-
4.6 Podijum - prateći sadržaji	-
Ukupno neto Koncertni prostori	661

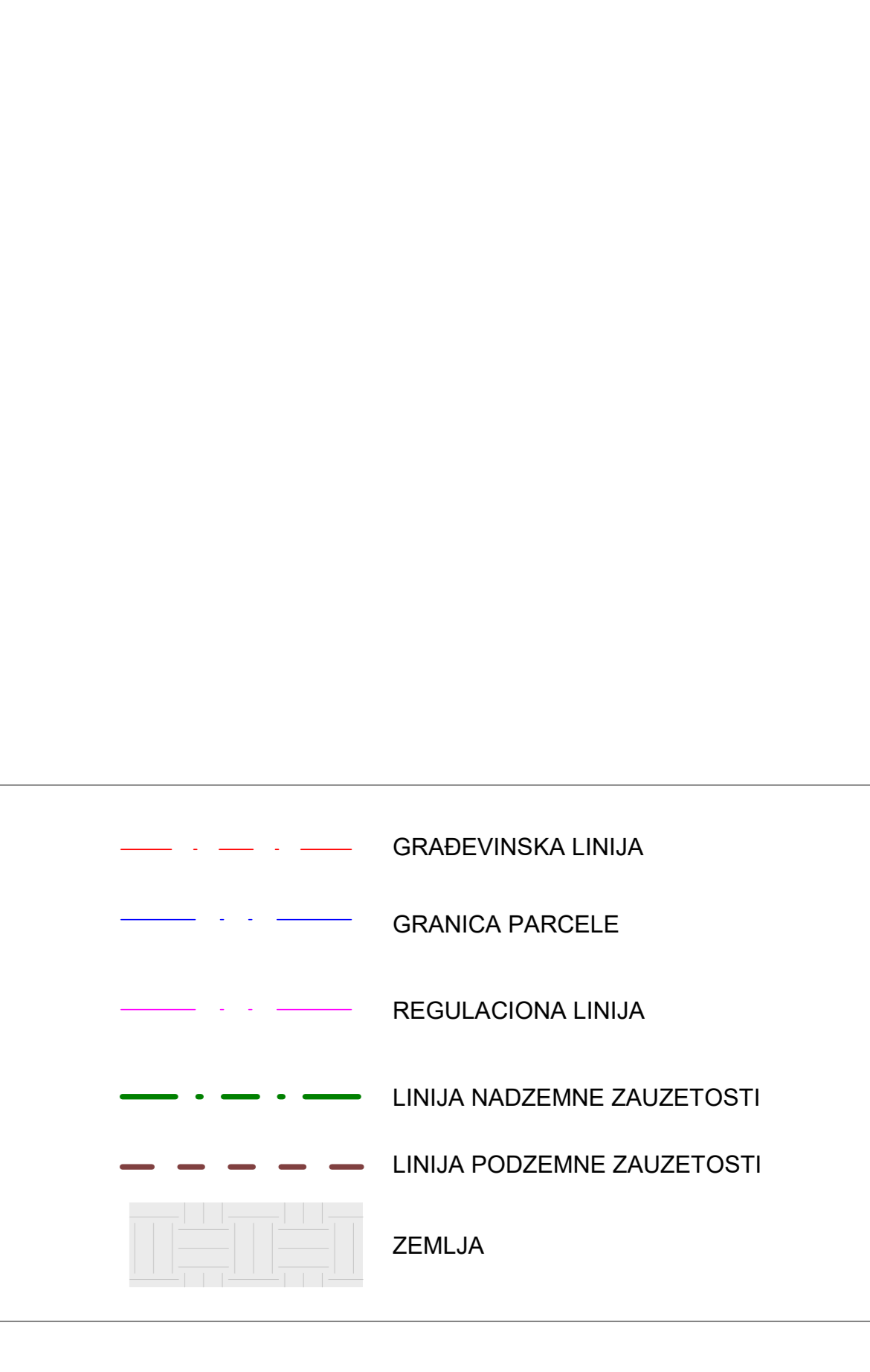
5 Pomoćni i prateći sadržaji objekta	P (m ²)
5.1 Prostori za izvođače	-
5.2 Sale za probe i vežbanja	-
5.3 Magazini / Kioskovi	-
5.4 Ulaz za izvođače / zaposlene	73
5.5 Dostava i prijem (tehnički)	-
5.6 Dostava i prijem (komerijalni deo)	-
5.7 Tehničke prostorije i prostorije za zaposlene	-
5.8 Administracija	-
Ukupno neto Pomoćni i prateći sadržaji objekta	73

6 Ostali sadržaji	P (m ²)
6.A Javne komunikacije	146
6.B Sporedne komunikacije	561
6.C Tehničke prostorije	222
Ukupno neto Ostali sadržaji	929

7 Garaža	P (m ²)
7.1 Garaža	-
7.2 Tehničke prostorije	-
7.3 Vertikalne Komunikacije	-
Ukupno neto Garaža	-

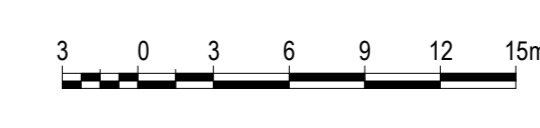
Rekapitulacija neto površina - OSNOVA 2.SPRAȚA	P (m ²)
2A Glavni sadržaji (Javna zona)	1137
2B Glavni sadržaji (Komerijalna zona)	577
3 Kreativni centar	92
4 Koncertni prostori	661
5 Pomoćni i prateći sadržaji objekta	73
6 Ostali sadržaji	929
7 Garaža	-

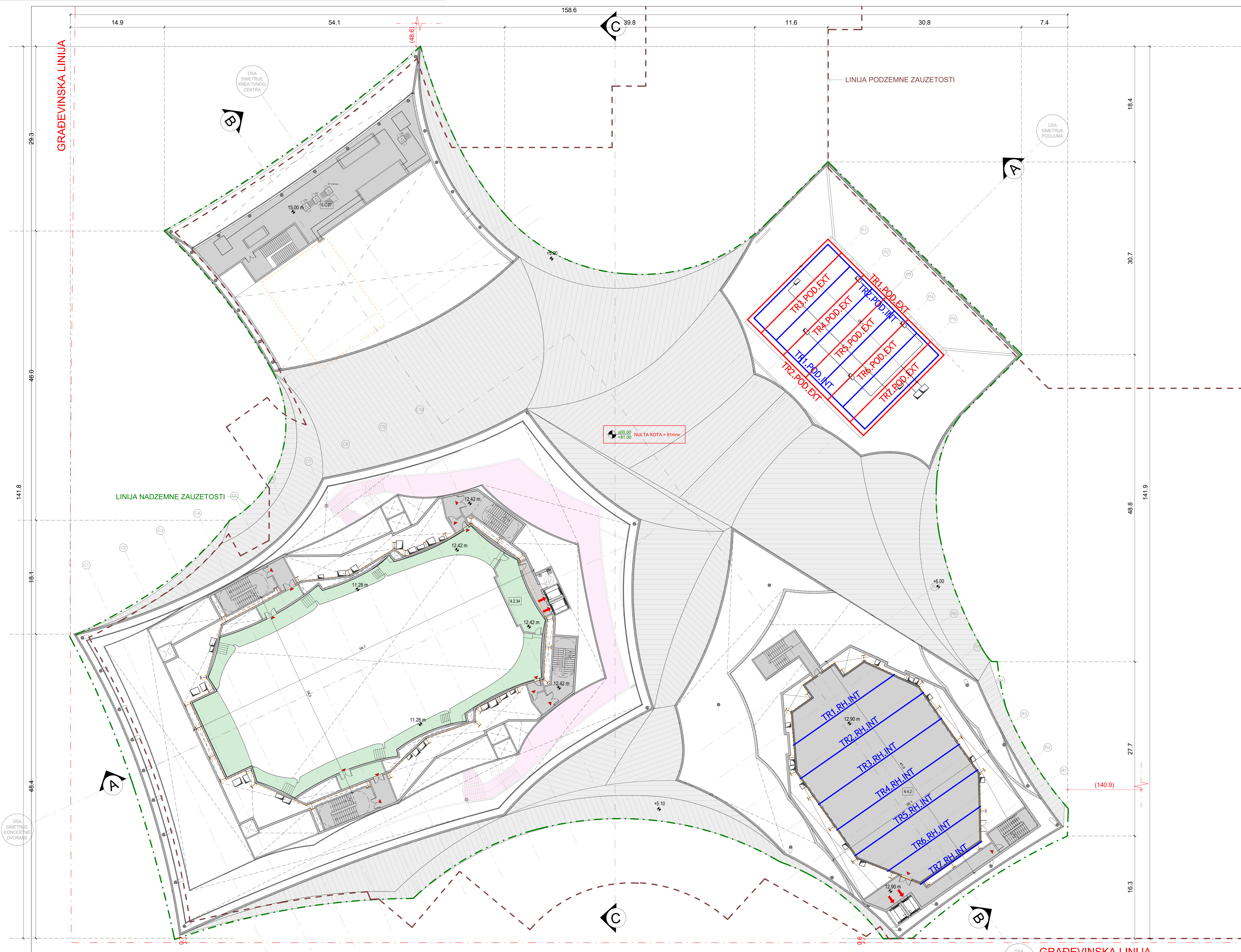
Rekapitulacija ostvarenih površina - OSNOVA 2.SPRAȚA	P (m ²)
Ukupna NETO površina ETAŽE PO SRPS U.CZ. 100/2002	3469
Ukupna BRUTO površina ETAŽE PO SRPS U.CZ. 100/2002	4835
Ukupna BRGP ETAŽE PO PDR-u	4835



REVIZIJA BROJ:	DATUM REVIZIJE:	OPIS REVIZIJE:
ŠIFRA DOKUMENTA:	BPCH-ALA-ZZ-L2-DR-1-2005	MULTA KOTA = +81.0 KOTA: ±0.00 = +81.0
		ZABRISKIE d.o.o. Kneza od Semberije 10A, 11000 Beograd T: +381 11 2440736, E: office@zabriskie.rs, W: zabriskie.rs
INVESTITOR:	Kancelarija za spravljanje javnih udogovora, Nemaњka 11, Beograd	ODGOVORNI PROJEKTOVAO:
OBJEKT:	Nacionalna koncertna dvorana - Koncertna dvorana Beogradska Filharmonije	AUTOR:
MESTO GRAĐENJE:	Ulica Kralja Milana 116a, 11000 Beograd	PROJEKTOVANJE:
MESTA IZNOSIJE DOKUMENTACIJE:	DR - IDEJNO REŠENJE	PROJEKTOVANJE:
DEO PROJEKTA:	1 - PROJEKAT ARHITEKTURE	NAZIV OBJEKTA:
BROJ DOKUMENTACIJE:	102-07-01-A	DATUM:
		10/22
		OSNOVA 2.SPRAȚA
		0A Level 2 Plan
		BRZINA: 1:200(A0)
		BRZINA: 1:200(B1)
		10

© Al_A Razmerno ne merjati, koristiti samo dimenzije iz tabele u brojevnim. Obratiti se u slučaju nejasnoća. Sve dimenzije su u metrima osim ako nije drugačije naznačeno i treba ih proveriti na licu mesta.





PREGLED OSTVARENH PLOŠTINA - OSNOVA 3.SPRAȚA

2A Glavni sadržaji (Javna zona)		P (m ²)
2A.1 Zajednički prostori okupljanja	-	-
2A.1 Zajednički prostori okupljanja - prateći sadržaji	-	-
2A.1.12 Prostori javnih foajea	-	-
2A.1.12 Prostori javnih foajea - prateći sadržaji	-	-
2A.2 VIB prostori	-	-
Ukupno neto Glavni sadržaji (Javna zona)	-	-

2B Glavni sadržaji (Komerćijalna zona)		P (m ²)
2B.1 "High End" restoran	-	-
2B.2 "Lounge cafe"	-	-
2B.3 Kafija / Barovi	-	-
2B.4 Prostori zdravstvene zaštite	-	-
2B.5 Sadržaji za brigu o deci	-	-
2B.6 Maloprodajni objekti	-	-
Ukupno neto Glavni sadržaji (Komerćijalna zona)	-	-

3 Kreativni centar		P (m ²)
3.1 Prostori za edukaciju i probe	-	-
3.2 Studio	-	-
3.3 Studio - prateći sadržaji	-	-
3.4 Komerćijalni sadržaji	-	-
Ukupno neto Kreativni centar	-	-

4 Koncertni prostori		P (m ²)
4.1 Koncertna dvorana	-	-
4.2 Koncertna dvorana - prateći sadržaji	347	-
4.3 Kamerna dvorana	-	-
4.4 Kamerna dvorana - prateći sadržaji	-	-
4.5 Podijum	-	-
4.6 Podijum - prateći sadržaji	-	-
Ukupno neto Koncertni prostori	347	-

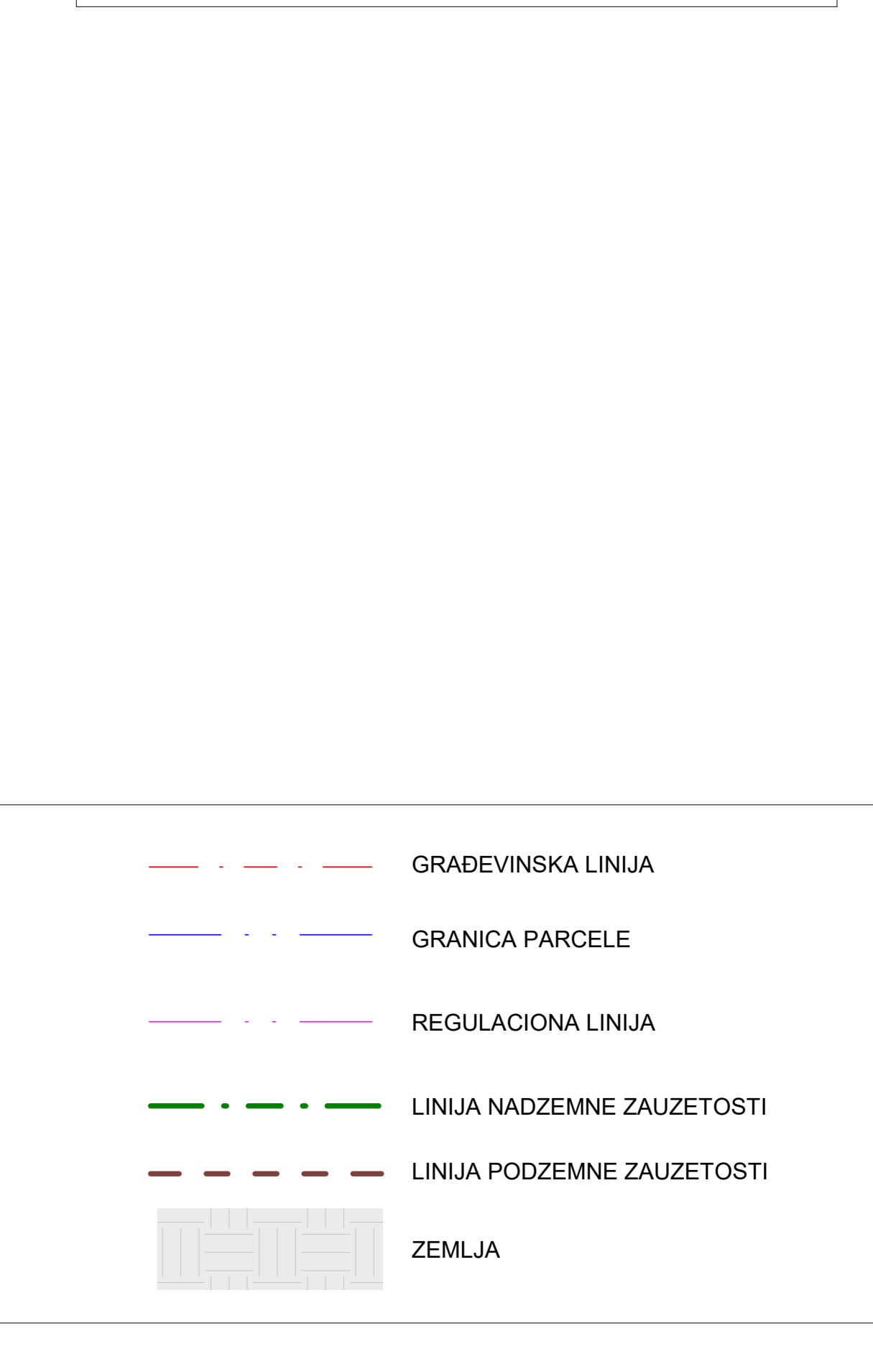
5 Pomoćni i prateći sadržaji objekta		P (m ²)
5.1 Prostori za izvođače	-	-
5.2 Sale za probe i vežbanja	-	-
5.3 Magazini / Kioskovi	-	-
5.4 Ulaz za izvođače / zaposlene	-	-
5.5 Dostava i prijem (tehnika)	-	-
5.6 Dostava i prijem (komerćijalni deo)	-	-
5.7 Tehničke prostorije i prostorije za zaposlene	-	-
5.8 Administracija	-	-
Ukupno neto Pomoćni i prateći sadržaji objekta	-	-

6 Ostali sadržaji		P (m ²)
6.A Javne komunikacije	-	-
6.B Sporedne komunikacije	330	-
6.C Tehničke prostorije	1015	-
Ukupno neto Ostali sadržaji	1345	-

7 Garaža		P (m ²)
7.1 Garaža	-	-
7.2 Tehničke prostorije	-	-
7.3 Vertikalne Komunikacije	-	-
Ukupno neto Garaža	-	-

Rekapitulacija neto površina - OSNOVA 3.SPRAȚA		P (m ²)
2A Glavni sadržaji (Javna zona)	-	-
2B Glavni sadržaji (Komerćijalna zona)	-	-
3 Kreativni centar	-	-
4 Koncertni prostori	347	-
5 Pomoćni i prateći sadržaji objekta	-	-
6 Ostali sadržaji	1345	-
7 Garaža	-	-

Rekapitulacija ostvarenih površina - OSNOVA 3.SPRAȚA		P (m ²)
Ukupna NETO površina ETAŽE PO SRPS U.CZ. 100/2002	1692	-
Ukupna BRUTO površina ETAŽE PO SRPS U.CZ. 100/2002	2822	-
Ukupna BRGP ETAŽE PO PDR-u	2822	-



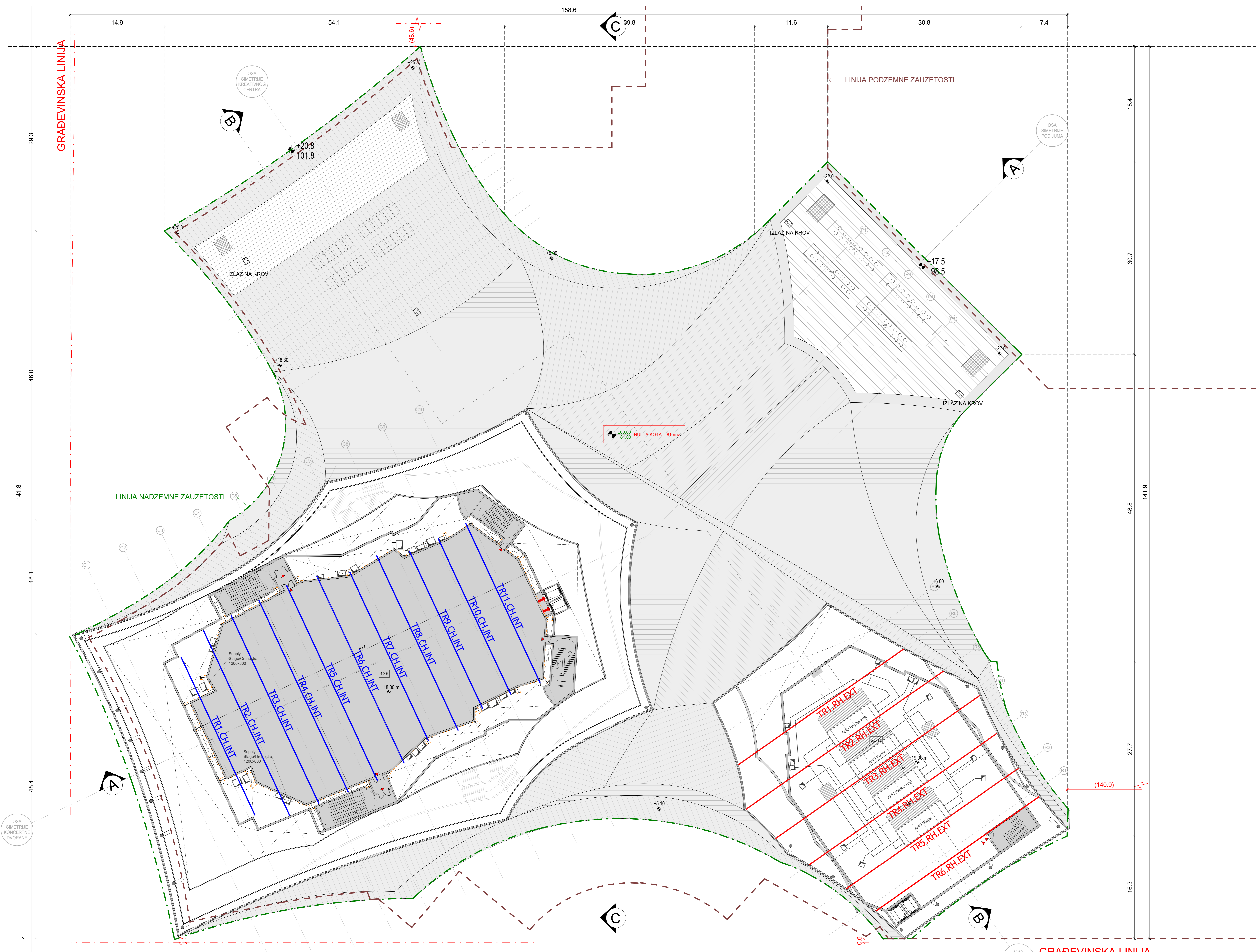
REVIZIJA BROJ:	DATUM REVIZIJE:	OPIS REVIZIJE:
ŠIFRA DOKUMENTA:	BPCH-ALA-ZZ-L3-DR-1-2006	NULTA KOTA = 81.0 KOTA: 80.00 = 81.0

ZABRISKIE STUDIO ZABRISKIE d.o.o.
 Kneza od Semberije 10A, 11000 Beograd
 T: +381 11 2440736, E: office@zabriskie.rs, W: zabriskie.rs

INVESTITOR: Karolinija za spravljanje javnih ulaganja, Nemanjina 11, Beograd
 OBJEKT: Nacionalna koncertna dvorana - Koncertna dvorana Beogradska Etharmonija
 MESTO GRAĐENJE: Ulica kralja Milana 106a, Novi Beograd
 VISTA I FUNKCIJA: DR - IDEJNO REŠENJE
 DEO PROJEKTA: 1 - PROJEKAT ARHITEKTURE
 BROI DOKUMENTACIJE: 102.07.01.A DATUM: 10/02

ODGOVORNI PROJEKTOVAO: Mica Marković, d.i.a. IZDAVAO: Mica Marković, d.i.a.
 AUTOR: ALA 33 John Street, London WC1N 3AT
 PROJEKTOVAO: Marija Vidošević, d.i.a. Nela Delenović, d.i.a.
 NADZORIO: Mica Marković, d.i.a.
 OSNOVA 3.SPRAȚA BROJ LISTA: 11

© Al_A Razmerno ne merjati, koristiti samo dimenzije iz tabele u brojevnim. Očitati se u sklopu rešenja. Sve dimenzije su u metrima osim ako nije drugačije naznačeno i treba ih proveriti na licu mesta.



PREGLED OSTVARENH PLOŠTINA - OSNOVA 4.SPRAȒA

2A Glavni sadržaji (Javna zona)	P (m ²)
2A.1 Zajednički prostori okupljanja	-
2A.1.1 Zajednički prostori okupljanja - prateći sadržaji	-
2A.1.1.2 Prostorii javnih foajea	-
2A.1.1.2 Prostorii javnih foajea - prateći sadržaji	-
2A.1.2 VIB prostori	-
Ukupno neto Glavni sadržaji (Javna zona)	-

2B Glavni sadržaji (Komerćijalna zona)	P (m ²)
2B.1 "High End" restoran	-
2B.2 "Lounge cafe"	-
2B.3 Kafija / Barovi	-
2B.4 Prostorii zdravstvene zaštite	-
2B.5 Sadržaji za brigu o deci	-
2B.6 Maloprodajni objekti	-
Ukupno neto Glavni sadržaji (Komerćijalna zona)	-

3 Kreativni centar	P (m ²)
3.1 Prostorii za edukaciju i probe	-
3.2 Studio	-
3.3 Studio - prateći sadržaji	-
3.4 Komerćijalni sadržaji	-
Ukupno neto Kreativni centar	-

4 Koncertni prostori	P (m ²)
4.1 Koncertna dvorana	-
4.2 Koncertna dvorana - prateći sadržaji	-
4.3 Kamerna dvorana	-
4.4 Kamerna dvorana - prateći sadržaji	-
4.5 Podijum	-
4.6 Podijum - prateći sadržaji	-
Ukupno neto Koncertni prostori	-

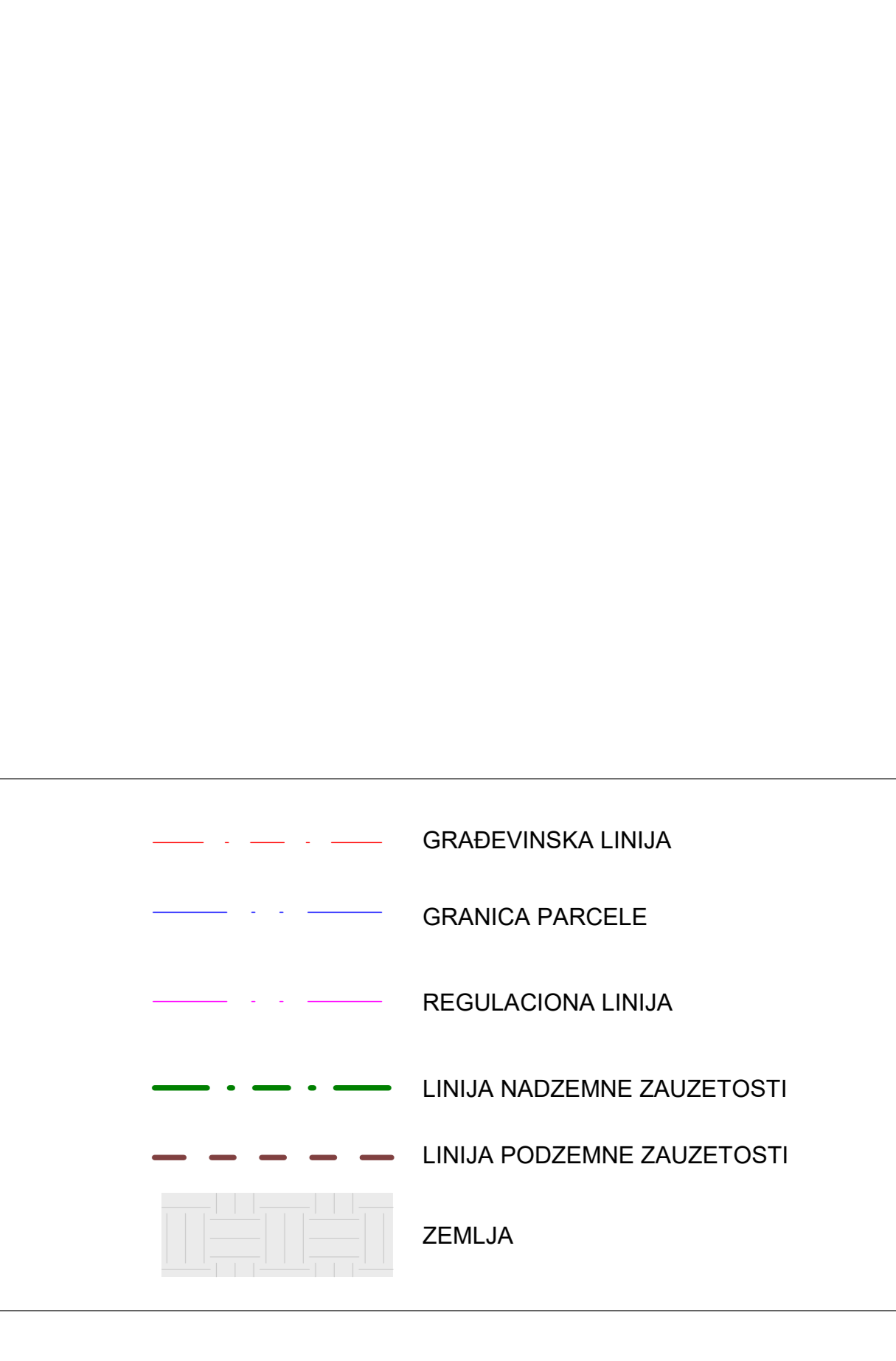
5 Pomoćni i prateći sadržaji objekta	P (m ²)
5.1 Prostorii za izvođače	-
5.2 Sale za probe i vežbanja	-
5.3 Magazini / Kiosketi	-
5.4 Ulaz za izvođače / zaposlene	-
5.5 Dostava i prijem (tehnikai)	-
5.6 Dostava i prijem (komerćijalni deoi)	-
5.7 Tehničke prostorije i prostorije za zaposlene	-
5.8 Administracija	-
Ukupno neto Pomoćni i prateći sadržaji objekta	-

6 Ostali sadržaji	P (m ²)
6.A Javne komunikacije	-
6.B Sporedne komunikacije	187
6.C Tehničke prostorije	1524
Ukupno neto Ostali sadržaji	1711

7 Garaža	P (m ²)
7.1 Garaža	-
7.2 Tehničke prostorije	-
7.3 Vertikalne Komunikacije	-
Ukupno neto Garaža	-

Rekapitulacija neto površina - OSNOVA 4.SPRAȒA	P (m ²)
2A Glavni sadržaji (Javna zona)	-
2B Glavni sadržaji (Komerćijalna zona)	-
3 Kreativni centar	-
4 Koncertni prostori	-
5 Pomoćni i prateći sadržaji objekta	-
6 Ostali sadržaji	1711
7 Garaža	-

Rekapitulacija ostvarenih površina - OSNOVA 4.SPRAȒA	P (m ²)
Ukupna NETO površina ETAŽE PO SRPS U.CZ. 100/2002	1711
Ukupna BRUTO površina ETAŽE PO SRPS U.CZ. 100/2002	2477
Ukupna BRGP ETAŽE PO PDR-u	2477



REVIZIJA BROJ: DATUM REVIZIJE: OPIS REVIZIJE:

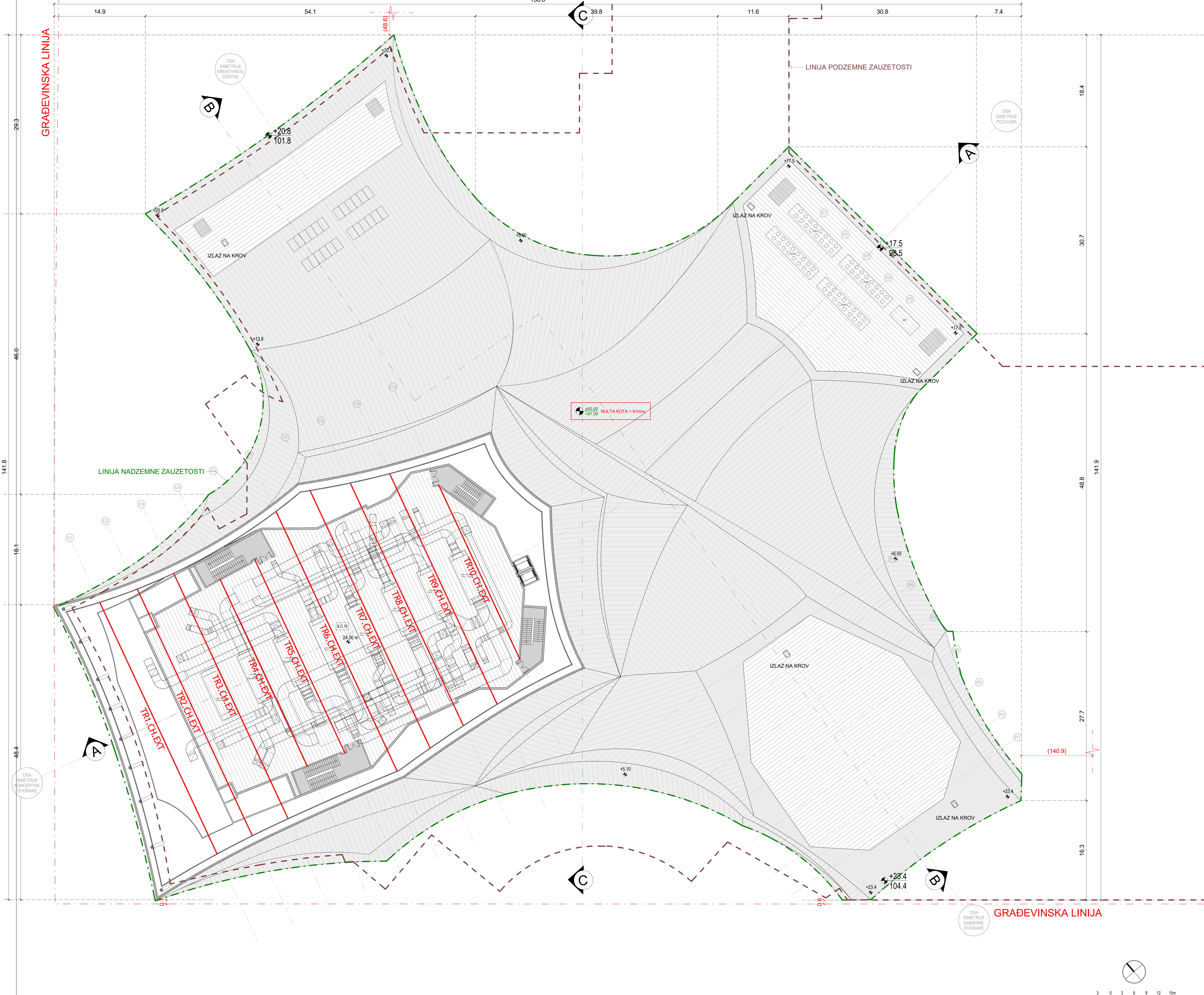
ŠIFRA DOKUMENTA: **BPCH-ALA-ZZ-L4-DR-1-2007** NULTA KOTA = +81.0 KOTA: +8.00 = +81.0

ZABRISKIE STUDIO ZABRISKIE d.o.o.
Kneza od Semberije 10A, 11000 Beograd
T: +381 11 2440736, E: office@zabriskie.rs, W: zabriskie.rs

INVESTITOR: Karlovića za spravljanje javnih ulagañina, Nemañka 11, Beograd	OSNOVNI PROJEKTOVA: Mica Marković, d.i.a. Irena KRS br.309 P/796 18
OBJEKT: Nacionalna koncertna dvorana - Koncertna dvorana Beogradska Etharmonija	AUTOR: ALA 33 John Street London WC1N 3AT
MESTO GRAĐENJE: Ulica kralja Milana i Ulica kralja Petra I, Beograd	PROJEKTOVANJE: Marija Vidošević, d.i.a. Nela Delenović, d.i.a.
MESTA IZDAVANJA DOKUMENTACIJE: DR - IDEJNO REŠENJE	PROJEKTOVANJE: Mica Marković, d.i.a. Mica Plamenević, d.i.a. Biserka Kovačević, d.i.a.
DEO PROJEKTA: 1 - PROJEKAT ARHITEKTURE	NAZIV OBJEKTA: OSNOVA 4.SPRAȒA
BROJ DOKUMENTACIJE: 102.07.01.A	DATA: 10/02
	OSNOVA 4.SPRAȒA
	1:200(A0)
	BRZO LISTA

15m

© Al_A Razmerno ne merjati, koristiti samo dimenzije iz tabele u brojevima. Očitovati su u sklopu rešenja. Sve dimenzije su u metrima osim ako nije drugačije naznačeno i treba ih proveriti na licu mesta.



PREGLED OSTVARENH PLOŠTINA - OSNOVA 5.SPRAȚA

2A Glavni sadržaji (Javna zona)		P (m ²)
2A.1 Zajednički prostori okupljanja	-	-
2A.1 Zajednički prostori okupljanja - prateći sadržaji	-	-
2A.1.12 Prostori javnih foajea	-	-
2A.1.12 Prostori javnih foajea - prateći sadržaji	-	-
2A.2 VIB prostori	-	-
Ukupno neto Glavni sadržaji (Javna zona)	-	-

2B Glavni sadržaji (Komerijalna zona)		P (m ²)
2B.1 "High End" restoran	-	-
2B.2 "Lounge cafe"	-	-
2B.3 Kafija / Barovi	-	-
2B.4 Prostori zdravstvene zaštite	-	-
2B.5 Sadržaji za brigu o deci	-	-
2B.6 Maloprodajni objekti	-	-
Ukupno neto Glavni sadržaji (Komerijalna zona)	-	-

3 Kreativni centar		P (m ²)
3.1 Prostori za edukaciju i probe	-	-
3.2 Studio	-	-
3.3 Studio - prateći sadržaji	-	-
3.4 Komerijalni sadržaji	-	-
Ukupno neto Kreativni centar	-	-

4 Koncertni prostori		P (m ²)
4.1 Koncertna dvorana	-	-
4.2 Koncertna dvorana - prateći sadržaji	-	-
4.3 Kamerna dvorana	-	-
4.4 Kamerna dvorana - prateći sadržaji	-	-
4.5 Podijum	-	-
4.6 Podijum - prateći sadržaji	-	-
Ukupno neto Koncertni prostori	-	-

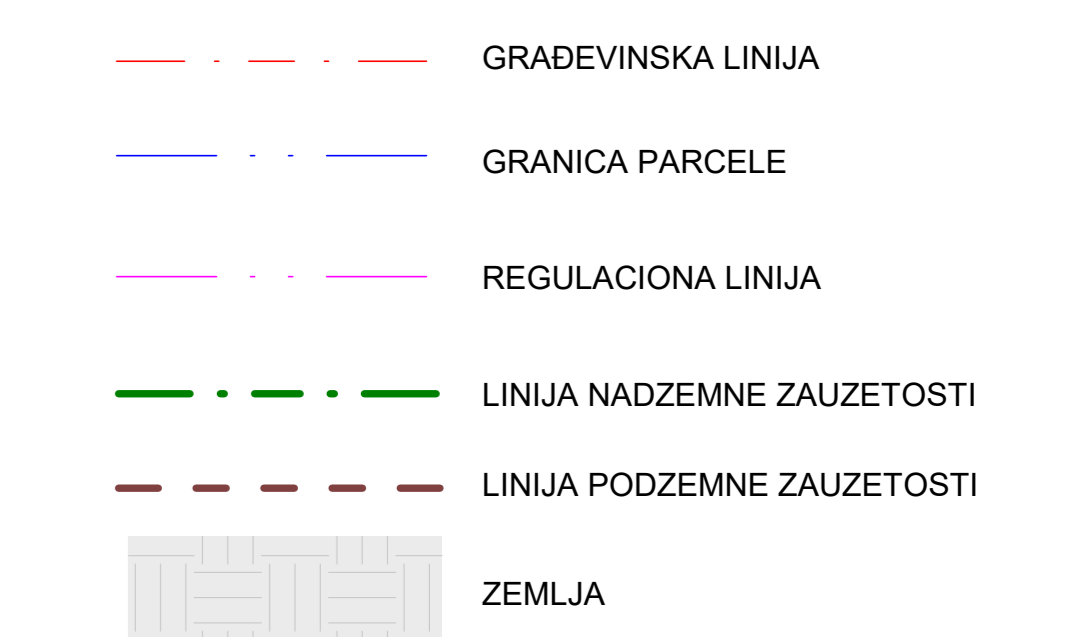
5 Pomoćni i prateći sadržaji objekta		P (m ²)
5.1 Prostori za izvođače	-	-
5.2 Sale za probe i vežbanja	-	-
5.3 Magazini / Kioskovi	-	-
5.4 Ulaz za izvođače / zaposlene	-	-
5.5 Dostava i prijem (tehnika)	-	-
5.6 Dostava i prijem (komerijalni deo)	-	-
5.7 Tehničke prostorije i prostorije za zaposlene	-	-
5.8 Administracija	-	-
Ukupno neto Pomoćni i prateći sadržaji objekta	-	-

6 Ostali sadržaji		P (m ²)
6.A Javne komunikacije	-	-
6.B Sporedne komunikacije	-	170
6.C Tehničke prostorije	-	-
Ukupno neto Ostali sadržaji	-	170

7 Garaža		P (m ²)
7.1 Garaža	-	-
7.2 Tehničke prostorije	-	-
7.3 Vertikalne Komunikacije	-	-
Ukupno neto Garaža	-	-

Rekapitulacija neto površina - OSNOVA 5.SPRAȚA		P (m ²)
2A Glavni sadržaji (Javna zona)	-	-
2B Glavni sadržaji (Komerijalna zona)	-	-
3 Kreativni centar	-	-
4 Koncertni prostori	-	-
5 Pomoćni i prateći sadržaji objekta	-	-
6 Ostali sadržaji	-	170
7 Garaža	-	-

Rekapitulacija ostvarenih površina - OSNOVA 5.SPRAȚA		P (m ²)
Ukupna NETO površina ETAŽE PO SRPS U.CZ. 100/2002	-	170
Ukupna BRUTO površina ETAŽE PO SRPS U.CZ. 100/2002	-	605
Ukupna BRGP ETAŽE PO PDR-u	-	605



REVIZIJA BROJ: DATUM REVIZIJE: OPIS REVIZIJE:

ŠIFRA DOKUMENTA: **BPCH-ALA-ZZ-L5-DR-1-2008** NULTA KOTA = +81.0 KOTA: +80.00 +81.0

ZABRISKE STUDIO ZABRISKE d.o.o. Kneza od Semberije 10A, 11000 Beograd T: +381 11 2440736, E: office@zabriske.rs, W: zabriske.rs

INVESTITOR: Karlovačka za spravljanje javnih ulaganja, Nemačka 11, Beograd

OSNOVNI PROJEKTOVAČ: Mica Marković, d.i.a. Ilićeva 18, Beograd

OBJEKAT: Nacionalna koncertna dvorana - Koncertna dvorana Beogradska filharmonije

AUTOR: ALA 33 John Street London WC1N 3AT

MESTO GRAĐEVINE: Ulica kralja Milana 116a, Ulica kralja Milana 116a, 11000 Beograd

PROJEKTOVANJE: Marija Vidović, d.i.a. Nela Stanić, d.i.a.

VRSTA TIRANJE DOKUMENTACIJE: DR - IDEJNO REŠENJE

DEO PROJEKTA: 1 - PROJEKAT ARHITEKTURE

NAZIV OBJEKTA: OSNOVA 5.SPRAȚA

BRZO DOKUMENTACIJE: 102.07.01.A

DATUM: 10/02

OSNOVA 5.SPRAȚA

ŠKALA: 1:200(A0)

BRZO LISTA: 13

© Al_A Razmerno ne merjati, koristiti samo dimenzije iz tabele u brojevnim. Očitati se u sklopu najtačnije. Sve dimenzije su u metrima osim ako nije drugačije naznačeno i treba ih proveriti na licu mesta.

